

**LEMBAR HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW**  
**KARYA ILMIAH: Hak CIPTA**

Judul Hak Cipta : Modul Pembelajaran Rampak Kendang Berbasis Multiple Intellegences  
 Jumlah Pembuat karya : 2 Orang  
 Nama Penulis : Heni Siswantari, Fery Setyaningrum, Gabriel Roosmargo Lono Lastoro Simatupang, R.R Paramitha Dyah Fitriasari  
 Status Pengusul : ~~Pengusul Tunggal/Pengusul pertama /Pengusul kedua/pengulis korespodensi \*\*\*\*~~  
 Identitas Hak Cipta : a. Jenis: Bahan Pengajaran  
 b. Nomer Pendaftaran: EC00201981108  
 c. Nomer Pencatatan : 000163307  
 d. Tahun terbit, tempat terbit : 2 November 2019  
 e. Penerbit/organizer : -  
 f. Alamat web Hak Cipta : -

Kategori HaKI/paten :  Patent Granted .....  
 (beri V pada kategori yang tepat)  Pendaftaran paten .....  
 Hak Cipta

Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen yang dinilai	Nilai Maksimal hak Cipta		Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional <input type="checkbox"/>	Nasional <input checked="" type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi hak cipta (10%)		1,5	1,4
b. Ruang lingkup dan kedalaman (30%)		4,5	4,3
c. Kecukupan dan kemitakhiran data/informasi dan metodologi (30%)		4,5	4,4
d. Kelengkapan unsur dan kualitas (30%)		4,5	4,3
<b>Total = (100%)</b>			<b>14,4</b>
<b>Nilai Pengusul (Penulis kedua)</b>			<b>5,76 (40%)</b>

<p><b>Komentar Peer Review</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>1. Tentang kelengkapan dan kesesuaian unsur isi :</b> Pengajuan telah sesuai dengan aturan penulisan permohonan karya cipta berupa cover, halaman-halaman yang sebagai syarat HKI modul, hingga isi, hingga data pengembang modulnya.</li> <li><b>2. Tentang ruang lingkup &amp; kedalaman :</b> ruang lingkup dan kedalaman materi dalam modul tersebut sudah sangat bagus dengan isian sudah sesuai dengan judul modulnya, modul dilengkapi dengan QR code sebagai penjelas para guru SD untuk melihat secara praktik teori dari modul dan dapat disaksikan melalui youtube.</li> <li><b>3. Kecukupan dan kemutakhiran data serta metodologi :</b> kecukupan dan kemutakhiran data pada rekaman video pertunjukan ini sudah ada, dan metodologi sudah cukup mutakhir dengan sudah bisa disaksikan oleh para guru SD di Patimuan dengan melihat video rekaman.</li> <li><b>4. Kelengkapan unsur kualitas :</b> unsur kualitas sudah terlihat lengkap dan jelas, penerbit HKI juga sudah jelas yaitu Menteri Hukum dan Hak Asasi Manusia Direktur Jenderal Kekayaan Intelektual.</li> <li><b>5. Indikasi plagiasi :</b> Tidak ada indikasi plagiasi. Semua penulisan sesuai aturan akademik yang berlaku.</li> <li><b>6. Kesesuaian bidang ilmu :</b> Bidang ilmu terkait pendidikan seni telah menjadi bagian utama dalam produk intelektual di atas. Penulis HKI cukup baik dalam mengimplementasikan kemampuannya dalam produk HKI tersebut.</li> </ol>
------------------------------------	--

Yogyakarta, 18 Juni 2021

Reviewer 1



Nama **Dr. Syakir, M.Sn**

NIP **196505131993031003**

Bidang Ilmu **Seni Rupa**

Jabatan Fungsional **Lektor Kepala**

Unit Kerja Ketua **Jurusan Seni Rupa FBS Unnes**

\*dinilai oleh dua Reviewer secara terpisah

\*\* coret yang tidak perlu

**LEMBAR HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW**  
**KARYA ILMIAH: Hak CIPTA**

Judul Hak Cipta : Modul Pembelajaran Rampak Kendang Berbasis Multiple Intellegences  
 Jumlah Pembuat karya : 2 Orang  
 Nama Penulis : Heni Siswantari, Fery Setyaningrum, Gabriel Roosmargo Lono Lastoro Simatupang, R.R Paramitha Dyah Fitriasari  
 Status Pengusul : ~~Pengusul Tunggal/Pengusul pertama /Pengusul kedua/pengulis korespodensi \*\*\*\*~~  
 Identitas Hak Cipta : a. Jenis: Bahan Pengajaran  
 b. Nomer Pendaftaran: EC00201981108  
 c. Nomer Pencatatan : 000163307  
 d. Tahun terbit, tempat terbit : 2 November 2019, Yogyakarta  
 e. Penerbit/organizer : Menteri Hukum dan Hak Asasi Manusia Direktur Jenderal Kekayaan Intelektual  
 f. Alamat web Hak Cipta : -

Kategori HaKI/paten :  Patent Granted .....  
 (beri V pada kategori yang tepat)  Pendaftaran paten .....  
 Hak Cipta

Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen yang dinilai	Nilai Maksimal hak Cipta		Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional	Nasional	
	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi hak cipta (10%)		1,5	1,4
b. Ruang lingkup dan kedalaman (30%)		4,5	4,3
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)		4,5	4,4
d. Kelengkapan unsur dan kualitas (30%)		4,5	4,4
<b>Total = (100%)</b>		<b>15</b>	<b>14,5</b>
<b>Nilai Pengusul (Penulis kedua)</b>			<b>5,8 (40%)</b>

<p><b>Komentar Peer Review</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Tentang kelengkapan dan kesesuaian unsur isi</b> : Pengajuan telah sesuai dengan aturan penulisan permohonan karya cipta berisi halaman tiap halaman dalam modul tersebut.</li> <li>2. <b>Tentang ruang lingkup &amp; kedalaman</b> : ruang lingkup dan kedalaman materi dalam modul tersebut sudah sesuai modul berisi bidang keilmuan seni yang diperuntukan untuk para guru SD terutama untuk mengajarkan seni, modul juga dilengkapi QR-Code.</li> <li>3. <b>Kecukupan dan kemutakhiran data serta metodologi</b> : kecukupan dan kemutakhiran data yang ada didalam modul jelas sangat bagus karena sudah berbasis teknologi dengan dilengkapi QR-Code, metodologi juga sudah ada dengan baik.</li> <li>4. <b>Kelengkapan unsur kualitas</b> : unsur kualitas sudah terlihat lengkap dan jelas, penerbit HKI juga sudah jelas yaitu Menteri Hukum dan Hak Asasi Manusia Direktur Jenderal Kekayaan Intelektual.</li> <li>5. <b>Indikasi plagiasi</b> : Tidak ada indikasi plagiasi. Penyusunan sesuai dengan aturan yang ada.</li> <li>6. <b>Kesesuaian bidang ilmu</b> : Bidang ilmu terkait pendidikan seni telah menjadi bagian utama dalam produk intelektual di atas. Penulis sudah cukup sesuai mengembangkan bidang ilmu tertuangkan di modul rampak kendang ini.</li> </ol>
------------------------------------	---

Yogyakarta, 18 Juni 2021  
 Reviewer 2



Nama **Dr. Sunarto**  
 NIP **196912151999031001**  
 Bidang Ilmu **Pendidikan Seni, Estetika, Filsafat**  
 Jabatan Fungsional **Lektor Kepala**  
 Unit Kerja **FBS, UNNES**

\*dinilai oleh dua Reviewer secara terpisah  
 \*\* coret yang tidak perlu