

LAPORAN MANAJEMEN TUGAS PROYEK
SISTEM INFORMASI RESTORAN



Oleh :

1900018097 – Akhmad Wildan Abdi Maulana

2000018090 – Muhammad Nafiz Aminuddin

2000018112 – Khoiron Mahrus Sutrisno

2000018239 – Rinal Abdul Azis

2000018094 – Rizdho Fattah Putra

2000018012 – Muhammad Al Hafiz

2000018318 – Danil Ahmad Yakub

PROGRAM STUDI INFORMATIKA
FAKULTAS TEKNOLOGI INDUSTRI
UNIVERSITAS AHMAD DAHLAN

2023

HALAMAN PERSETUJUAN INSTANSI


Laporan Manajemen Tugas Proyek ini telah disetujui
sebagai proses pengajuan seminar bagi

The Bloopers

Akhmad Wildan Abdi M	1900018097, (Ketua & Programmer)
Muhammad Al-Hafiz	2000018012, (Sekretaris)
Rinal Abdul Aziz	2000018239, (Back-End Web)
Khoiron Mahrus Sutrisno	2000018112, (Tester)
Daniel Akhmad Yakub	2000018318, (Data Analis)
Rizdho Fattah Putra	2000018094, (UI/UX)
M. Nafiz Aminuddin	2000018090, (Front-End Web)

Yogyakarta, 20 Juli 2023

Menyetujui,
Ketua/Kepala/Direktur Instansi



(Moh. Abdullah Farid)

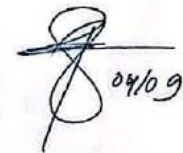
HALAMAN PENGESAHAN
MANAJEMEN TUGAS PROYEK TEKNOLOGI INDUSTRI

Pembuatan Website Warung Barokah P.H. Niti

Akhmad Wildan Abdi M	1900018097, (Ketua & Programmer)
Muhammad Al-Hafiz	2000018012, (Sekretaris)
Rinal Abdul Aziz	2000018239, (Back-End Web)
Khoiron Mahrus Sutrisno	2000018112, (Tester)
Daniel Akhmad Yakub	2000018318, (Data Analis)
Rizdho Fattah Putra	2000018094, (UI/UX)
M. Nafiz Aminuddin	2000018090, (Front-End Web)

PEMBIMBING : (Dr. Murinto, S.Si., M.Kom)

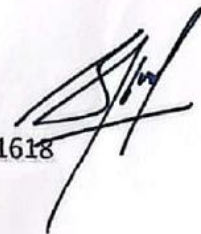
NIPM. 19780928 200409 111 0951620



04/09

PENGUJI : (Supriyanto, S.T., M.T.)

NIPM. 19880623 201606 111 1221618



Yogyakarta, 22 Agustus 2023

Kaprodi Informatika



Dr. Murinto, S.Si., M.Kom.

NIPM. 19780928 200409 111 0951620

KATA PENGANTAR

Segala puja dan puji syukur kehadirat Allah Swt, yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya kepada kita semua, sehingga kami dapat menyusun laporan akhir Manajemen Proyek Teknologi Informasi (MPTI) dengan judul proyek “ Website Profile Warung Barokah P.H. Niti” . Laporan akhir ini merupakan salah satu persyaratan dalam penilaian mata kuliah Manajemen Proyek Teknologi Informasi Prodi Informatika Fakultas Teknologi Industri Universitas Ahmad Dahlan, semoga laporan akhir ini dapat bermanfaat di masa akan mendatang.

Kelompok kami yaitu kelompok The Bloopers sangat berterimakasih kepada komponen-komponen yang telah membantu sekaligus menyelesaikan laporan akhir Manajemen Proyek Teknologi Informasi, dan kelompok kami sangat banyak-banyak berterimakasih dosen pembimbing yaitu Dr. Murinto, S.Si., M.Kom kami yang telah mendampingi kelompok kami dari menentukan judul proyek sampai mendampingi kelompok kami dalam pembuatan laporan akhir proyek Manajemen Proyek Teknologi Informasi.

Kami meminta maaf yang sebesar-besarnya jika laporan akhir Manajemen Proyek Teknologi Informasi belum maksimal, kami mengharapkan kritik dan saran sebagai bahan evaluasi kami kedepannya.

DAFTAR ISI

HALAMAN PERSETUJUAN INSTANSI	i
HALAMAN PENGESAHAN	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	i
DAFTAR TABLE	i
DAFTAR GAMBAR	i
BAB I	2
PENDAHULUAN	2
A. Latar Belakang	2
B. Personal Yang Terlibat.....	3
C. Proses Mendapatkan Proyek	4
D. Deskripsi Proyek	5
BAB II	6
GAMBARAN INSTANSI	6
A. Gambaran Umum	6
B. Struktur Organisasi	7
C. Sumber Daya Fisik.....	8
D. Proses Bisnis.....	8
BAB III.....	9
A. Rencana Pembagian Tugas	9
B. Perancangan Sistem	12
C. Kesepatakatan Proyek.....	32
D. Rencana Jadwal Pelaksanaan Proyek	34
BAB IV.....	36
A. Realisasi Pembagian Tugas Proyek	36
B. Biaya Proyek	44
C. Realisasi Jadwal Pelaksanaan Proyek	46
BAB V	48
PENUTUP	48
A. Kesimpulan	48
B. Saran	48
LAMPIRAN	49

DAFTAR TABLE

Table 1.1 Anggota MPTI	3
Table 3. 1 Kebutuhan Fungsional	12
Table 3. 2 Kebutuhan Non-Fungsional	13
Table 3. 3 Anggaran Dana.....	33
Table 3. 4 Gaji.....	33
Table 3. 5 Jadwal Pelaksanaan	34
Table 4. 1 Ketua / PM	36
Table 4. 2 Sekretaris	38
Table 4. 3 Bendahara.....	41
Table 4. 4 Back end.....	42
Table 4. 5 front end	43
Table 4. 6 System Analist.....	43
Table 4. 7 Tester	44
Table 4. 8 UI/UX.....	44
Table 4. 9 Biaya Proyek.....	45
Table 4. 10 Realisasi Jadwal Pelaksanaan Proyek.....	46

DAFTAR GAMBAR

<i>Gambar 2.1 Struktur Organisasi</i>	Error! Bookmark not defined.
<i>Gambar 3.1 Use Case Diagram</i>	14
<i>Gambar 3.2 Activity Diagram Admin</i>	Error! Bookmark not defined.
<i>Gambar 3.3 Activity Diagram Pengunjung</i>	Error! Bookmark not defined.
<i>Gambar 3.4 Desain Halaman Home</i>	17
<i>Gambar 3.5 Desain Halaman Menu</i>	18
<i>Gambar 3.6 Desain Halaman About</i>	19
<i>Gambar 3.7 Desain Halaman Service</i>	20
<i>Gambar 3.8 Desain Halaman Pages (Our Team)</i>	21
<i>Gambar 3.9 Desain Halaman Pages (Testimonial)</i>	22
<i>Gambar 3.10 Desain Halaman Contact</i>	23
<i>Gambar 3.11 Implementasi Tampilan Home</i>	24
<i>Gambar 3.12 Implementasi Tampilan About</i>	25
<i>Gambar 3.13 Implementasi Tampilan Contact</i>	26
<i>Gambar 3.14 Implementasi Tampilan Menu Makanan</i>	27
<i>Gambar 3.15 Implementasi Tampilan Menu Minuman</i>	28
<i>Gambar 3.16 Implementasi Tampilan Service</i>	29
<i>Gambar 3.17 Implementasi Tampilan Menu Snack</i>	30
<i>Gambar 3.18 Implementasi Tampilan Pegawai</i>	31
<i>Gambar 3.19 Implementasi Tampilan Testimonial</i>	32

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Tempat kuliner merupakan salah satu usaha yang menyajikan atau menghadirkan makanan kepada masyarakat dari segala kalangan dengan infrastruktur tempat yang menarik minat pelanggan dengan tarif yang sudah ditentukan oleh pemilik usaha tersebut. Umumnya tempat kuliner menyajikan makanan ditempat, tetapi sebagian tempat kuliner menyajikan makanan secara *take – out* dan *delivery*. Tempat kuliner juga memiliki ciri khas masing masing seperti menjual makanan dari berbagai daerah di Indonesia dan dari berbagai negara untuk dihidangkan, contohnya rumah makan padang, *chinesse food*, *arabian food*, *japanese food*, dll. Tempat kuliner juga biasanya menjual makanan cepat saji dan prasmanan dengan budget yang sudah ditentukan

Salah satu tempat kuliner yang menyajikan makanan cepat saji yang berada di kota Situbondo, Rumah Makan ini menjual berbagai makanan rumahan seperti Nasi Goreng, Mie Goreng, Soto Ayam Lamongan, dll. Selain itu, daya tarik Warung Barokah adalah menyediakan tempat yang bisa digunakan untuk kumpul bersama teman, keluarga dan kerabat.

Topik Objek Perancangan sistem kali ini adalah Warung Barokah P.H. Niti, lokasi Warung Barokah P.H. Niti berada didekat Terminal Situbondo. Warung Barokah P.H. Niti sama dengan warung makan pada umumnya, tetapi Warung Barokah P.H. Niti memiliki menu lebih yang menarik daya tarik masyarakat, contohnya seperti menu terlaris Nasi Goreng, dan Mie Goreng. daya tarik dari Warung Barokah P.H. Niti yang lain adalah menyediakan tempat dengan infrastruktur bagus , secara tidak langsung Warung Barokah P.H. Niti layaknya seperti restoran tetapi dengan harga yang sangat terjangkau. Umumnya Warung Barokah P.H. Niti lebih banyak didatangi oleh penduduk kota.

Diantara kelebihan yang telah dijelaskan sebelumnya, Warung Barokah P.H. Niti juga memiliki kekurangan yaitu kurang terekspos oleh orang banyak, pelanggan Warung Barokah P.H. Niti kebanyakan hanya penduduk kota saja. Faktor tersebut terjadi dikarenakan kurangnya pengembangan fasilitas sosial media, mulai dari *instagram* dan *website*.

Topik kali ini kelompok kami akan menawarkan proposal pembuatan *website Warung Barokah P.H. Niti*, dengan maksud dan tujuan untuk memanfaatkan fasilitas media sosial yang informatif agar dapat menarik perhatian dari masyarakat. Hal tersebut dapat meningkatkan omzet penjualan dari Warung Barokah P.H. Niti itu sendiri. Proposal ini tentunya dapat menguntungkan dua belah pihak. Fitur yang kami tawarkan sangat informatif sehingga dapat menjelaskan secara detail makanan dan minuman yang ditawarkan oleh Warung Barokah P.H. Niti.

B. Personal Yang Terlibat

Personil Tim Manajemen Metodologi Penelitian Teknologi Informasi dengan judul proyek “Pembuatan Website Warung Barokah P.H. Niti” terdiri dari 6 orang dengan pembagian jobdesk tugas yang sudah ditentukan.

1. Anggota Manajemen Tugas Proyek Team Bloopers

Table 1.1 Anggota MPTI

Nama	NIM	Jobdesk
Akhmad Wildan Abdi Maulana	1900018097	Ketua Proyek dan Bendahara
Muhammad Al-Hafiz	2000018012	Sekretaris
Muhammad Nafiz Aminuddin	2000018090	Front-end Web
Khoiron Mahrus Sutrisno	2000018112	Tester
Rinal Abdul Azis	2000018239	Back-End Web

Danil Akhmad Ya'kub	2000018318	Data Analisis
Rizdho Fattah Putra	2000018094	UI/UX

C. Proses Mendapatkan Proyek

Proses dalam menawarkan proyek yang kami lakukan sangatlah tidak mudah, ada beberapa kendala terjadi selama pencarian client, terdapat 3 target client yang kami ingin tawarkan proposal, client pertama adalah direktur P.T Hiswana Migas, P.T Hiswana Migas sendiri terletak di Kota Palu. Faktor kami memilih P.T Hiswana Migas atas rekomendasi dari salah satu anggota tim kami yang berasal dari Kota Palu, Oleh sebab itu tim kami mengutus salah satu anggota tim yang saat itu sedang berada di Kota Palu untuk menemui langsung direktur P.T Hiswana Migas, kami menawarkan proposal yang berjudul "Sistem Informasi Pengolahan Data P.T. Hiswana Migas berbasis web", tetapi hal yang membuat proyek ini tidak terlaksana adalah P.T. Hiswana Migas sendiri tidak membutuhkan aplikasi web untuk mengembangkan perusahaan mereka.

Client kedua kami adalah founder MOB.id, MOB.id merupakan usaha yang berfokus dibidang clothing. MOB.id terletak di kota Yogyakarta, hal yang membuat tim kami menjadikan MOB.id sebagai calon client dikarenakan MOB.id membuka usaha didalam gang, sehingga MOB.id kurang begitu terekspos dikalangan masyarakat, alasan itu yang melatar belakangi tim kami ingin mengajukan proposal ke MOB.id, dengan segala pertimbangan yang kami pikirkan, kami pun mencoba menawarkan proposal ke MOB.id yang berjudul "Sistem Informasi Penjualan MOB.id Berbasis Web". Setelah menunggu selama 1 minggu founder dari MOB.id akhirnya menyetujui proposal MOB.id, akhirnya kami melanjutkan proyek ini dan langsung mengerjakan pembuatan web MOB.id, setelah pengerjaan web selama 1 bulan founder dari MOB.id menghubungi kami beliau menginfokan bahwa usahanya tutup, sehingga kami pun memberhentikan proyek ini.

Client ketiga kami adalah Warung Barokah P.H. Niti, Warung Barokah P.H. Niti merupakan tempat kuliner yang berada di dekat kampus IV Universitas Ahmad Dahlan, selama proses pembuatan proyek MOB.id tim kami sering mengerjakannya di Warung Barokah P.H. Niti, pada saat proyek MOB.id tidak terlaksana, kami pun terpikirkan untuk mengajukan proyek ke Warung Barokah P.H. Niti, hal yang melatar belakangi kami mengajukan proyek ke Warung Barokah P.H. Niti dikarenakan Warung Barokah P.H. Niti sendiri kurang menggunakan fasilitas sosial media yang ada. Akhirnya kami pun mengajukan proposal ke Warung Barokah P.H. Niti yang berjudul "Website Warung Barokah P.H. Niti". Setelah menunggu 3 hari, akhirnya owner dari Warung Barokah P.H. Niti menyetujui proposal tersebut, dan kamipun mengajukan MOU ke owner Warung Barokah P.H. Niti

D. Deskripsi Proyek

Deskripsi Proyek kami menjelaskan tentang website profil Warung Barokah P.H. Niti, tujuan dibuatnya website untuk memanfaatkan fasilitas media sosial yang informatif agar dapat menarik perhatian masyarakat dari berbagai kalangan, secara tidak langsung ini dapat meningkatkan omzet penjualan dari Warung Barokah P.H. Niti itu sendiri. Proposal ini tentunya dapat menguntungkan dua belah pihak. Fitur yang kami tawarkan sangat informatif sehingga dapat menjelaskan secara detail menu yang ditawarkan oleh Warung Barokah P.H. Niti, mulai menu breakfast, menu lauch, dan menu dinner. Kemudian terdapat informasi beberapa komponen yang berada di Warung Barokah P.H. Niti seperti koki, pelayan, kasir, dan owner. Salah satu fitur yang kami tawarkan adalah fitur ulasan, didalam fitur ulasan terdapat ulasan dari pelanggan tentang kepuasan pelanggan ketika berada di Warung Barokah P.H. Niti.

BAB II

GAMBARAN INSTANSI

A. Gambaran Umum

1. Sejarah

Warung Barokah P.H. Niti merupakan sebuah rumah makan yang berpusat di Jln. Jawa, Mimbaan, Kec. Panji, Kab. Situbondo, Jawa Timur. Tujuan dari rumah makan tersebut yaitu memberikan pelayanan dan menghadirkan makanan terbaik kepada konsumen.

Profil dari Warung Barokah P.H. Niti memiliki fitur pembelian offline maupun online, untuk online sendiri Warung Barokah P.H. Niti tersedia di Gojek dan ojek online lokal.

Warung Barokah P.H. Niti hadir untuk memenuhi kebutuhan primer dari seseorang yaitu makanan, minuman, dll.

2. Visi dan misi Visi :

Warung Barokah P.H. Niti memiliki visi “Warung Barokah P.H. Niti sebagai penyedia layanan makanan dengan harga terjangkau dan enak”.

Misi :

- Memberikan pelayan terbaik kepada konsumen.
- Menjalin kerja sama dengan beberapa E-Commerce.
- Menjaga stabilitas harga serta rasa terhadap makanan.
- Meningkatkan profesionalitas pegawai Warung Barokah P.H. Niti.

3. Alamat client

Nama : Warung Barokah P.H. Niti

Alamat : Jl. Jawa, Krajan Mimbaan, Mimbaan, Kec. Panji,
Kabupaten Situbondo, Jawa Timur 68323

Desa : Mimbaan

Kecamatan : Panji

Kabupaten : Situbondo
Provinsi : Jawa Timur
Kode Pos 68323
Kontak 081233195559

B. Struktur Organisasi

1) Owner

bisa dikatakan sebagai pemilik suatu usaha dan memegang kontrol usaha tersebut, untuk owner Warung Barokah P.H. Niti adalah Moh Abdullah Farid selain menjabat sebagai owner beliau juga menjadi sebagai penanggung jawab Warung Barokah P.H. Niti, beliau yang bertanggung jawab dalam mengatur aktivitas bisnis Warung Barokah P.H. Niti mulai dari penjualan, menentukan menu yang akan dijual.

2) Kasir

Kasir bertugas mengurus pembayaran, mencetak struk pembayaran, dan mengurus secara langsung proses transaksi pembayaran.

3) Pelayan

Pelayan bertugas melayani pelanggan dengan SOP (Standar Operasional Pekerjaan) yang telah dibuat oleh suatu tempat usaha tersebut. Pada umumnya pelayan mengantarkan menu yang telah dipesan oleh pelanggan kepada pelanggan tersebut.

4) Koki

Koki bertugas memasak menu makanan yang telah dipesan oleh pelanggan dari kasir, koki memasak sesuai menu yang telah ditentukan oleh tempat usaha tersebut.

a) Kepala Koki

Kepala koki bertugas memberi arahan bahan baku memasak menu yang dipesan oleh pelanggan, biasanya kepala koki juga menerima pemesanan yang telah diberikan oleh kepala pelayan, kepala koki Warung Barokah P.H. Niti adalah Rudi.

C. Sumber Daya Fisik

Sumber daya fisik adalah komponen yang memberikan fungsi yang terhubung ke system computer untuk memindahkan, menyimpan dan memproses data.

D. Proses Bisnis

Sumber daya fisik adalah komponen yang memberikan fungsi yang terhubung ke system computer untuk memindahkan, menyimpan dan memproses data.

BAB III

RENCANA MTP

A. Rencana Pembagian Tugas

Dalam rencana pembagian tugas untuk anggota tim dalam pembuatan proyek Pembuatan Website Online Warung Barokah P.H. Niti adalah sebagai berikut :

1. Ketua Proyek

Nama: Akhmad Wildan Abdi Maulana

NIM : 1900018097

Tugas :

- Membentuk tim
- Memimpin disaat rapat
- Membuat pembagian tugas setiap anggota tim
- Memantau progress kinerja setiap anggota
- Menyetujui dan menandatangani proposal dan surat perjanjian kerjasama dengan client
- Bertanggung jawab kepada seleuruh tim
- Mengawasi dan mengevaluasi setiap pelaksanaan kinerja pengerjaan proyek
- Membuat dalam pembuatan website

2. Sekretaris

Nama: Muhammad Al-Hafiz

NIM : 2000018012

Tugas :

- Membuat kebijakan dalam pelaksanaan pembuatan proyek
- Mengatur dan membuat timeline
- Bertanggung jawab dalam administrasi yang dibutuhkan dalam proses pengerjaan project

- Menyiapkan logbook
- Membuat setiap notulensi rapat
- Menawarkan proposal kepada client

3. Tester

Nama: Khoiron Mahrus Sutrisno

NIM : 2000018112

Tugas :

- Menjalankan kasus uji dan mencatat hasilnya. Tester harus melacak bug atau masalah lain yang terjadi selama pengujian, dan melaporkannya secara terperinci kepada tim pengembangan.
- Mengidentifikasi akar penyebab bug atau masalah yang terjadi, melakukan analisis lebih lanjut untuk memahami sifat masalah, dan membantu tim pengembangan dalam memperbaikinya.

4. Front-End Web

Nama: Muhammad Nafiz Aminuddin

NIM : 2000018090

Tugas :

- Membuat sebuah design UI/UX untuk tampilan login untuk website
- Membuat sebuah design UI/UX untuk tampilan untuk website
- Membuat sebuah design UI/UX untuk tampilan admin

5. Back-End Web

Nama: Rinal Abdul Azis

NIM : 2000018239

Tugas :

- Membuat system dengan alur yang sudah ditentukan dengan Front-End Web
- Membuat database dan mengatur konfigurasi user serta admin

6. Data Analisis

Nama: Danil Akhmad Ya'kub

NIM : 2000018318

Tugas :

- Bertanggungjawab terkait system yang diinginkan oleh client menjadi laporan agar bisa dimengerti oleh TIM
- Melakukan pengumpulan data keinginan client tentang website yang akan dibuat.
- Menganalisis kebutuhan fungsional & non fungsional
- Membuat UML (Use Case, Activity Diagram).

7. UI/UX

Nama : Rizdho fattah Putra

NIM : 2000018094

Tugas :

- Membuat wireframe (kerangka tampilan) dan prototipe interaktif untuk menggambarkan struktur dan alur pengalaman pengguna yang diusulkan. Ini membantu dalam memvisualisasikan ide-ide desain dan memvalidasi konsep sebelum mengembangkan desain yang lebih rinci.
- Menciptakan desain visual yang menarik, termasuk pemilihan warna, tipografi, ikon, dan elemen grafis lainnya untuk menciptakan tampilan yang estetis dan konsisten dengan merek atau tema yang diinginkan.
- Memastikan bahwa desain yang dibuat responsif, artinya dapat beradaptasi dan terlihat baik pada berbagai perangkat dan ukuran layar yang berbeda, seperti desktop, tablet, dan ponsel.

B. Perancangan Sistem

Tujuan dengan adanya perancangan system secara umum untuk memberikan gambaran umum kepada client tentang system yang akan dibuat dan supaya meminimalisir akan kesalahpahaman terhadap pembuatan system. Berikut perancangan system pada website yang akan dibuat :

1. Analisa
 - a. Kebutuhan Perangkat Keras dan Lunak
 1. Xampp
 2. Visual Studio Code
 3. Figma
 4. Draw.io dan Astah
 5. Microsoft Word
 6. Google Chrome
 - b. Kebutuhan Fungsional

Table 3. 1 Kebutuhan Fungsional

No	Kode	Deskripsi
1	SKPLI-F1	Sistem dapat menampilkan halaman utama Warung Barokah P.H. Niti
2	SKPLI-F2	Sistem dapat menampilkan halaman about Warung Barokah P.H. Niti
3	SKPLI-F3	Sistem dapat menampilkan halaman service Warung Barokah P.H. Niti
4	SKPLI-F4	Sistem dapat menampilkan halaman contact Warung Barokah P.H. Niti
5	SKPLI-F5	Sistem dapat menampilkan halaman menu makanan Warung Barokah P.H. Niti

6	SKPLI-F6	Sistem dapat menampilkan halaman menu pages Warung Barokah P.H. Niti
---	----------	--

c. Kebutuhan Non Fungsional

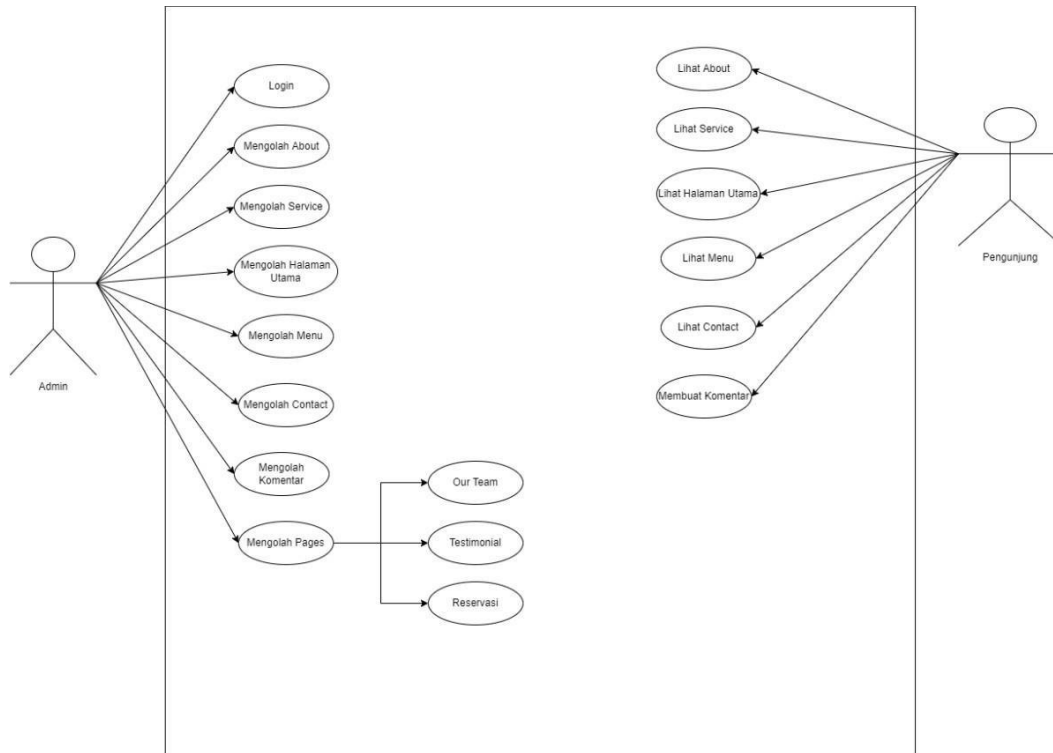
Table 3. 2 Kebutuhan Non-Fungsional

No	Kode	Parameter	Deskripsi
1	SKPLI-NF1	Availability	Sistem dapat diakses 24Jam
2	SKPLI-NF2	Reability	Sistem dapat dioperasikan dan menampilkan data dengan yang sesuai fungsinya termasuk fitur – fitur yang diinginkan serta dapat di akses dengan perangkat HP atau PC
3	SKPLI-NF3	Ergonomy	Sistem memiliki interface yang memudahkan dan nyaman digunakan oleh pengguna
4	SKPLI-NF4	Portability	Aplikasi dapat diakses menggunakan banyak aplikasi browser berbasis web
5	SKPLI-NF5	Memory	Sistem dapat memiliki penyimpanan atau database yang memadai
6	SKPLI-NF6	Response time	Sistem dapat mengoperasikan dan menampilkan data dengan cepat sesuai fitur – fitur yang ada
7	SKPLI-NF7	Safety	Server ini harus mempunyai keamanan yng dapat dipercayai
8	SKPLI-NF8	Security	Sistem memiliki keamanan tinggi agar data pengguna terjamin dan terlindungi
9	SKPLI-NF9	Communication	Bahasa yang digunakan adalah bahasa Indonesia

2. Perancangan

a. Use Case Diagram

Use case digunakan untuk menggambarkan fungsi dasar dari sebuah sistem informasi. Use case mendeskripsikan cara sistem bisnis berinteraksi dengan lingkungannya.

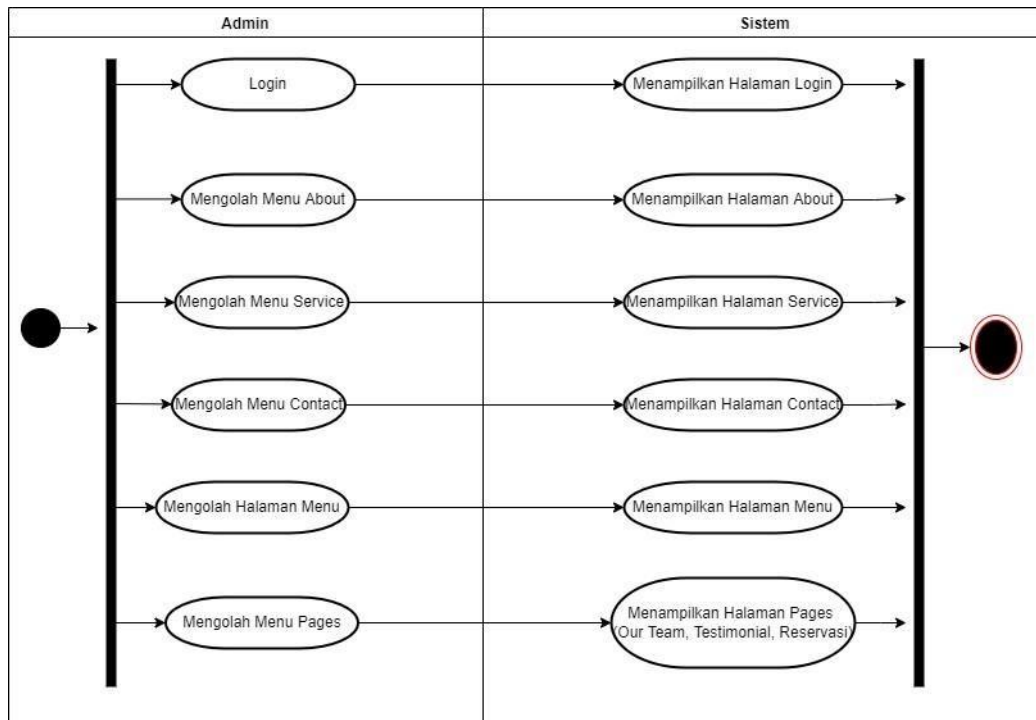


Gambar 3.1 Use Case Diagram

b. Activity Diagram

Activity Diagram merupakan sebuah cara untuk memoelkan aliran kerja dari use case bisnis dan aliran kejadian bagian dalam use case dalam bentuk grafik. Diagram ini menunjukkan langkah-langkah dari aliran kerja, siapa yang bekerja menyelesaikan masing-masing aktifitas dan objek-objek yang digunakan, Activity diagram dalam aliran kerja pada website profile.

1. Activity Admin

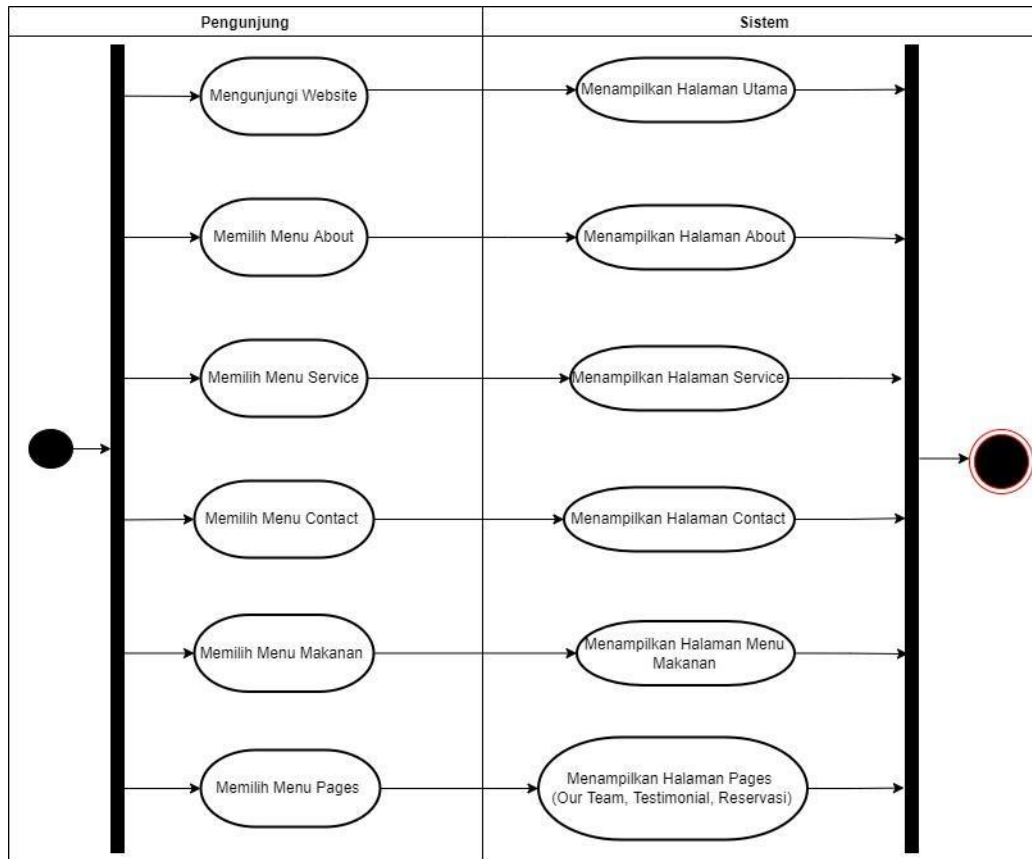


Gambar 3.2 Activity Diagram Admin

- Admin diharuskan melakukan login untuk masuk kedalam halaman utama website.
- Admin dapat mengolah menu about maka sistem akan menampilkan halaman about yang berisikan gambar-gambar pada Warung Barokah P.H. Niti dan juga deskripsi tentang Warung Barokah P.H.
- Admin dapat mengolah menu service maka sistem akan menampilkan halaman service yang berisikan informasi mengenai chef, kualitas makanan, cara order, dan jam buka Warung Barokah P.H. Niti.
- Admin dapat mengolah menu contact maka sistem akan menampilkan halaman contact yang berisikan informasi mengenai kontak seperti email dan nomor whatsapp dari Warung Barokah P.H., memberikan peta lokasi Warung Barokah P.H., dan pelanggan dapat memberikan ulasan atau komentar terhadap Warung Barokah P.H. Niti pada halaman ini.
- Admin dapat mengolah halaman menu maka sistem akan menampilkan halaman menu yang berisikan informasi mengenai apa saja menu yang dapat dipesan pada Warung Barokah P.H. Niti ini baik itu makanan, minuman dan juga snack
- Admin dapat mengolah menu pages pages maka sistem akan menampilkan halaman pages yang berisikan informasi mengenai pegawai Warung Barokah P.H. Niti,

Testimonial dari pelanggan-pelanggan terdahulu dan fitur reservasi meja yang langsung terhubung ke whatsapp Warung Barokah P.H. Niti

2. Activity Pengunjung



Gambar 3.3 Activity Diagram Pengunjung

- User atau pelanggan pada saat mengunjungi website maka sistem akan menampilkan halaman utama dari Warung Barokah P.H. Niti, pada halaman utama user akan melihat semua menu yang ada dan juga fitur-fitur yang disediakan.
- User atau pelanggan pada saat memilih menu about maka sistem akan menampilkan halaman about yang berisikan gambar-gambar pada Warung Barokah P.H. Niti dan juga deskripsi tentang Warung Barokah P.H. Niti
- User atau pelanggan pada saat memilih menu service maka sistem akan menampilkan halaman service yang berisikan informasi mengenai chef, kualitas makanan, cara order, dan jam buka .
- User atau pelanggan pada saat memilih menu contact maka sistem akan menampilkan halaman contact yang berisikan informasi mengenai kontak seperti email dan nomor whatsapp dari Warung Barokah P.H. Niti, memberikan peta lokasi Warung Barokah

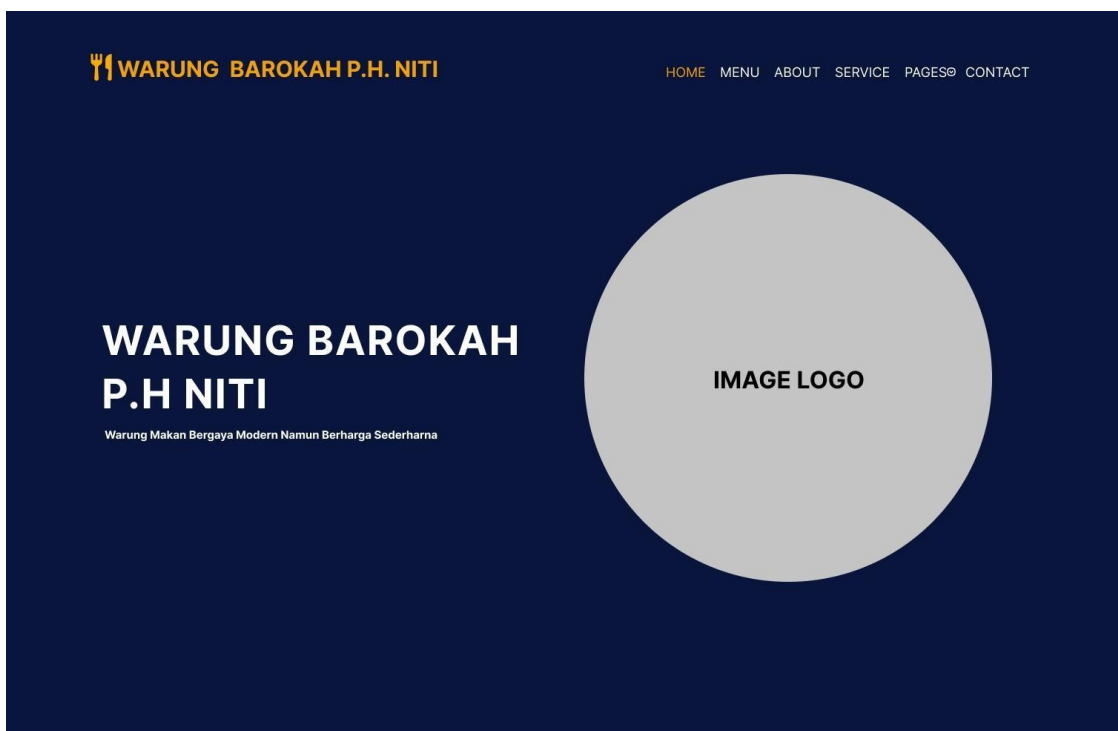
P.H. Niti, dan pelanggan dapat memberikan ulasan atau komentar terhadap Warung Barokah P.H. Niti pada halaman ini.

- User atau pelanggan pada saat memilih menu maka sistem akan menampilkan halaman menu yang berisikan informasi mengenai apa saja menu yang dapat dipesan pada Warung Barokah P.H. Niti ini baik itu makanan, minuman dan juga snack.
- User atau pelanggan pada saat memilih menu pages maka sistem akan menampilkan halaman pages yang berisikan informasi mengenai pegawai Warung Barokah P.H. Niti, Testimonial dari pelanggan-pelanggan terdahulu dan fitur reservasi meja yang langsung terhubung ke whatsapp Warung Barokah P.H. Niti

c. Perancangan desain

Perancangan sistem yang telah dibuat frontend untuk web profile Warung Barokah P.H. Niti adalah sebagai berikut :

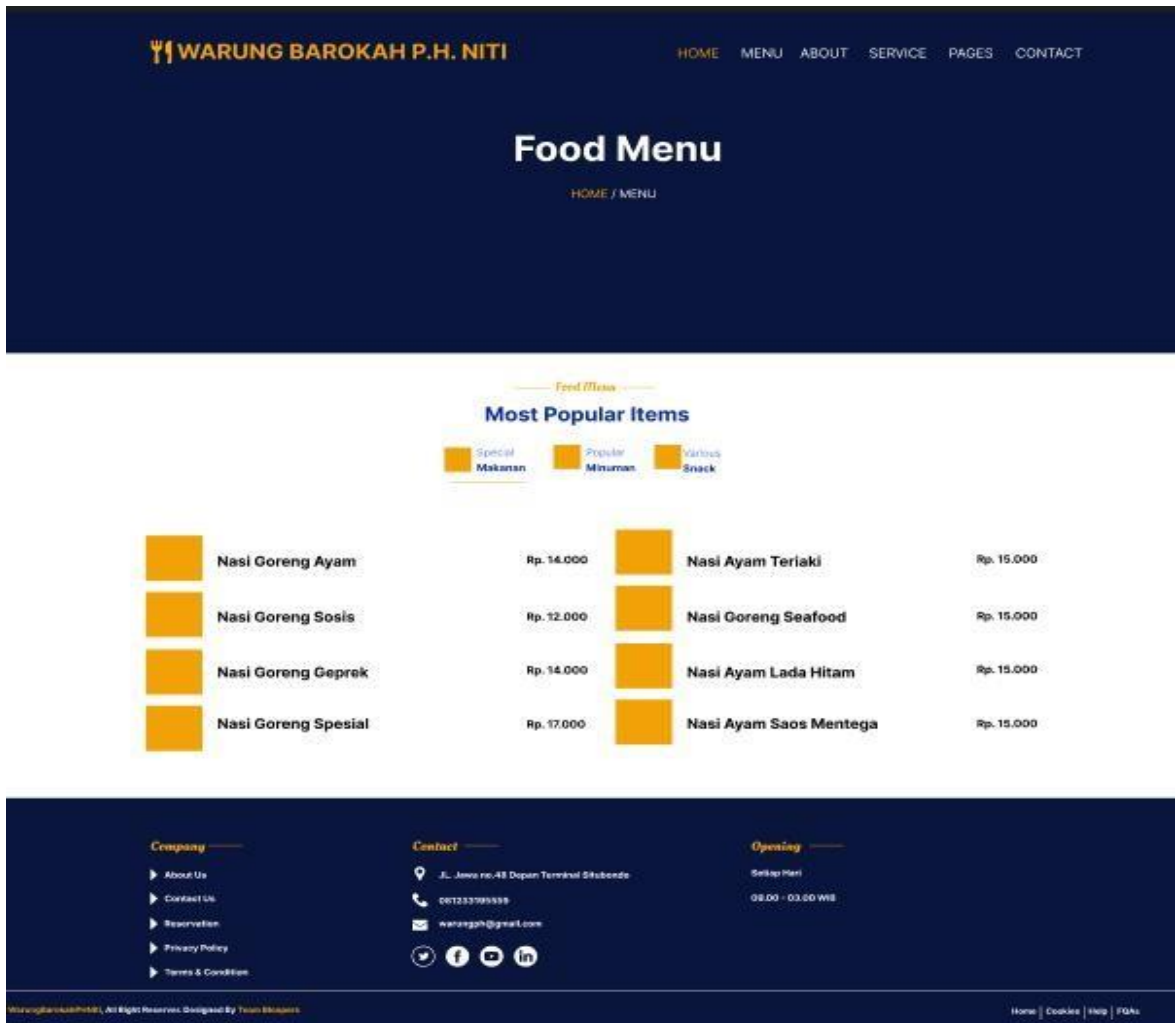
- Halaman Home



Gambar 3.2 Desain Halaman Home

Pada halaman home atau halaman utama ini web profile dari Warung Barokah P.H. Niti menampilkan deskripsi singkat warung dan Logo dari warung, serta ada halaman menu apa saja yang dapat dibuka pada website ini.

- Halaman Menu

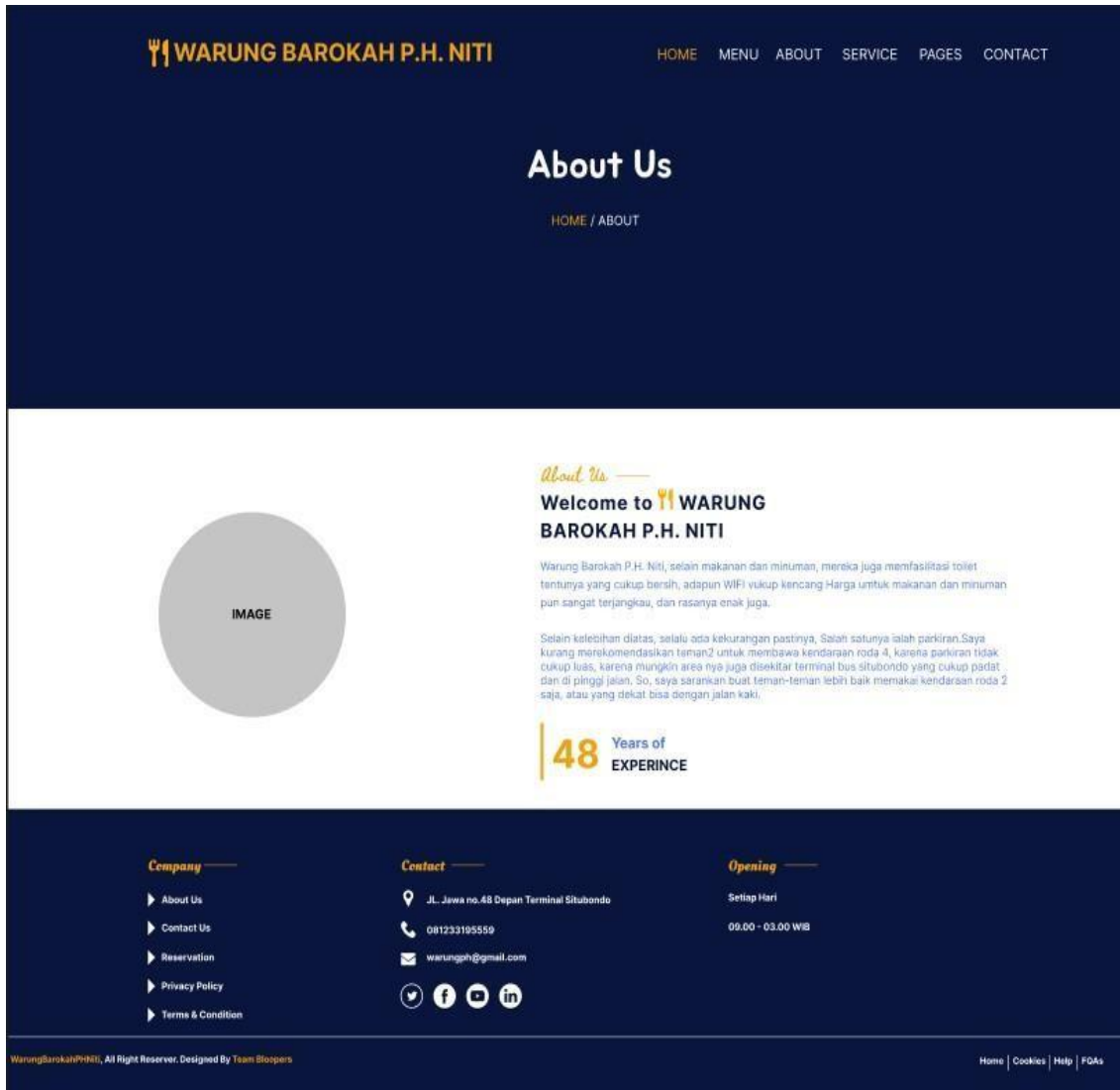


Gambar 3.3 Desain Halaman Menu

Pada halaman menu ini pada website profile ini menampilkan daftar menu apa saja yang dapat dipesan langsung di Warung Barokah P.H. Niti, serta ditambahkan beberapa informasi mengenai Warung Barokah P.H. Niti pada bagian bawah website.

- Halaman About

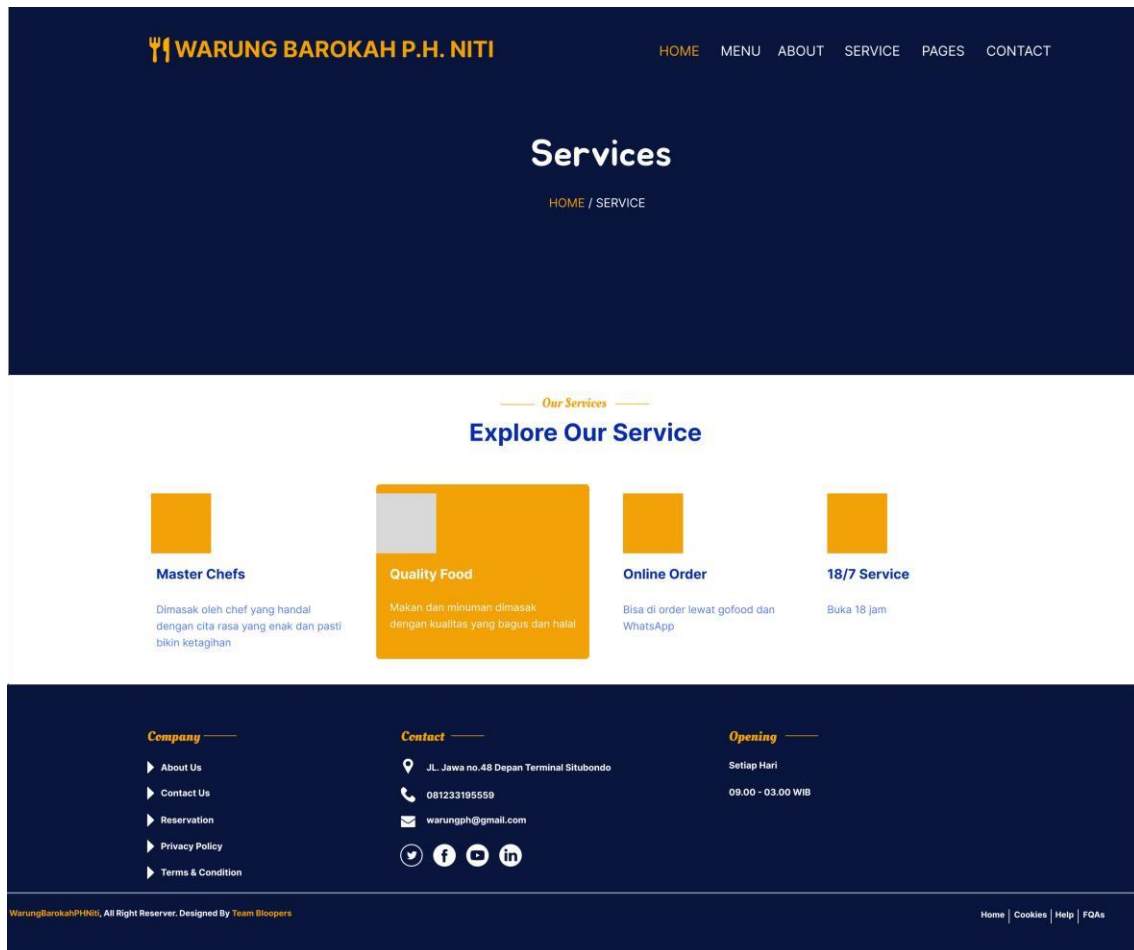
Gambar 3.4 Desain



Halaman About

Halaman about menampilkan gambar-gambar tentang Warung Barokah P.H. Niti dan juga deskripsi dari Warung Barokah P.H. Niti tersebut.

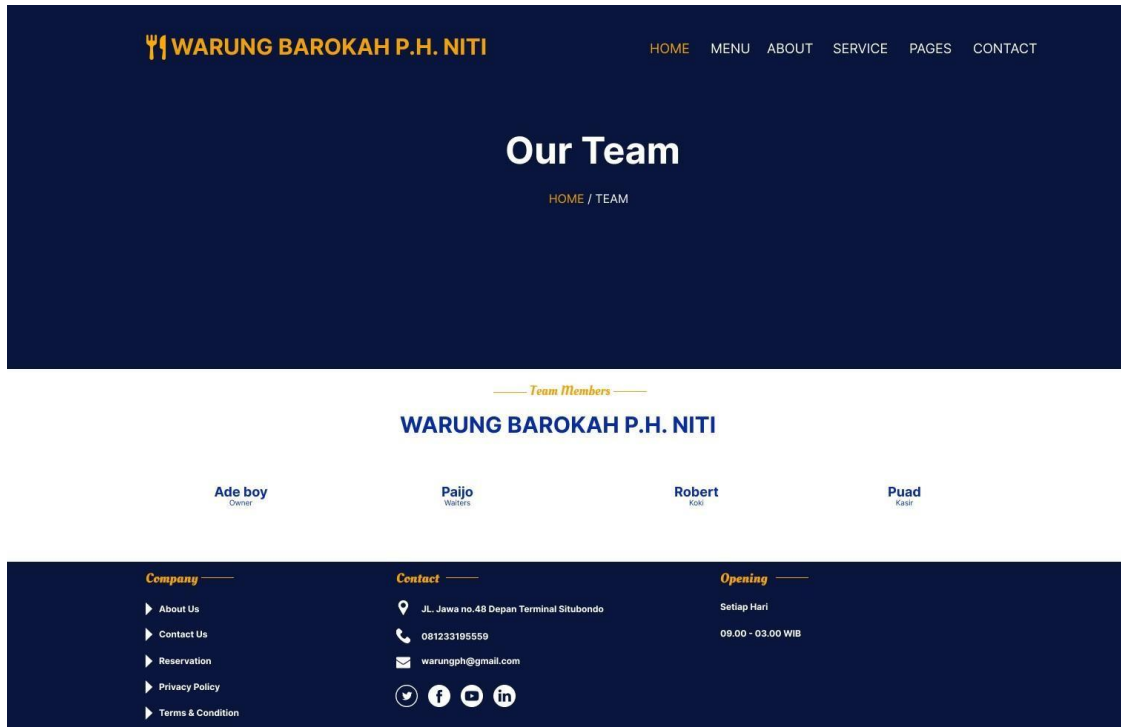
- Halaman Service



Gambar 3.5 Desain Halaman Service

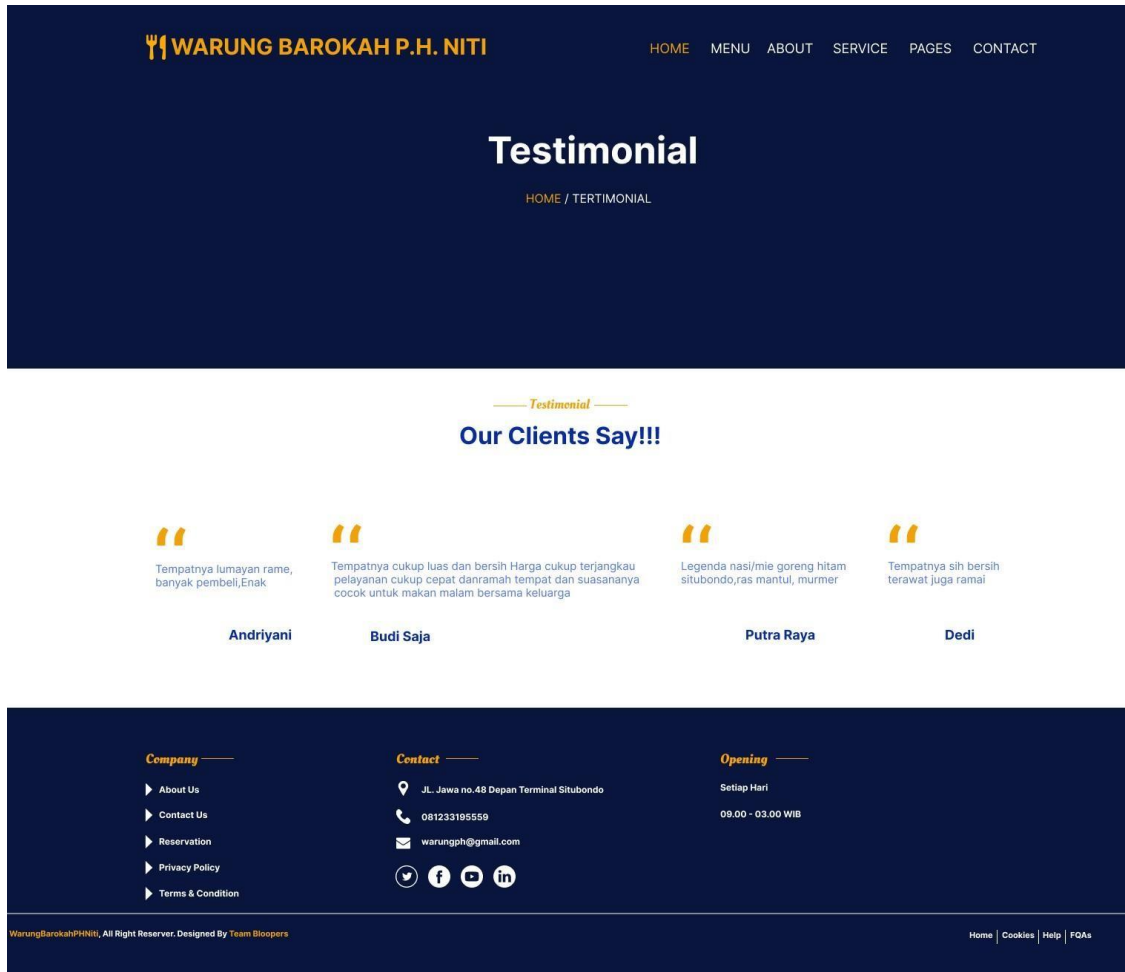
Halaman service memberikan informasi mengenai kelebihan dari Warung Barokah P.H. Niti

- Halaman Pages



Gambar 3.6 Desain Halaman Pages (Our Team)

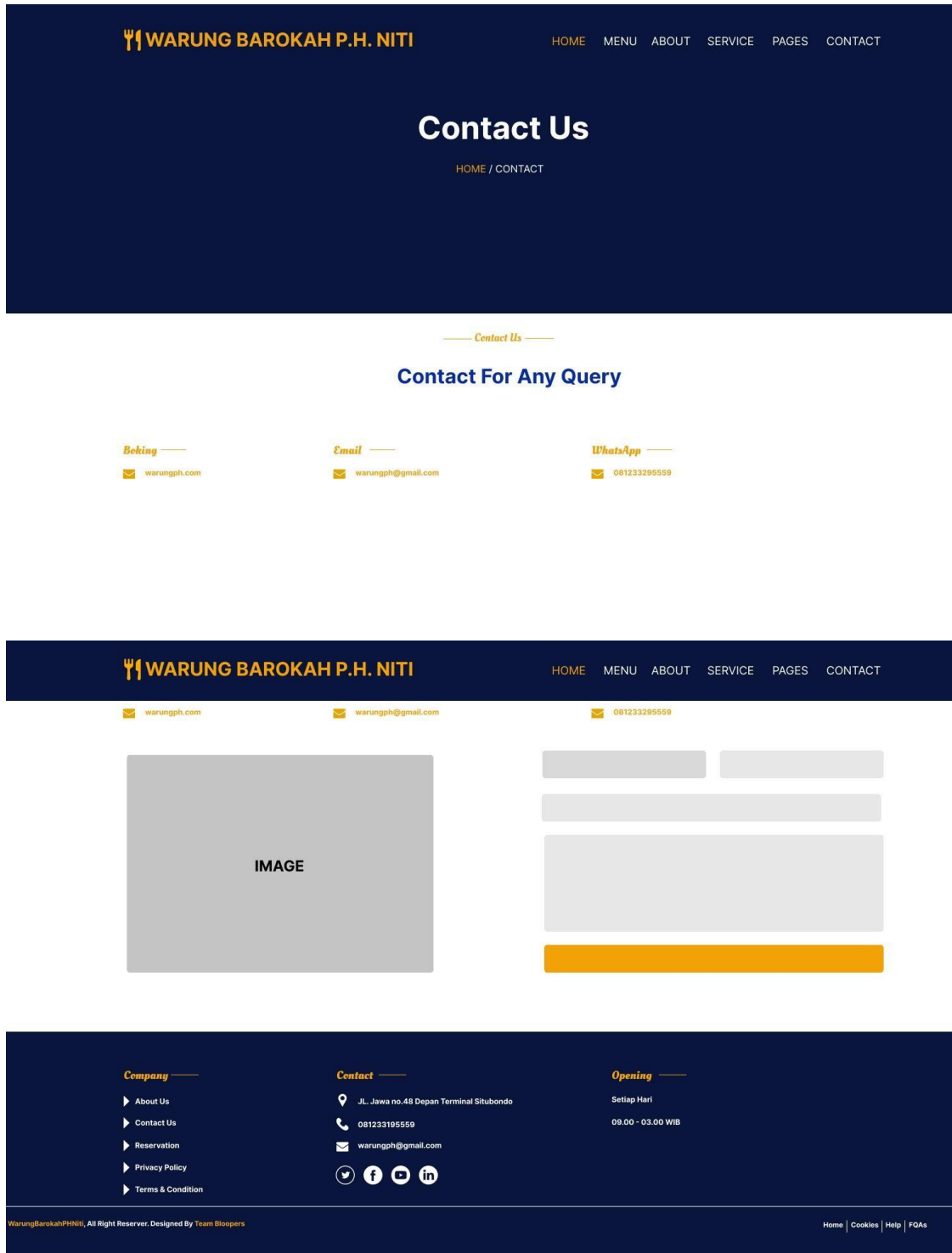
Halaman pages Our Team berisikan informasi mengenai pegawai-pegawai yang bekerja di Warung Barokah P.H. Niti



Gambar 3.7 Desain Halaman Pages (Testimonial)

Halaman Testimonial ini berisikan informasi mengenai testimoni-testimoni pelanggan tedahulu yang diberikan kepada Warung Barokah P.H. Niti

- Halaman Contact

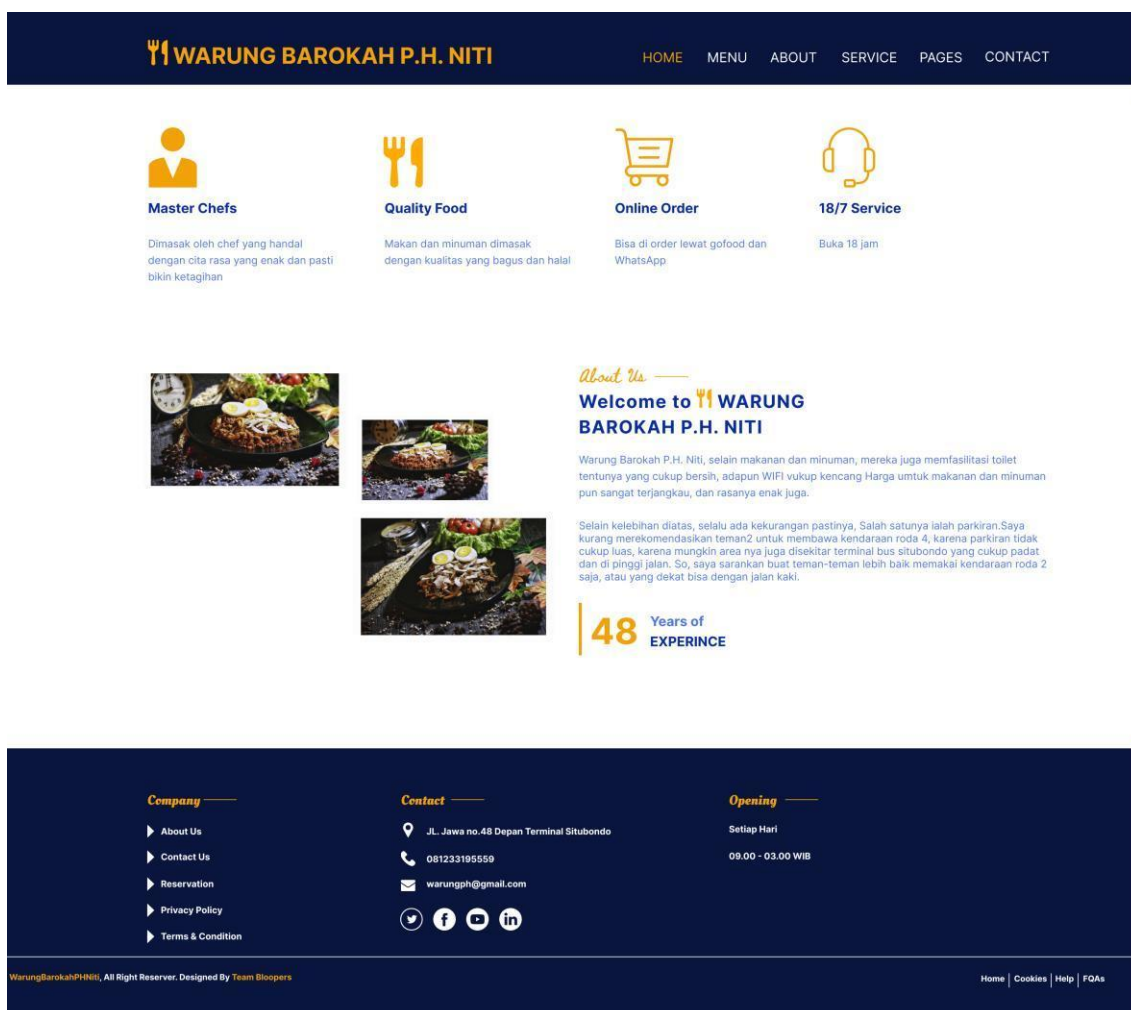


Gambar 3.8 Desain Halaman Contact

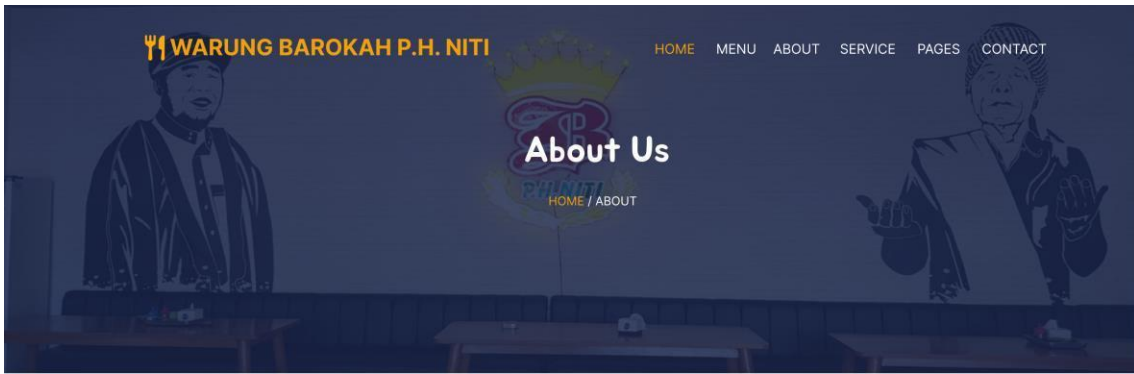
Halaman Contact memberikan informasi mengenai kontak yang dapat dihubungi pada Warung Barokah P.H. Niti seperti Email dan Whatsapp, lalu diberikan Peta atau

Google Maps untuk mempermudah masyarakat dalam menemukan lokasi Warung Barokah P.H. Niti, dan diberikan wadah untuk pengunjung agar dapat memberikan ulasan kepada Warung Barokah P.H. Niti

d. Implementasi Website



Gambar 3.9 Implementasi Tampilan Home



About Us

Welcome to WARUNG BAROKAH P.H. NITI

Warung Barokah P.H. Niti, selain makanan dan minuman, mereka juga memfasilitasi toilet tentunya yang cukup bersih, adapun WIFI vukup kencang Harga untuk makanan dan minuman pun sangat terjangkau, dan rasanya enak juga.

Selain kelebihan diatas, selalu ada kekurangan pastinya. Salah satunya ialah parkirannya. Saya kurang merekomendasikan teman2 untuk membawa kendaraan roda 4, karena parkirannya tidak cukup luas, karena mungkin area nya juga disekitar terminal bus situbondo yang cukup padat dan di pinggi jalan. So, saya sarankan buat teman-teman lebih baik memakai kendaraan roda 2 saja, atau yang dekat bisa dengan jalan kaki.

48 Years of EXPERIENCE

Company

- ▶ About Us
- ▶ Contact Us
- ▶ Reservation
- ▶ Privacy Policy
- ▶ Terms & Condition

Contact

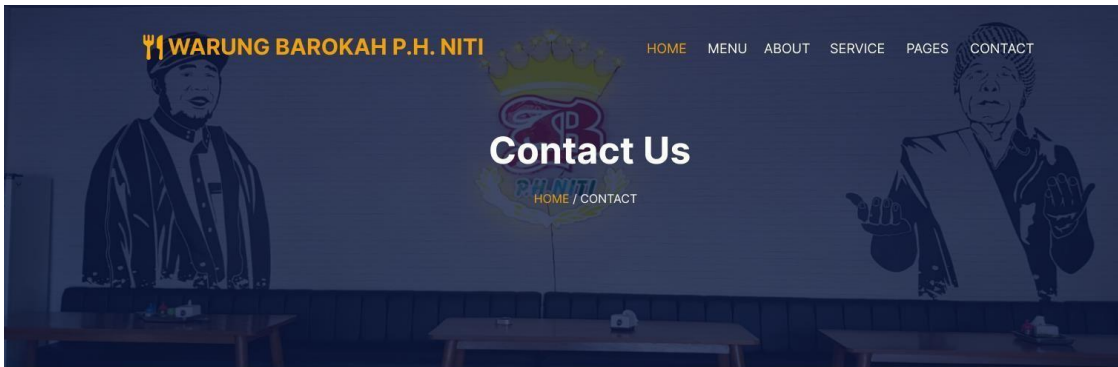
Jl. Jawa no.48 Depan Terminal Situbondo
08123195559
warungph@gmail.com



Opening

Setiap Hari
09.00 - 03.00 WIB

Gambar 3.10 Implementasi Tampilan About



— Contact Us —

Contact For Any Query

Beking
✉ warungph.com

Email
✉ warungph@gmail.com

WhatsApp
✉ 081233295559



✉ warungph.com

✉ warungph@gmail.com

✉ 081233295559



Your Name Your Email

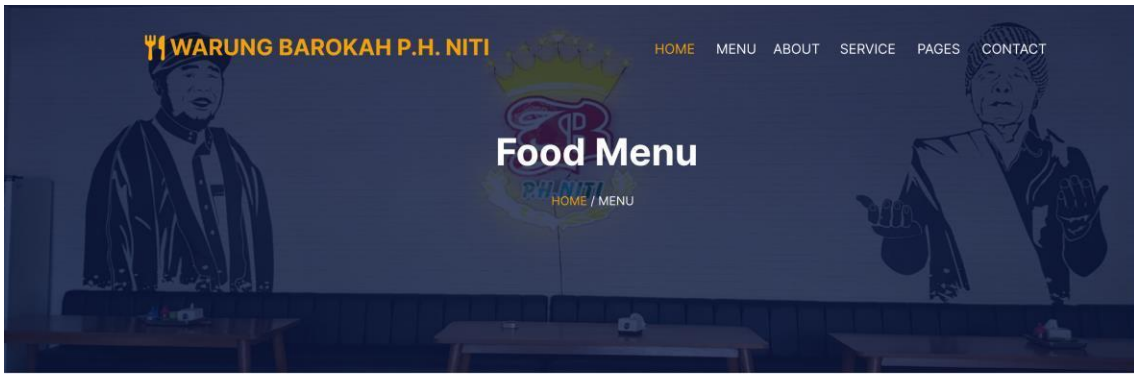
Subject

Message

SEND MESSAGE



Gambar 3.11 Implementasi Tampilan Contact



Food Menu

Most Popular Items

Special Makanan
 Popular Minuman
 Various Snack

	Nasi Goreng Ayam	Rp. 14.000		Nasi Ayam Teriaki	Rp. 15.000
	Nasi Goreng Sosis	Rp. 12.000		Nasi Goreng Seafood	Rp. 15.000
	Nasi Goreng Geprek	Rp. 14.000		Nasi Ayam Lada Hitam	Rp. 15.000
	Nasi Goreng Spesial	Rp. 17.000		Nasi Ayam Saos Mentega	Rp. 15.000

Company

- ▶ About Us
- ▶ Contact Us
- ▶ Reservation
- ▶ Privacy Policy
- ▶ Terms & Condition

Contact

Jl. Jawa no.48 Depan Terminal Situbondo

081233195559

warungph@gmail.com

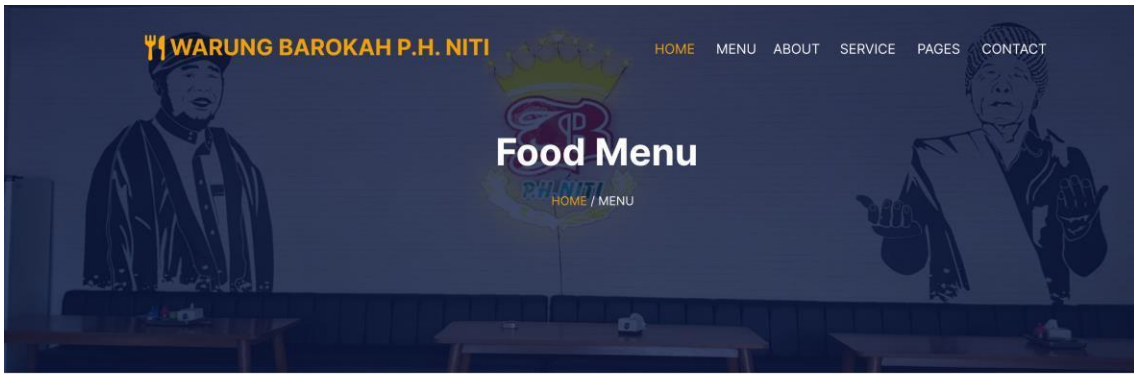
Opening

Setiap Hari

09.00 - 03.00 WIB

WarungBarokahPHNITI, All Right Reserver. Designed By Team Bloopers Home | Cookies | Help | FAQs

Gambar 3.12 Implementasi Tampilan Menu Makanan



Food Menu

Most Popular Items

Special Makanan
 Popular Minuman
 Various Snack

	Jeruk Nipis	Rp. 6.000		Teh	Rp. 4.000
	Jeruk	Rp. 6.000		Lemon Tea	Rp. 8.000
	Chocolatos Matcha	Rp. 6.000		Teh Tarik	Rp. 8.000
	Jousa	Rp. 8.000		Aneka Nutrisari	Rp. 6.000

Company

- ▶ About Us
- ▶ Contact Us
- ▶ Reservation
- ▶ Privacy Policy
- ▶ Terms & Condition

Contact

Jl. Jawa no.48 Depan Terminal Situbondo

081233195559

warungph@gmail.com

Opening

Setiap Hari

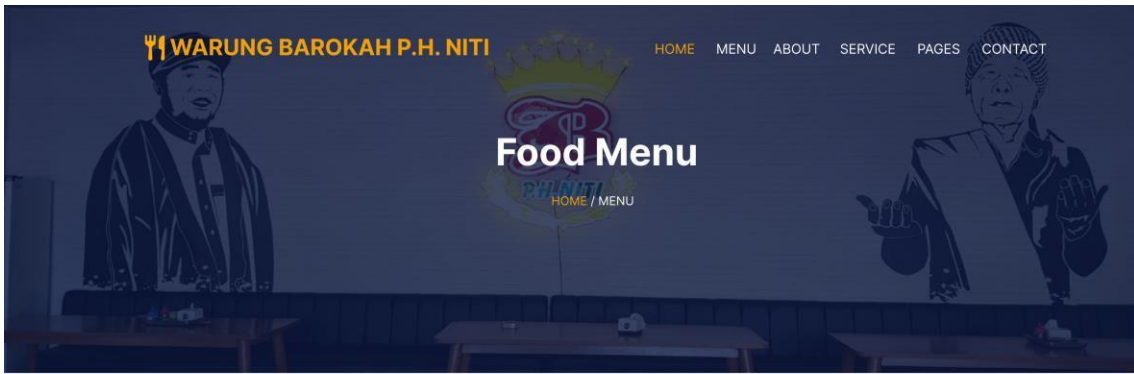
09.00 - 03.00 WIB

WarungBarokahPHNITI, All Right Reserver. Designed By Team Bloopers Home | Cookies | Help | FAQs

Gambar 3.13 Implementasi Tampilan Menu Minuman



Gambar 3.14 Implementasi Tampilan Service



Food Menu

Most Popular Items

Special Makanan
 Popular Minuman
 Various Snack

	Pisang Goreng Cocol	Rp. 13.000		Roti Bakar	Rp. 13.000
	Pisang Bakar	Rp. 13.000		Frensh Fries	Rp. 10.000
	Sosis Goreng	Rp. 13.000		Cireng Crispy	Rp. 12.000
	Tahu Bakso	Rp. 13.000		Otak-Otak Singapore	Rp. 13.000

Company

- ▶ About Us
- ▶ Contact Us
- ▶ Reservation
- ▶ Privacy Policy
- ▶ Terms & Condition

Contact

Jl. Jawa no.48 Depan Terminal Situbondo

081233195559

warungph@gmail.com

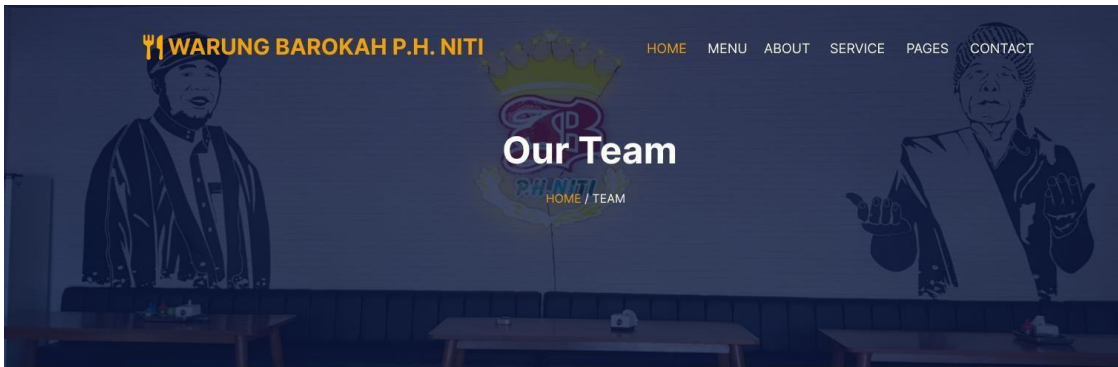
Opening

Setiap Hari

09.00 - 03.00 WIB

WarungBarokahPHNiti, All Right Reserver. Designed By Team Bloopers Home | Cookies | Help | FAQs

Gambar 3.15 Implementasi Tampilan Menu Snack



— Team Members —

WARUNG BAROKAH P.H. NITI

Ade boy
Owner

Paijo
Waiters

Robert
Koki

Puad
Kasir

Company

- ▶ About Us
- ▶ Contact Us
- ▶ Reservation
- ▶ Privacy Policy
- ▶ Terms & Condition

Contact

Jl. Jawa no.48 Depan Terminal Situbondo

081233195559

warungph@gmail.com

Opening

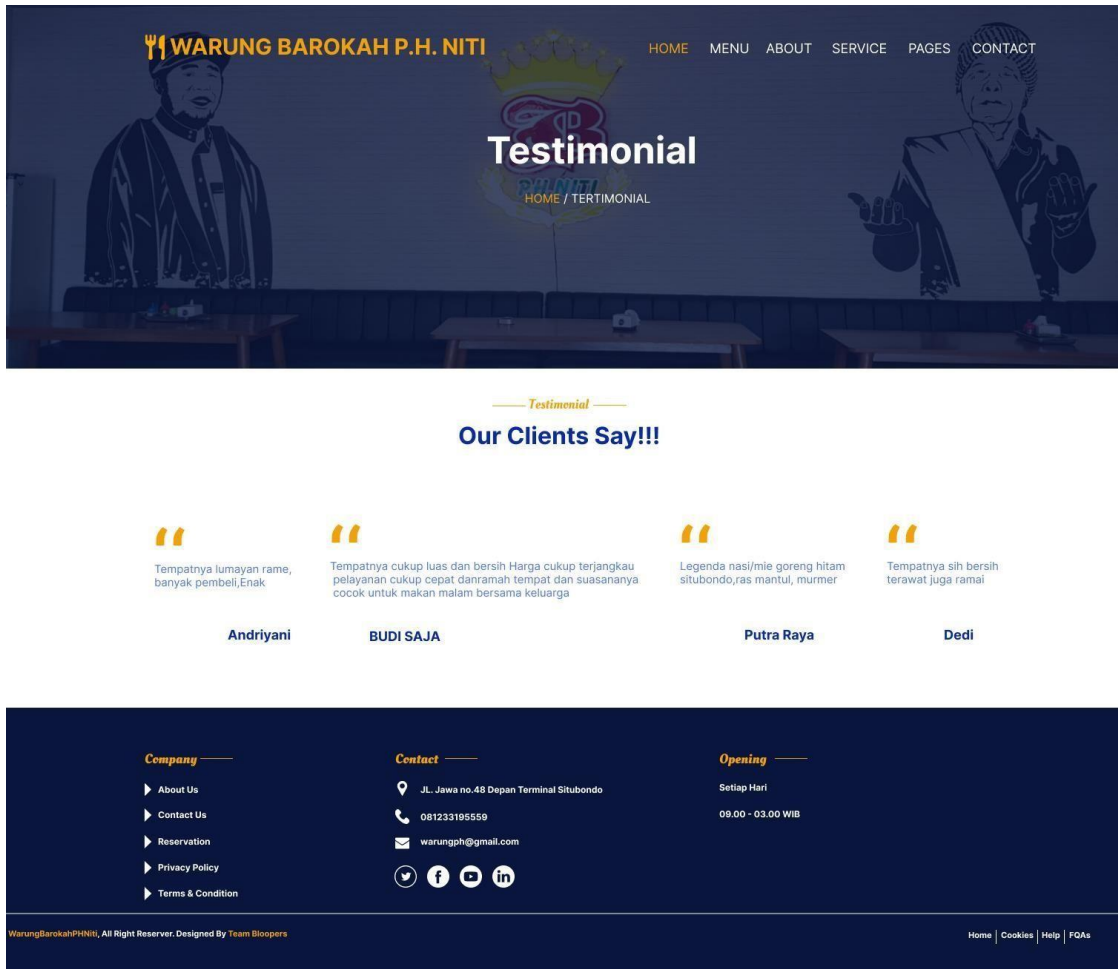
Setiap Hari

09.00 - 03.00 WIB

WarungBarokahPHNiti, All Right Reserver. Designed By Team Bloopers

[Home](#) | [Cookies](#) | [Help](#) | [FOAs](#)

Gambar 3.16 Implementasi Tampilan Pegawai



Gambar 3.17 Implementasi Tampilan Testimonial

C. Kesepatakatan Proyek

1. Waktu Pengerjaan

Waktu Mulai : 02 Februari 2023

Waktu Selesai : 04 Juli 2023

2. Fitur Proyek

- a. Tampilan website Warung Barokah P.H. Niti berisi deskripsi tentang Warung Barokah P.H. Niti, dan video tentang Warung Barokah P.H. Niti
- b. Menampilkan menu spesial Warung Barokah P.H. Niti beserta harganya
- c. Menampilkan staff-staff di Warung Barokah P.H. Niti

- d. Menampilkan ulasan langsung yang dinilai oleh pelanggan selama berada di Warung Barokah P.H. Niti
 - e. Menampilkan menu booking yang berisi website Warung Barokah P.H. Niti, menu email yang berisi email Warung Barokah P.H. Niti, dan menu whatsapp yang berisi nomor whatsapp Warung Barokah P.H. Niti
 - f. Pencarian menu makanan dan minuman
3. Biaya Proyek

Rincian biaya proyek yang akan dibutuhkan dalam pembuatan website online Warung Barokah P.H. Niti sebagai berikut :

a. Anggaran Dana

Table 3. 3 Anggaran Dana

No	Uraian	Volume	Harga (Rp)
1	Validasi Akun	1 paket	100.000
2.	Hosting (personal)	6 bulan	125.000
3.	Pengujian	1 paket	100.000
4.	Maintance Website	3 bulan	100.000
5.	Cara Penggunaan Website	1 paket	100.000
6.	Domain	6 bulan	375.000
7.	Sistem Rekapitulasi Data	1 paket	200.000
Total (Rp)			1.100.000

b. Gaji

Table 3. 4 Gaji

No.	Bagian	Total Jam Kerja	Gaji(Rp)	Total Gaji (Rp)
1	Ketua	12 jam	4.000	48.000
2	Sekretaris	18 jam	5.500	99.000
3	Bendahara	10 jam	4.000	40.000
4	Data Analis	15 jam	4.500	67.500
5	Front End	10 jam	15.000	150.000

6	Back End	10 jam	15.000	150.000
Total Pengeluaran (Rp)				554.500

D. Rencana Jadwal Pelaksanaan Proyek

Rencana jadwal pelaksanaan untuk pembuat proyek dari minggu 1 sampai minggu 14 sebagai berikut :

Table 3. 5 Jadwal Pelaksanaan

No	Nama Kegiatan	Minggu Pelaksanaan													
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
1	Menghubungi Client & Menyelesaikan Proposal														
2	Melakukan MOU dengan Client														
3	Melakukan Wawancara dan Observasi dengan Client														
4	Perancangan User Interface dan User Experience														
5	Perancangan Kebutuhan Sistem														

6	Proses Slicing Desain kedalam Coding (FrontEnd)													
7	Perancangan Detail Proyek													
8	Proses Pembuatan Sistem (Penyusunan Source Code) (BackEnd)													
9	Finishing Aplikasi													
10	Uji Coba													
11	Pemasangan Hosting													
12	Presentasi Hasil Final Sistem													
13	Penyusunan Laporan													

BAB IV

PELAKSANAAN MTP

A. Realisasi Pembagian Tugas Proyek

1. Akhmad Wildan Abdi Maulana (Ketua Kelompok)

Table 4. 1 Ketua / PM

No	Agenda Kerja	Waktu	Hasil
1.	Melakukan diskusi dengan kelompok untuk menentukan dosen pembimbing	90 Menit	- Setelah berdiskusi dengan anggota kelompok kami telah menentukan dosen, dosen pembimbing kelompok kami adalah pak Dr., Murinto, S.Si., M.Kom.
2	Menghubungi dosen pembimbing untuk bersedia menjadi dosen pembimbing matakuliah MPTI	30 menit	- Menghubungi dosen pembimbing untuk bersedia menjadi pembimbing mata kuliah MPTI kelompok kami
3	Pembagian Jobdesk tiap anggota kelompok yang dimonitoring langsung oleh dosen pembimbing	60 menit	- Akhmad Wildan Abdi Maulana sebagai Ketua Proyek dan Project Manager - Muhammad Al-Hafiz sebagai sekretaris

			<ul style="list-style-type: none"> - Muhammad Nafiz Aminuddin sebagai front-end - Khoiron Mahrus Sutrisno sebagai Tester - Rinal Abdul Azis sebagai back-end web - Danil Akhmad Ya'kub sebagai Data Analisis - Rizdho Fattah Putra Sebagai UI/UX
4	Melakukan pembahasan dengan anggota kelompok untuk menentukan judul proyek dan menentukan client yang akan dituju	60 menit	- Proyek yang kelompok kami ajukan adalah pembuatan website Warung Barokah P.H. Niti Online dengan client yang kami tuju adalah owner Warung Barokah P.H. Niti
5	Diskusi untuk pembahasan pembuatan proposal dan MOU untuk diajukan ke client	60 menit	- Membuat proposal dan MOU yang akan ditujukan kepada client
6	Mengecek proposal dan MOU yang akan	45 menit	- Merevisi sebagian isi proposal dan MOU yang akan ditujukan kepada client, revisi yang kami

	ditujukan ke client		lakukan berdasarkan saran dari dosen pembimbing
7	Melakukan rapat dengan client bersama anggota kelompok untuk melakukan pembahasan mengenai fitur yang dibutuhkan oleh client	120 menit	- Diskusi dengan client mengenai fitur yang diinginkan oleh client
8.	Diskusi dengan anggota kelompok membahas progres pembuatan proyek	120 menit	- Progress yang dilakukan oleh back-end, front-end, data analisis, sekretaris.

2. Muhammad Al-Hafiz (Sekretaris & Marketing)

Table 4. 2 Sekretaris

No	Agenda Kerja	Waktu	Hasil
1	Notulensi Pembagian Jobdesk anggota tim yang langsung dimonitoring oleh dosen pembimbing	60 menit	- Akhmad Wildan Abdi Maulana sebagai Ketua Proyek dan Project Manager dan Bendahara - Muhammad Al-Hafiz sebagai sekretaris

			<ul style="list-style-type: none"> - Muhammad Nafiz Aminuddin sebagai front-end - Khoiron Mahrus Sutrisno sebagai Tester - Rinal Abdul Azis sebagai back-end web - Danil Akhmad Ya'kub sebagai Data Analisis - Rizdho Fattah Putra Sebagai UI/UX
2	Notulensi diskusi awal dengan dosen pembimbing	60 Enit	-Diskusi dengan dosen pembimbing diawali dengan perkenalan anggota kelompok kemudian membahas client yang akan dituju.
3	Notulensi pembahasan pembuatan proposal dan MOU yang akan ditujukan kepada client	60 menit	-Membahas pembuatan proposal dan MOU dengan dosen pembimbing
4	Membuat proposal dan MOU yang akan ditujukan kepada client	120 menit	- Membuat Proposal dan MOU website Warung Barokah P.H. Niti online dengan judul website Warung Barokah P.H. Niti online.

5	Notulensi rapat proposal yang diajukan kepada client	120 menit	-Revisi proposal sesuai keinginan client
6	Merevisi proposal yang diajukan kepada client	120 menit	-Merevisi proposal yang telah diajukan ke client sebelumnya, kemudian mengirimkan proposal kepada client kembali
7.	Notulensi rapat membahas progres front-end, back-end dan data analis	300 menit	-Mulai membuat laporan akhir -memasukkan desain ui dan ux yang telah dirancang oleh ke dalam laporan. -memasukkan struktur instansi. -memasukkan activity diagram, kedalam laporan -memasukkan ERD
10.	Membuat laporan akhir	1 Minggu	-Membuat laporan akhir sesuai dengan template yang diberikan.

3. Akhmad Wildan Abdi Maulana (Bendahara & Marketing)

Table 4. 3 Bendahara

No	Agenda Kerja	Waktu	Hasil
1.	Memperkirakan kebutuhan untuk anggaran proyek	90 Menit	<ul style="list-style-type: none"> - Mendata perkiraan biaya awal sekitar Rp. 1.350.000 - Mencari metode untuk marketing yang akan digunakan - Memperkirakan biaya hosting
2.	Membuat revisi dan rekapan anggaran proyek	2 Jam	<ul style="list-style-type: none"> - Merubah anggaran menjadi Rp.1.100.000 - Masih mencari metode marketing yang tepat
3.	Finalisasi Marketing	2 Jam	<ul style="list-style-type: none"> - Mendapatkan klien dengan metode marketing door to door - Mendapatkan klien Warung Barokah P.H. Niti
4.	Mengelompokkan biaya dengan opsi pilihan	1 Jam	<ul style="list-style-type: none"> - Terdapat 3 paket yang akan digunakan
5.	Wawancara dan menulis terkait system yang akan ditawarkan	2 Jam	<ul style="list-style-type: none"> - Dari tim menjabarkan system apa saja yang akan ditawarkan
6.	Deskripsi system dan revisi anggaran	90 Menit	<ul style="list-style-type: none"> - Mendeskripsikan system yang akan dibuat

			- Memamparkan anggaran yang akan digunakan sebesar Rp.1.100.000
--	--	--	---

4. Rinal Abdul Azis (Back-End Web)

Table 4. 4 Back end

No	Agenda Kerja	Waktu	Hasil
1.	Menyambungkan DB ke MySQL	45 Menit	- Database terhubung ke MySQL
2.	Konfigurasi database menu makanan	2 Jam	- Table menu makanan berhasil dibuat
3.	Konfigurasi database admin dan pembeli	60 menit	- Membuat database admin dan pembeli
4.	Konfigurasi database view menu makanan (Read DB)	2 Jam	- View menu makanan sudah bisa dilihat
5.	Konfigurasi CRUD database	150 Menit	- Admin sudah bisa membuat, melihat, meng update, dan delete data
6.	Membuat file controller	1 Jam	- File controller dan model

5. Muhammad Nafiz Aminuddin (Front-End Website)

Table 4. 5 front end

No	Agenda Kerja	Waktu	Hasil
1.	Implementasi halaman Login	60 menit	- Fiksasi halaman login
2.	Implementasi tampilan halaman awal	90 menit	- Berkordinasi dengan back-end terkait UI/UX halaman awal
3.	Implementasi tampilan menu	90 menit	- Berkordinasi dengan back-end terkait UI/UX menu
4.	Implementasi tampilan Order	90 menit	- Berkordinasi dengan back-end terkait UI/UX order

6. Danil Akhmad Ya'kub (System Analisis)

Table 4. 6 System Analist

No	Agenda Kerja	Waktu	Hasil
1.	Wawancara dan menulis terkait system yang akan ditawarkan	2 Jam	- Menjabarkan kepada TIM system apa saja yang akan dibuat
2.	Rancangan Entity Relationship Diagram	2 Jam	- Membuat ERD Warung Barokah P.H. Niti
3.	Membuat Use Case Diagram Kebutuhan Sistem	2 Jam	- Use Case Diagram kebutuhan sistem Warung Barokah P.H. Niti telah terbuat

4.	Membuat Activity Diagram	2 Jam	- Activity Diagram kebutuhan sistem Warung Barokah P.H. Niti telah terbuat
5.	Kebutuhan Fungsional	1 Jam	- Semua Kebutuhan Fungsional telah dicatat
6.	Kebutuhan Non Fungsional	1 Jam	- Semua Kebutuhan Non Fungsional telah dicatat

7. Khoiron Mahrus Sutrisno (Tester)

Table 4. 7 Tester

No	Agenda Kerja	Waktu	Hasil
1.	Mengetes program bila masih ada bug	2 Jam	- Menjabarkan kepada TIM bahwa system sudah layak
2.	Mengetes alur program sesuai dengan apa yang sudah diberikan oleh analis	2 Jam	- Menjabarkan kepada TIM bahwa system sudah sesuai

8. Rizdho Fattah Putra (UI/UX)

Table 4. 8 UI/UX

No	Agenda Kerja	Waktu	Hasil
1.	Membuat wireframe (kerangka tampilan) dan prototipe interaktif untuk menggambarkan	2 Jam	- Desain tampilan sudah siap diimplementasikan oleh front end

	struktur dan alur pengalaman pengguna yang diusulkan. Ini membantu dalam memvisualisasikan ide-ide desain dan memvalidasi konsep sebelum mengembangkan desain yang lebih rinci.		
2.	Menciptakan desain visual yang menarik, termasuk pemilihan warna, tipografi, ikon, dan elemen grafis lainnya untuk menciptakan tampilan yang estetis dan konsisten dengan merek atau tema yang diinginkan.	2 Jam	- Desain sudah fix dan client sudah menyetujuinya

B. Biaya Proyek

Table 4. 9 Biaya Proyek

No	Uraian	Volume	Harga (RP)
1	Validasi Akun	1 paket	100.000

2.	Hosting (personal)	6 bulan	125.000
3.	Pengujian	1 paket	100.000
4.	Maintance Website	3 bulan	100.000
5.	Cara Penggunaan Website	1 paket	100.000
6.	Domain	6 bulan	375.000
7.	Sistem Rekapitulasi Data	1 paket	200.000
Total (Rp)			1.100.000

C. Realisasi Jadwal Pelaksanaan Proyek

Table 4. 10 Realisasi Jadwal Pelaksanaan Proyek

No	Nama Kegiatan	Minggu Pelaksanaan																Realisasi
		Maret		April				Mei				Juni				Juli		
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	
1.	Pembuatan Proposal	■																Ya
2.	Pencarian Client		■	■														Ya
3.	Pengumpulan Data			■														Ya
4.	Analisis Sistem			■														Ya
5.	Pembuatan User Experience & User Interface			■	■	■												Ya
6.	Handoff Design Ke						■	■	■	■	■	■	■	■	■			Ya

	Coding (FrontEnd)																
7.	Implementasi System Ke Coding (BackEnd)																Ya
8.	Uji Coba																Ya
9.	Penyerahan Sistem																Ya

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Dengan diadakannya mata kuliah MPTI ini, mahasiswa mampu mengenal dengan lebih mengenai dunia kerja yang berada di luar Universitas Ahmad Dahlan. Setelah pembahasan yang telah diuraikan pada bab sebelumnya kesimpulan yang tim kami dapatkan pada saat pengerjaan proyek MPTI adalah :

1. Diselesaikan pembuatan website dari Warung Barokah P.H. Niti .
2. Berhasil membuat website profile Warung Barokah P.H. Niti dengan fitur yang telah disepakati dengan client.
3. Dengan melakukan pengerjaan proyek MPTI kami dapat menerapkan ilmu yang didapat pada perkuliahan dengan dunia kerja.
4. Tim kami dapat memperoleh banyak ilmu baik secara teori dan praktik dari pembuatan proyek MPTI sebagaimana yang telah diajarkan seperti membuat proposal, mou dan laporan akhir.

B. Saran

1. Dalam melaksanakan MPTI, sebelum terjun langsung ke lapangan pekerjaan mahasiswa harus sudah memiliki bekal materi tentang bagaimana pembuatan proposal, mou dan laporan.
2. Mahasiswa diharapkan dalam pembuatan proyek MPTI adalah sesuai dengan bidangnya sehingga mahasiswa akan memiliki gambaran besar bagaimana pekerjaan itu akan dilakukan

LAMPIRAN
SURAT PERJANJIAN KERJASAMAKELOMPOK
MPTI The Bloopers

Pada keterangan waktu dan tempat yang bertandatangan di bawah ini :

1. Nama : Akhmad Wildan Abdi Maulana
NIM : 1900018097
Jabatan : Projek Manager
No. HP : 085738719845

Dalam hal ini bertindak untuk dan atas nama kelompok MPTI The Bloopers Prodi Informatika Fakultas Teknologi Industri Universitas Ahmad Dahlan, selanjutnya disebut pihak I (pertama).

2. Nama : Moh. Abdullah Farid
Jabatan : Owner Warung Barokah P.H. Niti
No. HP : 081233195559

Dalam hal ini bertindak untuk dan atas nama pihak Warung Barokah, selanjutnya dalam perjanjian ini disebut sebagai pihak II (kedua).

Untuk selanjutnya antara pihak I (pertama) dan pihak II (kedua) terikat perjanjian sepahaman sebagai berikut :

1. Website yang dikerjakan adalah **Website Warung Barokah**
2. Pengguna website ini adalah pihak II (kedua)
3. Setiap detail *scope* atau fitur akan selalu didiskusikan dan disepakati bersama (pihak I (pertama) dan pihak II (kedua)) setiap *Sprint Planning*, yaitu pada minggu ke 3 setiap bulanya.
4. Pihak II (kedua) berhak untuk memiliki Hak Atas Kekayaan Intelektual penuh atas website yang telah di kembangkan oleh pihak I (pertama)

LINGKUP KERJASAMA

Pasal 1

Semua pihak telah sepakat dan setuju untuk mengadakan suatu perjanjian kerjasama dalam pelaksanaan pekerjaan pengadaan sebuah sistem website sebagai berikut :

- a.* Website yang dikerjakan adalah *Website Warung Barokah*
- b.* Pengguna website ini adalah **PIHAK KEDUA**
- c.* Setiap detail *scope* atau fitur akan selalu didiskusikan dan disepakati bersama (**PIHAK PERTAMA** dan **PIHAK KEDUA**) setiap *Sprint Planning*, yaitu padaminggu ke 3 setiap bulanya.
- d.* **PIHAK KEDUA** berhak untuk memiliki Hak Atas Kekayaan Intelektual penuh atas website yang telah di kembangkan oleh **PIHAK PERTAMA**.

TUJUAN

Pasal 2

Tujuan dibuatnya perjanjian kerjasama ini adalah bahawa **PIHAK PERTAMA** selaku pelaksana harus bisa menyelesaikan pekerjaan pengembangan sistem website sesuai dengan waktu yang telah disepakati dengan **PIHAK KEDUA**

PENDANAAN

Pasal 3

Kedua belah pihak akan bertanggungjawab dari segi pendanaan yang diatur pada beberapa aturan di bawah ini :

- a.* Semua biaya untuk keperluan pengadaan dan pengerjaan proyek dilakukan dengan pengajuan oleh **PIHAK PERTAMA** dan wajib disetujui oleh **PIHAK KEDUA** yang akan dituangkan dalam anggaran biaya dengan waktu yang akan ditentukan sesuai dengan kesepakatan kedua belah pihak.
- b.* Jumlah nominal biaya yang disepakati oleh kedua belah pihak dalam pengadaan, pembuatan, pengembangan perangkat lunak yang telah disepakati adalah sebesar Rp 1.000.000,00 (satu juta rupiah) dan akan dibayarkan oleh **PIHAK KEDUA** secara bertahap di setiap akhir *Sprint Retrospective*.

HAK DAN KEWAJIBAN

Pasal 4

Kedua belah pihak memenuhi kewajiban dan tanggung jawabnya terkait dengan pelaksanaan pengadaan perangkat lunak, sebagai berikut :

1. **PIHAK PERTAMA** berkewajiban untuk :
 - a. Menjalankan semua rencana kerja (event) sesuai dengan Sprint Goal yang telah diberikan.
 - b. Mentaati semua ketentuan pengerjaan yang diberikan oleh **PIHAK KEDUA**.
 - c. Menjaga Rahasia dan Hak Intelektual Software Sistem Website Bimbingan Konsultasi Online.

2. **PIHAK KEDUA** berkewajiban untuk :
 - a. Menyediakan pendanaan yang dibutuhkan untuk pembangunan serta kelancaran operasionalnya (sesuai dengan anggaran pembangunan dan termin yang telah disepakati bersama).
 - b. Menyiapkan dan Meminjamkan :
 - a) Dokumentasi Analisa dan Desain Software Sistem Website Warung Barokah
 - b) Software Sistem Website Warung Barokah
 - c) Laptop dengan spesifikasi minimal processor Intel Pentium 4 atau yang lebih baik
 - c. Mengawasi dan menyetujui seluruh proses pengerjaan apabila sudah sesuai dengan ketentuan yang telah disepakati bersama.

JANGKA WAKTU

Pasal 5

PIHAK PERTAMA akan menyelesaikan pekerjaan tersebut dalam pasal (1) selambatnya 90 (sembilan puluh) hari kerja terhitung sejak **PIHAK KEDUA** sepakat dengan menandatangani perjanjian kerjasama ini dan atau semua materi telah diterima.

PENGALIHAN PERJANJIAN

Pasal 6

Kedua belah pihak sepakat untuk tidak mengalihkan perjanjian kerjasama ini kepada pihak manapun, kecuali dengan persetujuan tertulis dari kedua belah pihak.

KETENTUAN PERJANJIAN

Pasal 7

- a. Dalam pelaksanaan pengembangan website kami menggunakan *Trello* sebagai manajemen untuk mengatur kerangka kerja. Dan *menjadikan Trello* (www.trello.com) menjadi acuan dan aturan utama yang disepakati kedua belah pihak.
- b. Perwakilan **PIHAK KEDUA** bertindak mengisi *role Product Owner*
- c. Perwakilan **PIHAK PERTAMA** bertindak mengisi *role Trello Master*
- d. **PIHAK PERTAMA** dan **PIHAK KEDUA** bertindak mengisi *role Development Team*.
- e. *Change for Free* (**PIHAK KEDUA** sebagai *Product Owner* bebas untuk menentukan perubahan dalam suatu sprint akan tetapi ada biaya tambahan dalam setiap penambahan fitur apabila perubahan terlalu banyak)
- f. *Money for Nothing* (**PIHAK KEDUA** sebagai *Product Owner* bebas untuk melakukan *contract cancelation* selama dalam masa kontrak, namun **PIHAK KEDUA** wajib menghentikan kontrak pada saat setelah suatu sprint berakhir dan membayar kompensasi sebesar Rp.500.000 kepada **PIHAK PERTAMA**).
- g. *Product Owner* bebas menentukan *Scope* atau *Sprint Goal* tiap Sprint Planning

TAMBAHAN PERJANJIAN

Pasal 8

Apabila ada beberapa pasal tambahan setelah ditandatangani perjanjian ini, maka perjanjian tambahan akan di berlakukan sebagai addendum (perjanjian tambahan) setelah disepakati oleh masing-masing pihak terkait.

- a. website yang telah dibuat harus digunakan sebagaimana mestinya
- b. apabila **PIHAK KEDUA** akan/ingin mengubah/mengedit tampilan maupun isi dari website terkait, maka pihak kedua wajib izin terlebih dahulu terhadap **PIHAK PERTAMA**.

PENYELESAIAN PERSELISIHAN

Pasal 9

Apabila terjadi perselisihan antara kedua belah pihak, maka kedua belah pihak sepakat untuk menyelesaikan secara musyawarah untuk mufakat. Apabila tidak tercapai penyelesaian secara musyawarah untuk mufakat, masing-masing pihak sepakat untuk menempuh jalur hukum yang berlaku.

- a. apabila terdapat penipuan, scam, spam yang merugikan pihak lain, maka **PIHAK PERTAMA** berkenan melapor kepada pihak berwajib
- b. apabila **PIHAK KEDUA** mendapatkan masalah/kendala terhadap website terkait, **PIHAK PERTAMA** dengan **PIHAK KEDUA** dapat menyelesaikan secara musyawarah
- c. website yang telah dibuat oleh **PIHAK PERTAMA** memiliki hak cipta sehingga apabila hak cipta tersebut disalah gunakan, **PIHAK PERTAMA** berkenan melapor kepada pihak berwajib
- d. pihak manapun yang menggunakan website terkait yang telah dibuat **PIHAK PERTAMA**, kritik dan saran ada platform tersendiri sehingga kendala apapun dapat diselesaikan secara maksimal dengan proses musyawarah

FORCE MAJURE

Pasal 10

Apabila terjadi gempa, bencana alam, tanah longsor atau semua kejadian yang disebabkan oleh alam yang akan menyebabkan gagalnya / tertundanya perjanjian ini maka kedua belah pihak sepakat untuk meninjau kembali perjanjian yang telah dibuat.

- a. Jika terjadi sesuatu hal di luar kemampuan dan jangkauan yang dapat dilakukan oleh **PIHAK PERTAMA** dan **PIHAK KEDUA** maka segala hal yang berkaitan dengan hak dan kewajiban sebagaimana tertuang dalam perjanjian ini akan dikuasakan kepada pihak yang telah ditunjuk.
- b. Jika terjadi musibah yang tidak dapat dihindari lainnya yang berpotensi mengganggu projek maka akan dibicarakan kembali dan disepakati dan juga disetujui dalam perjanjian baru.

PENUTUP

Pasal 11

1. Hal yang belum diatur dalam **PERJANJIAN KERJASAMA** ini apabila dipandang perlu akan ditentukan kemudian dalam surat perjanjian tersendiri yang dibuat berdasarkan kesepakatan antara kedua belah pihak dan merupakan satu kesatuan yang tidak terpisahkan (addendum) serta mempunyai kekuatan hukum yang sama dengan perjanjian kerjasama ini.
2. **PERJANJIAN KERJASAMA** ini dibuat dan ditandatangani oleh **PIHAK PERTAMA** dan **PIHAK KEDUA** pada waktu dan tempat sebagaimana tersebut pada bagian awal perjanjian kerjasama ini dalam rangkap 2 (dua) asli, masing-masing sama bunyinya, bermaterai cukup dan memiliki kekuatan hukum yang sama untuk kepentingan masing-masing pihak

Demikian surat perjanjian ini di buat atas persetujuan kedua belah pihak yaitu pihak I (Pertama) dan pihak II (Kedua) secara musyawarah dan mufakat serta dalam keadaan sehat jasmani dan rohani.

Surat perjanjian ini ditandatangani dalam 2 (dua) rangkap, yang keduanya mempunyai kekuatan hukum yang sama.

Yogyakarta, 19 Maret 2023

Pihak Pertama

Pihak Kedua

(Akh. Wildan Abdi M.)

(Abdullah Farid)

Saksi I

Saksi II

(Muhammad
Nafiz
Aminuddin)

(Rinal Abdul Azis)

m-Transfer

Edit

 Transfer Antar Rekening
31/07/2023 15:09:57 AKHMAD...


 Transfer BCA Virtual Account
31/07/2023 10:17:01 SHOPEE...


m-Transfer

m-Transfer :
BERHASIL
31/07/2023 15:09:57
Ke 7965199918
AKHMAD WILDAN ABDI MAULA
Rp. 1,000,000.00
webste
Ref 132731759

Back

 18/07 10:34:16 ALFARISI SA...

 Transfer Antar Rekening
17/07 21:39:38 NIDAM BAKTI...

 Transfer BCA Virtual Account
16/07 22:38:52 SHOPEE

 Transfer Antar Rekening
15/07 13:11:44 ALFARISI SA...



PROPOSAL SISTEM INFORMASI RESTORAN



Disusun Oleh :

1900018097 – Akhmad Wildan Abdi Maulana

2000018090 – Muhammad Nafiz Aminuddin

2000018112 – Khoiron Mahrus Sutrisno

2000018239 – Rinal Abdul Azis

2000018094 – Rizdho Fattah Putra

2000018012 – Muhammad Al Hafiz

2000018318 – Danil Ahmad Yakub

DAFTAR ISI

Contents

BAB I PENDAHULUAN	60
A. Latar Belakang	60
B. Personal yang Terlibat	61
C. Proses Mendapatkan Proyek.....	62
D. Deskripsi Proyek.....	63

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Tempat kuliner merupakan salah satu usaha yang menyajikan atau menghadirkan makanan kepada masyarakat dari segala kalangan dengan infrastruktur tempat yang menarik minat pelanggan dengan tarif yang sudah ditentukan oleh pemilik usaha tersebut. Umumnya tempat kuliner menyajikan makanan ditempat, tetapi sebagian tempat kuliner menyajikan makanan secara *take – out* dan *delivery*. Tempat kuliner juga memiliki ciri khas masing masing seperti menjual makanan dari berbagai daerah di Indonesia dan dari berbagai negara untuk dihidangkan, contohnya rumah makan padang, *chinese food*, *arabian food*, *japanese food*, dll. Tempat kuliner juga biasanya menjual makanan cepat saji dan prasmanan dengan budget yang sudah ditentukan

Salah satu tempat kuliner yang menyajikan makanan cepat saji yang berada di kota Situbondo, Rumah Makan ini menjual berbagai makanan rumahan seperti Nasi Goreng, Mie Goreng, Soto Ayam Lamongan, dll. Selain itu, daya tarik Warung Makan adalah menyediakan tempat yang bisa digunakan untuk kumpul bersama teman, keluarga dan kerabat.

Topik Objek Perancangan sistem kali ini adalah Warung Barokah P.H. Niti, lokasi Warung Barokah P.H. Niti berada didekat Terminal Situbondo. Warung Barokah P.H. Niti sama dengan warung makan pada umumnya, tetapi Warung Barokah P.H. Niti memiliki menu lebih yang menarik daya tarik masyarakat, contohnya seperti menu terlaris Nasi Goreng, dan Mie Goreng. daya tarik dari Warung Barokah P.H. Niti yang lain adalah menyediakan tempat dengan infrastruktur bagus , secara tidak langsung Warung Barokah P.H. Niti layaknya seperti restoran tetapi dengan harga yang sangat terjangkau. Umumnya

Warung Barokah P.H. Niti lebih banyak didatangi oleh penduduk kota. Diantara kelebihan yang telah dijelaskan sebelumnya, Warung Barokah P.H. Niti juga memiliki kekurangan yaitu kurang terekspos oleh orang banyak, pelanggan Warung Barokah P.H. Niti kebanyakan hanya penduduk kota saja. Faktor tersebut terjadi dikarenakan kurangnya pengembangan fasilitas sosial media, mulai dari *instagram* dan *website*.

Topik kali ini kelompok kami akan menawarkan proposal pembuatan *website Warung Barokah P.H. Niti*, dengan maksud dan tujuan untuk memanfaatkan fasilitas media sosial yang informatif agar dapat menarik perhatian dari masyarakat. Hal tersebut dapat meningkatkan omzet penjualan dari Warung Barokah P.H. Niti itu sendiri. Proposal ini tentunya dapat menguntungkan dua belah pihak. Fitur yang kami tawarkan sangat informatif sehingga dapat menjelaskan secara detail makanan dan minuman yang ditawarkan oleh Warung Barokah P.H. Niti.

B. Personal yang Terlibat

Personil Tim Manajemen Metodologi Penelitian Teknologi Infromasi dengan judul proyek “Pembuatan Website Warung Barokah P.H. Niti” terdiri dari 6 orang dengan pembagian jobdesk tugas yang sudah ditentukan.

2. Anggota Manajemen Tugas Proyek Sidharta

Tabel 1.1 Anggota Manajemen Tugas Proyek Team Bloopers

Nama	NIM	Jobdesk
Akhmad Wildan Abdi Maulana	1900018097	Ketua Proyek dan Project Manager
Muhammad Al-Hafiz	2000018012	Sekretaris
Muhammad Nafiz Aminuddin	2000018090	Front-end Web

Khoiron Mahrus Sutrisno	2000018112	Tester
Rinal Abdul Azis	2000018239	Back-End Web
Danil Akhmad Ya'kub	2000018318	Data Analisis
Rizdho Fattah Putra	2000018094	UI/UX

Pada table 1.1 menjelaskan manajemen tugas dari tim sidharta seperti ketua sampai data analisis.

C. Proses Mendapatkan Proyek

Proses dalam menawarkan proyek yang kami lakukan sangatlah tidak mudah, ada beberapa kendala terjadi selama pencarian *client*, terdapat 3 target *client* yang kami ingin tawarkan proposal, *client* pertama adalah Owner Padang Murah, Padang Murah sendiri terletak di Kota Yogyakarta. Faktor kami memilih Padang Murah atas rekomendasi dari salah satu anggota tim kami yang berasal dari kota Yogyakarta, Oleh sebab itu tim kami mengutus salah satu anggota tim yang saat itu sedang berada di Kota Yogyakarta untuk menemui langsung Owner Padang Murah kami menawarkan proposal yang berjudul “Sistem Informasi Restoran”, tetapi hal yang membuat proyek ini tidak terlaksana adalah Padang Murah sendiri tidak membutuhkan aplikasi web untuk mengembangkan perusahaan mereka.

Clieen kedua kami adalah *Owner* Warung Tetelan Barokah, Warung Tetelan Barokah merupakan usaha yang berfokus dibidang *Kuliner*. Warung Tetelan Barokah terletak di kota Bandung, hal yang membuat tim kami menjadikan Warung Tetelan Barokah sebagai calon *client* dikarenakan Warung Tetelan Barokah membuka usaha yang belum terlalu diekspose, alasan itu yang melatar belakangi tim kami ingin mengajukan proposal ke Warung Tetelan

Barokah, dengan segala pertimbangan yang kami pikirkan, kami pun mencoba menawarkan proposal ke Warung Tetelan Barokah yang berjudul “Sistem Informasi Restoran”. Setelah menunggu selama 1 minggu *founder* dari MOB.id akhirnya menyatakan tidak membutuhkan aplikasi web untuk mengembangkan perusahaan mereka.

Client ketiga kami adalah Warung Barokah P.H. Niti, Warung Barokah P.H. Niti merupakan tempat kuliner yang berada di dekat Terminal Situbondo, selama proses pembuatan proyek MOB.id tim kami sering mengerjakannya di Warung Barokah P.H. Niti, pada saat proyek MOB.id tidak terlaksana, kami pun terpikirkan untuk mengajukan proyek ke Warung Barokah P.H. Niti, hal yang melatar belakangi kami mengajukan proyek ke Warung Barokah P.H. Niti dikarenakan Warung Barokah P.H. Niti sendiri kurang menggunakan fasilitas sosial media yang ada. Akhirnya kami pun mengajukan proposal ke Warung Barokah P.H. Niti yang berjudul “Website Warung Barokah P.H. Niti”. Setelah menunggu 3 hari, akhirnya owner dari Warung Barokah P.H. Niti menyetujui proposal tersebut, dan kami pun mengajukan MOU ke owner Warung Barokah P.H. Niti

D. Deskripsi Projek

Deskripsi Projek kami menjelaskan tentang website profil Warung Barokah P.H. Niti, tujuan dibuatnya website untuk memanfaatkan fasilitas media sosial yang informatif agar dapat menarik perhatian masyarakat dari berbagai kalangan, secara tidak langsung ini dapat meningkatkan *omzet* penjualan dari Warung Barokah P.H. Niti itu sendiri. Proposal ini tentunya dapat menguntungkan dua belah pihak. Fitur yang kami tawarkan sangat informatif sehingga dapat menjelaskan secara detail menu yang ditawarkan oleh Warung Barokah P.H. Niti, mulai menu *breakfast*, menu *lauch*, dan menu *dinner*. Kemudian terdapat informasi beberapa komponen yang berada di Warung Barokah P.H. Niti seperti kasir, dan

owner. Salah satu fitur yang kami tawarkan adalah fitur ulasan, didalam fitur ulasan terdapat ulasan dari pelanggan tentang kepuasan pelanggan ketika berada di Warung Barokah P.H. Niti.

BAB II

GAMBARAN INTANSI

A. Gambaran Umum

4. Sejarah

Warung Barokah merupakan sebuah rumah makan yang berpusat di Kragilan, Tamanan, Kec. Banguntapan, Kabupaten Bantul, Daerah Istimewa Yogyakarta. Tujuan dari rumah makan tersebut yaitu memberikan pelayanan dan menghidangkan makanan terbaik kepada konsumen.

Profil dari Warung Barokah memiliki fitur pembelian online, untuk online sendiri Warung Barokah tersedia di Gojek dan ojek online lokal. Warung Barokah hadir untuk memenuhi kebutuhan primer dari seseorang yaitu makanan, minuman, dll.

5. Visi dan misi Visi :

Warung Barokah memiliki visi “Warung Barokah sebagai penyedia layanan makanan dengan harga terjangkau dan kualitas terbaik”.

Misi :

- Memberikan pelayan terbaik kepada konsumen.
- Menjalin kerja sama dengan beberapa E-Commerce.
- Menjaga stabilitas harga serta rasa terhadap makanan.
- Meningkatkan profesionalitas pegawai Warung Barokah.

6. Alamat client

Warung Barokah P.H. Niti

Jl. Jawa, Krajan Mimbaan, Mimbaan, Kec. Panji, Kabupaten Situbondo, Jawa Timur

68323

B. Struktur Organisasi

5) Owner

bisa dikatakan sebagai pemilik suatu usaha dan memegang kontrol usaha tersebut, untuk owner Warung Barokah adalah Moh Abdullah Farid selain menjabat sebagai owner beliau juga menjadi sebagai penanggung jawab Warung Barokah, beliau yang bertanggung jawab dalam mengatur aktivitas bisnis Warung Barokah mulai dari penjualan, menentukan menu yang akan dijual.

6) Kasir

Kasir bertugas mengurus pembayaran, mencetak struk pembayaran, dan mengurus secara langsung proses transaksi pembayaran.

7) Pelayan

Pelayan bertugas melayani pelanggan dengan SOP (Standar Operasional Pekerjaan) yang telah dibuat oleh suatu tempat usaha tersebut. Pada umumnya pelayan mengantarkan menu yang telah dipesan oleh pelanggan kepada pelanggan tersebut.

8) Koki

Koki bertugas memasak menu makanan yang telah dipesan oleh pelanggan dari kasir, koki memasak sesuai menu yang telah ditentukan oleh tempat usaha tersebut.

b) Kepala Koki

Kepala koki bertugas memberi arahan bahan baku memasak menu yang dipesan oleh pelanggan, biasanya kepala koki juga menerima

pemesanan yang telah diberikan oleh kepala pelayan, kepala koki Warung Barokah adalah Rudi.

C. Sumber Daya Fisik

Sumber daya fisik adalah komponen yang memberikan fungsi yang terhubung ke system computer untuk memindahkan, menyimpan dan memproses data.

D. Proses Bisnis

Proses bisnis merupakan suatu aktivitas yang terkait dan menentukan bagaimana suatu bisnis bisa berjalan. Proses bisnis juga salah satu cara untuk mengkoordinasikan pekerjaan supaya berjalan baik.

BAB III

RENCANA MTP

A. Rencana Pembagian Tugas

Dalam rencana pembagian tugas untuk anggota tim dalam pembuatan proyek Pembuatan

Website Online Warung Barokah adalah sebagai berikut:

1. Ketua

Tugas :

- Membentuk tim
- Memimpin disaat rapat
- Membuat pembagian tugas setiap anggota tim
- Memantau progress kinerja setiap anggota
- Menyetujui dan menandatangani proposal dan surat perjanjian kerjasama dengan client
- Bertanggung jawab kepada seluruh tim
- Mengawasi dan mengevaluasi setiap pelaksanaan kinerja pengerjaan proyek
- Membuat dalam pembuatan website

2. Sekretaris

Tugas :

- Membuat kebijakan dalam pelaksanaan pembuatan proyek
- Mengatur dan membuat timeline
- Bertanggung jawab dalam administrasi yang dibutuhkan dalam proses pengerjaan project.
- Menyiapkan logbook
- Membuat setiap notulensi rapat.
- Menawarkan proposal kepada client

3. Front End

Tugas :

- Membuat sebuah design untuk tampilan login untuk website.
- Membuat sebuah design untuk tampilan untuk Website.
- Membuat sebuah design untuk tampilan admin.

4. Back End

Tugas :

- Membuat sistem dengan alur yang sudah ditentukan dengan Front-End Web
- Membuat database dan mengatur konfigurasi user serta admin.

5. Data Analys

Tugas :

- Bertanggungjawab terkait system yang diinginkan oleh client menjadi laporan agar bisa dimengerti oleh TIM
- Melakukan pengumpulan data keinginan client tentang website yang akan dibuat.
- Menganalisis kebutuhan fungsional & non fungsional
- Membuat UML (Use Case, Activity Diagram).

6. Tester

Tugas :

7. UI/UX

Tugas :

- Membuat sebuah design UI/UX untuk tampilan untuk website.
- Membuat sebuah design UI/UX untuk tampilan admin.

B. Kesepakatan Proyek

1. Waktu Pengerjaan

Waktu Mulai : 02 Februari 2023

Waktu Selesai : 04 Juli 2023

2. Fitur Proyek

- Tampilan website Warung Barokah P.H. Niti berisi deskripsi tentang Warung Barokah P.H. Niti, dan video tentang Warung Barokah P.H. Niti
- Menampilkan menu spesial Warung Barokah P.H. Niti beserta harganya
- Menampilkan staff-staff di Warung Barokah P.H. Niti
- Menampilkan ulasan langsung yang dinilai oleh pelanggan selama berada di Warung Barokah P.H. Niti
- Menampilkan menu booking yang berisi website Warung Barokah P.H. Niti, menu email yang berisi email Warung Barokah P.H. Niti, dan menu whatsapp yang berisi nomor whatsapp Warung Barokah P.H. Niti
- Pencarian menu makanan dan minuman

3. Biaya Proyek

Rincian biaya proyek yang akan dibutuhkan dalam pembuatan website online Warung Barokah P.H. Niti sebagai berikut :

c. Anggaran Dana

Tabel 3.1 Anggaran Dana

No	Uraian	Volume	Harga (Rp)
1	Validasi Akun	1 paket	100.000
2.	Hosting (personal)	6 bulan	125.000
3.	Pengujian	1 paket	100.000
4.	Maintenance Website	3 bulan	100.000
5.	Cara Penggunaan Website	1 paket	100.000
6.	Domain	6 bulan	375.000
7.	Sistem Rekapitulasi Data	1 paket	200.000
Total (Rp)			1.100.000

d. Gaji

Tabel 3.2 Gaji

No.	Bagian	Total Jam Kerja	Gaji(Rp)	Total Gaji (Rp)
1	Ketua	12 jam	4.000	48.000
2	Sekretaris	18 jam	5.500	99.000
3	Bendahara	10 jam	4.000	40.000
4	Data Analis	15 jam	4.500	67.500
5	Front End	10 jam	15.000	150.000
6	Back End	10 jam	15.000	150.000
Total Pengeluaran (Rp)				554.500

