

LEMBAR HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH: JURNAL ILMIAH*

Judul karya ilmiah (artikel) : "Batik Kroya" Dalam Perspektif Orientasi Pembelajaran Pada Anak Usia Sekolah Dasar di SD N Pekuncen 01 Kecamatan Kroya Cilacap

Jumlah Penulis : 1 Orang

Nama Penulis : Fery Setyaningrum

Status Pengusul : Penulis Tunggal/~~Penulis pertama/penulis ke /penulis korespondensi~~ **

Identitas Jurnal Ilmiah :
 a. Nama Jurnal : Journal Of Contemporary Indonesia Art
 b. No ISSN : 2442-3394 (media cetak) / 2442-3637 (media online)
 c. Vol, No, Bulan, Tahun : Vol 4, No 1, Tahun 2018
 d. Penerbit : Seni Murni Fakultas Seni Rupa Institut Seni Indonesia Yogyakarta
 e. DOI artikel (jika ada) : <https://doi.org/10.24821/jocia.v4i1.1774>
 f. Alamat web jurnal : <http://journal.isi.ac.id/index.php/jcia/article/view/1774>
 g. Terindeks Google Scholar/Garuda/Crossref

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah :
 (beri √ pada kategori yang tepat)

<input type="checkbox"/>	Jurnal Ilmiah Internasional/Int. Bereputasi**
<input type="checkbox"/>	Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi
<input checked="" type="checkbox"/>	Jurnal Ilmiah Nasional/ Nasional Terindeks di DOAJ, CABI, COPERNICUS**

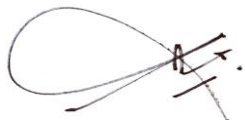
Hasil Penilaian Peer Review :

Komponen yang dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah (isikan di kolom yang sesuai)					Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional Bereputasi	Internasional	Nasional Terakreditasi	Nasional Tidak Terakreditasi	Nasional Terindeks DOAJ dll	
a. Kelengkapan unsur isi artikel (10%)				1		0,9
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)				3		2,5
c. Kecukupan dan kemitakhiran data/informasi dan metodologi (30%)				3		2,3
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/jurnal (30%)				3		2,7
Total = (100%)				10		8,4
Nilai Pengusul						8,4 (100%)
	1. Tentang kelengkapan dan kesesuaian unsur : Sudah lengkap dan sesuai dengan unsur yang sudah ditentukan dengan template jurnal nasional. Pemilihan dan penggunaan menggunakan bahasa yang baku dan sesuai dengan ketentuan KBBI. Teori sesuai dengan pembahasan dan ada benang merah mengenai pembahasan dengan pembeha 2. Tentang ruang lingkup & kedalaman pembahasan : kalimat dan kedalaman isi artikel sudah cukup baik dan sesuai dengan topik yang diangkat mengenai pembelajaran seni batik pada siswa sekolah dasar. Kedalaman materi sudah baik dan kajian teori yang dipilih untuk membedah topik pada pembahasan artikel. Mengungkapkan kekurangan dari penelitian sebelumnya, menjelaskan hasil					

Komentar Peer Review	<p>penelitian sebagai kontribusi keilmuannya juga.</p> <p>3. Kecukupan dan kemutakhiran data serta metodologi : Sudah memadai dan kemutakhiran yang dapat dilihat dari referensi yaitu meliputi buku, jurnal terkait, prosiding dan internet. cukup dan sesuai dengan ketentuan metodologi. Metode penelitian yang dilakukan adalah metode penelitian kualitatif.</p> <p>4. Kelengkapan unsur kualitas penerbit : Sudah lengkap, cukup dan sesuai dengan ketentuan metodologi meliputi judul jurnal, DOI, dan Jurnal terindeks Google Scholar, Garuda dan Crosref. lamat fisik pengelola jurnal bisa dilacak, regularitas/keberkalaan penerbitan sesuai dengan pernyataan jurnal. Konsistensi dengan “instruction for auhtor”.</p> <p>5. Indikasi plagiasi : Tidak dicantumkan karena bukan salah satu syarat untuk artikel berbahasa Indonesia namun reviewer sudah menilai tidak ada plagiasi.</p> <p>6. Kesesuaian bidang ilmu : Sesuai dengan bidang ilmu dalam pembelajaran seni rupa menggabungkan berbagai macam teori yang sesuai dengan variabel penelitian.</p>
-----------------------------	---

Yogyakarta, 18 Juni 2021

Reviewer 1 *



Nama **Dr. Syakir, M.Sn**

NIP/NIY **196505131993031003**

Bidang Ilmu **Seni Rupa**

Jabatan Akademik **Lektor Kepala**

Unit Kerja **Ketua Jurusan Seni Rupa FBS Unnes**

*dinilai oleh dua Reviewer secara terpisah

** coret yang tidak perlu

*** nasional/ terindeks di DOAJ, CABi, Copernicus

LEMBAR HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH: JURNAL ILMIAH*

Judul karya ilmiah (artikel) : "Batik Kroya" Dalam Perspektif Orientasi Pembelajaran Pada Anak Usia Sekolah Dasar di SD N Pekuncen 01 Kecamatan Kroya Cilacap

Jumlah Penulis : 1 Orang

Nama Penulis : Fery Setyaningrum

Status Pengusul : Penulis Tunggal/~~Penulis pertama/penulis ke /penulis korespondensi~~ **

Identitas Jurnal Ilmiah :
 a. Nama Jurnal : Journal Of Contemporary Indonesia Art
 b. No ISSN : 2442-3394 (media cetak) / 2442-3637 (media online)
 c. Vol, No, Bulan, Tahun : Vol 4, No 1, Tahun 2018
 d. Penerbit : Seni Murni Fakultas Seni Rupa Institut Seni Indonesia Yogyakarta
 e. DOI artikel (jika ada) : <https://doi.org/10.24821/jocia.v4i1.1774>
 f. Alamat web jurnal : <http://journal.isi.ac.id/index.php/jcia/article/view/1774>
 g. Terindeks Google Scholar/Garuda/Crossref

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah :
 (beri √ pada kategori yang tepat)

<input type="checkbox"/>	Jurnal Ilmiah Internasional/Int. Bereputasi**
<input type="checkbox"/>	Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi
<input checked="" type="checkbox"/>	Jurnal Ilmiah Nasional/ Nasional Terindeks di DOAJ, CABI, COPERNICUS**

Hasil Penilaian Peer Review :

Komponen yang dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah (isikan di kolom yang sesuai)					Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional Bereputasi	Internasional	Nasional Terakreditasi	Nasional Tidak Terakreditasi	Nasional Terindeks DOAJ dll	
a. Kelengkapan unsur isi artikel (10%)				1		0,8
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)				3		2,8
c. Kecukupan dan kemitakhiran data/informasi dan metodologi (30%)				3		2,9
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/jurnal (30%)				3		2,5
Total = (100%)				10		9
Nilai Pengusul						9 (100%)
	<p>1. Tentang kelengkapan dan kesesuaian unsur : Sudah lengkap dan sesuai dengan template jurnal nasional. Penggunaan bahasa indonesia sudah baik.</p> <p>2. Tentang ruang lingkup & kedalaman pembahasan : Sudah menjelaskan secara baik peneitian sebelumnya dan menjelaskan mengenai kekurangan dan kelebihan peneltian sebelumnya sehingga menerapkan pada penelitian sekarang sebagai kontribusi keilmuan.</p>					

<p>Komentar Peer Review</p>	<p>3. Kecukupan dan kemutakhiran data serta metodologi : Sudah memadai dan kemutakhiran yang dapat dilihat dari referensi yaitu meliputi buku, jurnal terkait, prosiding dan internet. cukup dan sesuai dengan ketentuan metodologi. Metode penelitian yang dilakukan adalah metode penelitian kualitatif.</p> <p>4. Kelengkapan unsur kualitas penerbit : Sudah lengkap, cukup dan sesuai dengan ketentuan metodologi meliputi judul jurnal, DOI, dan Jurnal terindeks Google Scholar, Garuda dan Crosref. alamat fisik pengelola jurnal bisa dilacak, regularitas/keberkalaan penerbitan sesuai dengan pernyataan jurnal. Konsistensi dengan “instruction for auhtor”.</p> <p>5. Indikasi plagiasi : Tidak dicantumkan karena bukan salah satu syarat untuk artikel berbahasa Indonesia namun reviewer sudah menilai tidak ada plagiasi.</p> <p>6. Kesesuaian bidang ilmu : Sesuai dengan bidang ilmu dalam pembelajaran seni rupa menggabungkan berbagai macam teori.</p>
------------------------------------	--

Yogyakarta, 18 Juni 2021
Reviewer 2 *



Nama **Dr. Sunarto**
NIP/NIY. **196912151999031001**
Bidang Ilmu **Pendidikan Seni, Estetika, Filsafat**
Jabatan Akademik **Lektor Kepala**
Unit Kerja **FBS, UNNES**

*dinilai oleh dua Reviewer secara terpisah
** coret yang tidak perlu
*** nasional/ terindeks di DOAJ, CABi, Copernicus