

LEMBAR PEER REVIEW
MEMBUAT RANCANGAN DAN KARYA TEKNOLOGI/SENI YANG TIDAK
DIPATENKAN; RANCANGAN DAN KARYA SENI MONUMENTAL/SENI
PERTUNJUKAN; KARYA SASTRA

Judul Karya Sastra : Americano, a collection of feeling in words
 Penulis Karya Sastra : Arilia Triyoga
 Status Pengusul : Penulis tunggal
 Identitas Karya Sastra : a. Jenis Karya Sastra : Puisi
 b. Bentuk Karya Sastra : Buku
 c. ISBN : 978-602-0864-65-5
 d. Tahun Terbit Karya Sastra : 2020
 e. Penerbit : PARIST (Paradigma Institute)

Kategori Publikasi Membuat Rancangan Dan Karya : Internasional
 Teknologi/Seni Yang Tidak Dipatenkan; Rancangan : Nasional
 Dan Karya Seni Monumental/ Seni Pertunjukan; : Lokal
 Karya Sastra (beri ✓ pada kategori yang Tepat)

I. Hasil Penilaian Validasi:

| No. | ASPEK | URAIAN/KOMENTAR PENILAIAN |
|-----|-------------------|---|
| 1. | Indikasi Plagiasi | Tidak ada indikasi plagiasi dalam karya |
| 2. | Linieritas | Karya linier dengan studi penulis |

| Komponen Yang Dinilai | Nilai Maksimal Membuat Rancangan Dan Karya Teknologi/Seni Yang Tidak Dipatenkan; Rancangan Dan Karya Seni Monumental/Seni Pertunjukan; Karya Sastra (isikan di kolom yang sesuai) | | | Nilai Akhir Yang Diperoleh |
|--------------------------|---|---------------------|------------------|----------------------------|
| | Internasional (Maks. 40) | Nasional (Maks. 20) | Lokal (Maks. 15) | |
| Orisinalitas karya (40%) | | | 6 | 6 |
| Konseptual (30%) | | | 4,5 | 4 |
| Implementasi karya (30%) | | | 4,5 | 4 |
| Total = (100%) | | | 15 | 14 |
| Nilai Pengusul | | | | |

Komentar/Ulasan Peer Review

1. Kelengkapan dan kesesuaian unsur

Unsur-unsur dalam bukunya sudah lengkap dari halaman sampul sampai sampul belakang

2. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan

Ruang lingkup sudah sesuai dengan bidang ditambah pembahasannya konten sudah menyeluruh

3. Kecukupan dan kemutakhiran data dan metodologi

Data yang di dalam buku adalah data yang terbaru

4. Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit

penerbit sudah cukup baik dan memenuhi unsur penerbit yang baik

Reviewer 1:

Nama : Dwi Santoso, Ph.D.
 NIP/NIY. : 60010258
 Bidang Ilmu : Pendidikan Bahasa Inggris
 Jabatan Akademik : Lektor
 Unit Kerja : Prodi Pendidikan Bahasa Inggris

Yogyakarta, 1 Juli 2021

Reviewer


Dwi Santoso, Ph.D.

LEMBAR PEER REVIEW
MEMBUAT RANCANGAN DAN KARYA TEKNOLOGI/SENI YANG TIDAK
DIPATENKAN; RANCANGAN DAN KARYA SENI MONUMENTAL/SENI
PERTUNJUKAN; KARYA SASTRA

Judul Karya Sastra : Americano a collection of feeling in words
 Penulis Karya Sastra : Arilia Triyoga
 Status Pengusul : Penulis Tunggal
 Identitas Karya Sastra : a. Jenis Karya Sastra : Kumpulan Puisi
 b. Bentuk Karya Sastra : Buku
 c. ISBN : 978-602-0864-65-5
 d. Tahun Terbit Karya Sastra : 2020
 e. Penerbit : PARIST (Paradigma Institute)

Kategori Publikasi Membuat Rancangan Dan Karya
 Teknologi/Seni Yang Tidak Dipatenkan; Rancangan
 Dan Karya Seni Monumental/ Seni Pertunjukan;
 Karya Sastra (beri ✓ pada kategori yang Tepat)

: Internasional
 : Nasional
 : Lokal

I. Hasil Penilaian Validasi:

| No. | ASPEK | URAIAN/KOMENTAR PENILAIAN |
|-----|-------------------|---|
| 1. | Indikasi Plagiasi | Tidak ada Indikasi plagiasi di dalam karya |
| 2. | Linieritas | Karya sastra sangat linier dengan bidang ilmu pengo- soti. |

| Komponen Yang Dinilai | Nilai Maksimal Membuat Rancangan Dan Karya Teknologi/Seni Yang Tidak Dipatenkan; Rancangan Dan Karya Seni Monumental/Seni Pertunjukan; Karya Sastra (isikan di kolom yang sesuai) | | | Nilai Akhir Yang Diperoleh |
|--------------------------|---|------------------------|---------------------|-------------------------------|
| | Internasional (Maks. 40) | Nasional (Maks. 20) | Lokal (Maks. 15) | |
| Orisinalitas karya (40%) | | | 6 | 5,5 |
| Konseptual (30%) | | | 4,5 | 4 |
| Implementasi karya (30%) | | | 4,5 | 4 |
| Total = (100%) | | | 15 | 13,5 |
| Nilai Pengusul | | | | 13,5 |


| Komentar/Ulasan Peer Review | |
|---|---|
| 1. Kelengkapan dan kesesuaian unsur | unsur dalam buku sudah lengkap dan sesuai, begitu pula dengan karya sastranya |
| 2. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan | Puisi-puisi yang ditulis mengangkat topik terbaru dan cakupannya cukup luas |
| 3. Kecukupan dan kemutakhiran data dan metodologi | Data dalam karya sastra mencukupi, akan tetapi untuk kemutakhiran kurang |
| 4. Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit | Unsur-unsur penerbit sudah terpenuhi dan penerbit merupakan penerbit yang berkualitas |

Reviewer 2:

Nama : Khafidhoh, M.Pd.
 NIP/NIY : 60150812
 Bidang Ilmu : Pendidikan Bahasa Inggris
 Jabatan Akademik : Lektor
 Unit Kerja : Prodi Pendidikan Bahasa Inggris

Yogyakarta, 1 Juli 2021

Reviewer


 Khafidhoh, M.Pd.