

LEMBAR HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH: PROSIDING

Judul karya ilmiah (paper) : Pembuatan Bigbook Berbasis Seni Rupa sebagai Media Pembelajaran Guru Sekolah Dasar di Kawasan SD/MI Korwil Timur

Jumlah Penulis : 2 orang

Nama Penulis : Probosiwi & Fery Setyaningrum

Status Pengusul : ~~Penulis Tunggal~~/Penulis pertama/~~penulis ke-....~~ /~~penulis korespondensi~~ **

Identitas Prosiding :

- a. Judul Prosiding : [Prosiding Seminar Nasional Hasil Pengabdian kepada Masyarakat Universitas Ahmad Dahlan 2019](#)
- b. ISBN/ISSN : p-ISSN: [2686-2972](#) | e-ISSN: [2686-2964](#)
- c. Tahun terbit, tempat pelaksanaan : 2019, Hotel Dafam Rohan Yogyakarta
- d. Penerbit/organizer : LPPM UAD
- e. Alamat Repository PT/web : http://seminar.uad.ac.id/index.php/seni_mas/article/viewFile/3002/560
- f. Terindeks di (jika ada) : [Creative Commons Attribution 4.0 International License](#)

Kategori Publikasi Makalah : Prosiding Forum Ilmiah Internasional

(beri V pada kategori yang tepat) Prosiding Forum Ilmiah Nasional Semnas Hasil Pengabdian

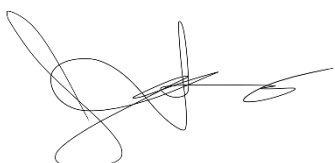
Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen yang dinilai	Nilai Maksimal Prosiding		Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional	Nasional	
	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi paper (10%)		1	1
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)		3	3
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)		3	2,6
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/prosiding (30%)		3	3
Total = (100%)		10	9,6 (60%)
Nilai Pengusul			5,76
Komentar Peer Review	<p>1. Tentang kelengkapan dan kesesuaian unsur: lengkap dan sesuai unsur-unsur yang ada di dalam prosiding nasional hasil pengabdian kepada masyarakat yaitu abstrak, pendahuluan, metode, hasil-pembahasan-dampak, simpulan, ucapan terimakasih, referensi. Artikel juga telah dilengkapi dengan gambar dan tabel, sehingga memudahkan pembaca dalam memahami kontennya.</p>		

	<ol style="list-style-type: none">2. Tentang ruang lingkup & kedalaman pembahasan: Lingkup dan kedalamanannya memadai dengan melihat analisis kebutuhan pada masyarakat yang membutuhkan dalam kegiatan pengabdian, dalam hal ini adalah guru-guru di PCM Prambanan.3. Kecukupan dan kemutakhiran data serta metodologi: Cukup dan mutakhir, namun perlu ditingkatkan lagi dengan menggunakan teknologi dalam menyampaikan materi serta praktik dalam pembuatan media.4. Kelengkapan unsur kualitas penerbit: Sudah memadai dengan adanya informasi tentang judul prosiding, DOI, indeks prosiding yaitu Creative Commons Attribution 4.0 International License5. Indikasi plagiasi: Tidak dicantumkan karena artikel ini berbahasa Indonesia sehingga tidak ada syarat cek plagiasi.6. Kesesuaian bidang ilmu: Sesuai dengan rumpun ilmu yaitu seni rupa dengan memberikan materi kesenirupaan dalam pembuatan media pembelajaran bagi guur SD/MI di PCM Prambanan.
--	---

Yogyakarta, 12 April 2021

Reviewer 1 **



Nama **Prof. Drs. M. Dwi Marianto, MFA., Ph.D**

NIP. **19561019 198303 1 003**

Bidang Ilmu **Kritik Seni Rupa**

Jabatan Akademik **Guru Besar**

Unit Kerja **Institut Seni Indonesia Yogyakarta**

*dinilai oleh dua Reviewer secara terpisah

** coret yang tidak perlu

LEMBAR HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH: PROSIDING

Judul karya ilmiah (paper) : Pembuatan Bigbook Berbasis Seni Rupa sebagai Media Pembelajaran Guru Sekolah Dasar di Kawasan SD/MI Korwil Timur

Jumlah Penulis : 2 orang

Nama Penulis : Probosiwi & Fery Setyaningrum

Status Pengusul : ~~Penulis Tunggal~~/Penulis pertama/~~penulis ke~~ /~~penulis korespondensi~~ **

Identitas Prosiding : a. Judul Prosiding : [Prosiding Seminar Nasional Hasil Pengabdian kepada Masyarakat Universitas Ahmad Dahlan 2019](#)

: b. ISBN/ISSN : p-ISSN: [2686-2972](#) | e-ISSN: [2686-2964](#)

: c. Tahun terbit, tempat pelaksanaan : 2019, Hotel Dafam Rohan Yogyakarta

: d. Penerbit/organizer : LPPM UAD

: e. Alamat Repository PT/web prosiding : http://seminar.uad.ac.id/index.php/seni_mas/article/viewFile/3002/560

f. Terindeks di (jika ada) : [Creative Commons Attribution 4.0 International License](#)

Kategori Publikasi Makalah :
 (beri V pada kategori yang tepat)

Prosiding Forum Ilmiah Internasional

Prosiding Forum Ilmiah Nasional Semnas Hasil Pengabdian

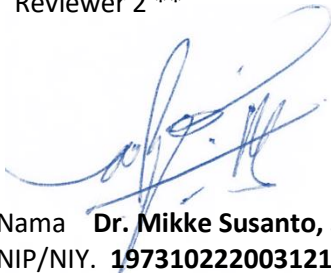
Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen yang dinilai	Nilai Maksimal Prosiding		Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional <input type="checkbox"/>	Nasional <input checked="" type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi paper (10%)		1	1
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)		3	2,6
c. Kecukupan dan kemitakhiran data/informasi dan metodologi (30%)		3	2,5
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/prosiding (30%)		3	2,8
Total = (100%)		10	8,9 (60%)
Nilai Pengusul			5,34

Komentar Peer Review	<ol style="list-style-type: none">1. Tentang kelengkapan dan kesesuaian unsur: Sesuai dengan unsur kriteria prosiding internasional dengan menggunakan bahasa Inggris dengan cukup baik2. Tentang ruang lingkup & kedalaman pembahasan: Belum menjelaskan secara baik penelitian sebelumnya yang terkait topik atau yang dicapai oleh peneliti-peneliti lain atau mengungkapkan kekurangan dari penelitian sebelumnya. Sudah menjelaskan hasil penelitian secara mendalam dan menjelaskan sebagai kontribusi keilmuan. Perlu kedalaman kajian yang dikaitkan dengan riset sebelumnya.3. Kecukupan dan kemutakhiran data serta metodologi: Pustaka acuan dalam pembahasan perlu menggunakan yang lebih baru (5 tahun terkini). Pustaka jurnal dan prosiding seminar belum dipakai.4. Kelengkapan unsur kualitas penerbit: Sudah baik dan memadai dengan adanya informasi tentang judul prosiding, DOI, indeks prosiding yaitu Creative Commons Attribution 4.0 International License5. Indikasi plagiasi: Tidak dicantumkan karena artikel ini berbahasa Indonesia, sehingga tidak ada syarat cek plagiasi6. Kesesuaian bidang ilmu: Sesuai dengan bidang ilmu dan disalurkan kepada guru-guru SD di PCM Prambanan, sehingga tepat sasaran.
-----------------------------	---

Yogyakarta, 25 April 2021

Reviewer 2 **



Nama **Dr. Mikke Susanto, S.Sn., M.A**

NIP/NIY. **197310222003121001**

Bidang Ilmu **Pengkajian Seni Rupa**

Jabatan Akademik **Lektor**

Unit Kerja **Institut Seni Indonesia Yogyakarta**

*dinilai oleh dua Reviewer secara terpisah

** coret yang tidak perlu