

## Diglosia : Jurnal Pendidikan, Kebahasaan, dan Kesusastraan Indonesia

**Diglosia : Jurnal Pendidikan, Kebahasaan, dan Kesusastraan Indonesia**

e-ISSN: 2549-5119

URL Jurnal: <https://jurnal.unma.ac.id/index.php/dl/index>

URL Akreditasi SINTA 4: <http://sinta2.ristekdikti.go.id/journals/detail?id=5401>

Diglosia : Jurnal Pendidikan, Kebahasaan, dan Kesusastraan Indonesia tergabung dalam Perkumpulan Pengelola Jurnal Bahasa dan Sastra Indonesia serta Pengajarannya (PPJB-SIP). Jurnal ini memuat artikel ilmiah penelitian dan gagasan konseptual atau kajian teoretis dalam bidang pendidikan, kebahasaan, dan kesusastraan Indonesia. Setiap artikel melalui peer review process. Adapun scope penelitian pada jurnal ini yaitu (1) sastra (teori, kritik, dan sejarah sastra); (2) Keterampilan dan pembelajaran sastra; (3) Keterampilan dan pembelajaran bahasa; (4) Analisis wacana; (5) Penelitian linguistik, sosiolinguistik, dan psikolinguistik; (6) Evaluasi pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia; (7) Kurikulum pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia; (8) Model atau media pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia; (9) Kajian kebudayaan Indonesia; dan (10) penelitian lainnya yang relevan. Artikel ditulis dalam bahasa Indonesia. Jurnal ini terbit dua kali dalam satu tahun yaitu pada bulan FEBRUARI dan AGUSTUS.

**Penerbit:** Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Universitas Majalengka.



## Vol 6, No 1 (2022)

Februari

### Table of Contents

#### Articles

|  |             |
|--|-------------|
| <b>KOHESI DALAM KUMPULAN CERPEN "LUKISAN KALIGRAFI" KARYA A. MUSTOFA BISRI: PERSPEKTIF BAHASA, SASTRA, DAN IDEOLOGI</b><br><i>Aria Bayu Setiaji, Enggal Mursalin</i>                           | PDF (1-13)  |
| <b>PENGEMBANGAN MODEL PEMBELAJARAN FLIPPED CLASSROOM KOLABORATIF BERBANTUAN APLIKASI PENGOLAHAN KATA DARING</b><br><i>Yeni Rostikawati, Restu Bias Primandhika, Aurelia Sakti Yani</i>         | PDF (14-22) |
| <b>ANALISIS FRAMING PADA BERITA FADLI ZON DAN PRABOWO DALAM TRIBUN NEWS DAN DETIK NEWS</b><br><i>Fajar Darmawan</i>  | PDF (23-30) |
| <b>ANALISIS WACANA KRITIS MODEL VAN DIJK PADA BERITA ONLINE KASUS PERUNDUNGAN DAN PELECEHAN SEKSUAL DI KPI</b><br><i>Hafizah Hafizah, Yumna Rasyid, Miftahulhairah Anwar</i>                   | PDF (31-44) |
| <b>PERBANDINGAN MAKNA PUISI "PERINGATAN" KARYA WIJI THUKUL DAN PUISI "CAGED BIRD" KARYA MAYA ANGELOU DENGAN PENDEKATAN MIMETIK</b><br><i>Fairly Fabiola Hendrik Fernanda, Abdillah Nugroho</i> | PDF (45-53) |
| <b>VARIASI BAHASA DALAM TUTURAN TNI ANGKATAN UDARA SATUAN RADAR 222 JOMBANG: KAJIAN SOSIOPRAGMATIK</b><br><i>Diana Mayasari, Yulianah Prihatin</i>   | PDF (54-68) |

|  |               |
|--|---------------|
| <b>BERPIKIR KREATIF DALAM MENULIS TEKS EKSPOSISI</b><br><i>M. Nur Hakim, Marlina Bakri</i>   | PDF (69-77)   |
| <b>ANALISIS CERPEN "RUMAH TUHAN" KARYA ARIS KURNIAWAN BASUKI DALAM CERPEN PILIHAN KOMPAS 2013 MELALUI PENDEKATAN STRUKTURALISME GENETIK</b><br><i>Asep Firmansyah</i>  | PDF (78-97)   |
| <b>MEMBANGUN POLA BERPIKIR KRITIS DI KALANGAN GURU SEKOLAH MENENGAH ATAS DALAM PEMBELAJARAN KREATIF</b><br><i>Zulhafizh Zulhafizh</i>  | PDF (98-108)  |
| <b>ANALISIS PEMEROLEHAN BAHASA PADA ANAK USIA DUA TAHUN DARI SEGI SINTAKSIS MENGGUNAKAN KAJIAN MEAN LENGTH OF UTTERANCE (MLU)</b><br><i>Muhammad Rizqi Fatahilah, Hendra Setiawan</i>                                | PDF (109-115) |
| <b>EKSISTENSI KURIKULUM 2013 DALAM PEMBELAJARAN JARAK JAUH DI MASA PANDEMI COVID-19</b><br><i>Luthfia Annisa Zahra, Nur Ngaeni, Nur Syamsiyah</i>  | PDF (116-125) |
| <b>ANALISIS WACANA KRITIS YOUTUBE PROGRAM UMKM PILIHAN MGDALENAF DI MASA PANDEMI COVID-19</b><br><i>Nunik Hariyanti, Fitrinanda An Nur, Rifdah Zulfa Ghinah Nabila</i>   | PDF (126-137) |
| <b>PERJUANGAN KARAKTER UTAMA MINTY MELAWAN DISKRIMINASI RASIAL DALAM NASKAH FILM "HARRIET"</b><br><i>Yoga Pratama, Anna Al Adawiyah L</i>  | PDF (138-147) |
| <b>PERBANDINGAN GENRE SASTRA POPULER DAN PENGAJARANNYA PADA SISWA SEKOLAH MENENGAH ATAS</b><br><i>Jasmine Belinda Budijanto, Novita Dewi</i>   | PDF (148-160) |
| <b>ANALISIS NARATIF TERHADAP ALUR DAN PENOKOHAN DALAM CERPEN "KADO ISTIMEWA" KARYA SUWADJI SEBAGAI ALTERNATIF BAHAN AJAR BAHASA INDONESIA KELAS XI</b><br><i>Ade Nurhasanah, Any Budiarti, Desti Fatin Fauziyyah</i> | PDF (161-171) |

|  |               |
|--|---------------|
| <b>MITOS DALAM KUMPULAN PROSA KISDAP PILANGGUR KARYA HATMIATI MASY'UD</b><br><i>Muhammad Yunus, Sri Normuliati, M. Ridha Anwari</i>  | PDF (172-181) |
| <b>TINDAK TUTUR PADA BAHASA PROMOSI (ENDORSEMENT) DI INSTAGRAM</b><br><i>Melisa Sheila, Gallant Karunia Assidik</i>  | PDF (182-190) |
| <b>KESULITAN BERBICARA PADA ANAK DISABILITAS: STUDI KASUS ANAK AUTIS USIA 9 TAHUN</b><br><i>Rai Bagus Triadi, Frilia Shantika Regina</i>   | PDF (191-209) |
| <b>VARIASI BAHASA MELALUI WHATSAPP DI KALANGAN MAHASISWA PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA ANGKATAN 2018</b><br><i>Veronika Oktavia</i>   | PDF (210-219) |
| <b>PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN MODUL ELEKTRONIK BERBASIS WEB MENGGUNAKAN APLIKASI EXE LEARNING</b><br><i>Rianto Rianto, Dede Endang Mascita</i>  | PDF (220-229) |
| <b>KEEFEKTIFAN ALAT PENILAIAN MEMBACA PEMAHAMAN BERBANTUAN APLIKASI TESTMOZ</b><br><i>R. Mekar Ismayani, Yesi Maylani Kartiwi</i>  | PDF (230-237) |
| <b>PENGEMBANGAN BAHAN AJAR MATA KULIAH MORFOLOGI BAHASA INDONESIA BERBASIS ANDROID</b><br><i>Asep Hidayatullah</i>   | PDF (238-247) |
| <b>PENGUNAAN BAHASA INDONESIA BAGI PENUTUR ASING: MAHASISWA THAILAND DALAM BERKOMUNIKASI</b><br><i>Irpa Anggriani Wiharja, Soleh Ibrahim</i>   | PDF (248-256) |
| <b>PENGUATAN SASTRA MULTIKULTURAL SEBAGAI MEDIA KOMUNIKASI DI SEKOLAH DASAR</b><br><i>Winda Amelia, Nurlinda Safitri, Arita Marini, Arifin Maksum</i>  | PDF (257-263) |
| <b>REFLEKSI FEMINISME PADA TOKOH KATHERINE ARAGON DALAM NOVEL THE CONSTANT PRINCESS KARYA PHILIPPA GREGORY</b><br><i>Eka Yuniar Ernawati, Nurul Fitriani</i>   | PDF (264-272) |
| <b>REFLEKSI FEMINISME PADA TOKOH KATHERINE ARAGON DALAM NOVEL THE CONSTANT PRINCESS KARYA PHILIPPA GREGORY</b><br><i>Eka Yuniar Ernawati, Nurul Fitriani</i>   | PDF (264-272) |
| <b>MAKNA SYAIR LEDI TUA PADA MASYARAKAT KABUPATEN ROTE NDAO</b><br><i>Ronni Marthen Ndun</i>   | PDF (273-286) |
| <b>DINAMIKA PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA ANAK TUNAWICARA RINGAN PADA SEKOLAH MENENGAH LUAR BIASA: KAJIAN PSIKOLINGUISTIK</b><br><i>Ona Diana Bani</i>   | PDF (287-303) |
| <b>CERITA REALISTIK TOKOH UTAMA DALAM NOVEL-NOVEL ANAK: KAJIAN SASTRA ANAK</b><br><i>Risma Khairun Nisya, Pipik Asteka</i>   | PDF (304-319) |
| <b>PENERAPAN MEDIA AUDIO VISUAL DALAM PEMBELAJARANN MENULIS TEKS EKSPANASI</b><br><i>Ima Siti Rahmawati</i>  | PDF (320-326) |
| <b>MISREPRESENTASI AKTOR PEREMPUAN PADA SURAT KABAR JAWA POS</b><br><i>Deden Sutrisna</i>  | PDF (327-336) |
| <b>PENINGKATAN KEMAMPUAN MENULIS TEKS PROSEDUR MELALUI MODEL PEMBELAJARAN KOOPERATIF TIPE PICTURE AND PICTURE PADA SISWA KELAS XI SMA NEGERI 1 AIR SUGIHAN OKI</b><br><i>Ahmad Saiful Bahri, Dessy Wardiah, Yessi Fitriani</i> | PDF (337-345) |

## EDITORIAL DAN REVIEWER

[HOME](#) [ABOUT](#) [USER HOME](#) [SEARCH](#) [CURRENT](#) [ARCHIVES](#) [ANNOUNCEMENTS](#)

[Home](#) > [About the Journal](#) > [Editorial Team](#)

### Editorial Team

#### Editor in Chief

Dr. Aji Septiaji, M.Pd., Universitas Majalengka, Indonesia

#### Editorial Board

Didis Ariesandi, Drs., M.Pd., Universitas Majalengka, Indonesia

Deden Sutrisna, M.Pd., Universitas Majalengka, Indonesia

Taufik Hidayat, M.Pd., Universitas Galuh Ciamis, Indonesia

Dr. Noermanzah Noermanzah, M.Pd., Universitas Bengkulu, Indonesia

Eva Fitriani Syarifah, M.Pd., Pendidikan Bahasa Inggris, Universitas Majalengka, Indonesia

#### Managing Editor

Pipik Asteka, M.Pd., Universitas Majalengka, Indonesia

#### Copy Editor

Risma Khairun Nisya, M.Pd., Universitas Majalengka, Indonesia

Ima Siti Rahmawati, M.Pd., Universitas Majalengka, Indonesia

Trian Pamungkas, M.Pd., Universitas Majalengka, Indonesia

[HOME](#) [ABOUT](#) [USER HOME](#) [SEARCH](#) [CURRENT](#) [ARCHIVES](#) [ANNOUNCEMENTS](#)

[Home](#) > [About the Journal](#) > [People](#)

### People

#### Reviewers

Prof. Dr. Suherli Kusmana, M.Pd., Universitas Swadaya Gunung Jati, Indonesia

Prof. Dr. Maryaeni Maryaeni, M.Pd., Universitas Negeri Malang, Indonesia

Dr. Engkos Kosasih, M.Pd., Universitas Pendidikan Indonesia, Indonesia

Enung Nurhayati, M.A., Ph.D., IKIP Siliwangi Bandung, Indonesia

Rahmah Purwahida, Universitas Negeri Jakarta, Indonesia


Soleh Ibrahim, Universitas Muhammadiyah Tangerang, Indonesia

---

## #3621 Summary

[SUMMARY](#)[REVIEW](#)[EDITING](#)

### Submission

|                 |   |
|-----------------|---|
| Authors         | Nunik Hariyanti, Fitrinanda An Nur, Rifdah Zulfa Ghinah Nabila  |
| Title           | ANALISIS WACANA KRITIS YOUTUBE PROGRAM UMKM PILIHAN MGDALENAF DI MASA PANDEMI COVID-19                          |
| Original file   | 3621-9930-1-SM.DOC 2022-01-04   |
| Supp. files     | None  |
| Submitter       | Ms Nunik Hariyanti             |
| Date submitted  | January 4, 2022 - 01:28 PM  |
| Section         | Articles  |
| Editor          | Trian Pamungkas, M.Pd.         |
| Author comments | Ini adalah hasil penelitian terkait dengan analisis wacana kritis program Bantu UMKM di tengah Pandemi Covid-19 |
| Abstract Views  | 41  |

---

### Status

|               |  |
|---------------|--|
| Status        | Published Vol 6, No 1 (2022): Februari |
| Initiated     | 2022-02-28                             |
| Last modified | 2022-02-28                             |

---

### Submission Metadata

#### Authors

|   |   |
|---|---|
| Name  | Nunik Hariyanti    |
| Affiliation                                     | Prodi Ilmu Komunikasi<br>Fakultas Sastra, Budaya dan Komunikasi<br>Universitas Ahmad Dahlan           |
| Country   | Indonesia   |
| Bio Statement                                   | —   |
| Principal contact for editorial correspondence. |   |
| Name  | Fitrinanda An Nur  |
| Affiliation                                     | —   |
| Country   | Indonesia   |
| Bio Statement                                   | Prodi Ilmu Komunikasi<br>Fakultas Sastra, Budaya dan Komunikasi<br>Universitas Ahmad Dahlan           |

LoA Diglosia Vol. 6, No. 1, Februari 2022



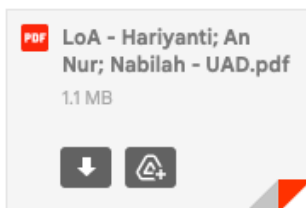
Eksternal Kotak Masuk x



Pendidikan Bahasa dan Sastra Indones... Rab, 5 Jan 08.28 ☆ ↶ ⋮  
kepada saya ▾

Terima kasih bu sudah mengisi formulir. Untuk hasil telaahnya nanti dikabari kembali.

Satu lampiran • Dipindai dengan Gmail ⓘ



### SURAT KETERANGAN

Nomor: 119/Penerimaan/DL/I/2022

Yang bertanda tangan di bawah ini Ketua Dewan Redaksi (*Editor in Chief*) menerangkan dengan sebenarnya bahwa artikel ilmiah berikut.

Judul : **ANALISIS WACANA KRITIS DALAM YOUTUBE PROGRAM UMKM PILIHAN MGDALENAF DI MASA PANDEMI COVID-19**  
Penulis : Nunik Hariyanti; Fitrinanda An Nur; Rifdah Zulfa Ghinah Nabilah  
Instansi : Universitas Ahmad Dahlan

Dinyatakan **diterima (accepted)** untuk diterbitkan dalam **DIGLOSLIA : Jurnal Pendidikan, Kebahasaan, dan Kesusastraan Indonesia, Vol. 6, No. 1, Februari 2022.**

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Majalengka, 04 Januari 2022  
*Editor in Chief* Diglosia,



Dr. Aji Septiaji, M.Pd.

