

**LEMBAR HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW**  
**KARYA ILMIAH: JURNAL ILMIAH\***

Judul karya ilmiah (artikel) : Rampak Kendang Patimuan Cilacap Sebagai Wujud Difusi Kesenian Jawa Barat  
 Jumlah Penulis : 2 Orang  
 Nama Penulis : Heni Siswantari, Fery Setyaningrum  
 Status Pengusul : ~~Penulis Tunggal~~/Penulis pertama/~~penulis ke-~~/penulis korespondensi \*\*  
 Identitas Jurnal Ilmiah : a. Nama Jurnal : Jurnal Kajian Seni  
 b. No ISSN : 2356-296X, Online ISSN 2356-3001  
 c. Vol, No, Bulan, Tahun : Vol. 4 No. 2, April, 2018  
 d. Penerbit : *Performing Arts and Visual Arts Studies, Graduate School, Universitas Gajah Mada*  
 e. DOI artikel (jika ada) : <https://doi.org/10.22146/jksks.46449>  
 f. Alamat web jurnal : <https://jurnal.ugm.ac.id/jks/index>  
 g. Terindeks Scimagojr/Thomson Reuter ISI Knowledge atau di Sinta 4 terindeks DOAJ\*\*

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah :  
 (beri v pada kategori yang tepat)

<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/>

Jurnal Ilmiah Internasional/Int. Bereputasi\*\*  
 Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi  
 Jurnal Ilmiah Nasional/ Nasional Terindeks di DOAJ, CABI, COPERNICUS\*\*

Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen yang dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah (isikan di kolom yang sesuai)					Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional Bereputasi	Internasional	Nasional Terakreditasi	Nasional Tidak Terakreditasi	Nasional Terindeks DOAJ dll	
a. Kelengkapan unsur isi artikel (10%)			1,5			9,1 (4,5)
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)			4,5			8,4 (4,5)
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)			4,5			8,4 (4,5)
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/jurnal (30%)			4,5			9,1 (4,5)
<b>Total = (100%)</b>			15			13,5
<b>Nilai Pengusul</b>						8,1 (60%)

<p>Komentar Peer Review</p>	<p>1. Tentang kelengkapan dan kesesuaian unsur :  Lengkap, namun pada abstrak kurang memertajam tujuan artikel ini, dan menjelaskan bahwa artikel ini bukan hasil penelitian</p> <p>2. Tentang ruang lingkup &amp; kedalaman pembahasan :  Cukup  Ada beberapa artikel yang sama objeknya Rampak Kendang Patimuan Cilacap</p> <p>3. Kecukupan dan kemutakhiran data serta metodologi :  Cukup</p> <p>4. Kelengkapan unsur kualitas penerbit :  Lengkap dan terdaftar di IKAPI</p> <p>5. Indikasi plagiasi : Tidak ada / dibawah 25 %</p> <p>6. Kesesuaian bidang ilmu : Sesuai dengan bidang ilmu penulis tentang seni pertunjukan</p>
-----------------------------	--

.....Sogyakarta.....Juli.....2021  
Reviewer 1/2\*



Nama Dr. Titik Putraningsih, M.Hum  
NIP/NIY. 196708291993032001  
Bidang Ilmu Penelitian Seni  
Jabatan Akademik Lektor Kepala  
Unit Kerja gus. Penelitian Tari  
PBS - UTT.

\*dinilai oleh dua Reviewer secara terpisah  
\*\* coret yang tidak perlu  
\*\*\* nasional/ terindeks di DOAJ, CABi, Copernicus

**LEMBAR HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW**  
**KARYA ILMIAH: JURNAL ILMIAH\***

Judul karya ilmiah (artikel) : Rampak Kendang Patimuan Cilacap Sebagai Wujud Difusi Kesenian Jawa Barat  
 Jumlah Penulis : 2 Orang  
 Nama Penulis : Heni Siswantari, Fery Setyaningrum  
 Status Pengusul : Penulis Tunggal/ Penulis pertama/ penulis ke- / penulis korespodensi \*\*  
 Identitas Jurnal Ilmiah : a. Nama Jurnal : Jurnal Kajian Seni  
 b. No ISSN : 2356-296X, Online ISSN 2356-3001  
 c. Vol, No, Bulan, Tahun : Vol. 4 No. 2, April, 2018  
 d. Penerbit : *Performing Arts and Visual Arts Studies, Graduate School, Universitas Gajah Mada*  
 e. DOI artikel (jika ada) : <https://doi.org/10.22146/jksks.46449>  
 f. Alamat web jurnal : <https://jurnal.ugm.ac.id/jks/index>  
 g. Terindeks Scimagojr/Thomson Reuter ISI Knowledge atau di Sinta 4 terindeks DOAJ\*\*

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah :  
 (beri V pada kategori yang tepat)

<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/>

Jurnal Ilmiah Internasional/Int. Bereputasi\*\*  
 Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi  
 Jurnal Ilmiah Nasional/ Nasional Terindeks di DOAJ, CABI, COPERNICUS\*\*

Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen yang dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah (isikan di kolom yang sesuai)					Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional Bereputasi	Internasional	Nasional Terakreditasi	Nasional Tidak Terakreditasi	Nasional Terindeks DOAJ dll	
a. Kelengkapan unsur isi artikel (10%)					1,5	1,5
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)					4,5	4
c. Kecukupan dan kemitakhiran data/informasi dan metodologi (30%)					4,5	4
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/jurnal (30%)					4,5	4
<b>Total = (100%)</b>					<del>18,5</del> 18,5	18,5
<b>Nilai Pengusul</b>						8,1 (60%)

<p><b>Komentar Peer Review</b></p>	<p>1. Tentang kelengkapan dan kesesuaian unsur :  <i>sudah ada dan lengkap</i></p> <p>2. Tentang ruang lingkup &amp; kedalaman pembahasan :  <i>permasalahan diungkap secara bagus &amp; detail</i></p> <p>3. Kecukupan dan kemutakhiran data serta metodologi :  <i>celeg baik</i></p> <p>4. Kelengkapan unsur kualitas penerbit :  <i>terpenuhi</i></p> <p>5. Indikasi plagiasi : <i>tidak ada</i></p> <p>6. Kesesuaian bidang ilmu : <i>seni</i></p>
------------------------------------	---

..... 11 - 6 ..2021

Reviewer 1/2 \*



Nama *Dr. Piarot Heru Cantono, M. Hum*  
 NIP/NIY. *196706251992031001*  
 Bidang Ilmu *Sastra & Kajian Seni*  
 Jabatan Akademik *Lektor*  
 Unit Kerja *FIB UGM*

\*dinilai oleh dua Reviewer secara terpisah

\*\* coret yang tidak perlu

\*\*\* nasional/ terindeks di DOAJ, CABI, Copernicus