

**LEMBAR HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW**  
**KARYA ILMIAH: PROSIDING**

Judul karya ilmiah (paper) : Visual Perception Of Elementary School Teacher Education Students on “Batik Cap” Aesthetic  
 Jumlah Penulis : 3 Orang  
 Nama Penulis : Probosiwi, Fery Setyangingrum, Febratesna Nuraini,  
 Status Pengusul : ~~Penulis Tunggal/~~Penulis pertama/penulis kedua/penulis korespondensi \*\*  
 Identitas Prosiding : a. Judul Prosiding : International Conference on Progresive Education (ICOPE 2019)  
 b. ISBN/ISSN : 978-94-6252-938-0 / 2352-5398  
 c. Tahun terbit, tempat pelaksanaan : 2020, Hotel Bukit Randu Lampung  
 d. Penerbit/organizer : Atlantis Press  
 e. Alamat Repository PT/web prosiding : <https://dx.doi.org/10.2991/assehr.k.200323.118>  
 f. Terindeks di (jika ada) : STM/Crossref/DOAJ/Scopus/Medline/PMC/Orcid/Cope

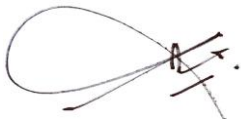
Kategori Publikasi Makalah :  Prosiding Forum Ilmiah Internasional Atlantis Press  
 (beri V pada kategori yang tepat)  Prosiding Forum Ilmiah Nasional .....

Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen yang dinilai	Nilai Maksimal Prosiding		Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional	Nasional	
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi paper (10%)	2,5		2,5
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)	7,5		7,4
c. Kecukupan dan kemitakhiran data/informasi dan metodologi (30%)	7,5		7,1
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/prosiding (30%)	7,5		7,4
<b>Total = (100%)</b>	<b>25</b>		<b>24,4</b>
<b>Nilai Pengusul</b>			<b>9,76 (40%)</b>
<b>Komentar Peer Review</b>	<p><b>1. Tentang kelengkapan dan kesesuaian unsur</b> : Sudah lengkap dan sesuai dengan template prosiding internasional dan penggunaan bahasa inggris sudah baik.</p> <p><b>2. Tentang ruang lingkup &amp; kedalaman pembahasan</b> : ruang lingkup dan kedalaman topik yang ditulis sudah sesuai dengan metode yang digunakan. Artikel sudah menjelaskan dengan baik pada penelitian sebelumnya terkait dengan topik atau yang dicapai oleh peneliti-peneliti lain atau mengungkapkan kekurangan pada penelitian sebelumnya mengenai pembelajaran batik cap. Teori-teori yang digunakan sudah sesuai dengan topik yang dibahas.</p> <p><b>3. Kecukupan dan kemitakhiran data serta metodologi</b> : Sudah cukup, namun masih perlu untuk dilanjutkan pada artikel sebelumnya. Pustaka acuan dalam pembahasan sudah cukup untuk mendukung prosiding karena telah menggunakan referensi minimal 5 tahun terakhir, mencantumkan sumber yang detail, dan diertai dengan gambar.</p>		

- |  |  |
|--|--|
|  | <p><b>4. Kelengkapan unsur kualitas penerbit</b> : kualitas penerbit sudah baik karena sudah terindeks CPCI, CNKI, Google Scholar, Compendex, Scopus. Informasi mengenai prosiding sudah lengkap seperti judul, prosiding, nomor ISBN/ISSN, tanggal penerbitan, DOI Editor, penerbit. Lemat fisik pengelola jurnal bisa dilacak, regularitas/keberkalaan penerbitan sesuai dengan pernyataan jurnal. Konsistensi dengan "instruction for author.</p> <p><b>5. Indikasi plagiasi</b> : Sudah baik karena dibawah 25%, indikasi plagiasi terdeteksi 18% dengan menggunakan aplikasi yang memadai.</p> <p><b>6. Kesesuaian bidang ilmu</b> : Sudah sesuai dengan rumpun keilmuan yaitu seni rupa dan telah dikolaborasikan dengan keilmuan lainnya.</p> |
|--|--|

Yogyakarta, 18 Juni 2021  
Reviewer 1\*\*



Nama **Dr. Syakir, M.Sn**  
NIP/NIY **196505131993031003**  
Bidang Ilmu **Seni Rupa**  
Jabatan Akademik **Lektor Kepala**  
Unit Kerja **Ketua Jurusan Seni Rupa FBS UNNES**

\*dinilai oleh dua Reviewer secara terpisah  
\*\* coret yang tidak perlu

**LEMBAR HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW**  
**KARYA ILMIAH: PROSIDING**

Judul karya ilmiah (paper) : Visual Perception Of Elementary School Teacher Education Students on “Batik Cap” Aesthetic  
 Jumlah Penulis : 3 Orang  
 Nama Penulis : Probosiwi, Fery Setyangingrum, Febritesna Nuraini,  
 Status Pengusul : ~~Penulis Tunggal/Penulis pertama~~/penulis kedua/~~penulis korespondensi~~ \*\*  
 Identitas Prosiding : a. Judul Prosiding : International Conference on Progresive Education (ICOPE 2019)  
 b. ISBN/ISSN : 978-94-6252-938-0 / 2352-5398  
 c. Tahun terbit, tempat pelaksanaan : 2020, Hotel Bukit Randu Lampung  
 d. Penerbit/organizer : Atlantis Press  
 e. Alamat Repository PT/web prosiding : <https://dx.doi.org/10.2991/assehr.k.200323.118>  
 f. Terindeks di (jika ada) : STM/Crossref/DOAJ/Scopus/Medline/PMC/Orcid/Cope

Kategori Publikasi Makalah :  Prosiding Forum Ilmiah Internasional .....  
 (beri V pada kategori yang tepat)  Prosiding Forum Ilmiah Nasional .....

Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen yang dinilai	Nilai Maksimal Prosiding		Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional	Nasional	
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi paper (10%)	2,5		2,4
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)	7,5		7,2
c. Kecukupan dan kemitakhiran data/informasi dan metodologi (30%)	7,5		7,3
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/prosiding (30%)	7,5		7,4
<b>Total = (100%)</b>	<b>25</b>		<b>24,3 (40%)</b>
<b>Nilai Pengusul</b>			<b>9,72</b>
<b>Komentar Peer Review</b>	<p><b>1. Tentang kelengkapan dan kesesuaian unsur :</b> Terkait unsur sudah lengkap dan memadai. Dan sudah sesuai dengan template prosiding internasional dan penggunaan bahasa Inggris sudah baik.</p> <p><b>2. Tentang ruang lingkup &amp; kedalaman pembahasan :</b> Kedalaman pembahasan topik ditulis sesuai dengan metode yang digunakan. Artikel sudah menjelaskan dengan baik penelitian sebelumnya yang terkait dengan topik yang mengungkapkan kelebihan dan kekurangan mengenai batik cap. Sudah menjelaskan sedikit tentang tujuan dari batik cap. Selain itu pola praktik pada batik sudah dijelaskan.</p> <p><b>3. Kecukupan dan kemitakhiran data serta metodologi :</b> Sudah cukup dan memadai terkait dengan kemitakhiran data dan pustaka acuan dalam pembahasan sudah cukup untuk mendukung prosiding.</p>		

**4. Kelengkapan unsur kualitas penerbit :** kualitas penerbit sudah baik karena sudah terindeks DBLP, Scopus, Semantic Scholar, Google Scholar, Microsoft Academic Informasi tentang prosiding sudah lengkap seperti judul, prosiding, nomor ISBN/ISSN, tanggal penerbitan, DOI Editor, penerbit. Lemat fisik pengelola jurnal bisa dilacak, regularitas/keberkalaan penerbitan sesuai dengan pernyataan jurnal. Konsistensi dengan "instruction for auhtor".

**5. Indikasi plagiasi :** Sudah baik karena dibawah 25%, indikasi plagiasi terdeteksi 18% dengan menggunakan aplikasi yang memadai.

**6. Kesesuaian bidang ilmu :** Sudah sesuai dengan rumpun keilmuan yaitu seni rupa dan telah dikolaborasikan dengan keilmuan lainnya.

Yogyakarta, 18 Juni 2021

Reviewer 2 \*\*



Nama **Dr. Sunarto**

NIP/NIY **196912151999031001**

Bidang Ilmu **Pendidikan Seni, Estetika, Filsafat**

Jabatan Akademik **Lektor Kepala**

Unit Kerja **FBS, UNNES**

\*dinilai oleh dua Reviewer secara terpisah

\*\* coret yang tidak perlu