

**LEMBAR HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW**  
**KARYA ILMIAH: JURNAL ILMIAH\***

Judul karya ilmiah (artikel) : Video Interaktif Materi Tangga Nada Sebagai Media Pembelajaran Di Era Pandemi Covid-19  
 Jumlah Penulis : 2 Orang  
 Nama Penulis : Arta Mulya Budi Harsono, Heni Siswantari  
 Status Pengusul : Penulis Tunggal/ Penulis pertama/ penulis ke 2/ penulis korespondensi \*\*  
 Identitas Jurnal Ilmiah :  
 a. Nama Jurnal : Musikolastika: Jurnal Pertunjukan dan Pendidikan Musik  
 b. No ISSN : 2657-0599  
 c. Vol, No, Bulan, Tahun :  
 d. Penerbit : Universitas Negeri Padang  
 e. DOI artikel (jika ada) :  
 f. Alamat web jurnal : <http://musikolastika.ppi.unp.ac.id/index.php/musikolastika>  
 g. Terindeks Scimagojr/Thomson Reuter ISI Knowledge atau di Base\*\*

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah :  
 (beri v pada kategori yang tepat)

|                                     |
|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/>            |
| <input type="checkbox"/>            |
| <input checked="" type="checkbox"/> |

Jurnal Ilmiah Internasional/Int. Bereputasi\*\*  
 Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi  
 Jurnal Ilmiah Nasional/ Nasional Terindeks di DOAJ, CABI, COPERNICUS\*\*

Hasil Penilaian Peer Review :

| Komponen yang dinilai   | Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah (isikan di kolom yang sesuai) |               |                        |                              |                             | Nilai Akhir Yang Diperoleh |
|---|--|---------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|----------------------------|
|   | Internasional Bereputasi                                   | Internasional | Nasional Terakreditasi | Nasional Tidak Terakreditasi | Nasional Terindeks DOAJ dll |                            |
| a. Kelengkapan unsur isi artikel (10%)                            |  |               |                        |                              | 1                           | 1                          |
| b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)                   |  |               |                        |                              | 3                           | 2,5                        |
| c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%) |  |               |                        |                              | 3                           | 2,5                        |
| d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/jurnal (30%)           |  |               |                        |                              | 3                           | 2                          |
| <b>Total = (100%)</b>   |  |               |                        |                              | <b>10</b>                   | <b>8</b>                   |
| <b>Nilai Pengusul</b>   |  |               |                        |                              |                             | <b>3,2 (40%)</b>           |

Komentar Peer Review

1. Tentang kelengkapan dan kesesuaian unsur:

- sudah lengkap

2. Tentang ruang lingkup & kedalaman pembahasan:

- baik

3. Kecukupan dan kemutakhiran data serta metodologi:

Metode & Pembahasannya baik

4. Kelengkapan unsur kualitas penerbit:

terpenuhi unsur-unsurnya

5. Indikasi plagiasi:

tidak ada

6. Kesesuaian bidang ilmu:

sesuai

11-6 2021

Reviewer 1/2 \*

Nama Dr. Djawar Henni Santosa, M.Hum

NIP/NIY. 196706251993031001

Bidang Ilmu Sastra & Kajian Seni

Jabatan Akademik Lektor

Unit Kerja FIB UGM

\* dinilai oleh dua Reviewer secara terpisah

\*\* coret yang tidak perlu

\*\*\* nasional/ terindeks di DOAJ, CABI, Copernicus

**LEMBAR HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW**  
**KARYA ILMIAH: JURNAL ILMIAH\***

Judul karya ilmiah (artikel) : Video Interaktif Materi Tangga Nada Sebagai Media Pembelajaran Di Era Pandemi Covid-19  
 Jumlah Penulis : 2 Orang  
 Nama Penulis : Arta Mulya Budi Harsono, Heni Siswantari  
 Status Pengusul : ~~Penulis Tunggal/~~Penulis pertama/penulis ke 2/~~penulis korespondensi~~ \*\*  
 Identitas Jurnal Ilmiah : a. Nama Jurnal : Musikolastika: Jurnal Pertunjukan dan Pendidikan Musik  
 b. No ISSN : 2657-0599  
 c. Vol, No, Bulan, Tahun : Vol. 3 No.1 Juni 2021  
 d. Penerbit : Universitas Negeri Padang  
 e. DOI artikel (jika ada) : <https://doi.org/10.24036/musikolastika.v3i1.58>  
 f. Alamat web jurnal : <http://musikolastika.ppi.unp.ac.id/index.php/musikolastika>  
 g. Terindeks Scimagojr/Thomson Reuter ISI Knowledge atau di Base\*\*

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah :  
 (beri v pada kategori yang tepat)

|   |
|---|
|   |
|   |
| ✓ |

Jurnal Ilmiah Internasional/~~Int. Bereputasi~~\*\*  
 Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi  
 Jurnal Ilmiah Nasional/ Nasional Terindeks di DOAJ, CABI, COPERNICUS\*\*

Hasil Penilaian *Peer Review* :

| Komponen yang dinilai   | Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah (isikan di kolom yang sesuai) |               |                        |                              |                             | Nilai Akhir Yang Diperoleh |
|---|--|---------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|----------------------------|
|   | Internasional Bereputasi                                   | Internasional | Nasional Terakreditasi | Nasional Tidak Terakreditasi | Nasional Terindeks DOAJ dll |                            |
| a. Kelengkapan unsur isi artikel (10%)                            |  |               | 1.5                    |                              |                             | 1.5                        |
| b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)                   |  |               | 4.5                    |                              |                             | 3.5                        |
| c. Kecukupan dan kemitakhiran data/informasi dan metodologi (30%) |  |               | 4.5                    |                              |                             | 4                          |
| d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/jurnal (30%)           |  |               | 4.5                    |                              |                             | 4                          |
| <b>Total = (100%)</b>   |  |               | <b>15</b>              |                              |                             | <b>13</b>                  |
| <b>Nilai Pengusul Ke 2</b>  |  |               |                        |                              |                             | <b>40% (5.2)</b>           |

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| <b>Komentar Peer Review</b> | <p><b>1. Tentang kelengkapan dan kesesuaian unsur :</b><br/>Semua unsur dari pendahuluan hingga daftar Pustaka lengkap dengan referensi terbaru 10 tahun terakhir.</p> <p><b>2. Tentang ruang lingkup &amp; kedalaman pembahasan :</b><br/>Materi mendalam dan memberikan penjelasan yang mudah dipahami dalam memaparkan tangga nada untuk siswa SD. Media yang dibuat menarik dan praktis</p> <p><b>3. Kecukupan dan kemutakhiran data serta metodologi :</b><br/>Media yang dibuat menarik dan sesuai dengan karakteristik materi yang dibuat. Metode RnD juga dipaparkan dengan jelas dan runtut</p> <p><b>4. Kelengkapan unsur kualitas penerbit :</b><br/>Bagus terakreditasi sintis 4 dari UNP</p> <p><b>5. Indikasi plagiasi :</b><br/>Tidak terdapat indikasi plagiasi</p> <p><b>6. Kesesuaian bidang ilmu :</b><br/>Cukup sesuai</p> |
|-----------------------------|--|

Yogyakarta, 25 Agustus 2021

Reviewer 1



Nama: Dr. Titik Putraningsih, M.Hum

NIP/NIY. 196708291993032001

Bidang Ilmu: Pendidikan Seni

Jabatan Akademik: Lektor Kepala

Unit Kerja: Prodi Pendidikan Seni Tari Fakultas Bahasa dan Seni UNY

\*dinilai oleh dua Reviewer secara terpisah

\*\* coret yang tidak perlu

\*\*\* nasional/ terindeks di DOAJ, CABI, Copernicus