

**LEMBAR HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW**  
**KARYA ILMIAH: JURNAL ILMIAH\***

Judul karya ilmiah (artikel) : Seni Kriya Kain Perca sebagai Media Pengembangan Kreativitas Mahasiswa  
 Jumlah Penulis : 1 Orang  
 Nama Penulis : Fery Setianingrum  
 Status Pengusul : Penulis Tunggal/~~Penulis pertama/penulis ke /penulis korespondensi~~ \*\*  
 Identitas Jurnal Ilmiah : a. Nama Jurnal : Pelataran Seni Jurnal Pendidikan dan Seni  
 b. No ISSN : P: 2502-5848 / E: 2528-6404  
 c. Vol, No, Bulan, Tahun : Vol 4, No 2, Tahun 2019  
 d. Penerbit : Universitas Lambung Mangkurat  
 e. DOI artikel (jika ada) : <http://dx.doi.org/10.20527/jps.v4i2.5219>  
 f. Alamat web jurnal : <https://ppjp.ulm.ac.id/journal/index.php/pensi/article/view/5219>  
 g. Terindeks Google/Garuda/Onesearch

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah :  Jurnal Ilmiah Internasional/Int. Bereputasi\*\*  
 (beri v pada kategori yang tepat)  Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi  
 Jurnal Ilmiah Nasional/ ~~Nasional Terindeks di DOAJ, CABI, COPERNICUS\*\*~~

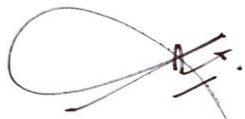
Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen yang dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah (isikan di kolom yang sesuai)					Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional Bereputasi	Internasional	Nasional Terakreditasi	Nasional Tidak Terakreditasi	Nasional Terindeks DOAJ dll	
a. Kelengkapan unsur isi artikel (10%)				1		1,6
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)				3		2,5
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)				3		2,9
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/jurnal (30%)				3		2,5
<b>Total = (100%)</b>				<b>10</b>		<b>9,5</b>
<b>Nilai Pengusul</b>						<b>9,5 (100%)</b>
<b>Komentar Peer Review</b>	<p><b>1. Tentang kelengkapan dan kesesuaian unsur :</b> Sudah lengkap dan sesuai dengan unsur yang sudah ditentukan dengan template jurnal nasional. Pemilihan dan penggunaan menggunakan bahasa yang baku dan sesuai dengan ketentuan KBBI.</p> <p><b>2. Tentang ruang lingkup &amp; kedalaman pembahasan :</b> : kalimat dan kedalaman isi artikel sudah cukup baik dan sesuai dengan topik yang di angkat mengenai proses kreativitas mahasiswa dalam mengembangkan seni kriya kain perca. Kedalaman materi sudah baik dan kajian teori yang dipilih untuk membedah topik pada pembahasan artikel.</p>					

	<p>3. <b>Kecukupan dan kemutakhiran data serta metodologi</b> : Sudah memadai dan kemutakhiran yang dapat dilihat dari referensi yaitu meliputi buku, jurnal terkait, prosiding dan internet. cukup dan sesuai dengan ketentuan metodologi. Metode penelitian yang dilakukan adalah metode penelitian kualitatif.</p> <p>4. <b>Kelengkapan unsur kualitas penerbit</b> : Sudah lengkap, cukup dan sesuai dengan ketentuan metodologi meliputi judul jurnal, DOI, dan Jurnal terindeks Google, Garuda dan One Search. Iamat fisik pengelola jurnal bisa dilacak, regularitas/keberkalaan penerbitan sesuai dengan pernyataan jurnal. Konsistensi dengan "instruction for auhtor".</p> <p>5. <b>Indikasi plagiasi</b> : Tidak dicantumkan karena bukan salah satu syarat untuk artikel berbahasa Indonesia namun reviewer sudah menilai tidak ada plagiasi.</p> <p>6. <b>Kesesuaian bidang ilmu</b> : sesuai dengan bidang ilmu dalam pembelajaran seni rupa dan menggabungkan berbagai macam teori untuk melakukan pembedahan artikel mengenai kreativitas mahasiswa pada pembelajaran seni kriya kain perca.</p>
--	--

Yogyakarta, 18 Juni 2021

Reviewer 1\*



Nama **Dr. Syakir, M.Sn**

NIP/NIY **196505131993031003**

Bidang Ilmu **Seni Rupa**

Jabatan Akademik **Lektor Kepala**

Unit Kerja **Ketua Jurusan Seni Rupa FBS Unnes**

\*dinilai oleh dua Reviewer secara terpisah

\*\* coret yang tidak perlu

\*\*\* nasional/ terindeks di DOAJ, CABI, Copernicus

**LEMBAR HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW**  
**KARYA ILMIAH: JURNAL ILMIAH\***

Judul karya ilmiah (artikel) : Seni Kriya Kain Perca sebagai Media Pengembangan Kreativitas Mahasiswa  
 Jumlah Penulis : 1 Orang  
 Nama Penulis : Fery Setianingrum  
 Status Pengusul : Penulis Tunggal/~~Penulis pertama/penulis ke /penulis korespondensi~~ \*\*  
 Identitas Jurnal Ilmiah : a. Nama Jurnal : Pelataran Seni Jurnal Pendidikan dan Seni  
 b. No ISSN : P: 2502-5848 / E: 2528-6404  
 c. Vol, No, Bulan, Tahun : Vol 4, No 2, Tahun 2019  
 d. Penerbit : Universitas Lambung Mangkurat  
 e. DOI artikel (jika ada) : <http://dx.doi.org/10.20527/jps.v4i2.5219>  
 f. Alamat web jurnal : <https://ppjp.ulm.ac.id/journal/index.php/pensi/article/view/5219>  
 g. Terindeks Google/Garuda/Onesearch

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah :  
 (beri v pada kategori yang tepat)

<input type="checkbox"/>	Jurnal Ilmiah Internasional/Int. Bereputasi**
<input type="checkbox"/>	Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi
<input checked="" type="checkbox"/>	Jurnal Ilmiah Nasional/ <del>Nasional Terindeks di DOAJ, CABI, COPERNICUS**</del>

Hasil Penilaian Peer Review :

Komponen yang dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah (isikan di kolom yang sesuai)					Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional Bereputasi	Internasional	Nasional Terakreditasi	Nasional Tidak Terakreditasi	Nasional Terindeks DOAJ dll	
a. Kelengkapan unsur isi artikel (10%)				1		0,5
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)				3		2,6
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)				3		2,5
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/jurnal (30%)				3		2,8
<b>Total = (100%)</b>				<b>10</b>		<b>8,4</b>
<b>Nilai Pengusul</b>						<b>8,4 (100%)</b>
<b>Komentar Peer Review</b>	<p><b>1. Tentang kelengkapan dan kesesuaian unsur :</b> Sudah lengkap dan sesuai dengan template jurnal nasional. Penggunaan bahasa indonesia sudah baik.</p> <p><b>2. Tentang ruang lingkup &amp; kedalaman pembahasan :</b> Sudah menjelaskan secara baik peneitian sebelumnya dan menjelaskan mengenai kekurangan dan kelebihan peneltian sebelumnya sehingga menerapkan pada penelitian sekarang sebagai kontribusi keilmuan. Pembahasan mengenai analisis belajar siswa juga sudah terkupas dengan baik dan secara keseluruhan sudah baik.</p>					

	<p><b>3. Kecukupan dan kemutakhiran data serta metodologi:</b> Sudah memadai dan kemutakhiran yang dapat dilihat dari referensi yaitu meliputi buku, jurnal terkait, prosiding dan internet. cukup dan sesuai dengan ketentuan metodologi. Metode penelitian yang dilakukan adalah metode penelitian kualitatif.</p> <p><b>4. Kelengkapan unsur kualitas penerbit :</b> Sudah lengkap, cukup dan sesuai dengan ketentuan metodologi meliputi judul jurnal, DOI, dan Jurnal terindeks Google, Garuda, One Search. Laman fisik pengelola jurnal bisa dilacak, regularitas/keberkalaan penerbitan sesuai dengan pernyataan jurnal. Konsistensi dengan “instruction for author”.</p> <p><b>5. Indikasi plagiasi :</b> Tidak dicantumkan karena bukan salah satu syarat untuk artikel berbahasa Indonesia namun reviewer sudah menilai tidak ada plagiasi.</p> <p><b>6. Kesesuaian bidang ilmu :</b> Sesuai dengan bidang ilmu dalam pembelajaran seni rupa dan juga menggabungkan teori dan bidang ilmu yang lain.</p>
--	--

Yogyakarta, 18 Juni 2021



Nama **Dr. Sunarto**  
NIP/NIY **196912151999031001**  
Bidang Ilmu **Pendidikan Seni, Estetika, Filsafat**  
Jabatan Akademik **Lektor Kepala**  
Unit Kerja **FBS, UNNES**

\*dinilai oleh dua Reviewer secara terpisah  
\*\* coret yang tidak perlu  
\*\*\* nasional/ terindeks di DOAJ, CABI, Copernicus