

**DIMENSI PROFIL PELAJAR PANCASILA
DALAM *CERITA RAKYAT WAKATOBI* DAN
KAITANNYA SEBAGAI ALTERNATIF
BAHAN AJAR SASTRA DI SMA**

Kajian Pragmatik

SKRIPSI



Oleh

Intan Sholeha
2000003068

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS AHMAD DAHLAN
YOGYAKARTA
2024**

**DIMENSI PROFIL PELAJAR PANCASILA
DALAM *CERITA RAKYAT WAKATOB* DAN
KAITANNYA SEBAGAI ALTERNATIF
BAHAN AJAR SASTRA DI SMA**

Kajian Pragmatik

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Universitas Ahmad Dahlan untuk Memenuhi Persyaratan Gelar Sarjana Pendidikan



Oleh

Intan Sholeha
2000003068

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS AHMAD DAHLAN
YOGYAKARTA
2024**

SKRIPSI
DIMENSI PROFIL PELAJAR PANCASILA
DALAM *CERITA RAKYAT WAKATOBI* DAN
KAITANNYA SEBAGAI ALTERNATIF
BAHAN AJAR SASTRA DI SMA

Kajian Pragmatik

Yang dipersiapkan dan disusun oleh



Intan Sholeha
2000003068

telah disetujui oleh

Dosen Pembimbing Skripsi

Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Ahmad Dahlan Yogyakarta
dan dinyatakan telah memenuhi
syarat untuk diajukan

Dosen Pembimbing



Dr. Rina Ratih Sri Sudaryani, M.Hum.
NIPM 1964040219870400110584067

SKRIPSI
DIMENSI PROFIL PELAJAR PANCASILA
DALAM CERITA RAKYAT WAKATOBI DAN
KAITANNYA SEBAGAI ALTERNATIF
BAHAN AJAR SASTRA DI SMA

Kajian Pragmatik

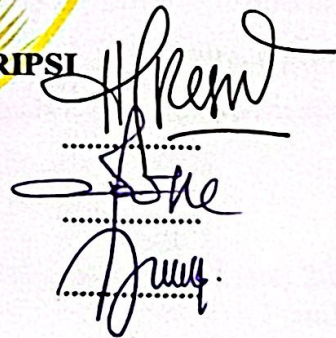
yang dipersiapkan dan disusun oleh

Intan Sholeha
2000003068

Telah dipertahankan di depan
Panitia Penguji Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Ahmad Dahlan pada tanggal 30 Maret 2024
dan dinyatakan telah memenuhi sebagian syarat guna memperoleh
gelar Sarjana Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

SUSUNAN PANITIA UJIAN SKRIPSI

Ketua : Dr. Rina Ratih S.S., M.Hum.
Penguji 1 : Dr. Dedi Pramono, M.Hum.
Penguji 2 : Fitri Merawati, M.A.



Yogyakarta,
Fakultas Keguruan dan Ilmu
Pendidikan Universitas Ahmad Dahlan



Muhammad Sayuti, S.Pd., M.Pd., M.Ed., Ph.D.
NPM 19710317 200803 111 0763796

SURAT PERNYATAAN

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Intan Sholeha
NIM : 2000003068
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas : Ahmad Dahlan

Menyatakan bahwa skripsi “Dimensi Profil Pelajar Pancasila dalam Cerita Rakyat Wakatobi dan Kaitannya Sebagai Alternatif Bahan Ajar Sastra di SMA” ini merupakan hasil tulisan saya sendiri dan sepanjang pengetahuan saya tidak berisikan materi yang ditulis oleh orang lain sebagai syarat penyelesaian studi di perguruan tinggi ini atau perguruan tinggi lain kecuali aspek-aspek tertentu yang saya gunakan sebagai referensi dengan mengikuti tata cara dan etika penulisan karya tulis ilmiah yang lazim. Apabila ternyata terbukti bahwa pernyataan ini tidak benar, hal tersebut sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya.

Yogyakarta, 24 Maret 2024
Penulis,



Intan Sholeha
2000003068

v

PERNYATAAN PERSETUJUAN AKSES

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Intan Sholeha

NIM : 2000003068

Email : intan2000003068@webmail.uad.ac.id

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Judul Skripsi : Dimensi Profil Pelajar Pancasila dan Kaitannya dalam *Cerita Rakyat Wakatobi* dan Kaitannya Sebagai Bahan Ajar Sastra di SMA.

Dengan ini saya menyerahkan hak sepenuhnya kepada Perpustakaan Universitas Ahmad Dahlan untuk menyimpan, mengatur akses serta melakukan pengelolaan terhadap karya saya ini dengan mengacu pada ketentuan akses tugas akhir elektronik sebagai berikut.

Saya (~~mengijinkan~~/~~tidak mengijinkan~~)* karya saya tersebut diunggah ke dalam Repository Perpustakaan Universitas Ahmad Dahlan.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Yogyakarta, 24 Maret 2024



Intan Sholeha

Mengetahui,

Dosen Pembimbing



Dr. Rina Ratih Sri Sudaryani, M.Hum.
NIPM 1964040219870400110584067

PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Intan Sholeha
NIM : 2000003068
Email : intan2000003068@webmail.uad.ac.id
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Judul Skripsi : Dimensi Profil Pelajar Pancasila dan Kaitannya dalam *Cerita Rakyat Wakatobi* dan Kaitannya Sebagai Bahan Ajar Sastra di SMA.

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Hasil karya yang saya serahkan adalah asli dan belum pernah digunakan untuk mendapatkan gelar sarjana di Universitas Ahmad Dahlan maupun institusi pendidikan lain.
2. Hasil karya saya bukan saduran atau terjemahan melainkan bentuk gagasan, rumusan, dan hasil penelitian serta implementasi saya sendiri tanpa bantuan pihak manapun kecuali bantuan dari pembimbing akademik.
3. Hasil karya saya merupakan hasil revisi terakhir setelah diujikan yang telah diketahui dan disetujui oleh pembimbing.
4. Dalam karya saya tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali yang digunakan sebagai acuan dalam naskah dengan menyertakan nama pengarang serta mencantumkan dalam daftar pustaka.

Pernyataan ini saya buat sendiri. Apabila dikemudian hari terbukti terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini maka saya bersedia untuk mendapatkan sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya saya ini, atau sanksi lain sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Universitas Ahmad Dahlan.

Yogyakarta, 24 Maret 2024
Yang menyatakan



Intan Sholeha

MOTTO

“Dan bersabarlah kamu sesungguhnya janji Allah adalah benar”

(QS. Ar-Rum: 60)

PERSEMBAHAN

1. Cinta pertama, Bapak Paryana yang telah mendidik, memberikan semangat serta motivasi tiada henti hingga penulis dapat menyelesaikan studi sampai ke jenjang sarjana.
2. Surgaku, Ibu Endang Nasibahwati yang tanpa lelah selalu mendoakan setiap langkah penulis. Terima kasih atas kesabaran dan kebesaran hati dalam menghadapi penulis yang seringkali keras kepala. Terima kasih telah menjadi penguat dan pengingat yang hebat dan terima kasih selalu bersedia untuk menjadi tempat berkeluh kesah paling nyaman bagi penulis.

KATA PENGANTAR

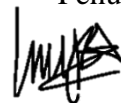
Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah Swt yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya kepada penulis sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan sebaik-baiknya.

Pada kesempatan ini, penulis menyampaikan rasa terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan, dorongan, dan arahan selama penulis menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu, penulis menyampaikan terima kasih kepada.

1. Prof. Dr. Muchlas, M.T. Rektor Universitas Ahmad Dahlan, yang telah memberi kesempatan kepada penulis untuk menimba ilmu di lembaga ini.
2. Muhammad Sayuti, S.Pd., M.Pd.,M.Ed.,Ph.D. Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Ahmad Dahlan yang telah memberikan izin penelitian kepada penulis untuk menyelesaikan tugas skripsi ini.
3. Roni Sulistyono, M.Pd., Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan arahan serta dorongan kepada penulis dalam proses penyusunan skripsi.
4. Dr. Rina Ratih Sri Sudaryani, M. Hum. selaku dosen pembimbing yang telah memberikan arahan, serta dorongan kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi.
5. Sudaryanto, M.Pd., selaku pembimbing akademik yang selalu memberi masukan serta motivasi yang bermanfaat selama perkuliahan hingga proses penyusunan skripsi.
6. Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas Ahmad Dahlan yang telah memberikan pengetahuan dan bantuan dalam penulisan skripsi.
7. Sahabatku, Nanis, Ninda dan Tantri terima kasih telah turut berproses dalam perjuangan penulis untuk menyelesaikan jenjang sarjana. Terima kasih karena selalu mendukung, menghibur, mendengarkan keluh kesah dan memberikan semangat.
8. Semua pihak yang terkait dan tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang telah membantu dalam proses penulisan skripsi ini.

Yogyakarta, 24 Maret 2024

Penulis,



Intan Sholeha

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	ii
HALAMAN JUDUL.....	ii
PERSETUJUAN SKRIPSI	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
SURAT PERNYATAAN.....	v
PERNYATAAN PERSETUJUAN AKSES	vi
PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	vii
MOTTO	viii
PERSEMBAHAN.....	ix
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
ABSTRAK	xv
ABSTRACT	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	5
C. Fokus Penelitian	6
D. Rumusan Masalah	6
E. Tujuan Penelitian	6
F. Manfaat Penelitian	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA	9
A. Kajian Hasil Penelitian yang Relevan.....	9
B. Kajian Teori	14

1. Hakikat Cerita Rakyat	14
2. Profil Pelajar Pancasila.....	16
3. Kajian Pragmatik Abrams	19
4. Bahan Ajar.....	21
C. Kerangka Berpikir.....	25
BAB III METODE PENELITIAN.....	26
A. Jenis Penelitian.....	26
B. Tempat dan Waktu Penelitian	27
C. Subjek dan Objek Penelitian	27
D. Metode dan Teknik Pengumpulan Data.....	29
E. Instrumen Penelitian.....	30
F. Teknik Pengecekan Keabsahan Data	30
G. Metode dan Teknik Analisis Data	31
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	32
A. Hasil Penelitian	32
B. Pembahasan.....	37
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	82
A. Kesimpulan	82
B. Saran.....	84
DAFTAR PUSTAKA	86
LAMPIRAN	89

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Hasil Analisis Dimensi Profil Pelajar Pancasila Dalam Cerita Rakyat Wakatobi	32
Tabel 2. Hasil Analisis Kaitan Cerita Rakyat Wakatobi Sebagai Alternatif Bahan Ajar Sastra di SMA	35

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Kerangka Berpikir	25
-----------------------------------	----

Sholeha, Intan. 2024. “Dimensi Profil Pelajar Pancasila dalam *Cerita Rakyat Wakatobi* dan Kaitannya Sebagai Alternatif Bahan Ajar Sastra di SMA”. *Skripsi*. Yogyakarta. Universitas Ahmad Dahlan.

ABSTRAK

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh banyaknya kasus kenakalan remaja yang berkaitan dengan menurunnya nilai karakter dengan demikian hal tersebut penting untuk dibahas. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan; (1) Dimensi Profil Pelajar Pancasila dalam *Cerita Rakyat Wakatobi*, (2) Kaitan *Cerita Rakyat Wakatobi* sebagai alternatif bahan ajar sastra di SMA.

Jenis penelitian ini adalah deskriptif kualitatif. Subjek penelitian ini yakni kumpulan *Cerita Rakyat Wakatobi* yang diterbitkan oleh Balai Bahasa Sulawesi Tenggara tahun 2017. Objek penelitian ini adalah Dimensi Profil Pelajar Pancasila dalam *Cerita Rakyat Wakatobi* dan kaitannya dengan bahan ajar sastra di SMA. Instrumen utama dalam penelitian ini yakni peneliti sendiri. Metode pengumpulan data dengan teknik baca dan catat. Metode analisis data dalam penelitian ini yakni metode deskriptif kualitatif. Teknik analisis data yang digunakan yakni analisis isi.

Hasil penelitian ini yakni (1) Dimensi Profil Pelajar Pancasila yang ditemukan dalam lima *Cerita Rakyat Wakatobi* tersebut mencakup Dimensi Beriman Bertakwa Kepada Tuhan Yang Maha Esa ditemukan 12 data, Dimensi Berkebhinekaan Global ditemukan 9 data, Dimensi Gotong Royong ditemukan 13 data, Dimensi Mandiri ditemukan 17 data, Dimensi Bernalar Kritis ditemukan 13 data dan Dimensi Kreatif ditemukan 12 data. (2) Lima *Cerita Rakyat Wakatobi* sesuai dengan Kurikulum Merdeka Belajar dan memenuhi kriteria bahan ajar sastra khususnya pada tahap generalisasi, yakni pada mata pelajaran Bahasa Indonesia di SMA kelas X melalui Tujuan Pembelajaran 10.1 dan 10.2.

Kata Kunci: Bahan Ajar Sastra, *Cerita Rakyat Wakatobi*, Dimensi Profil Pelajar Pancasila.

Sholeha, Intan. 2024. "Dimensions of Pancasila Student Profiles in Wakatobi Folklore and Their Relationship as Alternative Literature Teaching Materials in High Schools". *Thesis*. Yogyakarta. Ahmad Dahlan University.

ABSTRACT

This research is motivated by the large number of cases of juvenile delinquency related to character values, so this is relevant when linked to the Pancasila Student Profile. This research aims to describe; (1) Dimensions of the Pancasila Student Profile in Wakatobi Folklore, (2) The relationship between Wakatobi Folklore as an alternative literature teaching material in high school.

This type of research is descriptive qualitative. The subject of this research is a collection of Wakatobi Folk Tales published by the Southeast Sulawesi Language Center in 2017. The object of this research is the Pancasila Student Profile Dimensions in Wakatobi Folk Tales and their relationship to literary teaching materials in high school. The main instrument in this research is the researcher himself. The data collection method uses reading and note-taking techniques. The data analysis method in this research is the qualitative descriptive method. The data analysis technique used is content analysis.

The results of this research are (1) The dimensions of the Pancasila Student Profile found in the five Wakatobi Folk Tales include the Dimension of Faith, Fear of God Almighty, found in 12 data, the Global Diversity Dimension found in 9 data, the Mutual Cooperation Dimension found in 13 data, the Independent Dimension found in 17 data, the Critical Reasoning Dimension found 13 data and the Creative Dimension found 12 data. (2) Five Wakatobi Folk Tales are in accordance with the Independent Learning Curriculum and meet the criteria for literary teaching materials, especially at the generalization stage, namely in Indonesian language subjects in high school class X through Learning Objectives 10.1 and 10.2.

Keywords: Literature Teaching Materials, Wakatobi Folklore, Pancasila Student Profile Dimensions.