

1-5	Mampu menganalisis hakikat penelitian sastra dan jenis-jenis penelitian sastra, konsep pemilihan masalah, objek dan subjek kajian sastra, landasan teori dalam penelitian sastra. (Sub-CPMK 01) (CPL-06)	Hakikat dan jenis Penelitian Sastra, Pemilihan dan pengembangan masalah; Subjek dan Objek Penelitian; Pengembangan Landasan Teori	<p>Bentuk :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kuliah (Daring/Blended/Luring) <p>Metode :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Discovery Learning • Cooperative Learning • Problem Based Learning & Inquiry <p>Pengalaman :</p> <p>Pertemuan 1= Menganalisis hakikat dan jenis penelitian sastra Pertemuan 2= menganalisis jenis-jenis penelitian sastra pertemuan 3= Curah pendapat memahami konsep pemilihan dan pengembangan masalah Pertemuan 4= menganalisis konsep objek dan subej kajian sastra Pertemuan 5= Menganalisis landasan teori dalam penelitian sastra</p>	PB: 5x(2x50') KM: 5x(2x60') PT: 5x(2x601)	<ul style="list-style-type: none"> • Tes: Kuis • Tes: Ujian Tengah Semester (UTS) 	<ul style="list-style-type: none"> • 1.1. Ketepatan menganalisis hakikat penelitian sastra • 1.2. Ketepatan menganalisis jenis penelitian sastra • 1.3. Ketepatan memilih dan mengembangkan masalah • 1.4. ketepatan menganalisis subjek dan objek dalam penelitian sastra • 1.5. ketepatan menganalisis landasan teori dalam penelitian sastra 	<ul style="list-style-type: none"> • 5% • 25%
-----	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------

6-10	Mampu membandingkan berbagai metodologi penelitian sastra (instrumen, teknik pengumpulan data, teknik analisis data) dan menyimpulkan hasil kajian (Sub-CPMK 02) (CPL-06)	Metodologi penelitian sastra (instrumen, teknik pengumpulan data, teknik analisis data) dan menyimpulkan hasil kajian.	<p>Bentuk :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kuliah (Daring/Blended/Luring) <p>Metode :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cooperative Learning • Problem Based Learning & Inquiry <p>Pengalaman :</p> <p>Pertemuan 6= Mendapatkan pengalaman membandingkan berbagai instrumen penelitian sastra Pertemuan 7= Mendapatkan pengalaman membandingkan teknik pengumpulan data dalam penelitian sastra pertemuan 8= UTS Pertemuan 9= Mendapatkan pengalaman membandingkan berbagai teknik analisis data dalam penelitian sastra Pertemuan 10= Mendapatkan pengalaman membandingkan berbagai teknik menyimpulkan hasil penelitian dalam penelitian sastra Diakhir pertemuan membuat Koneksi antar materi hasil perbandingan berbagai metodologi penelitian sastra</p>	<p>PB: 4x(2x50')</p> <p>KM: 4x(2x60')</p> <p>PT: 4x(2x60')</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Non-Tes: Penugasan 	<ul style="list-style-type: none"> • . Ketepatan membedakan berbagai instrumen dalam penelitian sastra • ketepatan membedakan berbagai teknik pengumpulan data dalam penelitian sastra • ketepatan membandingkan berbagai teknik analisis data dalam penelitian sastra • ketepatan membandingkan teknik menyimpulkan dalam penelitian sastra 	<ul style="list-style-type: none"> • 20%
------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------

11-15	Mampu menyusun proposal penelitian sastra (menetapkan topik/masalah kajian dan teori yang digunakan serta metode yang sesuai) secara sistematis dan terukur dan mempresentasikannya (Sub-CPMK 03) (CPL-07)	Penyusunan Proposal Penelitian dan Seminar Proposal Penelitian	<p>Bentuk :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kuliah (Daring/Blended/Luring) • Seminar (Daring/Blended/Luring) <p>Metode :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Project Based Learning <p>Pengalaman :</p> <p>pertemuan 11-14 = Mendapatkan pengalaman merancang proposal penelitian sastra secara sistematis dan teratur Pertemuan 15 = praktik mempresentasikan hasil rancangan penelitian sastra</p>	<p>PB: 5x(2x50")</p> <p>KM: 5x(2x60")</p> <p>PT: 5x(2x60")</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Tes: Ujian Akhir Semester (UAS) 	<ul style="list-style-type: none"> • Mampu menentukan topik penelitian sastra dan menuliskan Bab 1 secara tepat • mampu merumuskan teori/landasan teori secara tepat dan disajikan dalam Bab 2 proposal penelitian • mampu merumuskan metodologi penelitian sastra yang sesuai • Mampu menyusun proposal penelitian sastra secara sistematis dan terukur • ketepatan mempresentasikan proposal penelitian 	<ul style="list-style-type: none"> • 50%
Total Bobot							100%

Catatan :

Ada 2 pertemuan selain yang tersebut di table, ada 2 pertemuan tambahan (1) Ujian Tengah Semester (UTS) / Evaluasi Tengah Semester (ETS). (2) Ujian Akhir Semester (UAS) / Evaluasi Akhir Semester (EAS)