

**Penyuntingan Ejaan Bahasa Indonesia Pada Essai Upaya Meningkatkan
Minat Anak dalam Belajar Matematika
Aisyah Hanan Munawaroh 2200006052
Eli Suryani 2200006056
Oleh: Zidan Darozat
NIM 2000003033**

A. Pengantar

Menurut *KBBI V*, penyuntingan adalah proses, cara, perbuatan menyunting atau menyuntingkan; proses, cara, perbuatan menyunting atau sunting-menyunting. Tujuan penyuntingan, yaitu (a) untuk menjadikan taipskrip sebagai karya yang sempurna yang dapat dibaca dan dihayati dengan mudah oleh pembaca apabila diterbitkan kelak; (b) untuk memastikan isi dan fakta taipskrip berkenaan disampaikan dengan jelas, tepat, dan tidak bercanggah atau menyalahi agama, undang-undang, etika, dan norma masyarakat; (c) untuk memastikan pengaliran atau penyebaran ide daripada penulis kepada pembaca dapat disampaikan dalam bahasa yang gramatis, jelas, indah, dan menarik; (d) untuk menjadikan persembahan buku elektronik yang akan diterbitkan itu dapat menggambarkan nilai dan identitas karya itu sendiri sehingga dapat menarik minat pembaca; dan (e) menonjolkan identitas penerbit dengan memastikan buku elektronik itu menepati gaya penerbitan penerbit. Manfaat penyuntingan, yaitu meningkatkan integritas dan pamor; meningkatkan keterbacaan tulisan tangan; dan menyempurnakan pemosisian dan pemetakan tulisan kita. (Haryadi, 2021: 38).

Magang penyuntingan dilaksanakan di kantor penerbit UAD Pres, Kampus 2 UAD Kec. Umbulharjo, Kota Yogyakarta, Daerah Istimewa Yogyakarta 55161 Daerah Istimewa Yogyakarta, selama dua hari. Hari pertama diberikan tugas menyunting Pada Essai Upaya Meningkatkan Minat Anak dalam Belajar Matematika



B. Pembahasan

Menurut KBBI V, ejaan adalah kaidah cara menggambarkan bunyi-bunyi (kata, kalimat, dan sebagainya) dalam bentuk tulisan (huruf-huruf) serta penggunaan tanda baca. Penyuntingan Ejaan Bahasa Indonesia Pada Essai Upaya Meningkatkan Minat Anak dalam Belajar Matematika

Aisyah Hanan Munawaroh 2200006052

Eli Suryani 2200006056, khususnya kesalahan penulisan dan penggunaan kata tidak baku. Berikut adalah kesalahannya.

Kesalahan penulisan pertama terdapat pada kata Mempengaruhi . Seharusnya kata Mempengaruhi ditulis memengaruhi karena di *KBBI V* ditulis memengaruhi.

Kesalahan penulisan ketiga terdapat pada kata *mengejawantah* . Seharusnya kata *mengejawantah* ditulis *mengejawantah* karena di *KBBI V* ditulis *mengejawantah*.

Kesalahan penulisan keempat adalah antar konsep seharusnya kata antar konsep di tulis menjadi antarkonsep.

Terdapat kesalahan juga dalam menulis Mengikutsertakan Ortu seharusnya di tulis Mengikutsertakan Orang Tua

Menciptakan lingkungan belajar yang positif seharusnya di tulis Menciptakan Lingkungan Belajar yang Positif

Berikan inspirasi dan contoh peran model seharusnya di tulis Berikan Inspirasi dan Contoh Peran Model



Kesalahan penulisan kelima terdapat pada kata Antar Siswa (halaman . Seharusnya kata ditulis karena di *KBBI V* ditulis antarsiswa.

C. Penutup

Menurut *KBBI V*, Penyuntingan adalah proses, cara, perbuatan menyunting atau menyuntingkan; proses, cara, perbuatan menyunting atau sunting-menyunting. Terdapat 5 tujuan penyuntingan dan 3 manfaat penyuntingan menurut Haryadi. Magang penyuntingan dilaksanakan di kantor penerbit UAD Pres Kampus 2 UAD, Yang berada du Kec. Umbulharjo, Kota Yogyakarta, Daerah Istimewa Yogyakarta 55161 yang Daerah Istimewa Yogyakarta.

DAFTAR PUSTAKA

- Apriliana, A.C. dan Martini, A. (2018). Analisis Kesalahan Ejaan dalam Karangan Narasi pada Siswa Kelas V Sekolah Dasar Kecamatan Sumedang Selatan. *Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Riau*, 7(2), 227–232.
- Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa Kementerian Pendidikan Kebudayaan Riset dan Teknologi. 2022. *Aturan Undang-Undang Ejaan Bahasa Indonesia yang Disempurnakan*.
- Febrianti, Y., Victoria, D.C., dan Priyanto, I.J. (2019). Analisis Kesalahan Berbahasa pada Bidang Ejaan dan Sintaksis dalam Karangan Berbahasa Indonesia. *Primaria Educationem Journal*, 2(2), 199–209.
- Haryadi. 2021. *Keredaksian dan Penyuntingan*. Yogyakarta: Tunas Gemilang Press.
- Maulida, U. (2021). Kesalahan Berbahasa Tataran Ejaan, Morfologi, dan



Sintaksis Skripsi Mahasiswa Program Studi PGMI Binamadani.
Dirasah, 4(1), 24–34.

Nisa, K. (2018). Analisis Kesalahan Berbahasa pada Berita dalam Media Surat Kabar Indonesia Baru. *Jurnal Bindo Sastra*, 2(2), 218–224.

Permatasari, N.E., Khasanah, I.M., dan Putri, N.A.M. (2018). Kesalahan Berbahasa dalam Majalah Pandawa IAIN Surakarta Edisi 2018 pada Tataran Ejaan dan Sintaksis. *Diglosia*, 2(2), 103–114.

Qhadafi, M.R. (2018). Analisis Kesalahan Penulisan Ejaan yang Disempurnakan dalam Teks Negosiasi Siswa SMA Negeri 3 Palu. *Jurnal Bahasa dan Sastra*, 3(4), 1–21.

Tim Penyusun. 2016. *KBBI V*. Jakarta: Badan Pengembangan Bahasa dan Perbukuan, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia.

