

**LEMBAR HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW**  
**KARYA ILMIAH: JURNAL ILMIAH\***

Judul karya ilmiah (artikel) : Pembentukan Kreativitas Melalui Pembelajaran SBdP Kelas IV Pada Materi Melukis di SD Muhammadiyah Condongcatur

Jumlah Penulis : 2 Orang

Nama Penulis : Fery Setyaningrum, Hilza Aprilia Hutami

Status Pengusul : ~~Penulis Tunggal~~/Penulis pertama/~~penulis kedua~~/~~penulis korespondensi~~\*\*

Identitas Jurnal Ilmiah

a. Nama Jurnal : Taman Cendekia

b. No ISSN : 2579 – 5147

c. Vol, No, Bulan, Tahun : Vol 5, No 21, Tahun 2021

d. Penerbit : Universitas Sarjanawiyata Tamansiswa

e. DOI artikel (jika ada): <http://dx.doi.org/10.30738/tc.v5i1.9736>

f. Alamat web jurnal : <https://jurnal.ustjogja.ac.id/index.php/tamancendekia/article/view/9736>

g. Terindeks Sinta/Google Scholar/IPI/Garuda/Base/Index/Neliti/Road

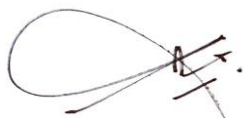
Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah :  Jurnal Ilmiah Internasional/Int. Bereputasi\*\*  
 (beri ✓ pada kategori yang tepat)  Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi  
 ~~Jurnal Ilmiah Nasional/ Nasional Terindeks di DOAJ, CABI, COPERNICUS\*\*~~

Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen yang dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah (isikan di kolom yang sesuai)					Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional Bereputasi	Internasional	Nasional Terakreditasi	Nasional Tidak Terakreditasi	Nasional Terindeks DOAJ dll	
a. Kelengkapan unsur isi artikel (10%)			2			0,7
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)			6			5,5
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)			6			5,3
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/jurnal (30%)			6			5,7
<b>Total = (100%)</b>			<b>20</b>			<b>17,2</b>
<b>Nilai Pengusul</b>						<b>10,32 (60%)</b>
<b>Komentar Peer Review</b>	<p>1. <b>Tentang kelengkapan dan kesesuaian unsur</b> : Sudah lengkap dan sesuai dengan unsur yang sudah ditentukan dengan template jurnal nasional. Pemilihan dan penggunaan menggunakan bahasa yang baku dan sesuai dengan ketentuan KBBI.</p> <p>2. <b>Tentang ruang lingkup &amp; kedalaman pembahasan</b> : kalimat dan kedalaman isi artikel sudah cukup baik dan sesuai dengan topik yang di angkat mengenai proses kreativitas siswa sekolah dasar pada pembelajaran seni lukis.</p> <p>3. <b>Kecukupan dan kemutakhiran data serta metodologi</b> : Sudah memadai dan kemutakhiran yang dapat dilihat dari referensi yaitu meliputi buku, jurnal terkait, dan internet. cukup dan sesuai dengan ketentuan metodologi. Metode penelitian yang dilakukan adalah metode penelitian</p>					

	<p>kualitatif. Pemilihan referensi daftar pustaka menggunakan sumber referensi 5 tahun terkait sehingga sudah sesuai dengan ketentuan metodologi tentang sumber referensi yang dipakai.</p> <p>4. <b>Kelengkapan unsur kualitas penerbit</b> : Sudah lengkap, cukup dan sesuai dengan ketentuan metodologi. Meliputi judul jurnal, DOI, dan Jurnal terindeks Sinta 4, DOAJ, IPI, Google Scholar dan Garuda. Iam fisik pengelola jurnal bisa dilacak, regularitas/keberkalaan penerbitan sesuai dengan pernyataan jurnal. Konsistensi dengan “instruction for auhtor”.</p> <p>5. <b>Indikasi plagiasi</b> : Tidak dicantumkan karena bukan salah satu syarat untuk artikel berbahasa Indonesia namun reviewer sudah menilai tidak ada plagiasi.</p> <p>6. <b>Kesesuaian bidang ilmu</b> : sesuai dengan bidang ilmu dalam pembelajaran rupa dan menggabungkan berbagai macam teori untuk melakukan penelitian mengenai proses kreativitas di sekolah dasar melalui bidang ilmu seni rupa pada materi melukis.</p>
--	--

Yogyakarta, 18 Juni 2021  
Reviewer 1\*



Nama **Dr. Syakir, M.Sn**  
NIP/NIY **196505131993031003**  
Bidang Ilmu **Seni Rupa**  
Jabatan Akademik **Lektor Kepala**  
Unit Kerja **Ketua Jurusan Seni Rupa FBS Unnes**

\*dinilai oleh dua Reviewer secara terpisah  
\*\* coret yang tidak perlu  
\*\*\* nasional/ terindeks di DOAJ, CABi, Copernicus

**LEMBAR HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW**  
**KARYA ILMIAH: JURNAL ILMIAH\***

Judul karya ilmiah (artikel) : Pembentukan Kreativitas Melalui Pembelajaran SBdP Kelas IV Pada Materi Melukis di SD Muhammadiyah Condongcatur

Jumlah Penulis : 2 Orang

Nama Penulis : Fery Setyaningrum, Hilza Aprilia Hutami

Status Pengusul : ~~Penulis Tunggal~~/Penulis pertama/~~penulis kedua~~/~~penulis korespondensi~~\*\*

Identitas Jurnal Ilmiah

a. Nama Jurnal : Taman Cendekia

b. No ISSN : 2579 – 5147

c. Vol, No, Bulan, Tahun : Vol 5, No 21, Tahun 2021

d. Penerbit : Universitas Sarjanawiyata Tamansiswa

e. DOI artikel (jika ada): <http://dx.doi.org/10.30738/tc.v5i1.9736>

f. Alamat web jurnal : <https://jurnal.ustjogja.ac.id/index.php/tamancendekia/article/view/9736>

g. Terindeks Sinta/Google Scholar/IPI/Garuda/Base/Index/Neliti/Road

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah :  
 (beri ✓ pada kategori yang tepat)

	Jurnal Ilmiah Internasional/Int. Bereputasi**
✓	Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi
	<del>Jurnal Ilmiah Nasional/ Nasional Terindeks di DOAJ, CABI, COPERNICUS**</del>

Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen yang dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah (isikan di kolom yang sesuai)					Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional Bereputasi	Internasional	Nasional Terakreditasi	Nasional Tidak Terakreditasi	Nasional Terindeks DOAJ dll	
a. Kelengkapan unsur isi artikel (10%)			2			0,9
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)			6			5,8
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)			6			5,5
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/jurnal (30%)			6			5,9
<b>Total = (100%)</b>			<b>20</b>			<b>18,1</b>
<b>Nilai Pengusul</b>						<b>10,86 (60%)</b>
<b>Komentar Peer Review</b>	<p><b>1. Tentang kelengkapan dan kesesuaian unsur :</b> Sudah lengkap dan sesuai dengan unsur yang sudah ditentukan dengan template jurnal nasional.</p> <p><b>2. Tentang ruang lingkup &amp; kedalaman pembahasan :</b> Sudah menjelaskan secara baik peneitian sebelumnya dan menjelaskan mengenai kekurangan dan kelebihan penelitian sebelumnya sehingga menerapkan pada penelitian sekarang sebagai kontribusi keilmuan. Pembahasan mengenai proses kreativitas pembelajaran seni di sekolah dasar sudah terbahas dengan baik dan sudah sesuai dengan teori-teori yang digunakan.</p>					

	<p>3. <b>Kecukupan dan kemutakhiran data serta metodologi</b> : Sudah memadai dan kemutakhiran yang dapat dilihat dari referensi yaitu meliputi buku, jurnal terkait, dan internet. cukup dan sesuai dengan ketentuan metodologi. Metode penelitian yang dilakukan adalah metode penelitian kualitatif.</p> <p>4. <b>Kelengkapan unsur kualitas penerbit</b> : Sudah lengkap, cukup dan sesuai dengan ketentuan metodologi. Meliputi judul jurnal, DOI, dan Jurnal terindeks Sinta 4, DOAJ, IPI, Google Scholar dan Garuda. Lamat fisik pengelola jurnal bisa dilacak, regularitas/keberkalaan penerbitan sesuai dengan pernyataan jurnal. Konsistensi dengan “instruction for auhtor”.</p> <p>5. <b>Indikasi plagiasi</b> : Tidak dicantumkan karena bukan salah satu syarat untuk artikel berbahasa Indonesia namun reviewer sudah menilai tidak ada plagiasi.</p> <p>6. <b>Kesesuaian bidang ilmu</b> : sesuai dengan bidang ilmu dalam pembelajaran rupa dan menggabungkan berbagai macam teori untuk melakukan penelitian mengenai proses kreativitas di sekolah dasar melalui bidang ilmu seni rupa pada materi melukis.</p>
--	--

Yogyakarta, 18 Juni 2021  
Reviewer 1\*



Nama **Dr. Sunarto**  
NIP/NIY **196912151999031001**  
Bidang Ilmu **Pendidikan Seni, Estetika, Filsafat**  
Jabatan **Akademik Lektor Kepala**  
Unit Kerja **FBS, UNNES**

\*dinilai oleh dua Reviewer secara terpisah  
\*\* coret yang tidak perlu  
\*\*\* nasional/ terindeks di DOAJ, CABi, Copernicus