

04 Agustus 2023



Drs. Wahyu Pujiyono, M.Kom.

**LAPORAN MANAJEMEN PROYEK TEKNOLOGI INFORMASI PEMBUATAN  
WEBSITE LAKS STUDIO**



**Disusun Oleh:**

Siti Sabila Anandita	2000018251
Daffa Ario Syahputra	2000018258
Agung Amirul Ikhsan	2000018262
Pandu Akbar	2000018264
Muhammad Ilham Maulana	2000018267
Eko Purwanto	2000018268
Iqbal Setiawan	2000018285

**PROGRAM STUDI INFORMATIKA  
FAKULTAS TEKNOLOGI INDUSTRI  
UNIVERSITAS AHMAD DAHLAN**

**2023/2024**

## HALAMAN PERSETUJUAN MITRA

Laporan Manajemen Proyek Teknologi Informasi ini telah  
disetujui sebagai proses pengajuan seminar bagi

### Genesis

Muhammad Ilham Maulana	2000018267	(Ketua)
Siti Sabila Anandita	2000018251	(Sekretaris)
Daffa Ario Syahputra	2000018258	(Sistem Analis & Bendahara)
Agung Amirul Ikhsan	2000018262	(Backend)
Pandu Akbar	2000018264	(UI/UX Desainer)
Eko Purwanto	2000018268	(Frontend)
Iqbal Setiawan	2000018285	(Marketing)

Tempat : Yogyakarta

Realisasi Waktu Pelaksanaan : 8 Minggu

Yogyakarta, 24 Mei 2023

Menyetujui

Ketua/Kepala/Direktur

Instansi



(Alya Ambar Sepriana)

## HALAMAN PENGESAHAN

### MANAJEMEN PROYEK TEKNOLOGI INFORMASI

#### WEBSITE LAKS STUDIO

Muhammad Ilham Maulana	2000018267	(Ketua)
Siti Sabila Anandita	2000018251	(Sekretaris)
Daffa Ario Syahputra	2000018258	(System Analis & Bendahara)
Agung Amirul Ikhsan	2000018262	(Backend)
Pandu Akbar	2000018264	(UI/UX Designer)
Eko Purwanto	2000018268	(Frontend)
Iqbal Setiawan	2000018285	(Marketing)

PEMBIMBING

: Drs. Wahyu Pujiyono, M.Kom.


NIPM. 19661104 199107 111 0677540

 8/9/2023

PENGUJI

: Herman Yuliansyah, S.T., M.Eng., Ph.D.

NIPM. 19830712 201104 111 0896292

 11/9/2023

Yogyakarta, 12 September 2023

Kaprodi S1 Informatika

 12/9  
Dr. Murinto, S.Si, M.Kom

NIPM. 19730710 200409 111 0951298

## KATA PENGANTAR

Puji Syukur kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat, hidayah serta nikmatnya sehingga kami dapat menyelesaikan laporan Manajemen Tugas Proyek dengan judul “LAPORAN MANAJEMEN TUGAS PROYEK *WEBSITE* LAKS STUDIO”. Laporan Manajemen Tugas Proyek ini disusun sebagai salah satu syarat untuk melengkapi penilaian tugas mata kuliah Manajemen Tugas Proyek di Program Studi Informatika. Tugas Proyek Manajemen ini bertujuan untuk menerapkan kedisiplinan sebuah ilmu yang didapat semasa kuliah serta untuk meningkatkan pengetahuan yang bersifat praktis. Dengan tugas ini diharapkan mahasiswa dapat menghasilkan suatu karya yang diperolehnya. Dalam kesempatan ini tim sangat berterima kasih kepada pihak-pihak yang telah membantu dalam menyusun laporan Tugas Proyek baik langsung maupun tidak langsung. Tim mengucapkan terima kasih kepada :

1. Bapak Dr. Murinto S.SI., M.KOM. selaku Kepala Program Studi Informatika Universitas Ahmad Dahlan Yogyakarta
2. Bapak Drs. Wahyu Pujiyono, M.Kom. selaku Dosen Pembimbing yang telah memberikan pengarahan dan bimbingan dalam penyusunan laporan Manajemen Tugas Proyek ini.
3. Pemilik Laks Studio yang memberikan kesempatan kepada kami untuk melakukan kerjasama dalam tugas proyek ini.
4. Bapak, Ibu, kakak tingkat beserta seluruh keluarga yang senantiasa memberikan semangat dan do'anya serta semua pihak yang telah membantu dalam terselesaikannya penyusunan laporan ini

Semoga tugas ini dapat memberikan wawasan yang lebih luas menjadi manfaat untuk tim. Tim sadar bahwa tugas proyek ini masih banyak kekurangan dan jauh dari sempurna. Maka dari itu, masukan berupa saran dan kritik akan membangun sangat penulis harapkan dari pembaca sekalian untuk lebih menyempurnakan tugas proyek ini . Penulis berharap semoga tugas proyek ini dapat bermanfaat bagi siapa saja yang membacanya.

## DAFTAR ISI

HALAMAN PERSETUJUAN MITRA.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN .....	iii
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR GAMBAR.....	vi
DAFTAR TABEL.....	vii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Personel yang Terlibat.....	3
1.3. Proses Mendapatkan Proyek .....	4
1.4. Deskripsi Perencanaan Proyek.....	5
BAB II GAMBARAN MITRA.....	6
2.1. Gambaran Umum.....	6
2.2. Struktur Organisasi.....	7
2.3. Gambaran Sistem atau Proses Bisnis pada Mitra/Klien saat ini.....	9
BAB III RENCANA MPTI.....	11
3.1. Rencana Pembagian Tugas.....	11
3.2. Perancangan Sistem .....	13
3.3. Kesepakatan Proyek.....	25
3.4. Rencana Jadwal Pelaksanaan Proyek.....	29
BAB IV PELAKSANAAN MPTI.....	31
4.1. Realisasi Pembagian Tugas.....	31
4.2. Realisasi Jadwal Pelaksanaan .....	44
4.3. Keberlanjutan Proyek.....	46
BAB V PENUTUP .....	47
5.1. Kesimpulan.....	47
5.2. Saran.....	47
LAMPIRAN .....	49

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Lokasi Laks Studio.....	7
Gambar 2. 2 Activity sebelum ada website.....	9
Gambar 3. 1 Use Case Diagram.....	14
Gambar 3. 2 Diagram katalog.....	15
Gambar 3. 3 Diagram paket .....	15
Gambar 3. 4 Diagram detail .....	16
Gambar 3. 5 Diagram checkout.....	16
Gambar 3. 6 Diagram checkout admin.....	17
Gambar 3. 7 Halaman katalog.....	22
Gambar 3. 8 Halaman paket .....	23
Gambar 3. 9 Fitur maps.....	23
Gambar 3. 10 Fitur social media .....	24

## DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Proses mendapatkan klien.....	4
Tabel 3. 1 Kebutuhan Fungsional .....	18
Tabel 3. 2 Kebutuhan Non Fungsional .....	18
Tabel 3. 3 Rencana pemasukan dana.....	26
Tabel 3. 4 Rencana pengeluaran dana .....	27
Tabel 3. 5 Dana gaji .....	27
Tabel 3. 6 Rekapitulasi dana.....	28
Tabel 3. 7 Jadwal Pelaksanaan Proyek .....	30
Tabel 4. 1 Anggota tim dan jobdesk.....	31
Tabel 4. 2 Deskripsi kerja ketua .....	32
Tabel 4. 3 Deskripsi kerja sekretaris.....	35
Tabel 4. 4 Deskripsi kerja sistem analis.....	37
Tabel 4. 5 Deskripsi kerja <i>backend</i> programmer .....	38
Tabel 4. 6 Deskripsi kerja <i>frontend</i> programmer .....	39
Tabel 4. 7 Deskripsi kerja UI/UX.....	41
Tabel 4. 8 Deskripsi kerja marketing .....	42
Tabel 4. 9 Deskripsi kerja bendahara .....	43
Tabel 4. 10 Realisasi Jadwal Pelaksaan .....	45

# BAB I

## PENDAHULUAN

### 1.1. Latar Belakang

Dalam era digital yang terus berkembang ini, *website* telah menjadi jantung dari setiap upaya komunikasi dan pemasaran. Lebih dari sekadar alat promosi, *website* juga menjadi wadah untuk berbagi informasi, pengalaman, dan cerita yang dapat menghubungkan perusahaan dengan pelanggan mereka. Peran *website* dalam menjembatani kesenjangan antara perusahaan dan konsumen semakin penting seiring dengan perubahan perilaku konsumen yang semakin mengandalkan internet dalam mencari informasi dan berbelanja.

Selain itu, peran *website* tidak hanya terbatas pada tingkat lokal, tetapi juga memungkinkan perusahaan untuk meraih pangsa pasar global. Dengan akses ke internet yang semakin mudah di seluruh dunia, sebuah usaha kecil di satu sudut kota dapat dengan mudah menjangkau pelanggan di berbagai belahan dunia, asalkan mereka memiliki presensi *online* yang kuat.

Perkembangan teknologi telah membawa berbagai manfaat bagi masyarakat, salah satunya adalah kemudahan dalam mengakses informasi yang cepat dan akurat. Hal ini dapat dicapai melalui penggunaan *website*, sebuah media informasi yang dapat diakses dengan cepat dari mana saja dengan biaya yang relatif murah, selama perangkat yang terhubung dengan internet tersedia. *Website* menyajikan berbagai jenis konten, mulai dari gambar, ilustrasi, *video*, hingga *teks*, sehingga memungkinkan manusia untuk mendapatkan informasi dengan mudah dan cepat.

Penggunaan *website* telah merambah ke berbagai kalangan, termasuk instansi, perusahaan, dan usaha kecil. Saat ini, *website* bukan lagi sekadar halaman statis yang hanya berfungsi untuk membaca dan melihat isi, melainkan telah menjadi dinamis dan semakin canggih. Manusia dapat berinteraksi dengan *website*, melakukan transaksi, mengirim data, dan berbagai aktivitas lainnya.

Dalam dunia industri, setiap usaha memiliki visi untuk terus berkembang. Namun, dengan semakin banyaknya pesaing yang bermunculan, inovasi menjadi kunci utama untuk meningkatkan informasi dan promosi terhadap produk dan lokasi. Salah satu contohnya adalah usaha Fotografi Laks Studio yang ingin terus tumbuh dan berkembang dalam industri fotografi.



Dalam konteks ini, penelitian ini akan mengulas lebih dalam tentang peran *website* dalam mendukung pertumbuhan usaha Fotografi Laks Studio. Kami akan membahas bagaimana *website* dapat menjadi alat yang efektif untuk mempromosikan layanan mereka, meningkatkan visibilitas produk mereka, dan mencapai pasar yang lebih luas. Selain itu, penelitian ini juga akan membahas tantangan yang mungkin dihadapi oleh usaha kecil seperti Laks Studio dalam memanfaatkan *website* sebagai alat untuk pertumbuhan mereka. Dengan memahami peran penting *website* dalam dunia bisnis saat ini, kita dapat mengidentifikasi strategi yang tepat untuk mencapai visi dan tujuan perusahaan.

Selanjutnya, penelitian ini akan menggali lebih dalam tentang evolusi *website* dari sebuah halaman statis menjadi alat interaktif yang memberikan pengguna kemampuan untuk berpartisipasi aktif dalam pengalaman *online* mereka. Dengan memahami perubahan ini, perusahaan dapat merancang strategi yang lebih baik dalam memanfaatkan teknologi *website* untuk meningkatkan interaksi dengan pelanggan dan calon pelanggan.

Penelitian ini juga akan membahas bagaimana perusahaan seperti Laks Studio dapat menghadapi persaingan dalam lingkungan digital yang semakin ketat. Kami akan menjelajahi strategi yang dapat membantu perusahaan membedakan diri dari pesaing dan memenangkan hati pelanggan dalam era digital ini. Selain itu, kami akan mengeksplorasi bagaimana perusahaan dapat mengukur keberhasilan penggunaan *website* mereka dan mengidentifikasi peluang untuk perbaikan.

Dengan demikian, penelitian ini akan membawa kita melalui perjalanan penting dalam peran *website* dalam perkembangan usaha seperti Fotografi Laks Studio. Melalui pemahaman yang lebih dalam tentang bagaimana *website* dapat menjadi alat yang efektif dalam pertumbuhan usaha, diharapkan kita dapat mengidentifikasi solusi yang tepat untuk menghadapi tantangan dan mencapai visi perusahaan.

## 1.2. Personel yang Terlibat

Tim manajemen tugas proyek dari “Website Laks Studio” terdiri dari 7 anggota dengan tugasnya masing-masing sebagai berikut :

1. Nama : Muhammad Ilham Maulana  
Jabatan : Ketua  
NIM : 2000018267  
No. Hp : +62 889-5690-779
2. Nama : Siti Sabila Anandita  
Jabatan : Sekretaris  
NIM : 2000018251  
No. Hp : +62 857-6717-2054
3. Nama : Daffa Ario Syahputra  
Jabatan : Sistem Analis & Bendahara  
NIM : 2000018258  
No. Hp : +62 812-6752-6959
4. Nama : Agung Amirul Ikhsan  
Jabatan : *Backend* Programmer  
NIM : 2000018262  
No. Hp : +62 853-2677-8123
5. Nama : Pandu Akbar  
Jabatan : *UI/UX Designer*  
NIM : 2000018264  
No. Hp : +62 831-7273-3524
6. Nama : Eko Purwanto  
Jabatan : *Frontend* Programmer  
NIM : 2000018268  
No. Hp : +62 838-5759-7524
7. Nama : Iqbal Setiawan

Jabatan : *Marketing*  
NIM : 2000018285  
No. Hp : +62 858-5052-1536

### 1.3. Proses Mendapatkan Proyek

Awal dari proyek ini dengan rapat bersama anggota kelompok untuk membahas mengenai tugas MPTI dan menentukan nama yang cocok untuk kelompok ini, dan akhirnya diperoleh kesepakatan bersama bahwa nama kelompok MPTI ini yaitu Genesis yang terdiri dari 7 anggota. Selain penentuan nama kelompok juga dilanjutkan dengan membahas sasaran-sasaran yang akan dituju untuk dilakukan survei kepada klien serta menentukan target tujuan untuk mendapatkan proyek dengan menawarkan ke setiap instansi.

Pada proses awal yang merupakan lanjutan dari pencarian klien pada matakuliah PMPP didapatkan proyek awal yaitu *Website* Pemesanan Ambulance, tetapi karena kendala efisiensi, Kesehatan, dan nyawa seseorang proyek itu batal untuk dilanjutkan. Salah satu anggota menyarankan kerja sama dengan tempat ia berkerja yaitu vendor fotografi Laks Studio. Dan tim kami sepakat untuk mengambil proyek tersebut tentang pembuatan ***Website Laks Studio***.

Tim akhirnya mulai berbincang-bincang dengan klien untuk membicarakan mengenai kesepakatan harga dan konsep dari website katalog tersebut agar tim kami bisa melihat gambaran dalam pembuatan *website* katalog yang akan dibuat nantinya.

Berikut merupakan rincian proses mendapatkan proyek klien seperti pada Tabel 1.1

**Tabel 1. 1 Proses mendapatakan klien**

No	Instansi Proyek	Nama Proyek	Kendala Proyek	Sumber
1	Klinik Qanita	Membuat aplikasi pemesanan <i>Ambulance</i>	Terdapat kendala efisiensi, kesehatan, dan nyawa seseorang	Eko
2	Laks Studio	Membuat <i>website</i> fotografi Laks Studio	-	Iqbal

#### 1.4. Deskripsi Perencanaan Proyek

Aplikasi yang dibuat adalah sebuah aplikasi berbasis *website*. Aplikasi tersebut merupakan usaha fotografi yang berada di daerah Bantul. Aplikasi *website* katalog ini sebagai katalog dan tempat pemesanan usaha fotografi agar masyarakat lebih mudah memesan usaha mereka dengan berbagai paket yang disediakan. Dengan adanya *website* katalog ini juga dapat meningkatkan informasi dan promosi terhadap produk dan lokasi usaha yang berdiri tersebut. Pengguna atau klien aplikasi ini bisa melihat informasi dan memesan jasa usaha Laks Studio. Adapun sistem *website* katalog yang akan dibuat sebagai berikut :

a. Katalog (Beranda)

Katalog ini merupakan tampilan yang terletak pada bagian atas *website* katalog Laks Studio yang menampilkan gambar berganti secara otomatis atau ketika melakukan klik, maka gambar akan melakukan transisi dengan sendirinya.

b. *Maps* Laks Studio

Fitur ini menampilkan informasi kepada pelanggan mengenai lokasi studio.

c. Tentang Laks Studio

Halaman ini menampilkan informasi kepada pelanggan mengenai kontak dan sosial media Laks Studio.

d. Halaman *Package*

Halaman ini menampilkan harga paket dan detailnya.

e. *Checkout*

## BAB II

### GAMBARAN MITRA

#### 2.1. Gambaran Umum

##### 1. Laks Studio

Laks Studio didirikan oleh Kunto Ari pada tahun 2019 yang berlokasi di Bantul, Yogyakarta. Laks Studio adalah sebuah studio fotografi yang berfokus pada menyediakan layanan fotografi berkualitas tinggi untuk berbagai keperluan, termasuk:

- a. Fotografi Potret: Kami menawarkan sesi foto potret untuk individu, keluarga, pasangan, dan kelompok. Sesi potret kami dirancang untuk menangkap momen spesial dan mengabadikannya dalam hasil foto yang indah.
- b. Fotografi Pernikahan: Laks Studio juga memiliki layanan fotografi pernikahan untuk mengabadikan momen bahagia pasangan yang akan menikah. Kami bekerja dengan teliti untuk menangkap setiap momen penting dan emosional dalam pernikahan, menciptakan kenangan indah yang akan dikenang sepanjang masa.
- c. Fotografi Acara: Jasa fotografi kami juga mencakup dokumentasi acara seperti ulang tahun, pertemuan, seminar, dan acara lainnya. Tim fotografer kami berdedikasi untuk menciptakan galeri foto yang berkesan dari setiap acara.
- d. Fotografi Produk: Bagi pemilik bisnis atau pedagang *online*, kami menyediakan layanan fotografi produk untuk membantu meningkatkan tampilan produk mereka dan menarik perhatian calon pembeli.
- e. *Editing* dan *Retouching*: Selain pemotretan, kami juga menyediakan layanan *editing* dan *retouching* untuk memastikan setiap foto yang kami hasilkan memiliki kualitas yang optimal.

Laks Studio dijalankan oleh tim fotografer yang berpengalaman dan kreatif, yang berkomitmen untuk memberikan hasil foto yang memenuhi harapan klien. Berikut adalah alamat dan kontak instansi:

- a. Nama Usaha Dagang : Laks Studio
- b. Alamat Usaha Dagang : Sewon, Ngasem RT 06, Timbulharjo
- c. Kelurahan : Timbulharjo

- d. Kecamatan : Sewon
- e. Kota : Bantul
- f. Provinsi : Yogyakarta
- g. Kode Pos : 55185
- h. Kontak : 0895622415231

Untuk lokasi bisa dilihat pada Gambar 2.1.

**Gambar 2. 1 Lokasi Laks Studio**



## 2.2. Struktur Organisasi

Struktur organisasi yang terdapat pada *website* Laks Studio dibutuhkan dalam pengelolaan usaha jasa fotografi, dimana diperlukan sebuah pengorganisasian yang berjalan sesuai dengan yang diharapkan. Struktur organisasi di Laks Studio digunakan untuk menunjang proses pelaksanaan kegiatan agar terstruktur dan terorganisir dengan baik secara hirarki sesuai dengan bagian dan bidangnya masing-masing, dengan adanya struktur organisasi maka proses dalam pekerjaan akan menjadi lebih mudah dikendalikan dan dikerjakan, sebab setiap bagian-bagian struktur telah memahami tugas dan fungsinya masing-masing. Struktur organisasi pada usaha "Laks Studio" saya adalah sebagai berikut:

### **1. Owner: Kunto Ari**

Sebagai pemilik (*owner*), Kunto Ari adalah sosok yang mendirikan dan memiliki tanggung jawab utama atas operasional dan pengelolaan keseluruhan usaha "Laks Studio." Dia bertanggung jawab mengambil keputusan strategis untuk pengembangan bisnis, menentukan visi dan misi perusahaan, serta menjalin kerjasama dengan mitra dan klien penting.

### **2. Manager: Alya**

Alya bertindak sebagai manajer dalam "Laks Studio." Tugasnya adalah mengawasi berjalannya operasional sehari-hari dan mengoordinasikan berbagai aspek bisnis. Sebagai manajer, dia bekerja erat dengan tim dan pemilik untuk memastikan tujuan perusahaan tercapai, mengatur jadwal kerja, mengatasi masalah, dan memastikan kualitas layanan tetap tinggi.

### **3. Fotografer: Adit**

Adit adalah fotografer utama dalam "Laks Studio." Tugasnya adalah melakukan pemotretan sesuai dengan permintaan klien, menciptakan hasil foto berkualitas tinggi, dan menangkap momen-momen yang berharga. Adit juga berperan penting dalam memberikan ide kreatif dalam proses pemotretan.

### **4. Admin: Huda**

Huda bertanggung jawab atas administrasi dan pengelolaan berkas dalam "Laks Studio." Tugasnya meliputi mengatur jadwal pemotretan, mengurus izin, mengelola laporan keuangan sederhana, dan mendukung manajer dalam tugas-tugas administratif lainnya.

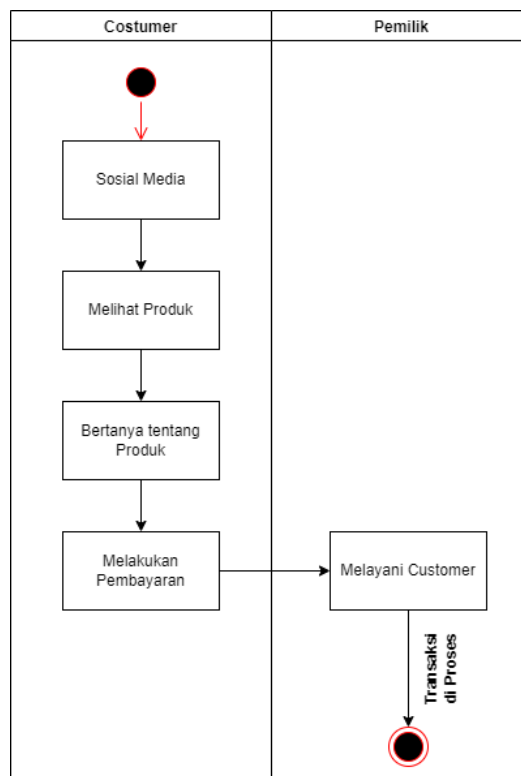
### **5. Director of Photography: Iqbal**

Iqbal memiliki peran khusus sebagai "*Director of Photography*" dalam usaha ini. Tugasnya adalah mengawasi aspek artistik dan kualitas visual dari layanan fotografi yang ditawarkan oleh "Laks Studio." Iqbal membantu fotografer dalam penentuan gaya visual, memberikan panduan kreatif, dan memastikan bahwa setiap proyek fotografi memenuhi standar kualitas yang ditetapkan oleh perusahaan.

Struktur organisasi ini dirancang untuk mencapai efisiensi dan keberhasilan dalam berbagai bidang dalam bisnis jasa fotografi kami. Setiap anggota tim memiliki peran yang jelas dan saling bekerja sama untuk mencapai kepuasan klien dan kemajuan perusahaan "Laks Studio."

### 2.3. Gambaran Sistema atau Proses Bisnis pada Mitra/Klien saat ini

Web katalog Laks Studio adalah website yang memuat tentang katalog dari jasa usaha Laks Studio yang berguna untuk menampilkan hasil foto dari jasa tersebut. Sebelum adanya website katalog ini, Laks Studio memberikan layanan datang ke tempat langsung atau memesan melalui sosial media, seperti proses bisnis pada Gambar 2.2.



**Gambar 2. 2 Activity sebelum ada *website***

Pada activity diagram Laks Studio sebelum di buat website merupakan suatu proses sistem yang terjadi antara pemilik studio dan pelanggan. Pada proses diatas terdapat 2 entitas atau hubungan yang masingmasing mempunyai tugas berbeda . Dalam proses bisnis tersebut dimulai dari pelanggan mengakses sosial media, melihat produk, bertanya tentang produk, kemudian melakukan pemesanan. Sedangkan pemilik usaha melayani pelanggan dan proses transaksi berlangsung. Aktor yang terlibat sebelum adanya *website* ini yaitu pengguna dan pemilik usaha.



- a. Pelanggan atau pengguna yang terlibat didalam proses bisnis diatas yang ingin melakukan transaksi ke dalam Laks Studio bisa langsung atau melalui sosial media dan melakukan pemilihan paket serta pembayaran.
- b. Pemilik usaha, setelah mendapatkan pelanggan yaitu melayani mereka sesuai yang keinginan dan pesanan yang diminta pelanggan.

## BAB III

### RENCANA MPTI

#### 3.1. Rencana Pembagian Tugas

Deskripsi mengenai pembagian tugas dalam tim MPTI adalah sebagai berikut :

1. Ketua ( Muhammad Ilham Maulana )
2. Sekretaris ( Siti Sabila Anandita )
3. Sistem Analis & Bendahara ( Daffa Ario Syahputra )
4. *Backend* Programmer ( Agung Amirul Ikhsan )
5. *UI/UX Designer* ( Pandu Akbar )
6. *Frontend* Programmer ( Eko Purwanto )
7. *Marketing* ( Iqbal Setiawan )

##### 1. Ketua ( Muhammad Ilham Maulana )

Dalam struktur keanggotaan dalam tim terdapat ketua tim dan tugas ketua dalam tim ini yaitu:

- a. Mengkoordinasikan tim serta membagi tugas anggota tim dan bertanggung jawab atas seluruh kegiatan
- b. Memantau kerja tim
- c. Mengontrol/memantau kinerja anggota tim proyek
- d. Menandatangani perjanjian kontrak kerja MoU
- e. Memimpin setiap rapat pertemuan
- f. Bertanggungjawab atas setiap keberhasilan proyek

##### 2. Sekretaris ( Siti Sabila Anandita )

Kemudian terdapat sekretaris dalam struktur keanggotaan, tugas dari sekretaris dalam tim ini yaitu:

- a. Membuat proposal
- b. Menyiapkan MoU

- c. Membuat laporan pengerjaan proyek yang berkerja sama dengan seluruh anggota tim
- d. Melakukan perekapan data pada Logbook

**3. Sistem Analis ( Daffa Ario Syahputra )**

Kemudian terdapat sistem analis dalam struktur keanggotaan, tugas dari sistem analis dalam tim ini yaitu:

- a. Menganalisis kebutuhan fungsional
- b. Membuat *Activity Diagram*
- c. Membuat *Use Case Diagram* dan *Site Map*
- d. Melakukan pengumpulan data
- e. Mengidentifikasi kebutuhan yang dibutuhkan oleh klien
- f. Menganalisis kebutuhan non fungsional

**4. Bendahara ( Daffa Ario Syahputra )**

Kemudian terdapat bendahara dalam struktur keanggotaan, tugas dari bendahara dalam tim ini yaitu:

- a. Merekap biaya operasional
- b. Merancang anggaran dan dana proyek
- c. Mengontrol pemasukan dan pengeluaran keuangan dalam tim
- d. Menangani kegiatan administrasi keuangan
- e. Merancang honor
- f. Mengelola keuangan selama pembuatan proyek

**5. Programmer ( Agung Amirul Ikhsan & Eko Purwanto )**

Kemudian terdapat programmer dalam struktur keanggotaan, tugas dari programmer dalam tim ini yaitu:

- a. Mengimplementasikan hasil analisis yang disepakati oleh klien
- b. Merancang *database*
- c. Memperbaiki *bug* yang ditemukan
- d. Hosting Program

**6. UI/UX Desainer ( Pandu Akbar )**

Kemudian terdapat UI/UX desainer dalam struktur keanggotaan, tugas dari UI/UX desainer dalam tim ini yaitu:

- a. Merancang dan membuat desain interface tampilan awal website

- b. Membuat logo team dan logo klien
- c. Merancang pemilihan warna dan gambar dalam website katalog sesuai permintaan klien
- d. Mereview desain *interface* dengan klien

#### 7. **Marketing ( Iqbal Setiawan )**

Kemudian terdapat *marketing* dalam struktur keanggotaan, tugas dari *marketing* dalam tim ini yaitu:

- a. Promosi
- b. Penjualan
- c. Kemitraan dan Relasi Bisnis
- d. Pemasaran Digital

### 3.2. **Perancangan Sistem**

Perancangan sistem adalah merancang atau mendesain sebuah sistem baik yang berisi langkah-langkah operasi dalam pengolahan dan pembuatan untuk mendukung operasi sistem. Tujuan perancangan sistem yaitu untuk memenuhi kebutuhan para pemakai sistem serta memberikan gambaran yang jelas. Perancangan web katalog ini menggunakan sebuah metode *waterfall*. Metode *waterfall* ini adalah metode siklus hidup klasik dimana hal ini menggambarkan pendekatan yang sistematis dan berurutan pada pengembangan perangkat lunak. Dimana metode ini dimulai terdiri dari kebutuhan sistem lalu berlanjut melalui tahapan-tahapan perencanaan (*planning*), permodelan (*modelling*), konstruksi (*costruction*), serta penyerahan sistem ke para pelanggan yang didukung perangkat lunak yang tersedia.

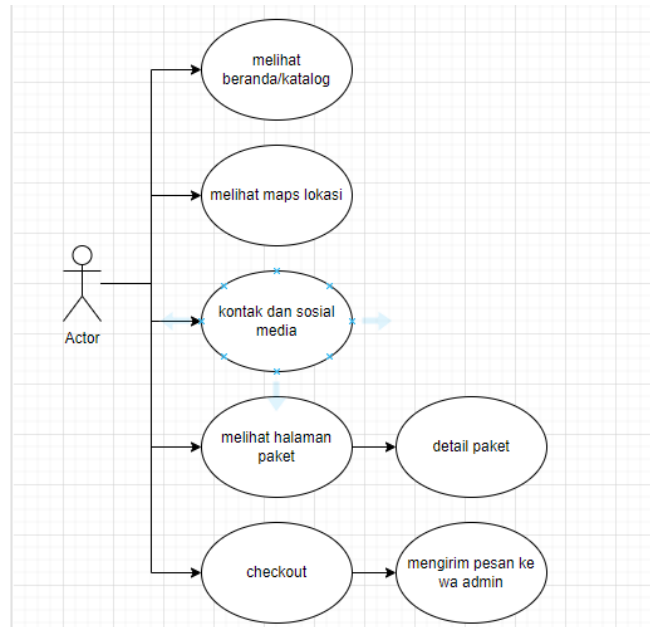
#### 1. **Rancangan proses dan data kebutuhan pengguna**

Rancangan proses dan data kebutuhan pengguna diperoleh dari wawancara atau komunikasi melalui Whatsapp yang telah dilakukan agar dapat dijadikan suatu dasar untuk membuat aplikasi sebelum dijadikan proses pembuatan *use case* diagram dan *activity* ini didapatkan dari analisis kebutuhan pengguna yang diharapkan dari *website* Laks Studio.

##### a. Rancangan UML (*Use Case*)

Use case merupakan permodelan untuk menggambarkan kelakuan suatu sistem yang dibuat dan menjelaskan mengenai hubungan 1 aktor dengan aktor lainnya. Rancangan UML dalam sistem *website* katalog Laks

Studio yaitu pengguna dapat melihat profil dari tampilan Laks Studio. Untuk rancangan UML sistem website katalog Laks Studio dapat dilihat pada gambar 3.1 berikut:



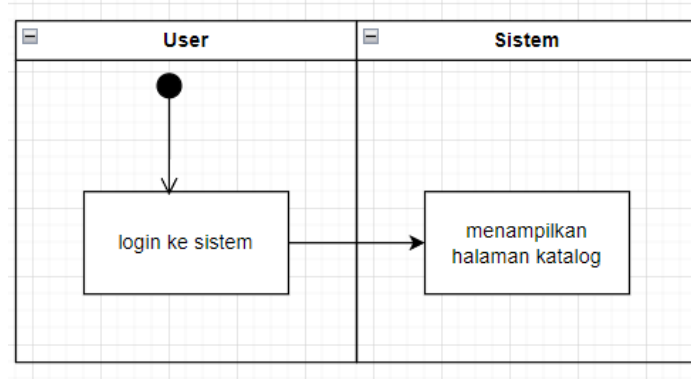
**Gambar 3. 1 Use Case Diagram**

b. Diagram *Activity*

Diagram *activity* merupakan sebuah cara untuk memodelkan aliran kerja dari *use case* bisnis dan aliran kejadian bagian dalam *use case* dalam bentuk grafik. Diagram ini menunjukkan langkah-langkah dari aliran kerja, siapa yang bekerja menyelesaikan masing-masing aktivitas dan objek-objek yang digunakan.

1. Proses membuka katalog/beranda

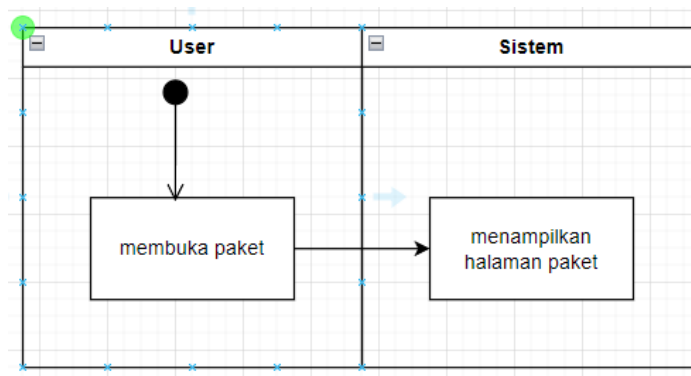
Pada *diagram activity* ini pengguna melakukan aktivitas login ke sistem kemudian sistem akan menampilkan halaman utama/katalog dari website seperti Gambar 3.2.



**Gambar 3. 2 Diagram katalog**

2. Proses membuka halaman paket

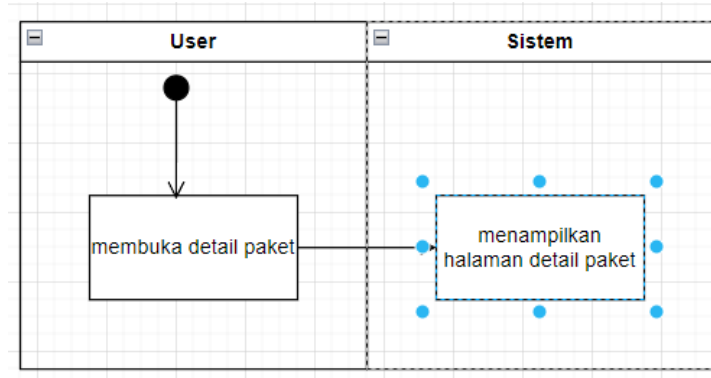
Pada *diagram activity* ini pengguna melakukan aktivitas membuka/klik button *package* ke sistem kemudian sistem akan menampilkan halaman paket dari Laks Studio seperti Gambar 3.3.



**Gambar 3. 3 Diagram paket**

3. Proses membuka halaman detail paket

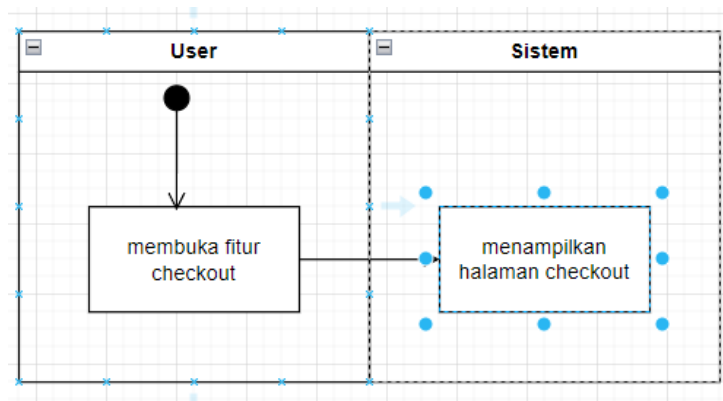
Pada *diagram activity* ini pengguna melakukan aktivitas membuka/klik detail paket ke sistem kemudian sistem akan menampilkan halaman detail paket dari *website* seperti Gambar 3.4.



**Gambar 3. 4 Diagram detail**

4. Proses membuka fitur *checkout*

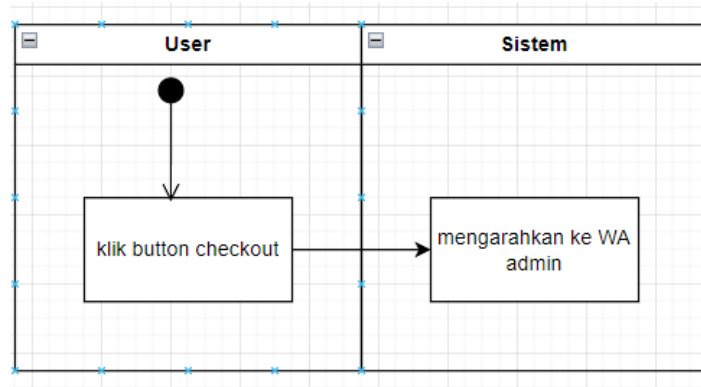
Pada *diagram activity* ini pengguna melakukan aktivitas membuka navigasi *checkout* ke sistem kemudian sistem akan menampilkan halaman *checkout* dari *website* seperti Gambar 3.5.



**Gambar 3. 5 Diagram checkout**

5. Proses checkout ke admin

Pada *diagram activity* ini pengguna melakukan aktivitas *checkout* ke sistem kemudian sistem akan mengarahkan pengguna ke aplikasi Whatsapp seperti Gambar 3.6.



**Gambar 3. 6 Diagram checkout admin**

## 2. Kebutuhan Sistem

Sistem web katalog Laks Studio agar pengembangan sistem menjadi lebih efisien maka terdapat kebutuhan teknologi atau suatu peralatan yang menunjang dalam pengembangan sistem ini.

### a. Analisis kebutuhan perangkat lunak

Spesifikasi komponen perangkat lunak yang digunakan untuk membuat website katalog Laks Studio yaitu :

#### 1. XAMPP

XAMPP merupakan sebuah *software* web server apache yang didalamnya sudah tersedia *database* server mysql dan support php *programming*.

#### 2. Visual Studio Code 1.33

Visual Studio Code merupakan editor kode sumber yang dikembangkan microsoft untuk Windows, linux, dan macOS. Software ini termasuk dukungan untuk *debugging*, kontrol Git tertanam, penyorotan sintaksis, penyelesaian kode cerdas, dan *refactoring* kode.

#### 3. Microsoft word

*Software* ini merupakan pengolah kata andalan microsoft yang digunakan sebagai membuat MOU, Proposal, laporan dan lain-lain.

#### 4. Google Chrome

Chrome merupakan peramban web yang cepat, sederhana, dan aman khusus untuk web modern.

#### 5. Draw.io dan Astah



*Software* ini guna untuk membuat diagram alur, diagram proses, bagan organisasi, UML, ER, dan diagram jaringan.

b. Analisis Kebutuhan Fungsional dan Non Fungsional

Kebutuhan sistem ini dibuat untuk digunakan sebagai gambaran tentang fungsi apa saja yang akan dibuat. Sistem ini buat dengan memperhatikan kebutuhan fungsional pada Tabel 3.1 dan kebutuhan non fungsional pada Tabel3.2.

**Tabel 3. 1 Kebutuhan Fungsional**

No.	Kode	Deskripsi
1.	SKPL-F1	Sistem mampu menampilkan katalog/beranda Laks Studio
2.	SKPL-F2	Sistem mampu menampilkan halaman paket
3.	SKPL-F3	Sistem mampu menampilkan halaman detail paket
4.	SKPL-F4	Sistem mampu menampilkan halaman checkout
5.	SKPL-F5	Sistem mampu mengalihkan dari web ke aplikasi WA

**Tabel 3. 2 Kebutuhan Non Fungsional**

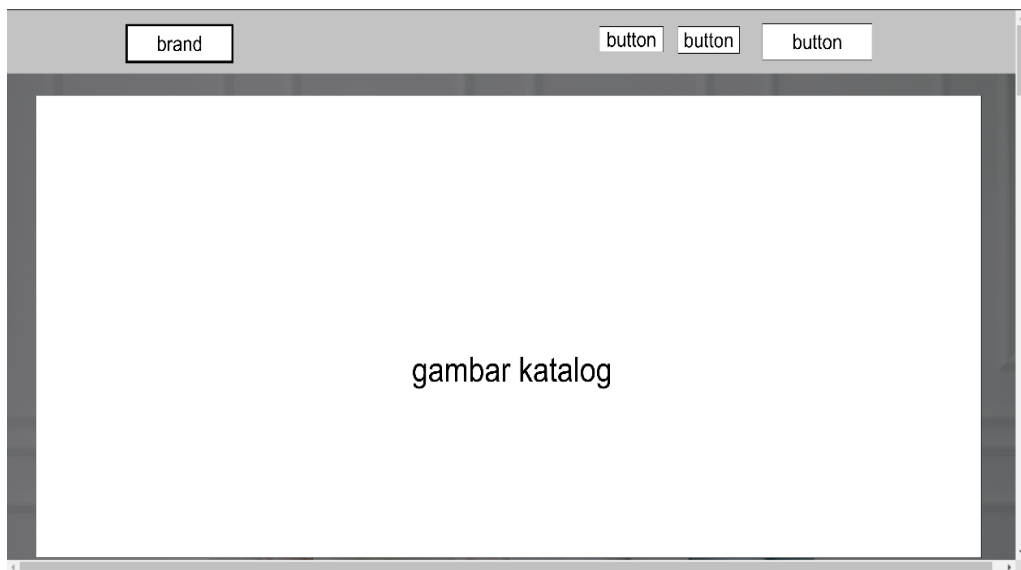
No.	Kode	Parameter	Deskripsi
1.	SKPL-NF1	Availbality	Website dapat beroperasi selama 24 jam atau satu hari penuh, kecuali saat terdapat eror, maintenance atau update.
2.	SKPL-NF2	Ergonomy	Tampilan desain UI memiliki tampilan yang menarik, sederhana, simple, tidak terlalu kompleks

			namun mudah digunakan.
3.	SKPL-NF3	Portability	Situs dibuat dengan tampilan website, minimal processor intel seri
4.	SKPL-NF4	Memory	Untuk memory penyimpanan yang dibutuhkan adalah 100 mb.
5.	SKPL-NF5	Communication	Website menggunakan bahasa indonesia

### 3. Rancangan Desain Sistem

#### a. Halaman katalog

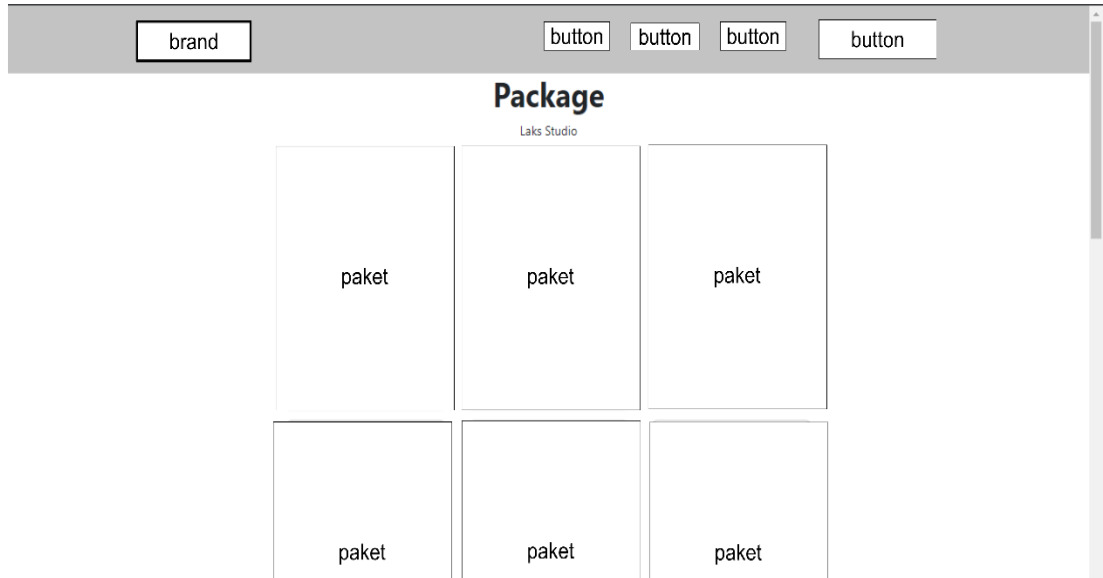
Rancangan desain sistem dari halaman katalog/halaman utama yang akan dibuat dapat dilihat pada Gambar 3.7.



**Gambar 3. 7 Rancangan desain katalog**

#### b. Halaman paket

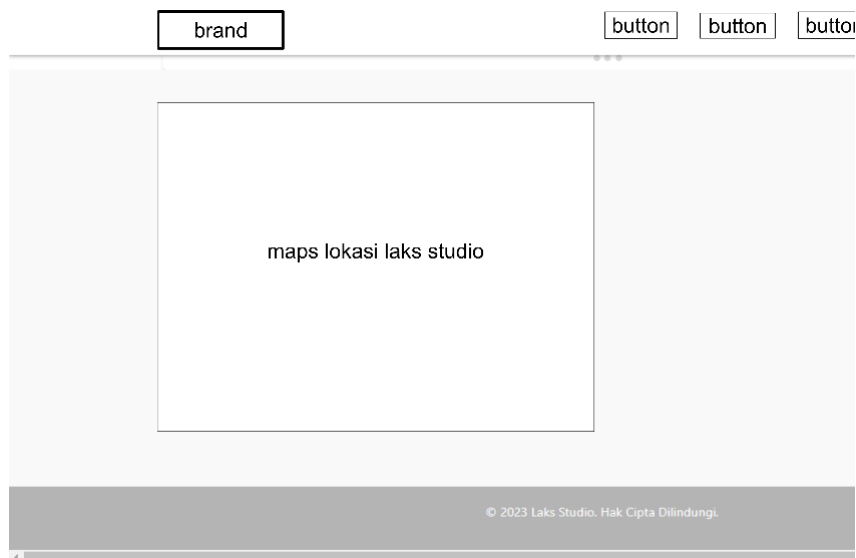
Rancangan desain sistem dari halaman paket yang akan dibuat dapat dilihat pada Gambar 3.8.



**Gambar 3. 8 Rancangan desain paket**

c. Fitur maps

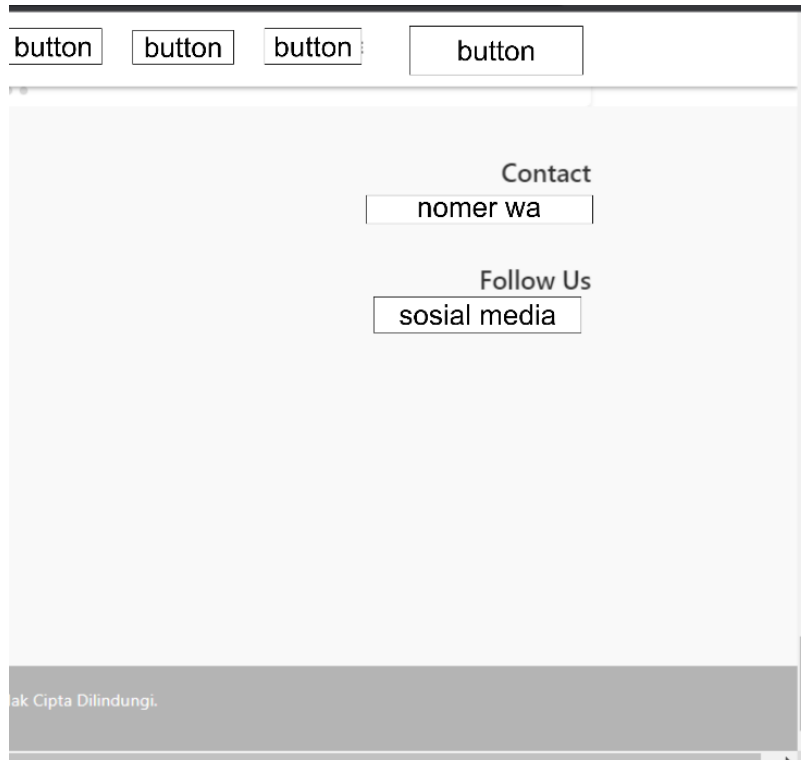
Rancangan desain sistem dari fitur maps yang akan dibuat dapat dilihat pada Gambar 3.9.



**Gambar 3. 9 Rancangan desain maps**

d. Fitur sosial media

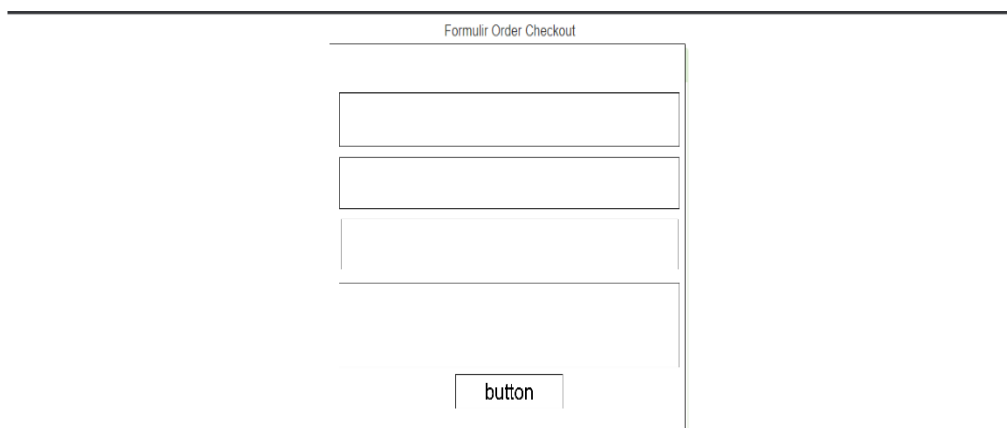
Rancangan desain sistem dari fitur sosial media yang akan dibuat dapat dilihat pada Gambar 3.10.



**Gambar 3. 10 Rancangan desain sosial media**

e. Halaman *checkout*

Rancangan desain sistem dari halaman *checkout* yang akan dibuat dapat dilihat pada Gambar 3.11.

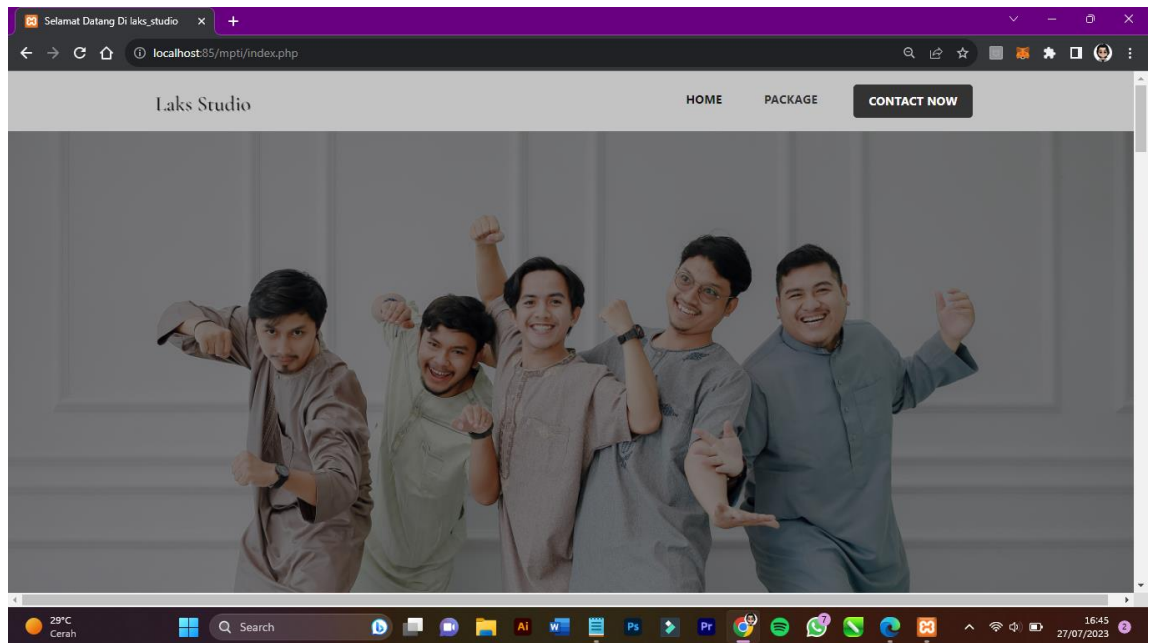


**Gambar 3. 11 Rancangan desain *checkout***

#### 4. Implementasi

##### a. Halaman katalog (beranda)

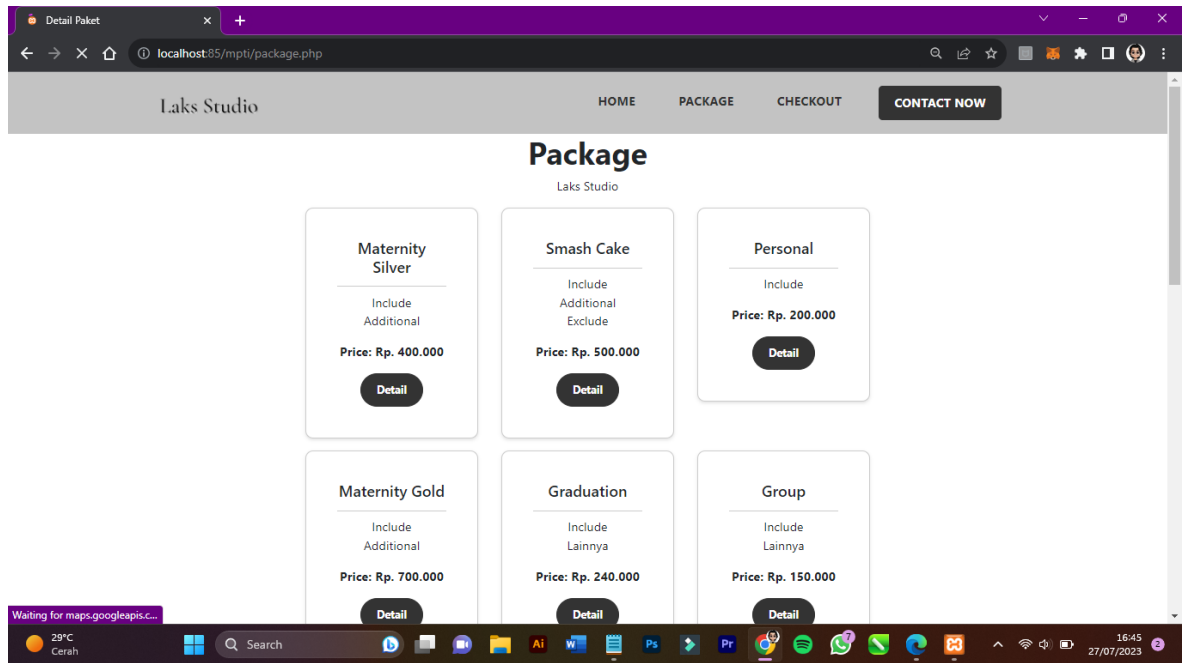
Pada halaman beranda ini merupakan halaman yang menampilkan halaman pertama ketika pengunjung mengakses aplikasi ini (Gambar 3.12).



**Gambar 3. 12 Halaman katalog**

##### b. Halaman package

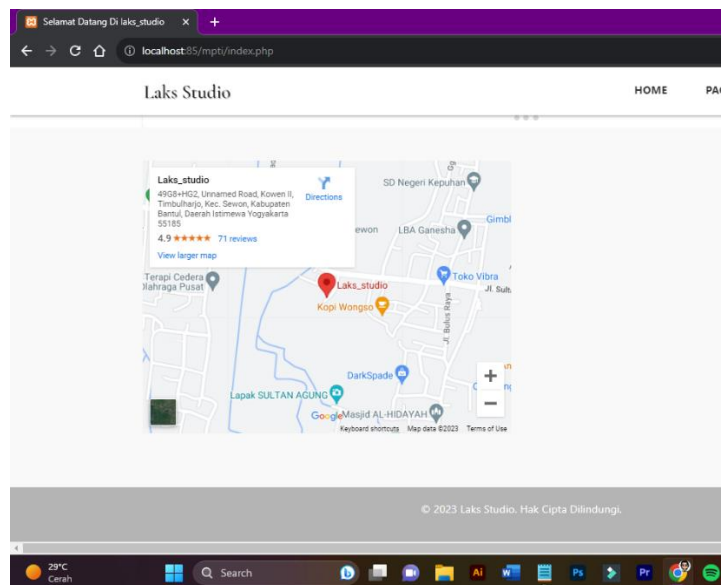
Pada halaman ini pengguna dapat melihat paket dan detail dari paket seperti Gambar 3.13.



**Gambar 3. 13 Halaman paket**

c. Fitur maps

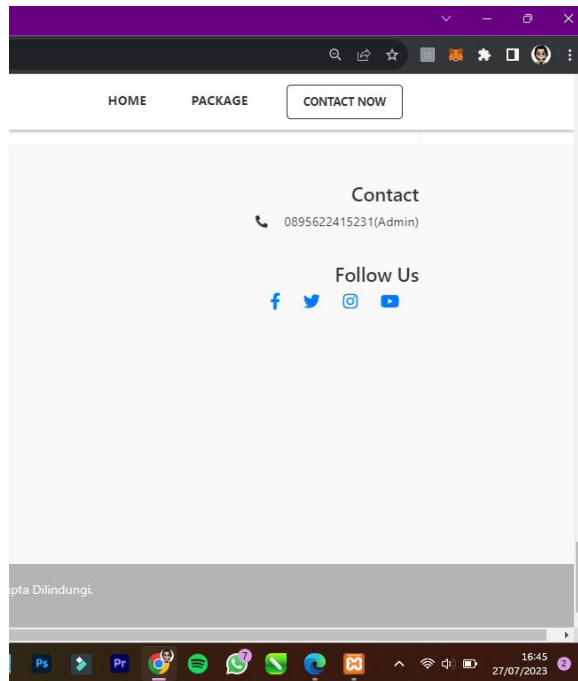
Pengguna bisa mengunjungi fitur maps ini yang merupakan lokasi dimana studio Laks Studio berada (Gambar 3.14).



**Gambar 3. 14 Fitur maps**

d. Fitur social media

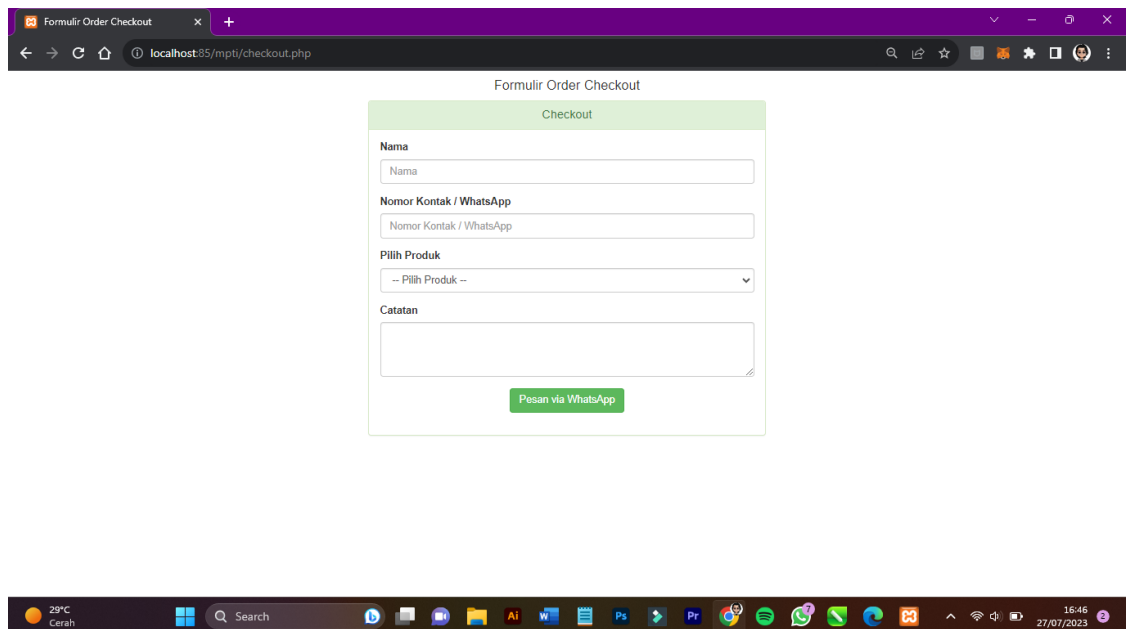
Pada fitur ini pengguna dapat mengunjungi sosial media dari Laks Studio dengan mengklik icon dari sosial media (Gambar 3.15).



**Gambar 3. 15 Fitur social media**

e. Halaman checkout

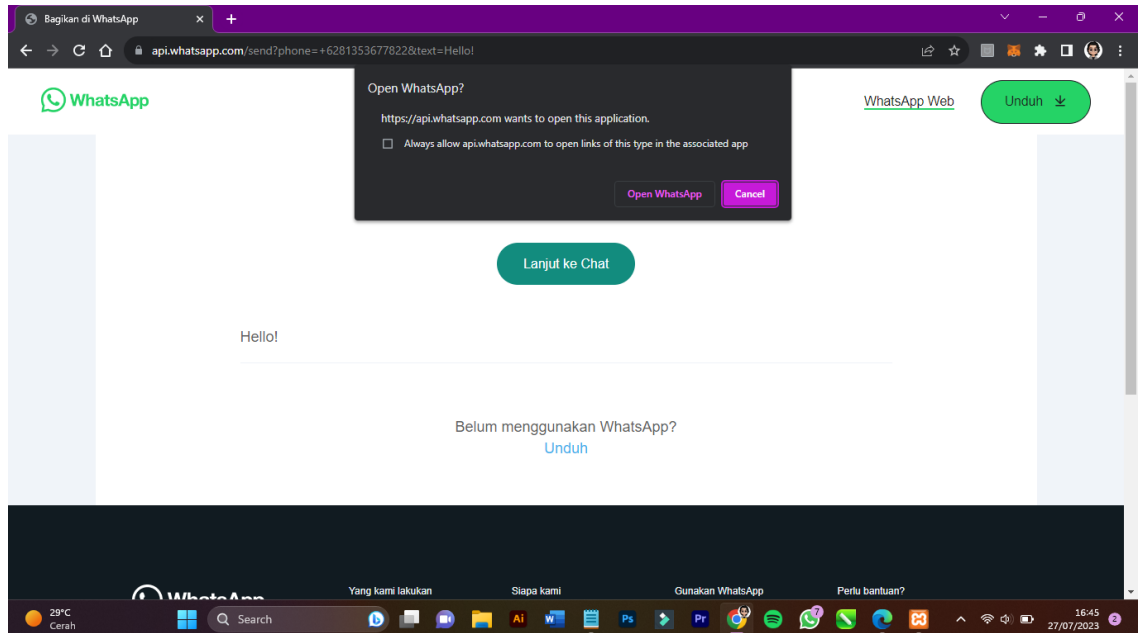
Pada halaman checkout terdapat form untuk memilih paket yang akan dipesan seperti Gambar 3.16.



**Gambar 3. 16 Halaman checkout**

f. Fitur checkout

Fitur checkout ini berfungsi untuk mengarahkan pengguna ke aplikasi WhatsApp seperti Gambar 3.17.



Gambar 3. 17 Redirect WhatsApp

### 3.3. Kesepakatan Proyek

Kesepakatan proyek antar tim Manajemen dengan klien yaitu pemilik Laks Studio akan menjadi acuan bagi tim untuk menjalankan tugas proyek dan membuat proyek sesuai dengan apa yang telah diminta oleh pihak klien. Di mana diperoleh kesepakatan sebagai berikut :

1. Waktu Pengerjaan

Dalam pengerjaan proyek Web Fotografi membutuhkan waktu 3 bulan sesuai dengan jadwal yang telah direncanakan dan disepakati dengan klient saat penandatanganan surat MoU. Rentan proyek ini telah dirancang sedemikian rupa agar dapat diselesaikan dengan kurun waktu yang telah ditentukan agar dapat selesai tepat waktu.

2. Fitur Proyek

Klien memberikan pendapat untuk membuat *website* vendor fotografi dengan beberapa fitur agar dengan mudah dapat diakses oleh pengguna adalah sebagai berikut



Dalam web vendor fotografi ini terdapat fitur-fitur yang disediakan, antara lain :

a. Katalog (Beranda)

Katalog ini merupakan tampilan yang terletak pada bagian atas website katalog Laks Studio yang menampilkan gambar berganti secara otomatis atau ketika melakukan klik, maka gambar akan melakukan transisi dengan sendirinya.

b. Maps Laks Studio

Fitur ini menampilkan informasi kepada pelanggan mengenai lokasi studio.

c. Tentang Laks Studio

Halaman ini menampilkan informasi kepada pelanggan mengenai kontak dan sosial media Laks Studio.

d. Halaman Package

Halaman ini menampilkan harga paket dan detailnya.

e. Checkout

3. Biaya Proyek

Dalam pembuatan sebuah proyek *website* diperlukan suatu perencanaan termasuk dalam penggunaan dana sehingga perlu dilakukan perencanaan dana biaya tersebut dapat dipenuhi secara maksimal. Biaya proyek meliputi dari pengeluaran yang dibutuhkan selama proses pembuatan sistem *website* dan pemasukan yang didapatkan dari penjualan sistem dimana harga ditentukan sesuai dengan harga satuan perfitur. Biaya dijelaskan pada tabel berikut :

a. Rencana Pemasukan Dana

Rencana pemasukan dana pada tim Genesis ini dapat dilihat pada Tabel

3.3

**Tabel 3. 3 Rencana pemasukan dana**

No	Keterangan	Harga	Jumlah
1	Pembayaran Sistem dari Klien	1.250.000	1.250.000

<b>Total Pemasukan (Rp) :</b>	<b>1.250.000</b>
-------------------------------	------------------

Dana yang masuk diperoleh tim adalah hasil dari penjualan sistem website katalog. Pelaksanaannya sekitar kurang lebih 3 bulan lebih mulai dari penandatanganan MoU sampai hosting.

b. Rencana Pengeluaran Dana

Pengeluaran tim selama pembuatan sistem website hingga sistem rampung dapat dijelaskan pada Tabel 3.4 berikut:

**Tabel 3. 4 Rencana pengeluaran dana**

No	Keterangan		Biaya (Rp)
1	Print MoU		3.500
2	Print Proposal		10.000
3	Materai 10.000		12.000
4	Biaya Survey ke Laks Studio		20.000
5	Hosting	Hosting	224.800
6		Sewa Domain	10.000
7		Pajak (Rp)	24.700
<b>Total Pengeluaran (Rp) :</b>			<b>305.000</b>

c. Dana gaji

Dana gaji pada tim Genesis berdasarkan kesepakatan gaji per jam kemudian dikalikan dengan total jam kerja seperti Tabel 3.5.

**Tabel 3. 5 Dana gaji**

No	Jabatan	Total Jam Kerja	Gaji / Jam(Rp)	Total Gaji (Rp)
1	Ketua	36 jam	5.000	180.000
2	Sekretaris	20 jam	5.000	100.000

3	Programer 1	30 jam	7.000	210.000
4	Programer 2	30 jam	7.000	210.000
5	Sistem Analys	9 jam	5.000	45.000
6	UI/UX Desainer	16 jam	5.000	80.000
7	Marketing	10 jam	8.000	80.000
8	Bendahara	8 jam	5.000	40.000
<b>Total Gaji Anggota (Rp)</b>				<b>945.000</b>

d. Rekapitulasi Dana

Kemudian rekapitulasi dana yang telah dianggarkan bisa dilihat pada Tabel

3.6.

**Tabel 3. 6 Rekapitulasi dana**

<b>Dana</b>	<b>Jumlah (Rp)</b>
<b>1. Pemasukan</b>	
a. Pembayaran Sistem dari Klien	1.250.000
<b>Total Pemasukan (Rp) :</b>	<b>1.250.000</b>
<b>2. Dana yang Digunakan</b>	
a. Total Pengeluaran	305.000
b. Total Gaji Anggota	945.000
<b>Total Anggaran (Rp) :</b>	<b>1.250.000</b>
<b>3. Sisa Dana</b>	
a. Total Pemasukan	1.250.000
b. Total Dana yang Digunakan	1.250.000
<b>Anggaran Sisa Pengeluaran (Rp) :</b>	<b>0</b>

### **3.4. Rencana Jadwal Pelaksanaan Proyek**

Waktu merupakan seluruh rangkaian pada saat proses, pembuatan, atau keadaan berlangsung. Dalam hal ini, skala waktu merupakan interval antara dua buah keadaan atau bisa merupakan lama berlangsungnya suatu kejadian yang bisa dilihat dari Tabel 3.7.

Tabel 3. 7 Jadwal Pelaksanaan Proyek

Nama Kegiatan	Maret				April				Mei				Juni				Juli				Agustus			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Pembagian Jobdesk	■																							
Pencarian Proyek	■																							
Perencanaan Proposal dan Persetujuan Klien		■																						
Membuat MoU dan Penyerahan MoU kepada klien										■		■												
Pengumpulan Data												■												
Perencanaan Konsep Website		■																						
Desain Interface		■	■	■																				
Pembuatan Program										■		■	■	■	■	■	■	■	■	■				
Testing																						■		
Hosting Website																							■	
Penyerahan Website																								■
Pembuatan Laporan			■	■	■	■				■						■	■				■			
Dokumentasi	■	■		■						■											■			

## BAB IV

### PELAKSANAAN MPTI

#### 4.1. Realisasi Pembagian Tugas

Realisasi pembagian tugas selama pembuatan web terjadi dengan melanjutkan pembentukan tim proyek pada sebelumnya dan mulai melakukan perbaikan pada pembagian jobdesk, agenda ini dilakukan ketua proyek dengan tujuan memperbaiki pembagian jobdesk berdasarkan kemampuan dan kesepakatan anggota tim yang dilakukan di Nilu Cafe. Hasil dari kesepakatan yang dilakukan dapat dilihat pada Tabel 4.1.

**Tabel 4. 1 Anggota tim dan jobdesk**

NIM	Nama	Jobdesk
2000018267	Muhammad Ilham Maulana	Ketua
2000018251	Siti Sabila Anandita	Sekretaris
2000018258	Daffa Ario Syahputra	Sistem Analisis & Bendahara
2000018262	Agung Amirul Ikhsan	Backend Programmer
2000018264	Pandu Akbar	UI/UX
2000018268	Eko Purwanto	Frontend Programmer
2000018285	Iqbal Setiawan	Marketing

Deskripsi pada pembagian tugas Proyek pada kelompok MPTI yang sudah disebutkan pada tabel diatas, terdapat beberapa penyesuaian dalam realisasi pembagian tugas agar proyek dapat berjalan dengan lancar tanpa kendala , akan dijelaskan sebagai berikut:

1. Ketua (Muhammad Ilham M)

a. Penandatanganan surat *Memorandum of Understanding (MoU)*.

Yang menjadi pihak pertama adalah :

Nama : Muhammad Ilham Maulana

Jabatan : Ketua

Alamat : Mangkuyudan MJ3/345, Yogyakarta

Yang menjadi pihak kedua adalah :

Nama : Kunto Ari

Jabatan : Pemilik Laks Studio

Alamat : Tamanan, Bantul, Yogyakarta

b. Mengevaluasi dan memimpin pelaksanaan proyek

Dalam pelaksanaan kinerja jobdesk proyek yang sudah dibagikan kepada setiap anggota tim, ketua akan memantau dan mengkoordinasi setia kinerja tim serta membantu dalam menyusun sistem website vendor yang dikerjakan. Dan memantau pekerjaan dari masing-masing anggota, mengkomunikasikan proyek dengan pihak klien. Pengevaluasian jobdesk yang dilakukan ketua dapat dilihat pada Tabel 4.2.

**Tabel 4. 2 Deskripsi kerja ketua**

No	Tanggal	Deskripsi Kerja	Hasil	Jam Kerja
1	03-03-2023	Melakukan diskusi bersama tim melalui Goggle Meet. Ketua membahas mengenai pencarian mitra proyek yang akan dikerjakan nantinya	Berhasil mendapatkan pilihan mitra dan mulai mencarinya	2 jam
2	08-03-2023	Melakukan rapat yang dipimpin oleh ketua, rapat tersebut dilakukan secara offline di Nilu Cafe pada pukul 19.00 WIB. Pada rapat pertama menyusun	Telah tersusun jobdesk dari	

		perbaikan mengenai masing – masing jobdesk kepada anggota kelompok dan membahas mengenai proyek yang akan dikerjakan yaitu Website Fotografi Laks Studio.	masing-masing anggota	2 jam
3	11-03-2023	Melakukan rapat yang dilakukan secara offline di Nilu Cafe pada pukul 19.00 WIB. Ketua membahas mengenai pembuatan rancangan program oleh programmer, serta rancangan pembuatan laporan.	Rancangan program sudah dibentuk. Didapatnya fitur-fitur website katalog	3 jam
4	16-03-2023	Memimpin rapat dan mengkonfirmasi mengenai pembiayaan dp 1 kepada klien dalam pembuatan website katalog, membahas peraturan kelompok serta menyampaikan pematangan aspirasi dari rancangan website.	Pembayaran DP 1 terealisasi	3 jam
5	22-03-2023	Memimpin rapat, mengevaluasi setiap jobdesk dan programmer melaporkan setiap progress yang dibuatnya serta melanjutkan pembuatan fitur kontak.	Memantau kerja tim dan mengawasi pelaksanaan proyek	2 jam
6	29-03-2023	Melakukan rapat yang dilakukan secara offline di Bupis pada pukul 10.00 WIB. Rapat ini membahas mengenai tambahan fungsi pada website vendor.	Memantau kerja programmer dalam penambahan fungsi pada website	2 jam
7	18-04-2023	Ketua diskusi bersama sekretaris dan anggota team secara online melalui google meet mengenai perbaikan dan penambahan pada laporan bab 2.	Diskusi dengan team	1 jam



8	30-04-2023	Ketua memimpin rapat secara online dengan google meet , memantau kerja tim dan mengawasi serta mengevaluasi pelaksanaan proyek	Memantau kerja tim dan mengevaluasi proyek	1 jam
9	13-05-2023	Ketua mengevaluasi kinerja programmer terkait perbaikan tentang Laks Studio dan komentar yang belum sesuai	Memantau kerja programmer	2 jam
10	14-06-2023	Ketua memimpin rapat membahas tentang penambahan kekurangan data yang dimasukan didalam website katalog	Terselesaikan	3 jam
11	20-06-2023	Ketua memimpin rapat membahas mengenai perbaikan database dan mengkoordinasi masing- masing jobdesk	Mengkoordinasi jobdesk	3 jam
12	25-06-2023	Ketua mengevaluasi terkait perbaikan website kedalam tampilan mobile	Mengevaluasi tampilan mobile	2 jam
13	30-06-2023	Ketua memimpin rapat membahas mengenai keuangan final	Terbentuk rancangan keuangan final	2 jam
14	12-07-2023	Ketua bersama programmer mencari mengenai domain-domain website	Mencari beberapa website yang menyediakan hosting	2 jam
15	19-07-2023	Ketua mendampingi dalam melakukan final hosting dan ketua melakukan tester website katalog	Memantau kinerja programmer dan website sudah terhosting	2 jam
16	28-07-2023	Ketua bersama anggota team mempresentasikan website katalog ke pihak klien	Presentasi dilakukan di studio Klien	2 jam
17	04-08-2023	Ketua menghubungi dosen pembimbing untuk mengkonfirmasi laporan akhir	Laporan diminta mengirimkan	2 jam
<b>Total Jam Kerja</b>				<b>36 jam</b>

## 2. Sekretaris ( Siti Sabila Anandita)

Sekretaris bertugas untuk memenuhi segala kebutuhan administrasi yang dibutuhkan pada pembuatan website ini.

### a. Mengisi Logbook

Sekretaris bertanggung jawab untuk mengisi logbook di setiap minggunya mulai dari pembentukan tim, progress tiap minggunya hingga selesai.

### b. Notulensi rapat tim manajemen tugas proyek

Sekretaris bertugas untuk menulis notulen rapat pada setiap pertemuan dan mencatat bagian-bagian pentingnya.

### c. Membuat laporan

Sekretaris bertanggung jawab dalam pembuatan laporan tugas akhir pengerjaan proyek. Dalam pembuatan laporan sekretaris berkerjasama dengan anggota tim.

Pengevaluasian jobdesk yang dilakukan sekretaris dapat dilihat pada Tabel 4.3.

**Tabel 4. 3 Deskripsi kerja sekretaris**

No	Tanggal	Deskripsi Kerja	Hasil	Jam Kerja
1	08-03-2023	Membuat proposal penawaran website Laks Studio untuk klien serta perbaikannya	Terealisasi	2 jam
2	11-03-2023	Menulis bab 1	Terealisasi	1 jam

3	16-03-2023	Memperbaiki laporan bab 1 dan menulis hasil notulen rapat	Terealisasi dan menulis notulen rapat	2 jam
4	29-03-2023	Menyusun laporan pada struktur organisasi	Terealisasi	1 jam
5	11-04-2023	Penyusunan laporan bab 2 mengenai gambaran instansi	Terealisasi	2 jam
6	18-04-2023	Perbaiki laporan bab 2	Masih terdapat kekurangan	1 jam
7	11-05-2023	Membuat MOU	Terealisasi	1 jam
8	14-05-2023	Melanjutkan pembuatan laporan bab 2	Terealisasi	2 jam
9	24-06-2023	Membuat laporan bab 3	Terealisasi	3 jam
10	05-07-2023	Penyusunan laporan bab IV dan V	Terealisasi	3 jam
11	24-07-2023	Menyempurnakan laporan bab IV dan V	Mengecek laporan yang kurang	2 jam
<b>Total Jam Kerja</b>				<b>20 jam</b>

### 3. Sistem Analisis (Daffa Ario Syahputra)

Sistem analisis dalam proyek ini bertugas untuk:

a. Mengumpulkan data

Melakukan wawancara kepada klien untuk mendapatkan kebutuhan data yang diinginkan. Dari hasil wawancara, dapat diidentifikasi pihak klien memerlukan beberapa fitur-fitur di dalam website katalog, seperti beranda, galeri, tentang, pilar usaha, kontak, dan ulasan.

b. Menganalisis rencana proyek

Bertanggungjawab atas rencana proyek yang akan dilakukan kedepannya terhadap kebutuhan fungsional dan non fungsional yang akan dibentuk

c. Membuat UML sistem untuk menyusun struktur data dan hubungan antar data.

UML digunakan untuk memvisualisasikan, membangun dan mendokumentasikan sistem.

Pengevaluasian jobdesk yang dilakukan sistem analisis dapat dilihat pada Tabel 4.4.

**Tabel 4. 4 Deskripsi kerja sistem analisis**

No	Tanggal	Deskripsi Kerja	Hasil	Jam Kerja
1	09-03-2023	Melakukan diskusi dan analisis alur dengan klien	Analisis masalah dari mitra serta solusi yang diberikan dan model sementara	2 jam
2	10-03-2023	Menganalisis kebutuhan klien dalam pembuatan website katalog dan pengumpulan data serta menganalisis kebutuhan sistem.	Mendapatkan data-data dari klien	2 jam
3	11-03-2023	Membuat use case untuk Aplikasi Website	Hasil use case berupa proses alur use case untuk website	1 jam
4	12-03-2023	Membuat activity diagram untuk pengguna	Hasil activity diagram untuk proses alur2	1 jam
5	13-03-2023	Koordinasi bersama klien untuk presentasi awal hasil analisis aplikasi	Presentasi berhasil dilakukan dan mendapatkan revisi dari klien terkait final	2 jam
6	14-03-2023	Membuat proses analisis final Laks Studio	Membuat alur proses pada website	1 jam
<b>Total Jam Kerja</b>				<b>9 Jam</b>

4. *Backend* Programmer (Agung Amirul Ikhsan)

*Backend* yang bertugas untuk mengimplementasikan hasil analisis yang disepakati oleh klien. Pengevaluasian jobdesk yang dilakukan *backend* programmer dapat dilihat pada Tabel 4.5.

**Tabel 4. 5 Deskripsi kerja *backend* programmer**

No	Tanggal	Deskripsi Kerja	Hasil	Jam Kerja
1	11-05-2023	Mencari framework yang tepat	Menemukan tempalte framework yang tepat	2 jam
2	25-05-2023	Membuat tabel untuk katalog foto	Terealisasi	2 jam
3	29-05-2023	Menbahkan fungsi direct ke menu pilar usaha dari foto pada galeri	Fungsi yang dibuat sudah berjalan	2 jam
4	03-06-2023	Membuat fungsi direct ke menu pilar usaha pada bagian menu tentang	Implementasi fitur pilar usaha pada bagian tentang	2 jam
5	07-06-2023	Membuat tampilan slider pada menu pilar usaha (Laks Studio)	Tampilan slider pada pilar usaha Laks Studio	2 jam
6	11-06-2023	Membuat tampilan slider pada menu/paket pilar usaha (Laks Studio)	Tampilan slider pada pilar usaha vendor Laks Studio	3 jam
7	17-06-2022	Membuat detail dari menu/paket pilar usaha (Laks Studio)	Implementasi fitur detail dari menu/paket pilar usaha (Laks Studio)	3 jam
8	25-06-2022	Membuat fungsi direct ke WA (Laks Studio)	Fungsi berjalan	2 jam
9	01-07-2022	Membuat design tampilan pada bagian checkout (Laks Studio)	Implementasi tampilan	2 jam

10	07-07-2022	Membuat fungsi direct untuk menampilkan halaman checkout	Fungsi berjalan dan menampilkan ulasan (Kedai Asna)	2 jam
11	16-07-2022	Membuat design tampilan pada bagian maps (Laks Studio)	Desain tampilan bagian maps terbuat	2 jam
12	20-07-2022	Membuat fungsi direct dari maps ke Gmaps	Fungsi berjalan	3 jam
13	25-07-2022	Membuat fungsi direct ke aplikasi sosial media dan final website	Fungsi berjalan sesuai keinginan dan desain website sudah final	3 jam
<b>Total Jam Kerja</b>				<b>30 jam</b>

5. *Frontend* Programmer (Eko Purwanto)

*Frontend* yang bertugas untuk mengimplementasikan hasil analisis yang disepakati oleh klien pada bagian tampilan awal beranda *website* katalog, Pengevaluasian jobdesk yang dilakukan *frontend* programmer dapat dilihat pada Tabel 4.6.

**Tabel 4. 6 Deskripsi kerja *frontend* programmer**

No	Tanggal	Deskripsi Kerja	Hasil	Jam Kerja
1	21-05-2023	Membuat halaman dashboard	Website katalog berhasil dirancang	2 jam
2	25-05-2023	Membuat fungsi untuk menampilkan logo Laks Studio pada bagian navbar dan Membuat tampilan kontak	Terealisasi tampilan logo Laks Studio	2 jam
3	29-05-2023	Memperbaiki tampilan slider	Tampilan slider terselesaikan	2 jam

4	03-06-2023	Pembuatan CSS dan program pada bagian tentang	Program telah terbuat pada bagian tentang	2 jam
5	07-06-2023	Pembuatan CSS dan program pada bagian galeri	Terealisasi	2 jam
6	11-06-2023	Membuat fungsi untuk menyambungkan ke kontak WA (Laks Studio), dan maps Laks Studio	Terealisasi	2 jam
7	17-06-2022	Membuat tampilan package	Terealisasi	2 jam
8	25-06-2022	Membuat tampilan detail package	Terealisasi	2 jam
9	01-07-2022	Memasukkan gambar ke menu galeri pada web	Menampilkan gambar pada bagian galeri	3 jam
10	07-07-2022	Membuat fungsi pada gambar icon dalam bentuk fungsi direct ke sosial media Laks Studio	Fungsi pada gambar icon ke sosial media berjalan	2 jam
11	16-07-2022	Membuat fungsi direct ke zoom out/in foto pada galeri	Fungsi berjalan pada outlin foto pada galeri	3 jam
12	20-07-2022	Memberikan nama domain website Laks Studio	Tampilan gambar dan detail dari Laks Studio	2 jam
13	25-07-2022	Memberikan nama domain website Laks Studio	Domain yang digunakan .com	2 jam
14	10-08-2023	Menghosting website	-	2 jam
<b>Total Jam Kerja</b>				<b>30 jam</b>

6. *UI/UX* Desainer ( Pandu Akbar)

*UI/UX* desainer dalam proyek ini bertugas untuk:

- a. Menyusun tata letak halaman yang ada pada sistem.

- b. Mendesain interaksi setiap elemen yang ada di halaman sehingga memudahkan pengguna.
- c. Merancang dan membuat desain *interface* tampilan awal *website*.
- d. Merancang pemilihan warna dan gambar dalam *website* katalog sesuai permintaan klien.

Pengevaluasian jobdesk yang dilakukan *UI/UX* desainer dapat dilihat pada Tabel 4.7.

**Tabel 4. 7 Deskripsi kerja UI/UX**

No	Tanggal	Deskripsi Kerja	Hasil	Jam Kerja
1	08-03-2023	Melakukan riset bersama analis dan mencari referensi desain interface	Mendapatkan beberapa referensi desain	2 jam
2	09-03-2023	Pendekatan dengan klien mengenai desain yang diminta	Melakukan diskusi dengan klien2	1 jam
3	10-03-2023	Membuat dan perbaikan logo dari website katalog dari klien dan logo tim	Realisasi logo	1 jam
4	11-03-2023	Membuat kerangka tampilan website dan diskusi awal dengan anggota untuk struktur desain yang telah dibuat	Desain interface dan kerangka website serta terdapat revisi dari anggota dan sudah disepakati hasilnya	3 jam
5	17-03-2022	Membuat desain dan meletakkan gambar pada tampilan menu beranda dan pilar usaha	Desain interface menu beranda dan pilar usaha	2 jam
6	18-03-2023	Membuat desain tampilan menu galeri, serta laman kontak	Desain interface tampilan menu galeri dan kontak	2 jam



7	19-03-2023	Menentukan warna dan komposisi pada website katalog1	Menentukan warna yang cocok untuk website katalog	1 jam
8	20-03-2023	Meletakkan gambar pada css menu galeri dan menentukan warna yang cocok	Terealisasi	2 jam
9	21-03-2023	Membuat denah blok-blok pada menu serta menempatkan logo dan sosial media	Logo dan sosial media berhasil	2 jam
<b>Total Jam Kerja</b>				<b>16 jam</b>

#### 7. Marketing ( Iqbal Setiawan)

*Marketing* dalam proyek ini bertugas untuk:

- a. Marketing bertugas memasarkan proyek.
- b. Marketing bertugas mencari klien.
- c. Marketing bernegosiasi dengan klien.

Pengevaluasian jobdesk yang dilakukan *Marketing* dapat dilihat pada Tabel 4.8.

**Tabel 4. 8 Deskripsi kerja marketing**

No	Tanggal	Deskripsi Kerja	Hasil	Jam Kerja
1	10-03-2023	Mencari klien yang tepat untuk proyek	Mendapatkan nama/jasa dan alamat klien	3 jam
2	15-03-2023	Mendatangi klien tahap 1	Tawaran ditolak	2 jam
3	18-03-2023	Perencanaan ulang	Mendapatkan list nama usaha/jasa dan alamat	3 jam
4	20-03-2023	Mendatangi klien tahap 2(Laks Studio)	Tawaran diterima oleh klien	3 jam
<b>Total Jam Kerja</b>				<b>10 jam</b>

8. Bendahara (Daffa Ario Syahputra)

Bendahara dalam proyek ini bertugas untuk:

- a. Bendahara bertugas untuk merancang anggaran dana dalam proposal dan bertanggung jawab dalam membuat rancangan dan pengeluaran selama pengerjaan proyek.
- b. Bertanggung jawab pada gaji masing-masing anggota dan melakukan perhitungan gaji masing-masing anggota seperti pada bab diatas.

Pengevaluasian jobdesk yang dilakukan Bendahara dapat dilihat pada Tabel 4.9.

**Tabel 4. 9 Deskripsi kerja bendahara**

NO	Tanggal	Deskripsi Kerja	Hasil	Jam Kerja
1	20-02-2023	Merancang anggaran pengeluaran untuk website	Merancang anggaran dana untuk proposal	1 jam
2	11-03-2023	Perencanaan dana pemasukan dan pengeluaran proyek	Pengeluaran untuk print	1 jam
3	16-03-2023	Membuat rancangan gaji untuk biaya	terrealisasi	1 jam
4	29-03-2023	Penyelesaian rancangan dana gaji	Melanjutkan rancangan dana	1 jam
5	05-04-2023	Perhitungan honor sementara	Menghitung honor gaji sementara	1 jam
6	15-06-2023	Penyusunan anggaran keuangan sementara	Merancang anggaran sementara gaji anggota	1 jam
7	30-06-2023	Menyampaikan progress keuangan	Sudah melakukan penyusunan rincian biaya	1 jam

8	19-07-2023	Melakukan pembayaran untuk pembelian domain dengan menyesuaikan budget	Domain hosting telah terbayarkan	1 jam
<b>Total Jam Kerja</b>				<b>8 jam</b>

#### 4.2. Realisasi Jadwal Pelaksanaan

Realisasi jadwal pelaksanaan manajemen tugas proyek sistem informasi *Website Laks Studio* dapat dilihat pada Tabel 4.10.

Tabel 4. 10 Realisasi Jadwal Pelaksanaan

Nama Kegiatan	Maret				April				Mei				Juni				Juli				Agustus				Terealisasi	
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	Ya/Tidak	%
Pembagian Jobdesk	■																								Ya	100
Pencarian Proyek	■																								Ya	100
Perencanaan Proposal dan Persetujuan Klien		■																							Ya	100
Membuat MoU dan Penyerahan MoU kepada klien										■		■													Ya	100
Pengumpulan Data												■													Ya	100
Perencanaan Konsep Website		■																							Ya	100
Desain Interface		■	■	■																					Ya	100
Pembuatan Program										■		■	■	■	■	■	■	■	■	■					Ya	100
Testing																						■			Ya	100
Hosting Website																							■		-	-
Penyerahan Website																								■	-	-
Pembuatan Laporan			■	■	■	■				■								■	■					■	Ya	100
Dokumentasi	■	■		■						■														■	Ya	100

### **4.3. Keberlanjutan Proyek**

Keberlanjutan dari proyek yang tim Genesis kerjakan adalah tim akan mempresentasikan *website* katalog ini kepada pemilik usaha Laks Studio yang bersangkutan. Dan memberlakukan sistem garansi untuk diberikan kepada klien setelah terjadinya serah terima atau penyerahan *website* kepada pihak klien. Surat perjanjian (MoU) akan tetap berlaku selama klien dan tim masih memiliki kontrak. Setelah itu anggota tim akan melaksanakan seminar MPTI guna menyelesaikan mata kuliah pada semester 6 ini.

## BAB V

### PENUTUP

#### 5.1. Kesimpulan

Kesimpulan yang dapat diambil dari manajemen tugas proyek dalam pembuatan *website* Laks Studio yaitu :

1. Aplikasi *Website* Fotografi Laks Studio telah berhasil dikembangkan dan dapat mempermudah proses dalam media publikasi Laks Studio yang didalamnya sesuai dengan permintaan klien.
2. Pencapaian dan keberhasilan suatu proyek sangat ditentukan oleh perencanaan yang matang serta kerja sama dan manajemen yang baik dari semua pihak anggota.
3. Dengan pembuatan *website* katalog ini dapat membantu berkembangnya informasi tentang Laks Studio yang pasti akan lebih mudah di akses oleh pengguna atau pelanggan.
4. Langkah langkah yang dilakukan yaitu mengumpulkan data, desain sistem, pembuatan sistem dan uji coba sistem. Pengembangan sistem pada *Website* Laks Studio ini menghasilkan sistem yang dapat menyampaikan informasi dan memperkenalkan usaha dalam Laks Studio

#### 5.2. Saran

Sistem *website* yang dibuat dalam manajemen tugas proyek ini masih banyak bagian-bagian yang dikembangkan lagi, dan diharapkan bisa dikembangkan lebih lanjut dengan fungsional yang semakin baik. Oleh karena itu, perlu adanya penambahan-penambahan fitur untuk melengkapi sistem ini sehingga menjadi lebih kompleks sebagai *website* Laks Studio dan memberikan kemudahan bagi pengguna.

Sistem dapat bekerja lebih baik jika dilakukan pemeliharaan *software* dan *hardware* seperti pengecekan data, pengawasan, dan perbaikan. Kerja sama dan kekompakan tim sangat dibutuhkan karena sangat menentukan keberhasilan proyek serta tanggung jawab dari masing-masing anggota tim

harus lebih diutamakan. Koordinasi tim juga sangat perlu karena komunikasi juga penting untuk berjalannya suatu proyek.

## LAMPIRAN

### i. PROPOSAL

#### PROPOSAL PROYEK WEBSITE FOTOGRAFI LAKS STUDIO

##### A. PEMBUATAN SISTEM VENDOR FOTOGRAFI LAKS STUDIO

Sistem website Laks Studio merupakan media untuk memasarkan jasa fotografi, mempermudah pemesanan, mempermudah pelanggan untuk memahami produk yang ditawarkan. Dengan beberapa fitur yang ditawarkan pada website yang dibuat yakni :

1. Katalog : Membuat katalog dari hasil jasa fotografi Laks Studio.
2. Maps : Untuk menunjukan lokasi studio.
3. Paket : Pelanggan bisa dengan mudah melihat dan memahami isi dari paket yang ditawarkan.

Untuk deskripsi dari masing-masing fitur di atas yakni :

1. Katalog : Berisikan contoh-contoh produk yang sudah ada.
2. Maps : Menunjukan titik lokasi tempat produksi.
3. Paket : Membuat pengelompokan jenis produk yang ditawarkan.

##### B. SISITEM YANG DITAWARKAN

###### “Pembuatan Sistem Website Laks Studio”

###### 1) Fitur

- a. Maps
- b. Sosial Media
- c. Checkout

###### 2) Platform Aplikasi

- a. Website

###### 3) Spesifikasi Sistem Website

- a. Jenis Sistem Aplikasi : Website
- b. Bahasa Pemrograman : PHP
- c. Framework : Bootstrap dan JavaScript
- d. Domain : Menyesuaikan keinginan client



#### 4) Fasilitas yang didapatkan

- a. User dapat melihat detail produk.
- b. User dapat memilih produk yang diinginkan dengan mudah.
- c. User dapat memesan produk dengan mudah.

### C. WORK BREAKDOWN STRUCTUR (WBS)

Activity	Nama Kegiatan
A	Analisis Dan Kontrak
a.1	Kemauan Pelanggan
a.2	Sumber Daya Pelanggan dan Kebutuhan
a.3	Rancangan konsep pelanggan
a.4	Penandatanganan Kontrak
B	Pembuatan Aplikasi
b.1.0	UI/UX
b.1.1	Perancangan konsep User Interface
b.1.2	Pembuatan User Interface
b.2.0	Sistem Aplikasi
b.2.1	Perancangan pangkalan data
b.2.2	Perancangan alur aplikasi
b.2.3	Pembuatan Aplikasi
C	Finishing
c.1	Uji Coba Aplikasi
c.2	Pemasangan Hosting dan domain
c.3	Presentasi kepada Client

D	Dukungan
d.1	Maintenance

#### D. ANGGARAN DANA

NO	Uraian	Volume	Harga (Rp)
1	Pembuatan Design UI/UX	1 Paket	179.000
2	Pengembangan	1 Paket	305.000
3	Pengujian dan Debugging	1 Paket	305.000
4	Pedoman/Tutorial	1 Paket	150.000
5	Hosting (Personal)	1 Bulan	144.000
6	Domain(.com)	1 Tahun	167.000
<b>Total(Rp)</b>			<b>1.250.000</b>

#### E. TIM PENGEMBANG

Muhammad Ilham Maulana	2000018267	(Ketua)
Siti Sabila Anandita	2000018251	(Sekretaris)
Daffa Ario Syahputra	2000018258	(System Analis)
Agung Amirul Ikhsan	2000018262	(Backend)
Pandu Akbar	2000018264	(UI/UX Designer)
Eko Purwanto	2000018268	(Frontend)
Iqbal Setiawan	2000018285	(Marketing)

## F. CONTACT PERSON

Informasi lebih lanjut silahkan hubungi



Nama : Muhammad Ilham Maulana

No. Hp : +62 889-5690-779

Universitas : Universitas Ahmad Dahlan

Prodi/Fakultas : Informatika/Fakultas Teknologi Industri

## G. PENUTUP

Demikian proposal proyek ini kami buat berdasarkan kebutuhan yang sesuai dengan kondisi dilapangan. Semoga dengan adanya proposal ini membuat kerja sama dalam membangun proyek ini terwujud dengan baik, mampu melaksanakan serta merealisasikan proyek Website Laks Studio dengan semaksimal mungkin. Besar harapan kami kiranya proposal kami ini dapat disetujui oleh pihak Laks Studio, atas segala perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

ii. MoU

**§URAT PERJANJIAN KERJASAMA PEMBUATAN WEBSITE  
VENDOR FOTOGRAFI**

Pada hari ini, Rabu tanggal 24 Bulan Mei tahun 2023 bertempat di Kota Yogyakarta, telah ditandatangani perjanjian kerjasama antara :

Nama : MUHAMMAD ILHAM MAULANA  
Jabatan : MANAGER PROJEK  
Bertempat di- : MANGKUYUDAN, YOGYAKARTA

Sebagai pembuat website Vendor Fotografi berbasis website yang selanjutnya disebut sebagai PIHAK PERTAMA

Nama : ALYA AMBAR SEPRIANA  
Jabatan : PEMILIK  
Bertempat di- : REJOKUSUMAN, TAMANAN, BANGUNTAPAN

Sebagai klien pembuatan Website Vendor Fotografi berbasis website yang selanjutnya disebut sebagai PIHAK KEDUA.

KEDUA BELAH PIHAK sepakat untuk mengikatkan diri dalam perjanjian kontrak dengan ketentuan-ketentuan sebagai berikut :

**Pasal 1**

**Jangka Waktu Kerja**

1. PIHAK PERTAMA bersedia menerima dan mengerjakan pekerjaan yang diberikan oleh PIHAK KEDUA selama 2 bulan untuk periode dari 25 Mei 2023 sampai dengan 25 Juli 2023.
2. PIHAK KEDUA selaku pemberi pekerjaan bersedia memberikan data dan informasi yang dibutuhkan guna pengembangan Website selama 2 bulan periode dari tanggal 25 Mei 2023 sampai dengan 25 Juli 2023.

## **Pasal 2**

### **Deskripsi Pekerjaan**

1. PIHAK PERTAMA yang memiliki tim beranggotakan 7 (tujuh) orang, yaitu 1 (satu) orang Ketua tim, 1 (satu) orang technical writer atau sekretaris, 2 (dua) orang Programmer, 1 (satu) orang Designer, dan 2 (satu) orang Database Administrator, bertugas membuat Website tersebut dengan rincian pekerjaan sebagai berikut :
  - a. Menyediakan desain antarmuka Aplikasi Website tersebut, yang sesuai dengan kebutuhan dan kesepakatan bersama antara KEDUA BELAH PIHAK.
  - b. PIHAK PERTAMA akan memberikan masukan-masukan terkait proses pengembangan agar proses tersebut dapat berjalan dengan baik dan sesuai dengan standar yang ditetapkan.
2. PIHAK KEDUA bersedia memberikan data yang dibutuhkan PIHAK PERTAMA di waktu yang telah disepakati bersama, dan diberikan sebelum pembuatan Website dimulai, yaitu data-data berikut :
  - a. Data-data yang dibutuhkan, semisal Logo Website, foto visual, dan lain-lain yang dibutuhkan di waktu pembuatan Website tersebut.

## **Pasal 3**

### **Pelaksanaan Tugas**

1. PIHAK PERTAMA wajib menjalankan tugas dengan baik dan memenuhi target pembuatan Aplikasi Website pemesanan jasa tersebut yang telah ditentukan oleh PIHAK KEDUA.
2. PIHAK KEDUA berhak memberikan pengarahan mengenai Pengembangan Aplikasi Website yang sesuai dengan kebutuhan PIHAK KEDUA
3. PIHAK PERTAMA berhak memberi masukan-masukan mengenai pembuatan Aplikasi Website .
4. PIHAK PERTAMA wajib menjaga kerahasiaan PIHAK KEDUA dan menyetujui perjanjian Kerahasiaan (non-disclosure agreement) yang telah disediakan oleh PIHAK KEDUA
5. PIHAK KEDUA wajib menyediakan data-data dengan format yang tepat, sesuai dengan yang tercantum di Pasal 2 Point 2. Dan disediakan pada waktu tertentu sebelum fase pembuatan Aplikasi Website dimulai.

#### **Pasal 4**

##### **Pengupahan**

1. PIHAK KEDUA akan memberikan upah kepada PIHAK PERTAMA dengan komponen sebagai berikut :
  - a. Upah pembuatan aplikasi : Rp, 1,250,000.00
  - b. Sudah termasuk hosting dan dibayarkan di akhir pekerjaan kepada PIHAK PERTAMA.Penagih Upah akan dilakukan PIHAK PERTAMA melalui dokumen invoice yang diberikan ke PIHAK KEDUA pada waktu komponen pekerjaan tersebut telah ditunaikan.
2. Apabila PIHAK PERTAMA tidak melaksanakan tugas-tugasnya atau tidak memberi kabar kepada PIHAK KEDUA terkait pengembangan Aplikasi, PIHAK KEDUA berhak memberikan sanksi ataupun pemberhentian kontrak kepada PIHAK PERTAMA.

#### **Pasal 5**

##### **Waktu Kerja**

1. Waktu kerja PIHAK PERTAMA adalah 2 (dua) bulan, dan sesuai dengan hari dan jam kerja yang berlaku di Indonesia.
2. Dalam kondisi tertentu PIHAK KEDUA dan PIHAK PERTAMA dapat menambahkan kesepakatan di waktu tertentu untuk pertemuan atau rapat guna membahas masalah-masalah yang terjadi di dalam pembuatan Aplikasi Website tersebut tanpa keluar dari skup pekerjaan yang telah disepakati bersama dan sesuai dengan Pasal 3 dan Pasal 4.
3. PIHAK KEDUA bersedia ditemui apabila PIHAK PERTAMA membutuhkan untuk meminta data terkait pembuatan Aplikasi Website yang sudah disepakati bersama sesuai dengan Pasal 4 dan Pasal 5.

#### **Pasal 6**

##### **Batasan Pekerjaan**

1. Pekerjaan yang dilakukan oleh PIHAK PERTAMA hanya terbatas pada jasa pembuatan Aplikasi Website tersebut.

2. Adapun input data yang dibutuhkan dalam Aplikasi Website tersebut dilaksanakan oleh PIHAK PERTAMA
3. Pembayaran hosting dan biaya lain-lain yang dibutuhkan dalam pembuatan Aplikasi Website tersebut ditanggung oleh PIHAK KEDUA.
4. PIHAK KEDUA tidak memberikan informasi ataupun data apapun diluar pembuatan Aplikasi Website tersebut. Dan berkewajiban memberikan alasan kepada PIHAKPERTAMA agar dipahami bersama.
5. PIHAK PERTAMA akan memberikan source code dan aset desain antarmuka Aplikasi kepada PIHAK KEDUA ketika kontrak kerja berakhir ke dalam bentuk file digital yang dikirimkan melalui email yang telah disepakati bersama.
6. PIHAK PERTAMA bertanggung jawab kepada satu orang perwakilan dari PIHAK KEDUA, agar proses pelaporan pembuatan dapat fokus melalui 1 pintu informasi dari PIHAK KEDUA.
7. PIHAK PERTAMA berhak menolak suatu pekerjaan di luar skup pekerjaan yang telah disepakati bersama.
8. Apabila PIHAK KEDUA menyatakan tambahan Pekerjaan diluar kesepakatan Kontrak Kerja ini, wajib dibahas setelah kesepakatan yang telah berjalan berakhir.
9. PIHAK PERTAMA berkewajiban memperbaiki masalah (bug ataupun error) di aplikasi yang dilaporkan oleh PIHAK KEDUA.
10. PIHAK KEDUA berkewajiban melaporkan masalah (bug dan error) di aplikasi dengan informasi yang jelas dan waktu terjadinya.
11. Adapun apabila PIHAK KEDUA melaporkan masalah dan meminta mengubah (menambah ataupun mengurangi) fitur tersebut, maka dinyatakan sebagai tambahan Pekerjaan.
12. Perbaikan masalah oleh PIHAK PERTAMA yang dimaksud adalah agar fitur tersebut dapat berjalan dengan baik oleh pengguna Aplikasi, tanpa hambatan ataupun gangguan maupun crash.
13. PIHAK PERTAMA bersedia me-mentoring pekerjaan, melakukan perawatan (maintenance) Aplikasi Website yang telah dikembangkan sebagai masa garansi selama masa kontrak belum selesai dalam Pembuatan Aplikasi.



**Pasal 7**  
**Perselisihan**

1. Semua bentuk perselisihan antara PIHAK PERTAMA dan PIHAK KEDUA akan diselesaikan secara kekeluargaan dan dengan cara musyawarah muafakat.
2. Jika tidak terdapat kesepakatan dalam penyelesaian perselisihan antara PIHAK PERTAMA dan PIHAK KEDUA, maka kedua belah pihak sepakat untuk meminta bantuan kepada LPPHI (Lembaga Penyelesaian Perselisihan Hubungan Industrial) untuk mencari penyelesaiannya.

**Pasal 8**  
**Penandatanganan**

1. Surat Perjanjian ini ditandatangani dalam keadaan sadar oleh kedua belah pihak, tanpapaksaan dari pihak manapun.
2. Surat Perjanjian ini dibuat rangkap 2 (dua), yaitu 1 (satu) untuk PIHAK PERTAMA, dan 1 (satu) PIHAK KEDUA, yang masing-masing memiliki kekuatan hukum yang sama.
3. Dengan ditandatanganinya Surat Perjanjian Kontrak ini, maka kedua belah pihak sepakat untuk melaksanakan ketentuan- ketentuan dalam perjanjian kontrak ini dengan demikian kedua belah pihak terkait demi hukum dalam suatu hubungan kerjasama.

Yogyakarta, 24 Mei 2023

**PIHAK PERTAMA**



(MUHAMMAD IHAM M...)

**PIHAK KEDUA**



(ALYA AMBAR SEPRIANA)



iii. Logbook


Sebelum UTS






**LOG BOOK MANAJEMEN PROYEK TEKNOLOGI INFORMASIMAHASISWA  
PROGRAM STUDI S1 INFORMATIKA UNIVERSITAS AHMAD DAHLAN T.A 2021/2022  
(WAJIB DIISI DAN MASUK DALAM PENILAIAN)**

Nama Kelompok MPTI : Genesis		
No	NIM	NAMA
1	2000018251	Siti Sabila Anandita
2	2000018258	Daffa Ario Syahputra
3	2000018262	Agung Amirul Ikhsan
4	2000018264	Pandu Akbar
5	2000018267	Muhammad Ilham Maulana
6	2000018268	Eko Purwanto
7	2000018285	Iqbal Setiawan
Judul Manajemen Tugas Proyek : Web Vendor Fotografi		
Dosen Pembimbing : Drs. Wahyu Pujiono, M.Kom.		

- Petunjuk Pengisian Log Book
1. Log book dibuat per minggu
  2. Log book ditulis tangan
  3. Setiap kegiatan di paraf oleh Mitra atau Client / dosen pembimbing MPTI
  4. Log book per minggu di paraf oleh dosen pengampu kelas MPTI
  5. Jumlah bimbingan minimal 4x Sebelum UTS

**Logbook Minggu 4 sd 7 (sebelum UTS)**

No	Kegiatan	Waktu Pelaksanaan		Hasil	Kendala, Rencana Perubahan (Jika ada)	Paraf MITRA/CLIENT	Paraf Dosen Pembimbing MPTI
		Hari/TGL	Durasi (Jam)				
1.	Mencari mitra	31 Maret 2023	3 jam	Dari pencarian mitra pertama kali terdapat kendala dan mencari mitra baru dan mendapatkan mitra vendor foto.	(Tidak ada)		

2.	Merancang desain ui/ux untuk tampilan website	4 Mei 2023	2 jam		Jika ada tambahan dari pihak mitra maka akan dilakukan perubahan		
3.	Menulis surat MOU	11 mei 2023	2 jam	Dokumen surat MOU.docx	Jika ada pasal yang kurang disetujui dari 2 pihak		
4.	Tanda tangan MOU oleh client	24 Mei 2023	2 jam		Kedua belah pihak setuju dengan pasal-pasal yan tertera		

Catatan Pembimbing Lapangan/Dosen Pembimbing MPTI/Dosen Pengampu Kelas MPTI :

.....

.....

.....

.....

Yogyakarta,..... 2022

Dosen Pengampu Kelas MPTI

Ketua MPTI

## Setelah UTS



**LOG BOOK MANAJEMEN PROYEK TEKNOLOGI INFORMASIMAHASISWA  
PROGRAM STUDI S1 INFORMATIKA UNIVERSITAS AHMAD DAHLAN T.A 2021/2022  
(WAJIB DIISI DAN MASUK DALAM PENILAIAN)**

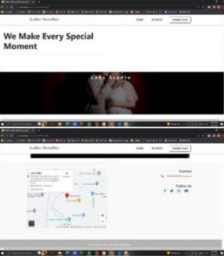

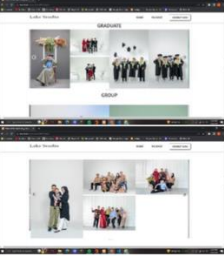

Nama Kelompok MPTI :		
No	NIM	NAMA
1	2000018251	Siti Sabila Anandita
2	2000018258	Daffa Ario Syahputra
3	2000018262	Agung Amirul Ikhsan
4	2000018264	Pandu Akbar
5	2000018267	Muhammad Ilham Maulana
6	2000018268	Eko Purwanto
7	2000018285	Iqbal Setiawan
Judul Manajemen Tugas Proyek : Web Vendor Fotografi		
Dosen Pembimbing : Drs. Wahyu Pujjiono, M.Kom.		

Petunjuk Pengisian Log Book

1. Log book dibuat per minggu
2. Log book ditulis tangan
3. Setiap kegiatan di paraf oleh Mitra Atau Client / dosen pembimbing MPTI
4. Log book per minggu di paraf oleh dosen pengampu kelas MPTI
5. Jumlah bimbingan minimal 7x Sebelum Daftar Seminar MPTI

**Logbook Minggu 9 sd 11 (setelah UTS)**

No	Kegiatan	Waktu Pelaksanaan		Hasil	Kendala, Rencana Perubahan (Jika ada)	Paraf MITRA/CLIENT	Paraf Dosen Pembimbing MPTI
		Hari/TGL	Jam				
1	Konsultasi dengan dospem berbasis online untuk membahas progres tugas proyek	28 Mei 2023	1.5 jam		Penambahan analisis dan biaya pengelolaan proyek.		

2	Membuat program web	7 Juni 2023	2 Jam		Penambahan fitur-fitur pada website		
3.	Membuat program web	22 Juni 2023	2 Jam		Penambahan fitur-fitur pada website		

Catatan Pembimbing Lapangan/Dosen Pembimbing MPTI/Dosen Pengampu Kelas MPTI :


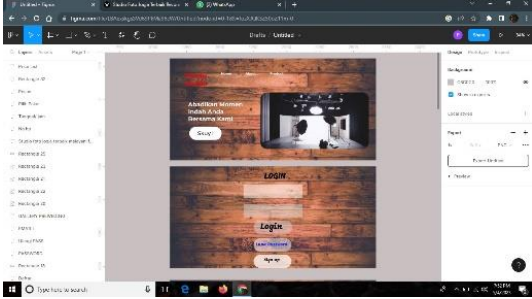
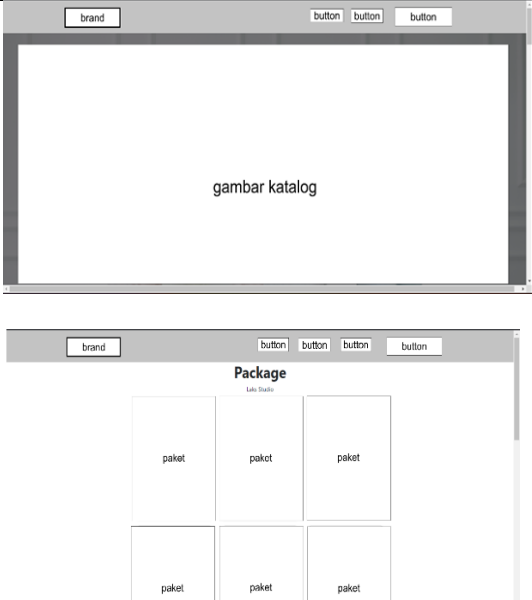
.....

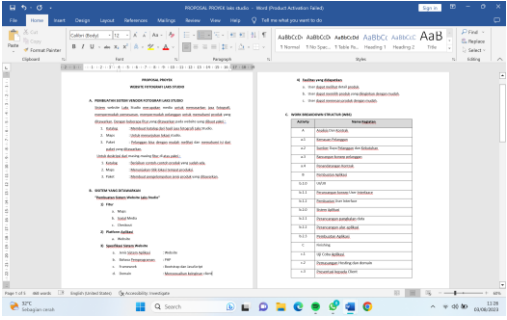
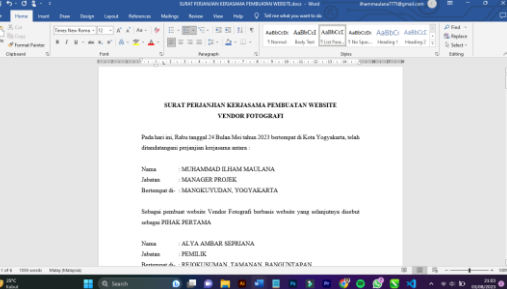



.....

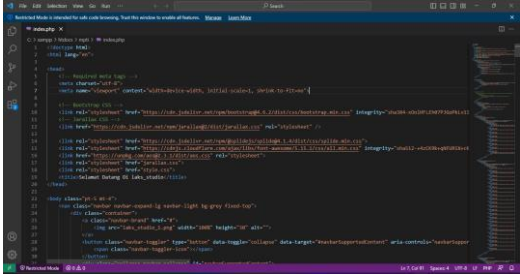
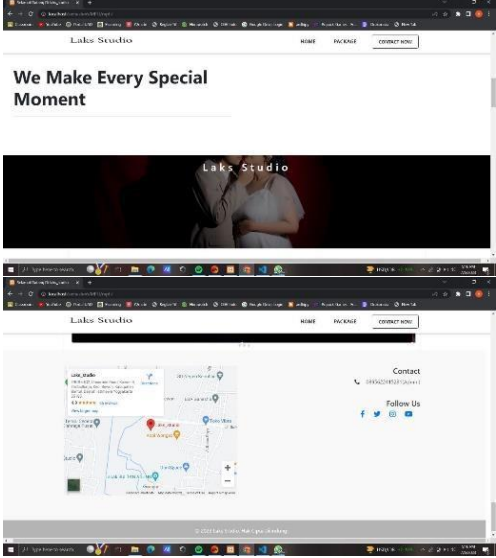

.....

.....

iv. Dokumentasi

NO	Foto Dokumentasi	Keterangan
1		<p>Pemabahaan t</p>
2		<p>Pembuatan desain ui/ux tahap pertama</p>
3		<p>Pembaruan dari desain rancangan ui/ux</p>

4		<p>Penulisan proposal untuk klien tentang proyek website yang ditawarkan</p>
5		<p>Penulisan MOU</p>
6		<p>Penulisan laporan proyek pembuatan website Laks Studio</p>
7		<p>Penandatanganan MOU</p>
8		<p>Pengarahan dan pembangunan mindset oleh dosen pembimbing</p>

<p>9</p>		<p>Revisi coding dan penambahan fitur yang kurang pada website</p>
<p>10</p>		<p>Tampilan proyek website Laks Studio</p>
<p>11</p>		<p>Pembayaran proyek website Laks Studio</p>

v. Bukti Pembiayaan

Name : Kunto Ari Google Maps: Laks\_Studio  
Date : 28 - 07 - ~~202~~ 2023 laksstudio@email-co.id

NO	DESCRIPTION	QTY	PRICE	TOTAL
1.	Pembuatan Web			1.250.000

Send payment to :

**Bank BRI**  
6642-01-025485-53-2  
A.N Alya Ambar Sepriana

**WhatsApp**  
+62 895-6224-15231  
+62 852-2506-5266

Total 1.250.000  
DP -  
KURANG -

*Laks Studio*



## vi. Tools : Source Code

```
<!doctype html>
<html lang="en">

<head>
  <!-- Required meta tags -->
  <meta charset="utf-8">
  <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1, shrink-to-
fit=no">

  <!-- Bootstrap CSS -->
  <link rel="stylesheet"
href="https://cdn.jsdelivr.net/npm/bootstrap@4.6.2/dist/css/bootstrap.min.css"
integrity="sha384-
xOoIHfLEh07PJGoPkLv1IbcEPTNtaed2xpHsD9ESMhqIYd0nLMwNLD69Npy4HI+N"
crossorigin="anonymous">
  <!-- Jarallax CSS -->
  <link href="https://cdn.jsdelivr.net/npm/jarallax@2/dist/jarallax.css" rel="stylesheet"
/>

  <link rel="stylesheet"
href="https://cdn.jsdelivr.net/npm/@splidejs/splide@4.1.4/dist/css/splide.min.css">
  <link rel="stylesheet" href="https://cdnjs.cloudflare.com/ajax/libs/font-
awesome/5.15.1/css/all.min.css" integrity="sha512-
+4zCK9k+qNFUR5X+cKL9EIR+ZOhtIloNI9GIKS57V1MyNsYpYcUrUeQc9vNfzsWfV28IaLL3i9
6P9sdNyeRssA==" crossorigin="anonymous" />
  <link href="https://unpkg.com/aos@2.3.1/dist/aos.css" rel="stylesheet">
  <link rel="stylesheet" href="jarallax.css">
  <link rel="stylesheet" href="style.css">
  <title>Selamat Datang Di laks_studio</title>
</head>

<body class="pt-5 mt-4">
  <nav class="navbar navbar-expand-lg navbar-light bg-grey fixed-top">
    <div class="container">
      <a class="navbar-brand" href="#">
        
      </a>
      <button class="navbar-toggler" type="button" data-toggle="collapse" data-
target="#navbarSupportedContent" aria-controls="navbarSupportedContent" aria-
expanded="false" aria-label="Toggle navigation">
        <span class="navbar-toggler-icon"></span>
      </button>
      <div class="collapse navbar-collapse" id="navbarSupportedContent">
        <ul class="navbar-nav ml-auto">
          <li class="nav-item">
            <a class="nav-link active" href="index.php">Home</a>
          </li>
          <li class="nav-item">
            <a class="nav-link" href="package.php">Package</a>
          </li>
          <li class="nav-item">
```

```

        <a
href="https://api.whatsapp.com/send?phone=62895622415231&text=hello!"
class="nav-link btn btn-primary btn-md">Contact now</a>
    </li>
</ul>
</div>
</div>
</nav>

```

```

<section class="home">
  <div >
    <div class="row">
      <div class="col">
        
        <div class="jumbotron bg-transparent text-center">
          <h1 class="display-4 font-weight-bold">We Make Every Special
Moment</h1>
          <hr class="my-4">
        </div>
      </div>
    </div>
  </div>
</section>

```

```

<!-- <section class="home">
  <div >
    
    <div class="row">
      <div class="col">
        <div class="jumbotron bg-transparent">
          <h1 class="display-4 font-weight-bold" >We Make Every Special
Moment</h1>
          <hr class="my-4">
        </div>
      </div>
    </div>
  </div>
</section> -->

```

```

<section class="desc">
  <div class="jarallax" data-jarallax>
    
    <div class="container">
      <div class="row">
        <div class="col text-center">
          <p class="h2 text-white my-3 mb-5" style="letter-spacing: 10px;">
Laks Studio
          </p>

```



```

        <p class="text-justify mt-3 text-white" data-aos="zoom-in">
            </p>
        </div>
    </div>
</div>
</div>
</section>

<div class="container">
    <div class="box rounded-lg">
        <section class="family" data-aos="fade-up-left">
            <div class="container">
                <div class="row">
                    <div class="col">
                        <section class="splide" aria-labelledby="carousel-heading" data-
splide='{ "type": "loop", "perPage": 3, "perMove": 1, "padding": 10 }'>
                            <h2 id="carousel-heading" class="text-center mb-5">FAMILY</h2>
                            <div class="splide__track">
                                <ul class="splide__list">
                                    <li class="splide__slide">
                                        <figure class="figure">
                                            
                                            
                                        </figure>
                                    </li>
                                    <li class="splide__slide">
                                        <figure class="figure">
                                            
                                        </figure>
                                    </li>
                                    <li class="splide__slide">
                                        <figure class="figure">
                                            
                                        </figure>
                                    </li>
                                    <li class="splide__slide">
                                        <figure class="figure">
                                            
                                        </figure>
                                    </li>
                                    <li class="splide__slide">
                                        <figure class="figure">
                                            
                                        </figure>
                                    </li>
                                </ul>
                            </div>
                        </section>
                    </div>
                </div>
            </div>
        </section>
    </div>
</div>

```

```

rounded" alt="...">
    
</li>
<li class="splide__slide">
    <figure class="figure">
        
    </figure>
</li>
<li class="splide__slide">
    <figure class="figure">
        
    </figure>
        
    </figure>
    </li>
</ul>
</div>
</section>
</div>
</div>
</div>
</div>
</section>
<section class="graduate" data-aos="fade-up-right">
    <div class="container">
        <div class="row">
            <div class="col">
                <section class="splide" aria-labelledby="carousel-heading" data-
splide='{ "type": "loop", "perPage": 4, "perMove": 1, "padding": 10 }'>
                    <h2 id="carousel-heading" class="text-center">GRADUATE</h2>
                    <div class="splide__track">
                        <ul class="splide__list">
                            <li class="splide__slide">
                                <figure class="figure">
                                    
                                </figure>
                            </li>
                            <li class="splide__slide">
                                <figure class="figure">
                                    
                                </figure>
                                    
                                </figure>
                            </li>
                            <li class="splide__slide">
                                <figure class="figure">
                                    
                                </figure>
                            </li>
                        </ul>
                    </div>
                </section>
            </div>
        </div>
    </div>

```

```

<li class="splide__slide">
  <figure class="figure">
    
  </figure>
</li>
<li class="splide__slide">
  <figure class="figure">
    
  </figure>
</li>
<li class="splide__slide">
  <figure class="figure">
    
  </figure>
</li>
<li class="splide__slide">
  <figure class="figure">
    
  </figure>
</li>
<li class="splide__slide">
  <figure class="figure">
    
  </figure>
</li>
<li class="splide__slide">
  <figure class="figure">
    
  </figure>
</li>
<li class="splide__slide">
  <figure class="figure">
    
  </figure>
</li>
<li class="splide__slide">
  <figure class="figure">
    
  </figure>
</li>
<li class="splide__slide">
  <figure class="figure">
    
  </figure>
</li>

```

```

<li class="splide__slide">
  <figure class="figure">
    
  </figure>
</li>
<li class="splide__slide">
  <figure class="figure">
    
  </figure>
</li>
<li class="splide__slide">
  <figure class="figure">
    
  </figure>
</li>
<li class="splide__slide">
  <figure class="figure">
    
  </figure>
</li>
<li class="splide__slide">
  <figure class="figure">
    
    
  </figure>
</li>
<li class="splide__slide">
  <figure class="figure">
    
  </figure>
</li>
<li class="splide__slide">
  <figure class="figure">
    
  </figure>
</li>
<li class="splide__slide">
  <figure class="figure">
    
  </figure>
</li>
<li class="splide__slide">
  <figure class="figure">
    
  </figure>
</li>

```

```

        </figure>
      </li>
      <li class="splide__slide">
        <figure class="figure">
          
        </figure>
      </li>
    </ul>
  </div>
</section>
</div>
</div>
</div>
</div>
</section>

<section class="group" data-aos="fade-up-down">
  <div class="container">
    <div class="row">
      <div class="col">
        <section class="splide" aria-labelledby="carousel-heading" data-
splide="{ 'type': 'loop', 'perPage': 2, 'perMove': 1, 'padding': 10 }">
          <h2 id="carousel-heading" class="text-center mt-0 mb-
5">GROUP</h2>
          <div class="splide__track">
            <ul class="splide__list">
              <li class="splide__slide">
                <figure class="figure">
                  
                  
                </figure>
              </li>
              <li class="splide__slide">
                <figure class="figure">
                  
                </figure>
              </li>
              <li class="splide__slide">
                <figure class="figure">
                  
                  
                </figure>
              </li>
              <li class="splide__slide">
                <figure class="figure">
                  
                  
                </figure>
              </li>
            </ul>
          </div>
        </section>
      </div>
    </div>
  </div>

```

```

        </figure>
      </li>
      <li class="splide__slide">
        <figure class="figure">
          
          
        </figure>
      </li>
      <li class="splide__slide">
        <figure class="figure">
          
          
        </figure>
      </li>
      <li class="splide__slide">
        <figure class="figure">
          
        </figure>
      </li>
      <li class="splide__slide">
        <figure class="figure">
          
        </figure>
      </li>
      <li class="splide__slide">
        <figure class="figure">
          
        </figure>
      </li>
    </ul>
  </div>
</section>
</div>
</div>
</div>
</div>
</section>

<section class="maternity" data-aos="fade-up-down">
  <div class="container">
    <div class="row">
      <div class="col">
        <section class="splide" aria-labelledby="carousel-heading" data-
splide='{ "type": "loop", "perPage": 2, "perMove": 1, "padding": 10 }'>
          <h2 id="carousel-heading" class="text-center mt-0 mb-
5">MATERNITY</h2>
          <div class="splide__track">
            <ul class="splide__list">

```



```

<section class="footer py-5" style="background-color: #f9f9f9; color: #333;">
  <div class="container">
    <div class="row">
      <div class="col-md-6">
        <div class="iframe-rwd">
          <iframe
src="https://www.google.com/maps/embed?pb=!1m18!1m12!1m3!1d3952.2050562699
505!2d110.3662801!3d-
7.873600199999999!2m3!1f0!2f0!3f0!3m2!1i1024!2i768!4f13.1!3m3!1m2!1s0x2e7a573c
2c674431%3A0x9b5772a9428c6bf!2sLaks_studio!5e0!3m2!1sen!2sid!4v1686823494490!
5m2!1sen!2sid" width="400" height="400" style="border:0;" allowfullscreen=""
loading="lazy" referrerpolicy="no-referrer-when-downgrade"></iframe>
          </div><br>
        </div>
      <div class="col-md-6 text-right">
        <h4>Contact</h4>
        <p><i class="fa fa-phone-alt mr-3"></i> 0895622415231(Admin)</p>
        <br>

        <h4>Follow Us</h4>
        <ul class="list-inline mb-0 mt-auto">
          <li class="list-inline-item mr-4"><a href="#"><i class="fab fa-facebook-f fa-
lg"></i></a></li>
          <li class="list-inline-item mr-4"><a href="#"><i class="fab fa-twitter fa-
lg"></i></a></li>
          <li class="list-inline-item mr-4"><a
href="https://instagram.com/laks_studio?igshid=MzRIODBiNWFIZA=="><i class="fab fa-
instagram fa-lg"></i></a></li>
          <li class="list-inline-item mr-4"><a href="#"><i class="fab fa-youtube fa-
lg"></i></a></li>
        </ul>
      </div>
    </div>
  </div>
</section>
<!-- Optional JavaScript; choose one of the two! -->

<!-- Option 1: jQuery and Bootstrap Bundle (includes Popper) -->
<script src="https://cdn.jsdelivr.net/npm/jquery@3.5.1/dist/jquery.slim.min.js"
integrity="sha384-
DfXdz2htPH0lsSSs5nCTpuj/zy4C+OGpamoFVy38MVBnE+IbbVYUew+OrCXaRkfj"
crossorigin="anonymous"></script>
<script
src="https://cdn.jsdelivr.net/npm/bootstrap@4.6.2/dist/js/bootstrap.bundle.min.js"
integrity="sha384-
Fy6S3B9q64WdZWQUiU+q4/2Lc9npb8tCaSX9FK7E8HnRr0Jz8D6OP9dO5Vg3Q9ct"
crossorigin="anonymous"></script>
<script src="https://code.jquery.com/jquery-3.6.3.min.js" integrity="sha256-
pvPw+upLPUjgMXy0G+800xUf+/lm1MzjXxxgOcBQBXU="
crossorigin="anonymous"></script>
<script src="https://cdn.jsdelivr.net/npm/jarallax@2/dist/jarallax.min.js"></script>

```



```

<script
src="https://cdn.jsdelivr.net/npm/@splidejs/splide@4.1.4/dist/js/splide.min.js"></scrip
t>
<script src="https://unpkg.com/aos@2.3.1/dist/aos.js"></script>
<!-- Option 2: Separate Popper and Bootstrap JS -->

<!-- <script src="https://cdn.jsdelivr.net/npm/jquery@3.5.1/dist/jquery.slim.min.js"
integrity="sha384-
DfXdz2htPH0lsSSs5nCTpuj/zy4C+OGpamoFVy38MVBnE+IbbVYUew+OrCXaRkfj"
crossorigin="anonymous"></script>
<script src="https://cdn.jsdelivr.net/npm/popper.js@1.16.1/dist/umd/popper.min.js"
integrity="sha384-
9/reFTGAW83EW2RDu2S0VKalzap3H66lZH81PoYIFhbGU+6BZp6G7niu735Sk7lN"
crossorigin="anonymous"></script>
<script src="https://cdn.jsdelivr.net/npm/bootstrap@4.6.2/dist/js/bootstrap.min.js"
integrity="sha384-
+sLIOodYLS7ClrQpBjl+C7nPvqq+FbNUBDunl/OZv93DB7Ln/533i8e/mZXLi/P+"
crossorigin="anonymous"></script> -->

<script>
  AOS.init();

  var elms = document.getElementsByClassName('splide');

  for (var i = 0; i < elms.length; i++) {
    new Splide(elms[i]).mount();
  }

  $(window).scroll(function() {
    if ($(document).scrollTop() > 50) {
      $('.navbar').addClass('shrink');
    } else {
      $('.navbar').removeClass('shrink');
    }
  });
</script>
<footer>
<div class="footer-content">
  <p>&copy; <?php echo date("Y"); ?> Laks Studio. Hak Cipta Dilindungi.</p>
</div>
</footer>
</body>

</html>

```

## vii. Hosting

Hosting dari proyek kami yaitu [lakstudio.com](http://lakstudio.com) kami sudah membeli domain tersebut namun belum mengupload file-file website Laks Studio.