

LAPORAN PENGABDIAN MASYARAKAT
EKSTERNAL MANDIRI

PROGRAM UPSKILLING DAN RESKILLING
GURU VOKASI SENI DAN BUDAYA
KONSENTRASI KEAHLIAN ANIMASI



Oleh:
Moch Yordan Rismarinandyo, S.ST., M.T.

PENDIDIKAN VOKASIONAL TEKNIK ELEKTRONIKA
2023

A. LATAR BELAKANG

Guru sebagai pendidik memiliki peran yang sangat penting dalam menentukan keberhasilan peserta didik. Pentingnya peran guru dalam pendidikan diamanatkan dalam Undang – Undang Republik Indonesia Nomor 14 Tahun 2005 tentang Guru dan Dosen. Dalam Undang-Undang tersebut mengamanatkan adanya pembinaan dan pengembangan profesi guru sebagai aktualisasi dari profesi pendidik. Untuk merealisasikan amanah undang-undang sebagaimana dimaksud,

Pendidikan Kejuruan didirikan dengan tujuan untuk mempersiapkan peserta didik untuk bekerja di bidang tertentu. Oleh karenanya, Pendidikan Menengah Kejuruan berupaya untuk mengembangkan kemampuan peserta didik dengan penekanan pada penguasaan keterampilan, standar kompetensi, pengembangan sikap kewirausahaan, serta pengembangan kepribadian profesional, sehingga nantinya peserta didik akan lebih siap bekerja di dunia kerja. Hal ini semua menjadi tanggungjawab guru dalam menyeleanggrakan proses belajar mengajar. Guru sebagai tenaga profesional bertugas dalam mengelola pembelajaran, mulai dari merencanakan dan melaksanakan pembelajaran, menilai hasil belajar, melakukan pembimbingan dan pelatihan. Pengelolaan pembelajaran yang baik akan mendorong terciptanya pendidikan berkualitas dalam upaya pencapaian tujuan pembelajaran.

Berdasarkan Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Ristek Nomor 28 Tahun 2021 Tentang Organisasi dan Tata Kerja Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Riset dan Teknologi, Direktorat Jenderal (Ditjend) Pendidikan Vokasi mempunyai tugas menyelenggarakan perumusan dan pelaksanaan kebijakan di bidang pendidikan vokasi. Keberadaan Ditjend Pendidikan Vokasi sendiri bertujuan untuk menyiapkan sumber daya manusia yang siap menghadapi era Revolusi Industri 4.0, yang membutuhkan tenaga-tenaga terampil yang ahli di bidangnya. Dalam rangka peningkatkan kompetensi pendidik dan tenaga kependidikan pendidikan vokasi, Ditjend Pendidikan Vokasi mengeluarkan kebijakan penyelerasan pendidikan vokasi dengan dunia industri, dengan konsep Link and Match. Sehubungan dengan hal tersebut, maka Ditjend Pendidikan Vokasi menyelenggarakan kegiatan Peningkatan Kompetensi Guru Kejuruan Berstandar Industri.

Berdasarkan Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 26 Tahun 2020 tentang Organisasi dan Tata Kerja Unit Pelaksana Teknis Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, dibentuk Balai Besar Pengembangan Penjaminan Mutu Pendidikan Vokasi (BBPPMPV) yang mempunyai tugas melaksanakan Pengembangan penjaminan mutu Pendidikan vokasi sesuai dengan bidangnya. Salah satu fungsi BBPPMPV adalah melaksanakan fasilitasi dan meningkatkan kompetensi pendidik dan tenaga kependidikan pada pendidikan kejuruan/vokasi. Sejalan dengan tugas dan fungsi tersebut, Balai Besar Pengembangan Penjaminan Mutu Pendidikan Vokasi (BBPPMPV) Seni dan Budaya menyelenggarakan Pelaksanaan *Upskilling* dan *Reskilling* Guru Vokasi Bidang Seni dan Budaya Konsentrasi Keahlian Animasi.

B. TUJUAN

1. Meningkatkan kemampuan guru vokasi dalam konsentrasi Professional;
2. Memberikan wawasan dan budaya kerja industry;
3. Melakukan Uji Kompetensi Keahlian bagi peserta di industri/ dunia kerja;
4. Menghasilkan produk/karya sesuai kompetensi keahlian masing-masing.

C. HASIL

1. Adanya peningkatan kemampuan profesional guru sesuai kompetensi keahlian;
2. Adanya peningkatan wawasan dan budaya kerja industri;
3. Adanya produk/karya dari peserta sesuai kompetensi keahlian masing-masing;
4. Adanya sertifikat kompetensi bagi guru vokasi dari DU/DI.

D. DAMPAK

1. Proses pembelajaran materi produktif di SMK Bidang Seni dan Industri Kreatif yang menjadi binaan BBPPMPV Seni dan Budaya lebih berkualitas;
2. Lulusan SMK bidang seni dan industri kreatif sesuai dengan kebutuhan dunia kerja dan industri.

E. WAKTU DAN TEMPAT PELAKSANAAN

1. Waktu :

- 12 - 14 Juli : pelatihan secara daring;
- 17 - 30 Juli : pelatihan secara luring;
- 31 Juli - 13 Agustus : magang industri dan uji kompetensi;
- 14 - 16 Agustus : gelar karya.

2. Tempat :

- Domisili masing-masing (untuk materi dengan moda daring);
- BBPPMPV Seni dan Budaya;
- Industri.

F. SASARAN

Sasaran

1. Program
 - a. Kebijakan Ditjend Vokasi
 - b. Kebijakan BBPPMPV SB
 - c. Arah dan Kebijakan Pendidikan Vokasi
 - d. Orientasi kegiatan
 - e. Kurikulum Merdeka Belajar
 - f. Budaya Kerja
 - g. PJBL
 - h. Praktek Kejuruan
 - i. Magang Industri
 - j. Uji Kompetensi

- k. Gelar Karya
 - l. Studi Banding
 - m. Refleksi dan Rencana Tindak Lanjut
 - n. Media Pembelajaran
2. Peserta
- Guru vokasi SMK Bidang Seni dan Industri Kreatif Konsentrasi Keahlian Animasi sejumlah **14 (empat belas)** orang.
3. Kriteria Peserta
- a. Guru pengampu mapel produktif di SMK Bidang Seni dan Ekonomi Kreatif;
 - b. Diutamakan berusia maksimal 55 Tahun per 31 Desember 2023;
 - c. Memiliki NUPTK/Terdaftar di DAPODIK SMK;
 - d. Pendidikan minimal D4/S1;
 - e. Mengajar mata pelajaran sesuai dengan jenis pelatihan yang ditawarkan;
 - f. Mendapatlan izin dari kepala sekolah, dibuktikan dengan surat izin mendaftar dan bersedia mengikuti pelatihan jika terpilih;
 - g. Bersedia mengikuti pelatihan sampai dengan tuntas;
 - h. Tidak sedang hamil;
 - i. Membawa laptop ketika pelatihan;
 - j. Bersedia melaksanakan RTL atau mengaplikasikan hasil pelatihan di SMK tempat bertugas sesuai perjanjian/ penugasan kerja di SMK.

B. Biaya

Kegiatan ini dibiayai dengan DIPA Balai Besar Pengembangan dan Penjaminan Mutu Pendidikan Vokasi Seni Dan Budaya Tahun 2023 Nomor : SP DIPA-023.18.2.352671/2023



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
**BALAI BESAR PENGEMBANGAN PENJAMINAN MUTU
PENDIDIKAN VOKASI SENI DAN BUDAYA**

Jalan Kaliurang Km. 12,5 Klidon, Sukoharjo, Ngaglik, Sleman, DI Yogyakarta 55581
Telepon (0274) 895803, 895804, 895805; Faksimile (0274) 895804, 895805
Laman: bbppmpvsb.kemdikbud.go.id/; Posel: bbppmpvsb@kemdikbud.go.id

Nomor : 1760/D7.1/PP.01.03/2023
Lampiran : Satu Berkas
Hal : Permohonan Narasumber

14 Juli 2023

Yth. Rektor Universitas Ahmad Dahlan
Yogyakarta

Diberitahukan dengan hormat bahwa Balai Besar Pengembangan Penjaminan Mutu Pendidikan Vokasi (BBPPMPV) Seni dan Budaya akan menyelenggarakan kegiatan Pelaksanaan *Upskilling* dan *Reskilling* Guru Vokasi Bidang Seni dan Budaya (Konsentrasi Keahlian Animasi Kelas A) pada tanggal 12 Juli s.d. 16 Agustus 2023, dengan rincian jadwal sebagai berikut:

1. Mode Dalam Jaringan : tanggal 12 s.d. 14 Juli 2023 (tempat masing-masing)
2. Mode Tatap Muka : tanggal 17 s.d. 30 Juli 2023 (BPMP DIY)
3. Magang Industri : tanggal 31 Juli s.d. 13 Agustus 2023 (Industri)
4. Gelar Karya : tanggal 14 s.d. 16 Agustus 2023 (BBPPMPV Seni dan Budaya)
5. Penutupan : tanggal 16 Agustus 2023 (BBPPMPV Seni dan Budaya)

Sehubungan dengan hal tersebut, kami mohon Bapak berkenan mengizinkan sekaligus menugaskan **Sdr. Moch. Yordan Rismarinandyo, S.ST., M.T** untuk menjadi Narasumber kegiatan dimaksud. Adapun Struktur Program dan Jadwal Pelaksanaan terlampir.

Seluruh biaya kegiatan dibebankan pada DIPA BBPPMPV Seni dan Budaya Tahun Anggaran 2023.

Untuk mencegah penularan virus covid-19 wajib menerapkan dan mematuhi protokol kesehatan.

Atas perhatian dan kerja sama Saudara kami sampaikan terima kasih.

Kepala,



Dr. Dra. Sarjilah, M.Pd.
NIP 196504131993032003

DAFTAR NAMA NARASUMBER
UPSKILLING DAN RESKILLING GURU VOKASI BIDANG SENI DAN BUDAYA
(KONSENTRASI KEAHLIAN ANIMASI KELAS A)

1. Struktur Program

PROGRAM/MATERI	JML JAM	NARASUMBER/FASILITATOR	INSTANSI
UMUM (26 JP)			
1. Kebijakan Pendidikan Vokasi	2	Dr. Ir. Kiki Yuliati M.Sc.	Direktorat Jenderal Pendidikan Vokasi
2. Kebijakan BBPPMPV Seni dan Budaya	2	Dr. Dra. Sarjilah, M.Pd.	BBPPMPV SB
3. Arah Kebijakan Pengembangan Pendidikan Vokasi	2	Komisi X DPR RI	DPR RI
4. Orientasi Program Pelatihan	3	Yuni Purniyantono, S.E. Ambar Wahyu Astuti, S.H., M.Pd. Fatkhayatun Jannah, S.H.	BBPPMPV SB BBPPMPV SB BBPPMPV SB
5. Kurikulum Merdeka	5	Dra. Sumiyarsih, M.Pd.	BBPPMPV SB
6. Budaya Kerja	6	Slamet Raharjo, S.Sn., M.Pd.	BBPPMPV SB
7. PJBL	6	Mukhyani, S.ST., M.Pd.	BBPPMPV SB
POKOK (220 JP)			
8. Praktik Kejuruan	88		
a. Membuat Konsep dan Skenario Animasi	5	Slamet Raharjo, S.Sn., M.Pd. Moch. Yordan Rismarinandyo, S.ST., M.T.	BBPPMPV SB UAD Yogyakarta
b. Membuat Gambar Penceritaan Animasi (<i>Storyboard</i>)	5	Slamet Raharjo, S.Sn., M.Pd. Moch. Yordan Rismarinandyo, S.ST., M.T.	BBPPMPV SB UAD Yogyakarta
c. Membuat Model 3d <i>Hardsurface</i> dan <i>Organic</i>	20	Slamet Raharjo, S.Sn., M.Pd. Moch. Yordan Rismarinandyo, S.ST., M.T.	BBPPMPV SB UAD Yogyakarta
d. Membuat Susunan (<i>Layout</i>) dan Penempatan (<i>Staging</i>) Aset Pada Bidang 3D	10	Moch. Yordan Rismarinandyo, S.ST., M.T. Slamet Raharjo, S.Sn., M.Pd.	UAD Yogyakarta BBPPMPV SB
e. Membuat Artistik Pencahayaan 3D (<i>Set Lighting</i>) dan Sifat Bahan (<i>Shading</i>)	10	Moch. Yordan Rismarinandyo, S.ST., M.T. Slamet Raharjo, S.Sn., M.Pd.	UAD Yogyakarta BBPPMPV SB
f. Membuat <i>Rigging</i> dan Reka Adegan Animasi Awal (<i>3D Previsualisasi</i>)	10	Slamet Raharjo, S.Sn., M.Pd. Moch. Yordan Rismarinandyo, S.ST., M.T.	BBPPMPV SB UAD Yogyakarta
g. Membuat Pergerakan (<i>Motion</i>) Objek Digital	20	Slamet Raharjo, S.Sn., M.Pd. Moch. Yordan Rismarinandyo, S.ST., M.T.	BBPPMPV SB UAD Yogyakarta
h. Membuat <i>Compositing</i> dan <i>Rendering</i>	8	Moch. Yordan Rismarinandyo, S.ST., M.T. Slamet Raharjo, S.Sn., M.Pd.	UAD Yogyakarta BBPPMPV SB

PROGRAM/MATERI	JML JAM	NARASUMBER/FASILITATOR	INSTANSI
9. Magang Industri	102	Industri	
10. Uji Kompetensi	10	Industri	
11. Gelar Karya	20	Moch. Yordan Rismarinandyo, S.ST., M.T. Slamet Raharjo, S.Sn., M.Pd.	UAD Yogyakarta BBPPMPV SB
PENUNJANG (14 JP)			
12. Studi Tiru	10	Slamet Raharjo, S.Sn., M.Pd. Moch. Yordan Rismarinandyo, S.ST., M.T.	BBPPMPV SB UAD Yogyakarta
13. Refleksi dan Rencana Tindak Lanjut	2	Slamet Raharjo, S.Sn., M.Pd.	BBPPMPV SB
14. Media Pembelajaran	2	Dani Widinugroho, S.ST., M.T.	BBPPMPV SB
JUMLAH	260		

2. Jadwal Pelaksanaan

Hari/ Tanggal	Waktu												
	08.00 08.45	08.45 09.30	09.30 10.15		10.30 11.15	11.15 12.00		13.00 13.45	13.45 14.30	14.30 15.15		15.30 16.15	16.15 17.00
Rabu, 12/7/23			📁/2		3	3		4	4				
Kamis, 13/7/23	5	5	6		6	5		5	5	6			
Jumat, 14/7/23	7	7	6		6	6		7	7	7		7	
Sabtu, 15/7/23													
Minggu, 16/7/23								Cek in					
Senin, 17/7/23		📁/1	1		2	4		14	14				
Selasa, 18/7/23	8a	8a	8a		8a	8a		8b	8b	8b		8b	8b
Rabu, 19/7/23	Tahun Baru Islam 1445 H												
Kamis, 20/7/23	8c	8c	8c		8c	8c		8c	8c	8c		8c	8c
Jumat, 21/7/23	8c	8c	8c		8c			8c	8c	8c		8c	8c
Sabtu, 22/7/23	8c	8d	8d		8d	8d		8d	8d	8d		8d	8d
Minggu, 23/7/23													
Senin, 24/7/23	8d	8e	8e		8e	8e		8e	8e	8e		8e	8e
Selasa, 25/7/23	12	12	12		12	12		12	12	12		12	12
Rabu, 26/7/23	8e	8f	8f		8f	8f		8f	8f	8f		8f	8f
Kamis, 27/7/23	8f	8g	8g		8g	8g		8g	8g	8g		8g	8g

Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti yang sah."
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan oleh BSR

Hari/ Tanggal	Waktu												
	08.00 08.45	08.45 09.30	09.30 10.15		10.30 11.15	11.15 12.00		13.00 13.45	13.45 14.30	14.30 15.15		15.30 16.15	16.15 17.00
Jumat, 28/7/23	8g	8g	8g		8g			8g	8g	8g		8g	8g
Sabtu, 29/7/23	8g	8g	8h		8h	8h		8h	8h	8h		8h	8h
Minggu, 30/7/23													
Senin, 31/7/23	Penyerahan ke dudi							9	9	9		9	9
Selasa, 1/8/23	9	9	9		9	9		9	9	9		9	9
Rabu, 2/8/23	9	9	9		9	9		9	9	9		9	9
Kamis, 3/8/23	9	9	9		9	9		9	9	9		9	9
Jumat, 4/8/23	9	9	9		9			9	9	9		9	9
Sabtu, 5/8/23	9	9	9		9	9		9	9	9		9	9
Minggu, 6/8/23													
Senin, 7/8/23	9	9	9		9	9		9	9	9		9	9
Selasa, 8/8/23	9	9	9		9	9		9	9	9		9	9
Rabu, 9/8/23	9	9	9		9	9		9	9	9		9	9
Kamis, 10/8/23	9	9	9		9	9		9	9	9		9	9
Jumat, 11/8/23	9	9	9		9			9	9	9		9	
Sabtu, 12/8/23	10	10	10		10	10		10	10	10		10	10
Minggu, 13/8/23													
Senin, 14/8/23	11	11	11		11	11		11	11	11		11	11
Selasa, 15/8/23	11	11	11		11	11		11	11	11		11	11
Rabu, 16/8/23	13	13	📁										

Keterangan

	Sinkronus
	Asinkronus

- 📁 Pembukaan
- 📁 Penutupan

1. Kebijakan Direktorat Jenderal Vokasi : 2 JP
2. Kebijakan BBPPMPV Seni dan Budaya : 2 JP
3. Arah Kebijakan Pengembangan Pendidikan Vokasi : 2 JP
4. Orientasi Program Pelatihan : 3 JP
5. Kurikulum Merdeka : 5 JP
6. Budaya Kerja : 6 JP
7. PjBL : 6 JP

- | | |
|--|----------|
| 8. Praktik Kejuruan | |
| a. Membuat Konsep dan Skenario Animasi | : 5 JP |
| b. Membuat Gambar Penceritaan Animasi (<i>Storyboard</i>) | : 5 JP |
| c. Membuat Model 3d <i>Hardsurface</i> dan <i>Organic</i> | : 20 JP |
| d. Membuat Susunan (<i>Layout</i>) dan Penempatan
(<i>Staging</i>) Aset Pada Bidang 3D | : 10 JP |
| e. Membuat Artistik Pencahayaan 3D (<i>Set Lighting</i>)
dan Sifat Bahan (<i>Shading</i>) | : 10 JP |
| f. Membuat <i>Rigging</i> dan Reka Adegan Animasi Awal
(<i>3D Previsualisasi</i>) | : 10 JP |
| g. Membuat Pergerakan (<i>Motion</i>) Objek Digital | : 20 JP |
| h. Membuat <i>Compositing</i> dan <i>Rendering</i> | : 8 JP |
| 9. Magang Industri | : 102 JP |
| 10. Uji Kompetensi | : 10 JP |
| 11. Gelar Karya | : 20 JP |
| 12. Studi Tiru | : 10 JP |
| 13. Refleksi dan Rencana Tindak Lanjut | : 2 JP |
| 14. Media Pembelajaran | : 2 JP |



UNIVERSITAS AHMAD DAHLAN

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Kampus 1 : Jalan Kapas 9, Semaki Yogyakarta, 55166
Kampus 2 : Jalan Pramuka 42, Sidikan Yogyakarta, 55161
Kampus 3 : Jalan Prof. Dr. Soepomo, S.H., Warungboto Yogyakarta, 55164
Kampus 4 : Jalan Ahmad Yani (Ringroad Selatan), Tamanan Banguntapan Bantul Yogyakarta
Kampus 5 : Ki Ageng Pemanahan 19, Sorosutan Yogyakarta
Telepon : (0274) 563515, 511830, 379418, 371120, Fax. (0274) 564604

SURAT TUGAS

Nomor: F1/59/J.3/VII/2023

Menindaklanjuti surat dari Kepala Balai Besar Pengembangan Penjaminan Mutu Pendidikan Vokasi (BBPPMPV) Seni dan Budaya Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi bertanggal 14 Juli 2023 tentang Permohonan narasumber dengan ini Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Ahmad Dahlan memberikan tugas kepada:

No	Nama	NIP/NIY	Program Studi
1.	Moch. Yordan Rismarinandyo, S.ST., M.T	60211316	Pendidikan Vokasional Teknik Elektronika

Untuk menjadi Narasumber dalam kegiatan “Pelaksanaan Upskilling dan Reskilling Guru Vokasi Bidang Seni dan Budaya (Konsentrasi Keahlian Animasi Kelas A)” yang diselenggarakan pada:

Hari : Rabu
Tanggal : 12 Juli s.d 16 Agustus 2023
Waktu : 08:00 WIB
Tempat : Balai Besar Pengembangan Penjaminan Mutu Pendidikan Vokasi
(BBPPMPV) Seni dan Budaya

Demikian surat tugas ini diberikan kepada yang bersangkutan untuk diketahui dan dilaksanakan sebaik-baiknya serta menyerahkan laporan setelah kegiatan berakhir.

Yogyakarta, 14 Juli 2023

Dekan



Muhammad Sayuti, M.Pd., M.Ed., Ph.D
NIY 60080551



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI

BALAI BESAR PENGEMBANGAN PENJAMINAN MUTU
PENDIDIKAN VOKASI SENI DAN BUDAYA

Jalan Kaliurang Km. 12,5 Klidon, Sukoharjo, Ngaglik, Sleman, DI Yogyakarta 55581
Telepon (0274) 895803, 895804, 895805; Faksimile (0274) 895804, 895805
Laman bbppmpvsb.kemdikbud.go.id; Posel bbppmpvsb@kemdikbud.go.id

















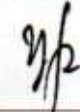
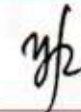
DAFTAR HADIR PESERTA

Program/Kegiatan : Pelaksanaan Upskilling dan Reskilling Guru Vokasi Bidang Seni dan Budaya Animasi B

Tanggal Pelaksanaan : 12 Juli s.d. 16 Agustus 2023

Tempat : Daring, BPMP Yogyakarta, Industri

NO	NAMA	INSTANSI	TANDA TANGAN	
			Senin 17/07/2023	Selasa 18/07/2023
1.	Hidayat, S.Pd.I	SMK Negeri 1 Masjid Raya		
2.	Ishako Iskandar, S.Kom, M.Kom	SMKN 1 Tangerang		
3.	Doni Salmon Bolangitan, S.Pd, Gr	SMK Negeri 1 Agribisnis Dan Agroteknologi Nabire		
4.	Herningtyas Aristi Utami, S.Kom	SMK N 6 Pontianak		
5.	Dhila Bayu Pratama, S.Sn	SMK Tunas Harapan Pati		
6.	Ali Mubasir, S.Pd	SMKS TKM Pertambangan Kebumen		
7.	Utrisa Luftania Furi, S.Pd.	SMKN 1 DLANGGU		
8.	OKTAVIANI, S.Pd	SMK Negeri 2 Palu		
9.	RONI PURWONO, S. ST	SMK NEGERI 1 GIRISUBO		
10.	Mochammad Yunus, S.Kom	SMKN 1 GEMPOL		

NO	NAMA	INSTANSI	TANDA TANGAN	
			Senin 17/07/2023	Selasa 18/07/2023
11.	Ahmad Zamzami, S. ST.	SMKN 5 Kota Bengkulu		
12.	Asef Riyadi, M. Pd.	SMK Negeri 8 Bandar Lampung		
13.	Syaikhoni, S.Kom	SMK Negeri 2 Rupat Utara		
14.	Slamet Suhardi, S.Pd	SMKN 2 Wonosobo		
15.	Sandi Arianto, S.Sn	SMK Negeri 4 Malang		
16.	Nur'aini, S.Kom., M.Si	SMK Negeri 2 Kota Jambi		
17.	Mohammad Yusuf Wibisono, S.Pd, S.ST	SMKN 13 MALANG		
18.	Eko Susanto, S.ST	SMKN 4 MADIUN		
19.	Reka Afrita Ariani, S.Pd	SMK Negeri 4 Tanjungpinang		



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI

BALAI BESAR PENGEMBANGAN PENJAMINAN MUTU
PENDIDIKAN VOKASI SENI DAN BUDAYA

Jalan Kaliurang Km. 12,5 Klidon, Sukoharjo, Ngaglik, Sleman, DI Yogyakarta 55581
Telepon (0274) 895803, 895804, 895805; Faksimile (0274) 895804, 895805
Laman bbppmpvsb.kemdikbud.go.id; Posel bbppmpvsb@kemdikbud.go.id




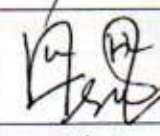
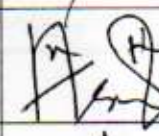
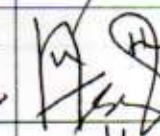


















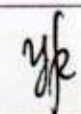


DAFTAR HADIR PESERTA

Program/Kegiatan : Pelaksanaan Upskilling dan Reskilling Guru Vokasi Bidang Seni dan Budaya Animasi B

Tanggal Pelaksanaan : 12 Juli s.d. 16 Agustus 2023

Tempat : Daring, BPMP Yogyakarta, Industri

NO	NAMA	INSTANSI	TANDA TANGAN		
			Kamis 20/07/2023	Jum'at 21/07/2023	Sabtu 22/07/2023
1.	Hidayat, S.Pd.I	SMK Negeri 1 Mesjid Raya			
2.	Ishako Iskandar, S.Kom, M.Kom	SMKN 1 Tangerang			
3.	Doni Salmon Bolangitan, S.Pd, Gr	SMK Negeri 1 Agribisnis Dan Agroteknologi Nabire			
4.	Herningtyas Aristi Utami, S.Kom	SMK N 6 Pontianak			
5.	Dhila Bayu Pratama, S.Sn	SMK Tunas Harapan Pati			
6.	Ali Mubasir, S.Pd	SMKS TKM Pertambangan Kebumen			
7.	Utrisa Luftania Furi, S.Pd.	SMKN 1 DLANGGU			
8.	OKTAVIANI, S.Pd	SMK Negeri 2 Palu			
9.	RONI PURWONO, S. ST	SMK NEGERI 1 GIRISUBO			
10.	Mochammad Yunus, S.Kom	SMKN 1 GEMPOL			

NO	NAMA	INSTANSI	TANDA TANGAN		
			Kamis 20/07/2023	Jum'at 21/07/2023	Sabtu 22/07/2023
11.	Ahmad Zamzami, S. ST.	SMKN 5 Kota Bengkulu			
12.	Asef Riyadi, M. Pd.	SMK Negeri 8 Bandar Lampung			
13.	Syaikhoni, S.Kom	SMK Negeri 2 Rupal Utara			
14.	Slamet Suhardi, S.Pd	SMKN 2 Wonosobo			
15.	Sandi Arianto, S.Sn	SMK Negeri 4 Malang			
16.	Nur'aini, S.Kom., M.Si	SMK Negeri 2 Kota Jambi			
17.	Mohammad Yusuf Wibisono, S.Pd, S.ST	SMKN 13 MALANG			
18.	Eko Susanto, S.ST	SMKN 4 MADIUN			
19.	Reka Afrita Ariani, S.Pd	SMK Negeri 4 Tanjungpinang			



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
**BALAI BESAR PENGEMBANGAN PENJAMINAN MUTU
PENDIDIKAN VOKASI SENI DAN BUDAYA**

Jalan Kaliurang Km. 12,5 Klidon, Sukoharjo, Ngaglik, Sleman, DI Yogyakarta 55581
Telepon (0274) 895803, 895804, 895805; Faksimile (0274) 895804, 895805
Laman bbppmpvbs.kemdikbud.go.id; Posel bbppmpvbs@kemdikbud.go.id

DAFTAR HADIR PESERTA

Program/Kegiatan : Pelaksanaan Upskilling dan Reskilling Guru Vokasi Bidang Seni dan Budaya Animasi B

Tanggal Pelaksanaan : 12 Juli s.d. 16 Agustus 2023

Tempat : Daring, BPMP Yogyakarta, Industri

NO	NAMA	INSTANSI	TANDA TANGAN		
			Senin 24/07/2023	Selasa 25/07/2023	Rabu 26/07/2023
1.	Hidayat, S.Pd.I	SMK Negeri 1 Mesjid Raya			
2.	Ishako Iskandar, S.Kom, M.Kom	SMKN 1 Tangerang			
3.	Doni Salmon Bolangitan, S.Pd, Gr	SMK Negeri 1 Agribisnis Dan Agroteknologi Nabire			
4.	Herningtyas Aristi Utami, S.Kom	SMK N 6 Pontianak			
5.	Dhila Bayu Pratama, S.Sn	SMK Tunas Harapan Pati			
6.	Ali Mubasir, S.Pd	SMKS TKM Pertambangan Kebumen			
7.	Utrisa Luftania Furi, S.Pd.	SMKN 1 DLANGGU			
8.	OKTAVIANI, S.Pd	SMK Negeri 2 Palu			
9.	RONI PURWONO, S. ST	SMK NEGERI 1 GIRISUBO			
10.	Mochammad Yunus, S.Kom	SMKN 1 GEMPOL			

NO	NAMA	INSTANSI	TANDA TANGAN		
			Senin 24/07/2023	Selasa 25/07/2023	Rabu 26/07/2023
11.	Ahmad Zamzami, S. ST.	SMKN 5 Kota Bengkulu			
12.	Asef Riyadi, M. Pd.	SMK Negeri 8 Bandar Lampung			
13.	Syaikhoni, S.Kom	SMK Negeri 2 Rupal Utara			
14.	Slamet Suhardi, S.Pd	SMKN 2 Wonosobo			
15.	Sandi Arianto, S.Sn	SMK Negeri 4 Malang			
16.	Nur'aini, S.Kom., M.Si	SMK Negeri 2 Kota Jambi			
17.	Mohammad Yusuf Wibisono, S.Pd, S.ST	SMKN 13 MALANG			
18.	Eko Susanto, S.ST	SMKN 4 MADIUN			
19.	Reka Afrita Ariani, S.Pd	SMK Negeri 4 Tanjungpinang			



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN
RISET, DAN TEKNOLOGI
BALAI BESAR PENGEMBANGAN PENJAMINAN MUTU
PENDIDIKAN VOKASI SENI DAN BUDAYA

Jalan Kaliurang Km. 12,5 Klidon, Sukoharjo, Ngaglik, Sleman, DI Yogyakarta 55581
Telepon (0274) 895803, 895804, 895805; Faksimile (0274) 895804, 895805
Laman bbppmpvsb.kemdikbud.go.id; Posel bbppmpvsb@kemdikbud.go.id

























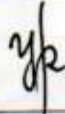


DAFTAR HADIR PESERTA

Program/Kegiatan : Pelaksanaan Upskilling dan Reskilling Guru Vokasi Bidang Seni dan Budaya Animasi B

Tanggal Pelaksanaan : 12 Juli s.d. 16 Agustus 2023

Tempat : Daring, BPMP Yogyakarta, Industri

NO	NAMA	INSTANSI	TANDA TANGAN		
			Kamis 27/07/2023	Jum'at 28/07/2023	Sabtu 29/07/2023
1.	Hidayat, S.Pd.I	SMK Negeri 1 Mesjid Raya			
2.	Ishako Iskandar, S.Kom, M.Kom	SMKN 1 Tangerang			
3.	Doni Salmon Bolangitan, S.Pd, Gr	SMK Negeri 1 Agribisnis Dan Agroteknologi Nabire			
4.	Herningtyas Aristi Utami, S.Kom	SMK N 6 Pontianak			
5.	Dhila Bayu Pratama, S.Sn	SMK Tunas Harapan Pati			
6.	Ali Mubasir, S.Pd	SMKS TKM Pertambangan Kebumen			
7.	Utrisa Luftania Furi, S.Pd.	SMKN 1 DLANGGU			
8.	OKTAVIANI, S.Pd	SMK Negeri 2 Palu			
9.	RONI PURWONO, S. ST	SMK NEGERI 1 GIRISUBO			
10.	Mochammad Yunus, S.Kom	SMKN 1 GEMPOL			

NO	NAMA	INSTANSI	TANDA TANGAN		
			Kamis 27/07/2023	Jum'at 28/07/2023	Sabtu 29/07/2023
11.	Ahmad Zamzami, S. ST.	SMKN 5 Kota Bengkulu			
12.	Asef Riyadi, M. Pd.	SMK Negeri 8 Bandar Lampung			
13.	Syaikhoni, S.Kom	SMK Negeri 2 Rupal Utara			
14.	Slamet Suhardi, S.Pd	SMKN 2 Wonosobo			
15.	Sandi Arianto, S.Sn	SMK Negeri 4 Malang			
16.	Nur'aini, S.Kom., M.Si	SMK Negeri 2 Kota Jambi			
17.	Mohammad Yusuf Wibisono, S.Pd, S.ST	SMKN 13 MALANG			
18.	Eko Susanto, S.ST	SMKN 4 MADIUN			
19.	Reka Afrita Ariani, S.Pd	SMK Negeri 4 Tanjungpinang			



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI

BALAI BESAR PENGEMBANGAN PENJAMINAN MUTU
PENDIDIKAN VOKASI SENI DAN BUDAYA

Jalan Kaliurang Km. 12,5 Klidon, Sukoharjo, Ngaglik, Sleman, DI Yogyakarta 55581
Telepon (0274) 895803, 895804, 895805; Faksimile (0274) 895804, 895805
Laman: bbppmpvsb.go.id; Posel: bbppmpvsb@kemdikbud.go.id

DAFTAR HADIR
FASILITATOR/PENATAR/PENYAJI/NARASUMBER/PENGARAH

PROGRAM/KEGIATAN : Pelaksanaan Upskilling dan Reskilling Guru Vokasi Bidang Seni dan Budaya
Konsentrasi Keahlian Animasi B
TANGGAL PELAKSANAAN : 12 Juli s.d. 16 Agustus 2023
TEMPAT PELAKSANAAN : BPMP DIY
NAMA : Moch. Yordan Rismarinandyo, S.ST., M.T.

NO	MATERI	HARI/TANGGAL	JAM TATAP MUKA	TANDA TANGAN
1.	Membuat Konsep dan Skenario Animasi	Selasa, 18 Juli 2023	5	
2.	Membuat Gambar Penceritaan Animasi (<i>Storyboard</i>)	Selasa, 18 Juli 2023	5	
3.	Membuat Model 3d <i>Hardsurface</i> dan <i>Organic</i>	Kamis, 20 Juli 2023	10	
		Jumat, 21 Juli 2023	9	
		Sabtu, 22 Juli 2023	1	
4.	Membuat Susunan (<i>Layout</i>) dan Penempatan (<i>Staging</i>) Aset Pada Bidang 3D	Sabtu, 22 Juli 2023	9	
		Senin, 24 Juli 2023	1	
5.	Membuat Artistik Pencahayaan 3D (<i>Set Lighting</i>) dan Sifat Bahan (<i>Shading</i>)	Senin, 24 Juli 2023	9	
		Rabu, 26 Juli 2023	1	
6.	Membuat <i>Rigging</i> dan Reka Adegan Animasi Awal (<i>3D Previsualisasi</i>)	Rabu, 26 Juli 2023	9	
		Kamis, 27 Juli 2023	1	
7.	Membuat Pergerakan (<i>Motion</i>) Objek Digital	Kamis, 27 Juli 2023	9	
		Jumat, 28 Juli 2023	9	
		Sabtu, 29 Juli 2023	2	

NO	MATERI	HARI/TANGGAL	JAM TATAP MUKA	TANDA TANGAN
8.	Membuat <i>Compositing</i> dan <i>Rendering</i>	Sabtu, 29 Juli 2023	8	
JUMLAH JAM TATAP MUKA			88	

DAFTAR MUKA
FAKULTAS TEKNIK / POLITEKNIK / MAHASISWA / PERKULIAHAN

NAMA MATA KULIAH : *Computer Graphics and Imaging*
 NAMA DOSEN : *Dr. Ir. H. H. H. H.*
 NAMA DOSEN PEMBANTU : *Dr. Ir. H. H. H. H.*
 NAMA DOSEN PEMBANTU : *Dr. Ir. H. H. H. H.*

NO	MATERI	HARI/TANGGAL	JAM TATAP MUKA	TANDA TANGAN
1.	<i>Computer Graphics</i>	<i>Sabtu, 29 Juli 2023</i>	<i>8</i>	
JUMLAH JAM TATAP MUKA			88	

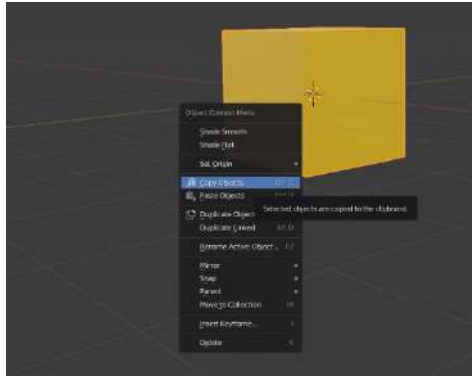
FOTO KEGIATAN



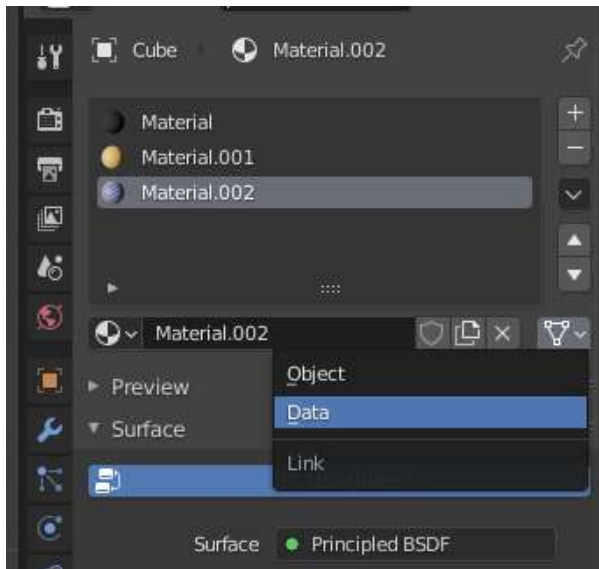


MENGCOPY OBJEK BERBEDA FILE

BUKA FILE PERTAMA dan FILE KEDUA - > copy objek di file pertama dengan menekan **CTRL+V** atau klik kanan **COPY OBJECTS** kemudian paste di file kedua.



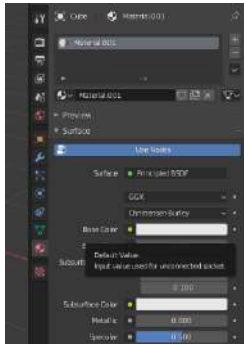
Jangan lupa untuk melakukan link data pada objek yang dicopy supaya warna material / tekstur bisa ikut tercopy



MEMBERI MATERIAL WARNA PADA OBJEK

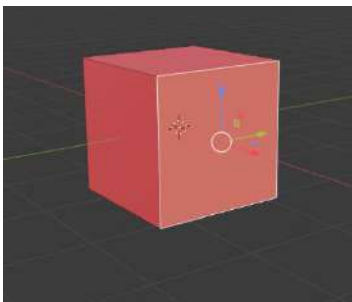
1. PILIH OBJEK DI **OBJECT MODE** -> pilih TAB MATERIAL  -> pilih ADD NEW MATERIAL 

2. DI BAGIAN **MATERIAL PROPERTY** pilih -> **BASE COLOR** untuk mengganti warna, hasil bisa dilihat di **viewport shading**

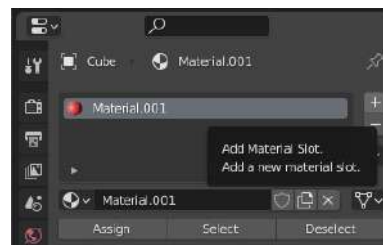


MEMBERI MATERIAL WARNA PADA SATU OBJEK DENGAN WARNA BERBEDA-BEDA

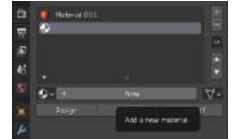
1. Pilih objek yang akan diwarnai, pindah ke **EDIT MODE** -> **seleksi** bagian yang akan diwarnai dengan **face select**, lalu tambahkan material (icon + add material slot) dan pilih **NEW**



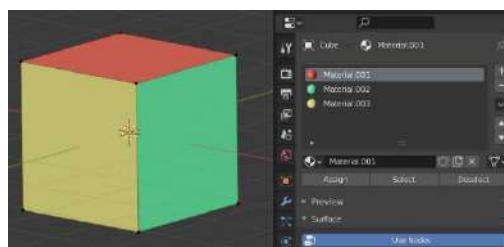
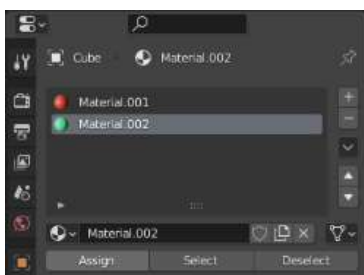
Seleksi face



Menambahkan material

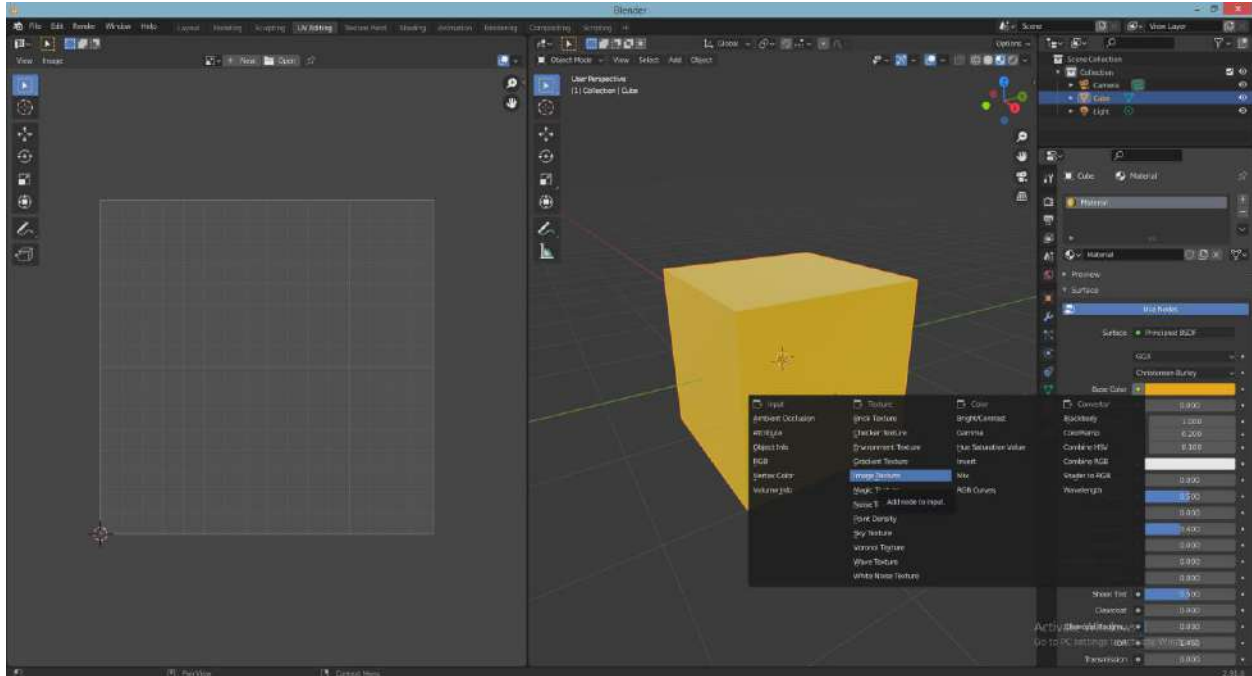


2. Selanjutnya pilih warna material di menu **BASE COLOR** lalu klik **ASSIGN**, begitu seterusnya sesuai dengan konsep pewarnaanya/ setiap sisi memiliki warna yang berbeda.

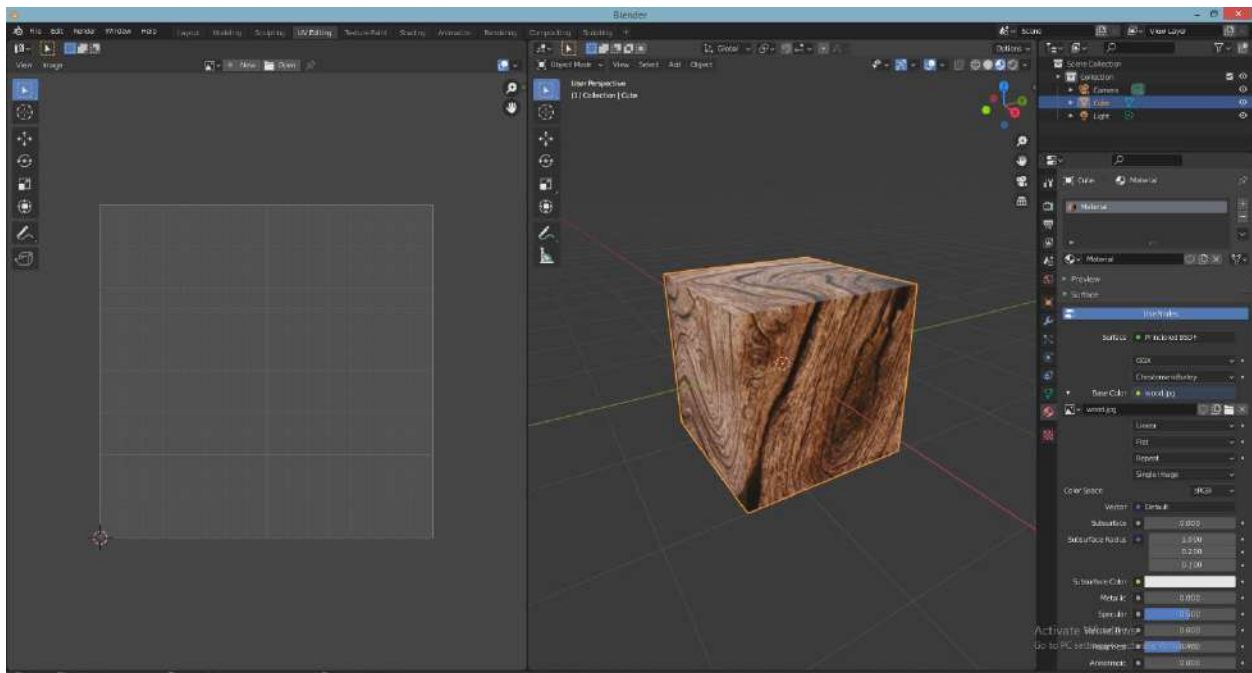


MEMBERI TEKSTUR PADA OBJEK

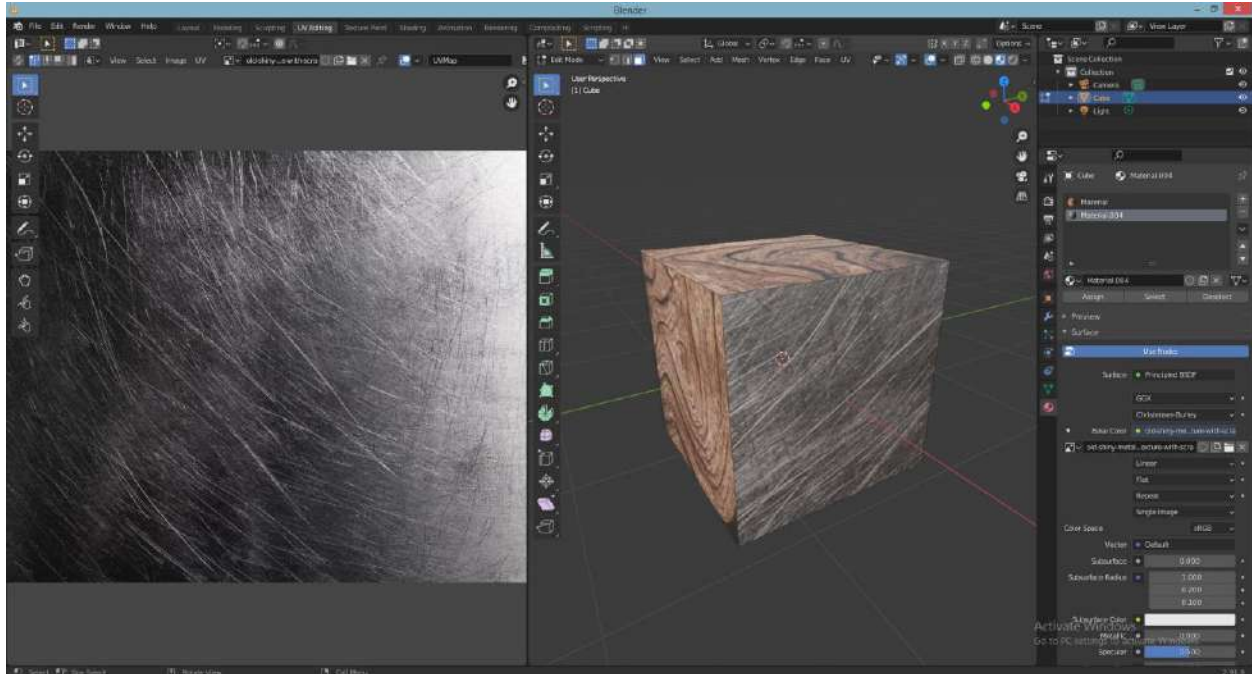
1. Di tab material (object mode) pilih titik kuning disamping BASE COLOR, lalu pilih image texture.



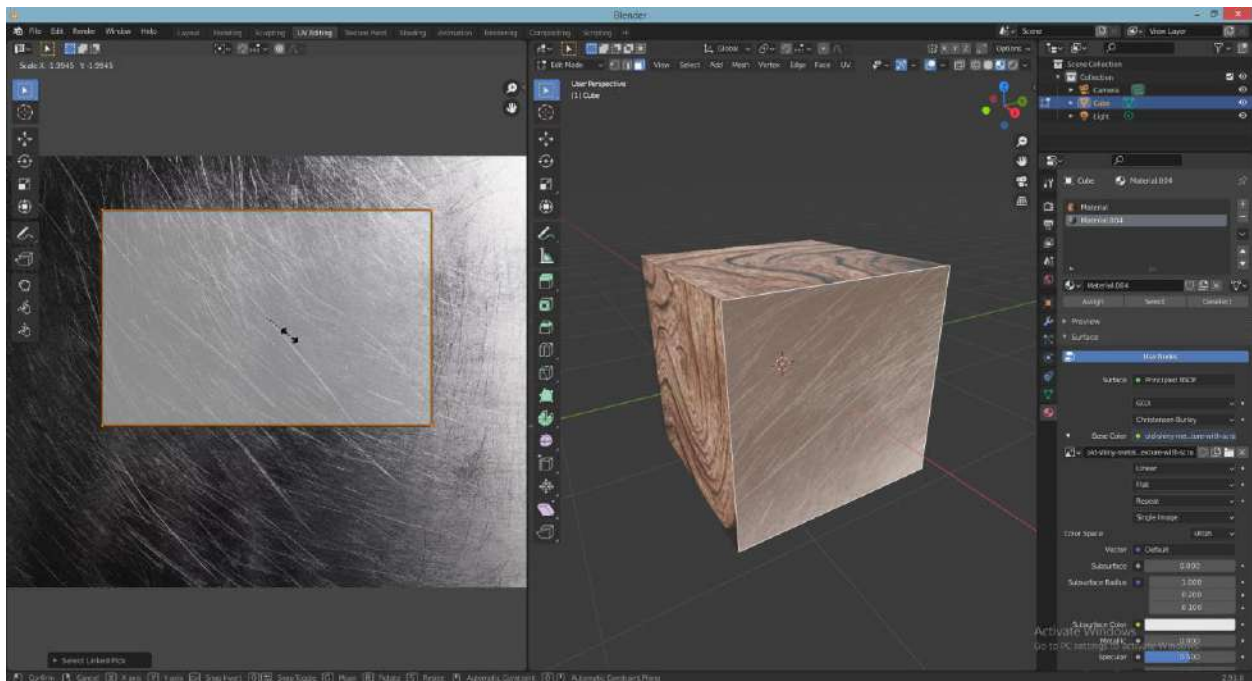
2. Pilih OPEN dan cari texture yang akan dipakai lalu bisa dilihat hasilnya.



- Untuk memberikan tekstur yang berbeda di tiap sisi, kita harus membuat material dan tekstur baru untuk tiap sisinya. Prosesnya dilakukan di **EDIT MODE**, dan sama dengan proses saat memberikan warna material dilanjutkan dengan proses yang sama dengan pemberian tekstur (di **EDIT MODE**)

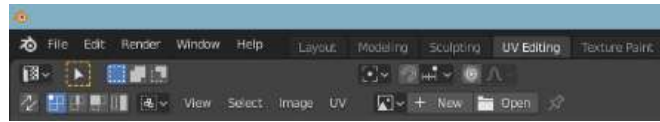


- Hasil seleksi uv tekstur di sebelah kanan dapat diedit dan diposisikan.

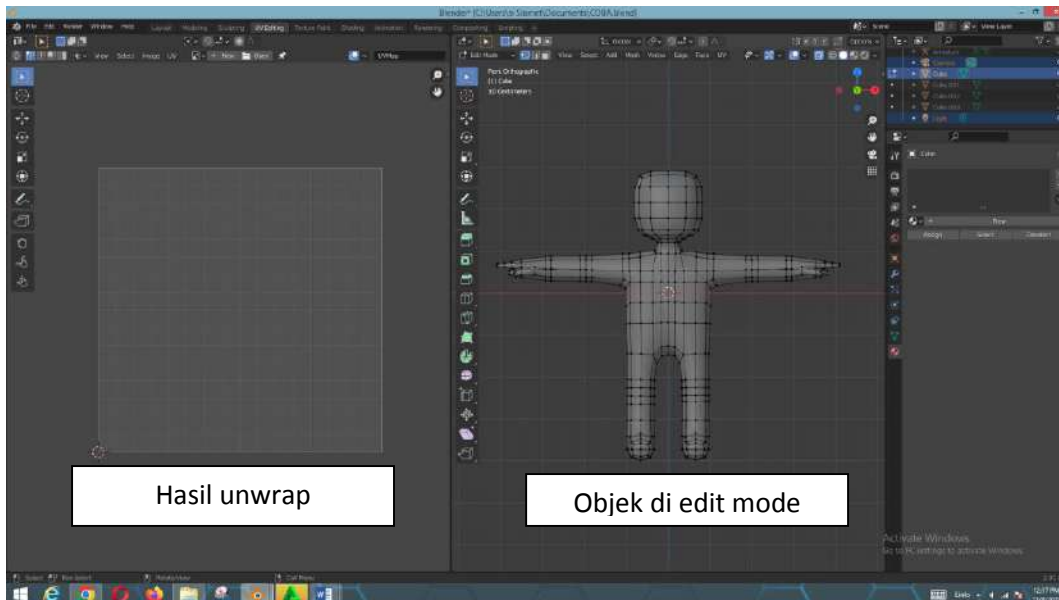


MARK SEAMS (MENANDAI BIDANG YANG AKAN DI TEXTURE)

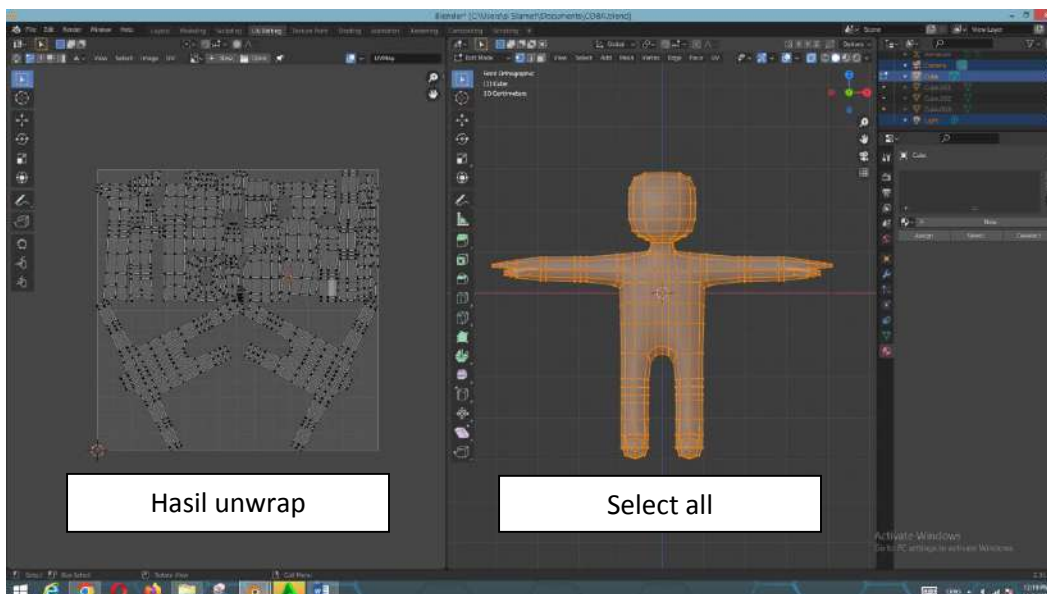
1. Di menu bar pilih tab **UV EDITING**



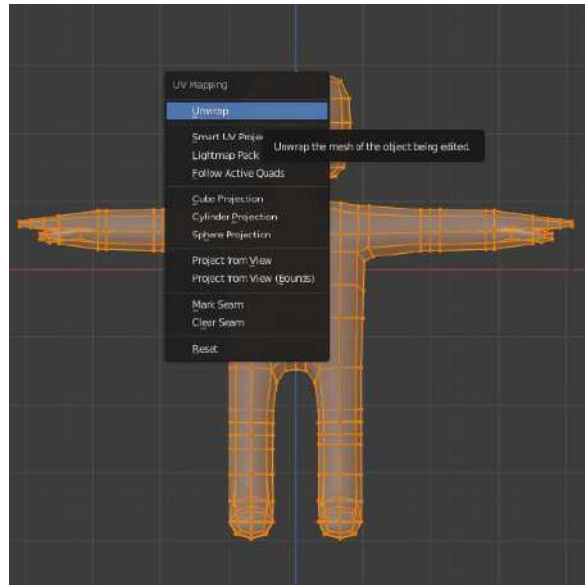
2. Tampilan akan berubah kanan dan kiri, disebelah kiri adalah hasil dari unwrap UV dan di sebelah kanan adalah objek yang di unwrap.



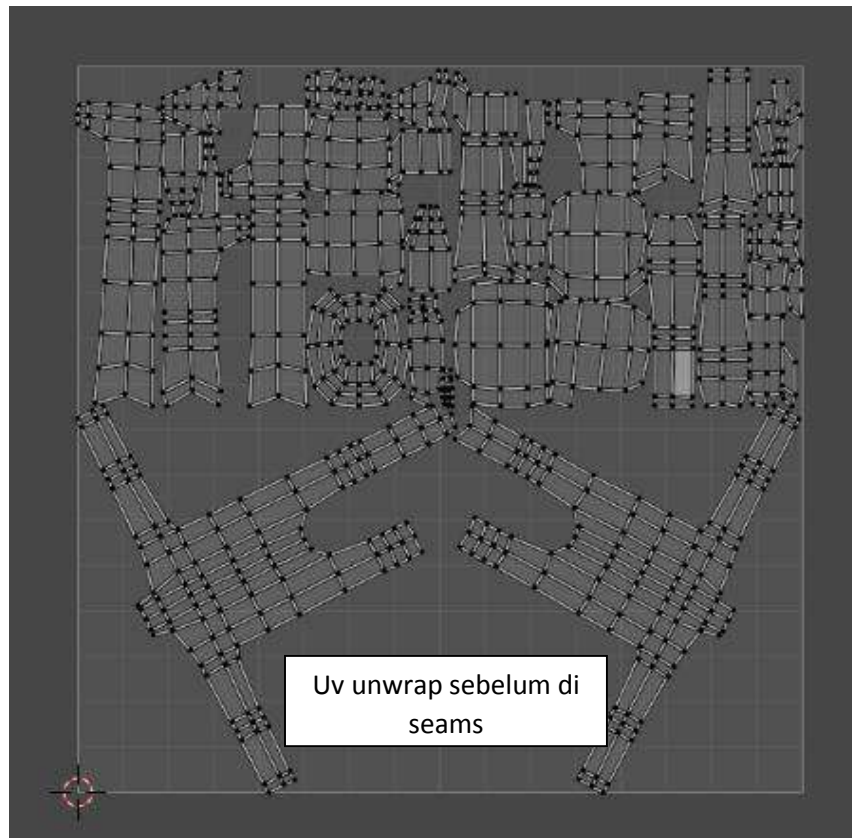
3. Seleksi seluruh objek dengan menekan shortcut **tombol A** sehingga objek berwarna orange. Maka akan terlihat hasil unwrap bawaan blender di sebelah kiri.



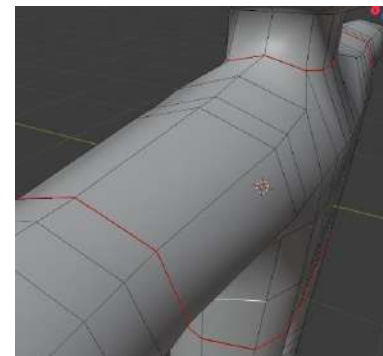
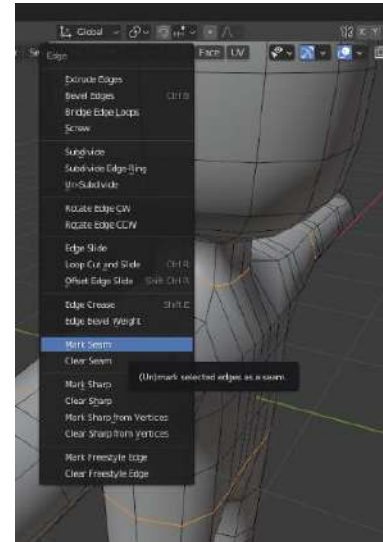
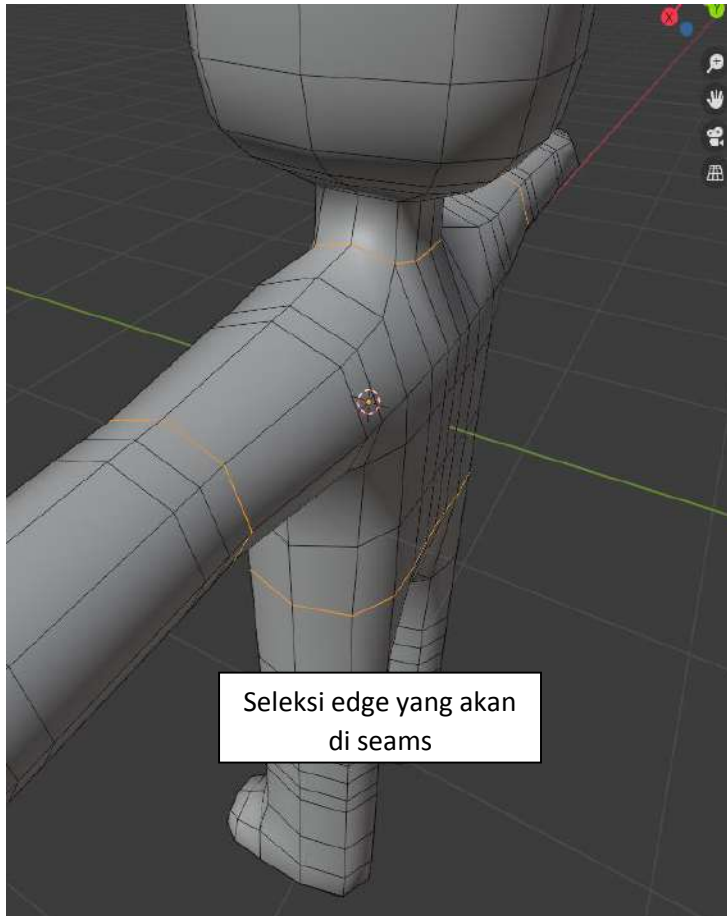
4. Jika di layar bagian kiri belum muncul gambar UV maka perlu melakukan unwrap dengan cara menekan **tombol U** (di objek yang akan di unwrap).



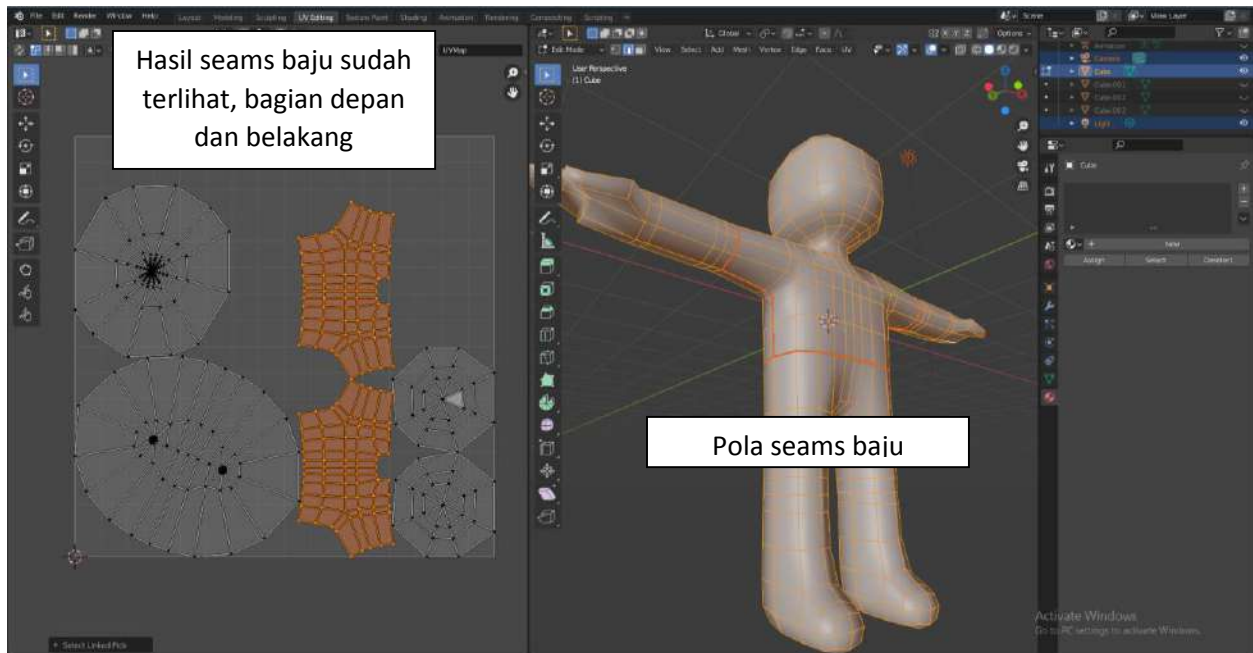
5. Bisa diperhatikan hasil unwrap otomatis biasanya tidak rapi dan akan membingungkan pada saat texturing. Oleh karena itu perlu dilakukan **SEAMS** pada objek.



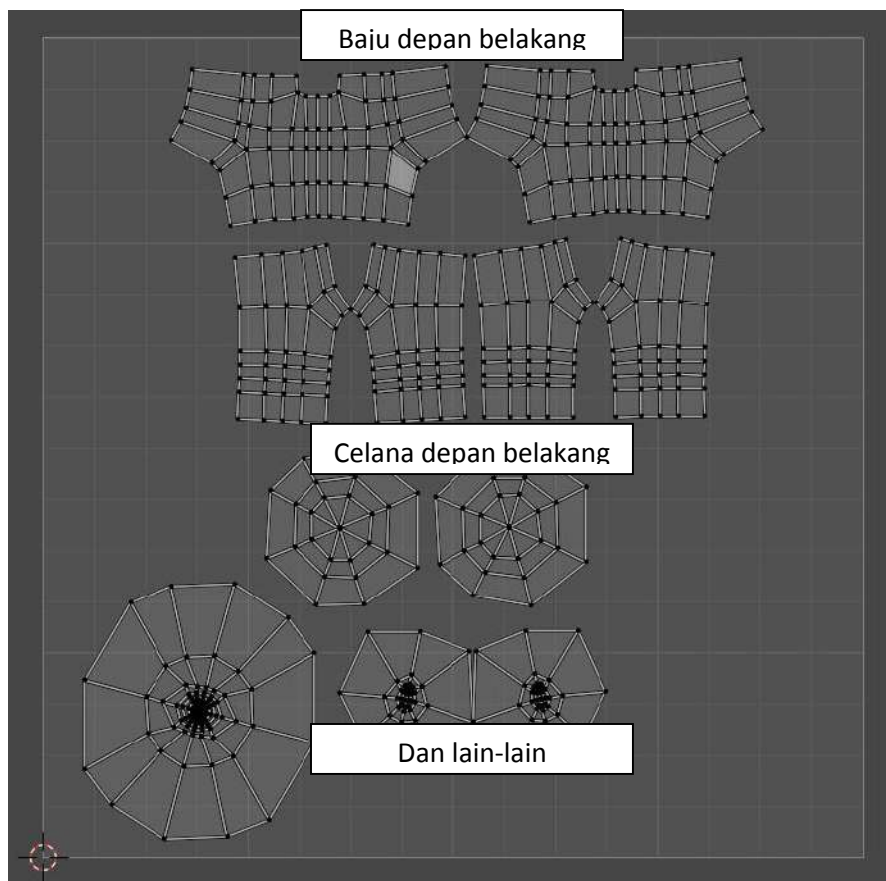
6. Untuk melakukan seams, di dalam edit mode kita menggunakan **EDGE select** untuk membuat penanda. Pilih bagian yang akan di seams, lalu tekan **CTRL+E** dan pilih **MARK SEAMS**, maka garis/edge kuning akan berubah menjadi warna merah.



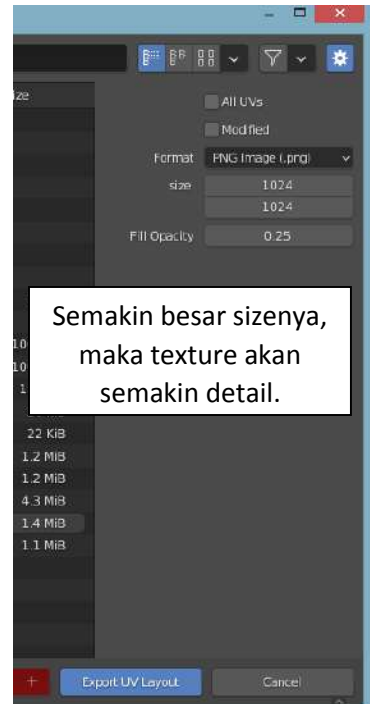
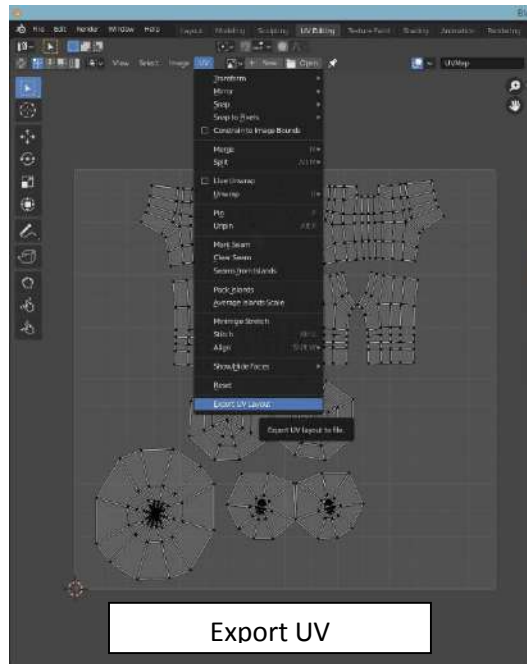
7. Berikutnya select all lagi (tekan **tombol A**) dan pilih unwrap lagi, dan bisa dilihat perbedaan hasil unwrap sebelum di seams dan sesudah di seams. Disini diberikan contoh misal membuat seams untuk pewarnaan baju.



8. Kita bisa menata dan mengedit hasil seams disebelah kiri seperti saat editing (grab, select (tombol L), scale, rotate, dll).

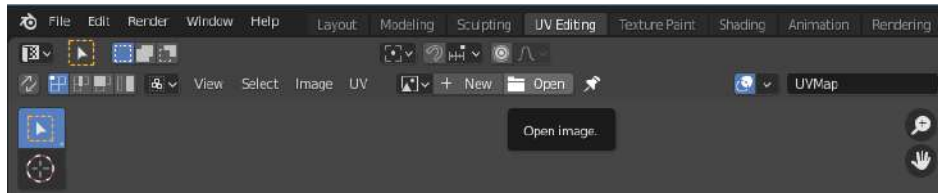


9. Berikutnya kita bisa **mengekspor layout UV** dan melakukan teksturing di software lain, seperti Adobe Photoshop. Klik menu UV -> Export UV Layouts -> pilih resolusinya -> simpan file nya.

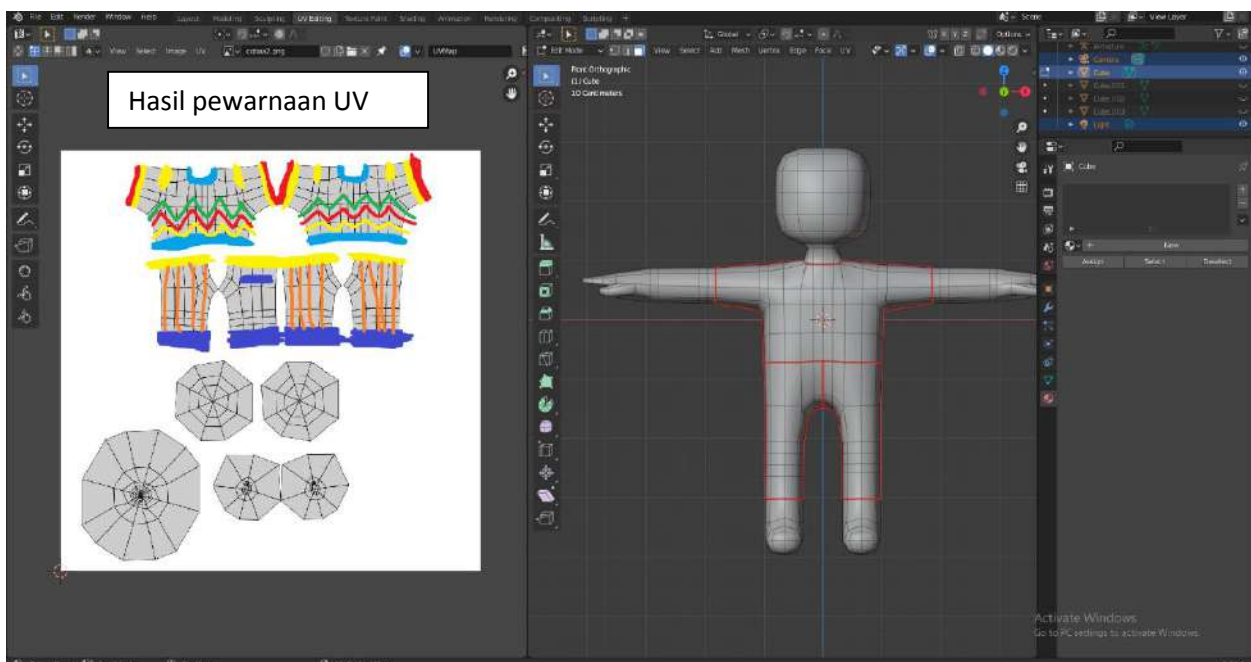


IMPORT UV LAYOUTS YANG SUDAH DIWARNA

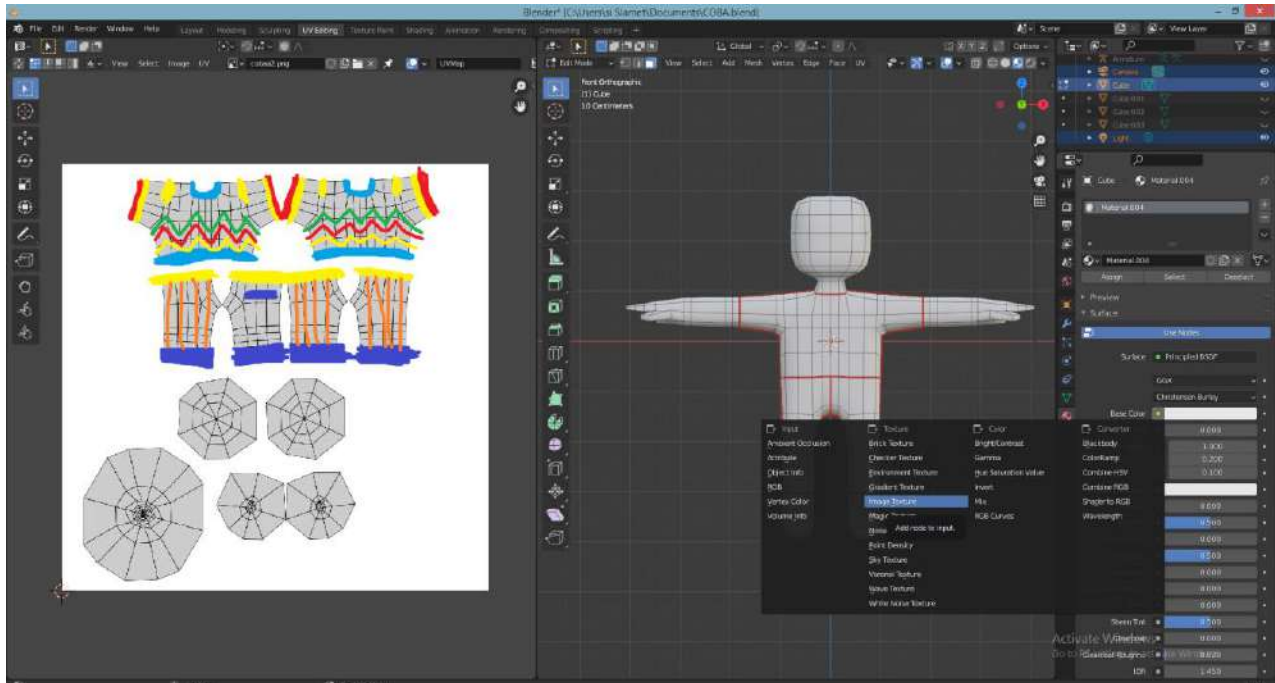
1. Pilih **OPEN** di layar UV Layouts, lalu pilih file yang sudah diwarna.



2. Hasil akan muncul di layar UV Layout



3. Lalu di tab material, buat new material jika belum ada, lalu di bagian titik kuning disamping **BASE COLOR** di klik, pilih image texture.



4. Jika sudah maka objek akan berubah menjadi warna HITAM, pertanda jika tekstur sudah aktif. Lalu pilih **OPEN**, dan pilih gambar kita tadi yang sudah diwarna.

