

**NILAI-NILAI PENDIDIKAN KARAKTER DALAM *WEBTOON* PAK GURU
INYONG DAN RELEVANSINYA PADA PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**

SKRIPSI



Oleh:

Yulia Luthfiyani Azizah

NIM. 2000031279

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar sarjana
starta satu dalam bidang program studi Pendidikan Agama Islam

**FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS AHMAD DAHLAN
YOGYAKARTA**

2024

**VALUES OF CHARACTER EDUCATION IN THE WEBTOON PAK GURU
INYONG AND ITS RELEVANCE TO ISLAMIC RELIGIOUS EDUCATION**

BACHELOR THESIS



By:

Yulia Luthfiyani Azizah

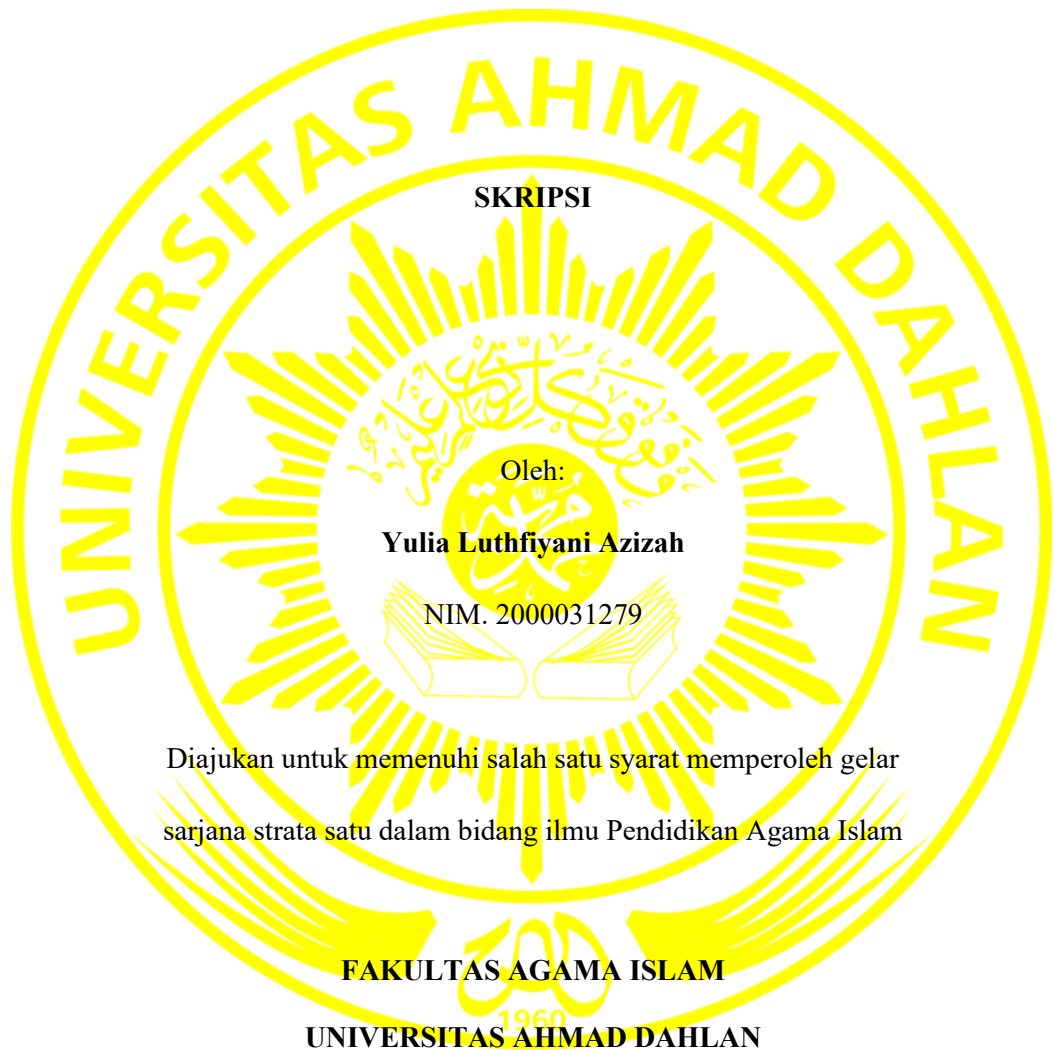
NIM. 2000031279

Submitted to fulfill the requirements for obtaining a bachelor's degree in
the field of Islamic Education Studies (PAI) Program

**FACULTY OF ISLAM STUDIES
AHMAD DAHLAN UNIVERSITY
YOGYAKARTA**

2024

**NILAI-NILAI PENDIDIKAN KARAKTER DALAM *WEBTOON* PAK
GURU INYONG DAN RELEVANSINYA PADA PENDIDIKAN AGAMA
ISLAM**



Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar sarjana strata satu dalam bidang ilmu Pendidikan Agama Islam

**FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS AHMAD DAHLAN**

YOGYAKARTA

2024

HALAMAN PENYEKAT



NOTA DINAS

Yazida Ichsan, S.Pd.I, M.Pd.

Pembimbing Skripsi

Universitas Ahmad Dahlan

Hal : Persetujuan *Munaqasyah*

Lamp : 3 eks

Kepada

Kaprodi Pendidikan Agama Islam

Universitas Ahmad Dahlan

Di Yogyakarta

Assalamualikum Wr. Wb.

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi yang ditulis mahasiswa atas nama:

Nama : Yulia Luthfiyani Azizah

NIM : 2000031279

Fakultas : Agama Islam

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Judul Skripsi : Nilai-Nilai Pendidikan Karakter dalam *Webtoon* Pak Guru Inyong dan Relevansinya pada Pendidikan Agama Islam

Saya berpendapat bahwa skripsi tersebut dapat diajukan untuk ujian Munaqasah.

Wassalamualaikum Wr, Wb

Yogyakarta, 16 Maret 2024

Pembimbing



Yazida Ichsan, S.Pd.I, M.Pd

NIY. 60181163

SURAT PERNYATAAN

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Yulia Luthfiyani Azizah
NIM : 2000031279
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Agama Islam
Perguruan Tinggi : Universitas Ahmad Dahlan

Menyatakan bahwa naskah skripsi ini adalah hasil pekerjaan saya sendiri dan sepanjang pengetahuan saya tidak berisi materi yang ditulis orang lain sebagai persyaratan penyelesaian studi di perguruan tinggi ini ataupun perguruan tinggi lainnya, kecuali bagian tertentu yang saya ambil sebagai acuan dengan mengikuti tatacara dan etika penulisan karya tulis ilmiah yang lazim. Apabila terbukti bahwa pernyataan ini tidak benar, hal tersebut sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya.

Yogyakarta, 16 Maret 2023



Yulia Luthfiyani Azizah
NIM. 2000031279



UNIVERSITAS AHMAD DAHLAN FAKULTAS AGAMA ISLAM

Kampus 4 Jl. Kolektor Ringroad Selatan Tamanan Banguntapan bantul Telp. (0274) 563515 ext. 4619/4206
Kampus 5 Jl. Ahmad Dahlan, Dalangan, Trilharjo, Wates, Kulon Progo, Yogyakarta 55651 Telp. (0274) 775324 ext. 1808

PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Nomor : F9/242/D.3/III/2024

Tugas akhir dengan Judul : Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Dalam
Webtoon Pak Guru Inyong Dan Relevansinya
Pada Pendidikan Agama Islam

Nama : Yulia Luthfiyani Azizah

NIM : 2000031279

Telah diujikan pada tanggal : 22/03/2024

Nilai Ujian : A/81,3

dan dinyatakan telah diterima di Fakultas Agama Islam Universitas Ahmad
Dahlan.

Mengetahui

Yogyakarta, 26 Maret 2024

Dekan
Fakultas Agama Islam

Ketua Program Studi
Pendidikan Agama Islam



Rahman, M.Pd.I.
NIP 199007202016011111133468

Yazida Ichsan, S.Pd.I, M.Pd.
NIPM 199008102018101111021740

PERSETUJUAN TIM PENGUJI

UJIAN SKRIPSI

Skripsi Berjudul : Nilai-Nilai Pendidikan Karakter dalam
Webtoon Pak Guru Inyong dan Relevansinya
pada Pendidikan Agama Islam

Nama : Yulia Luthfiyani Azizah

NIM : 2000031279

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Telah disetujui tim penguji ujian *munaqosyah*:

Ketua : Yazida Ichsan, S.Pd.I., M.Pd. (.....)

Penguji 1 : Dr. Farid Setiawan, S.Pd., M.Pd.I (.....)

Penguji 2 : Dr. Abdul Hopid, M.Ag. (.....)

Diuji di Yogyakarta pada

Tanggal : 22, Maret 2024

Waktu : 08.00-09.30 WIB

Nilai :

Hasil : ~~Lulus tanpa perbaikan~~/Lulus dengan perbaikan/ Tidak

PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Yulia Luthfiyani Azizah

NIM : 2000031279

Email : Yulia2000031279@webmail.uad.ac.id

Fakultas : Agama Islam

Program : Pendidikan Agama Islam

Studi


Judul Tugas : Nilai-Nilai Pendidikan Karakter dalam
Akhir *Webtoon* Pak Guru Inyong dan Relevansinya
pada Pendidikan Agama Islam

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Hasil karya yang saya serahkan ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar kesarjanaan baik di Universitas Ahmad Dahlan maupun di institusi pendidikan lainnya.
2. Hasil karya saya ini bukan saduran/terjemahan melainkan merupakan gagasan, rumusan, dan hasil pelaksanaan penelitian/implementasi saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan pembimbing akademik.
3. Hasil karya saya ini merupakan hasil revisi terakhir setelah diujikan yang telah diketahui dan disetujui oleh pembimbing.
4. Dalam karya saya ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali yang digunakan sebagai acuan dalam naskah dengan menyebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya. Apabila di kemudian hari terbukti ada penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya saya ini, serta sanksi lain yang sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Universitas Ahmad Dahlan.

Yogyakarta, 16 Maret 2024


Yulia Luthfiyani Azizah

NIM. 2000031279

PERNYATAAN PERSETUJUAN AKSES

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Yulia Luthfiyani Azizah
NIM : 2000031279
Email : Yulia2000031279@webmail.uad.ac.id
Fakultas : Agama Islam
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Judul Tugas : Nilai-Nilai Pendidikan Karakter dalam
Akhir *Webtoon* Pak Guru Inyong dan Relevansinya
pada Pendidikan Agama Islam

Dengan ini saya menyerahkan hak *sepenuhnya* kepada Pusat Sumber Belajar Universitas Ahmad Dahlan untuk menyimpan, mengatur akses serta melakukan pengelolaan terhadap karya saya ini dengan mengacu pada ketentuan akses tugas akhir elektronik sebagai berikut (beri tanda pada kotak):

Saya mengizinkan karya tersebut diunggah ke dalam aplikasi Repository Pusat Sumber Belajar Universitas Ahmad Dahlan.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Yogyakarta, 16 Maret 2023

Mengetahui,

Pembimbing



Yazida Ichsan, S.Pd.I, M.Pd
NIY. 60181163

Peneliti



Yulia Luthfiyani Azizah
NIM. 2000031279

MOTTO

إِنْ أَحْسَنْتُمْ أَحْسَنْتُمْ لِأَنْفُسِكُمْ وَإِنْ أَسَأْتُمْ فَلَهَا

“ Jika kamu berbuat baik (berarti) kamu berbuat baik untuk dirimu sendiri. Dan jika kamu berbuat jahat, maka kerugian kejahatan itu untuk dirimu sendiri...”

(QS Al-Isra': 7)

HALAMAN PERSEMBAHAN

Tugas akhir ini penulis persembahkan untuk almamater tercinta:

Program Studi Pendidikan Agama Islam

Fakultas Agama Islam

Universitas Ahmad Dahlan

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Alhamdulillah, lantunan syukur peneliti haturkan kepada Allah, atas rahmat, karunia, dan hidayahnya-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “ Nilai-Nilai Pendidikan Karakter dalam Webtoon Pak Guru Inyong dan Relevansinya pada Pendidikan Agama Islam”, dengan lancar dan maksimal. Tak lupa, iringan shalawat serta salam senantiasa tercurahkan kepada baginda Nabi Muhammad SAW yang telah menjadi *uswah hasanah* terbaik bagi peneliti.

Penyusunan skripsi ini dilakukan guna memenuhi salah satu syarat dalam menempuh ujian tingkat sarjana Strata 1 (S1) pada Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Agama Islam, Universitas Ahmad Dahlan. Semoga adanya penelitian ini dapat bermanfaat bagi peneliti, pembaca, dan masyarakat pada umumnya.

Peneliti menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini tidaklah mudah. Terdapat berbagai tantangan yang harus dihadapi. Namun banyaknya untaian doa, pengharapan, dan bantuan selalu dapat mendorong peneliti untuk menyelesaikan penelitian ini. Oleh karenanya, dalam kesempatan yang indah ini izinkanlah peneliti untuk mengucapkan banyak terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Muchlas, M.T., selaku rektor Universitas Ahmad Dahlan Yogyakarta, yang telah memberikan kesempatan kepada peneliti untuk menimba ilmu di instansi terkemuka ini.
2. Bapak Dr. Arif Rahman, M.Pd.I, selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Ahmad Dahlan, yang telah memberikan izin penelitian kepada peneliti untuk menyelesaikan tugas skripsi ini.

3. Bapak Yazida Ichsan, S.Pd.I., M.Pd., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam dan Dosen Pembimbing Skripsi yang telah memberikan pengarahan, dorongan, bimbingan, arahan, masukan, semangat, motivasi kepada peneliti sehingga peneliti dapat menyelesaikan penulisan skripsi dengan lancar. Terima kasih atas segala pembelajaran dan motivasi yang diberikan baik saat perkuliahan maupun selama bimbingan yang menjadipenyemangat dalam menyelesaikan skripsi ini. Rasa hormat dan bangga, bisa berkesempatan menjadi mahasiswa bimbingan bapak.
4. Bapak Sutarman, S.Pd., M.Hum., selaku Dosen Pembimbing Akademik yang telah membimbing saya selama ini, dari awal masuk perkuliahan hingga penyusunan skripsi ini dibuat.
5. Seluruh dosen dan karyawan di Fakultas Agama Islam, Universitas Ahmad Dahlan, yang telah memberikan ilmu pengetahuan, mendidik, membimbing serta memberikan pelayanan kepada peneliti selama perkuliahan. Rasa hormat dan bangga, peneliti bisa berkesempatan diajarkan dan dibimbing oleh bapak dan ibu dosen. Semoga Bapak dan Ibu selalu dilimpahkan kesehatan, kemudahan, dan selalu dalam lindungannya.
6. Seluruh staf Tata Usaha Pendidikan Agama Islam dan Fakultas Agama Islam, Universitas Ahmad Dahlan, yang telah berkenan memberikan izin untuk melaksanakan penelitian untuk skripsi ini, serta telah membantu dan memudahkan segala urusan administrasi peneliti selama berkuliah di FAI UAD.
7. Kedua orang tua peneliti, Bapak Taufik Yunus Mahmudi dan Ibu Puji Rahayu yang senantiasa selalu memberikan dukungan,

semangat, do'a, dan kasih sayang kepada peneliti.

8. Kepada adik tersayang, Salwa Shofi Mufidah dan Akmal Anas Muttaqin yang selalu mendo'akan dan mendukung peneliti.
9. Kepada tante tercinta, Almh. Nurul Hidayati Alkaf yang selalu mendoakan peneliti selama hidupnya, selalu memberikan nasehat, dan selalu memberikan apresiasi atas setiap hal yang telah dicapai peneliti.
10. Kepada seluruh keluarga besar peneliti yang selalu turut mendoakan dan memberikan semangat dalam pencapaian yang mulia ini.
11. Seluruh teman-teman PAI angkatan 2020, keluarga besar PAI dan FAI, seluruh keluarga besar pengurus HMPS PAI periode 2021-2022 dan periode 2022-2023.
12. Kepada teman-teman ketua divisi HMPS PAI periode 2022-2023 yang selalu memberikan dukungan dan semangat untuk menyelesaikan skripsi ini.
13. Seluruh pihak yang telah membantu dan terlibat, baik secara langsung maupun tidak langsung demi terselesaikannya skripsi ini.

Yogyakarta, 16 Maret 2024



Yulia Luthfiyani Azizah
2000031279

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Sumber rujukan untuk transliterasi Arab-Latin berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia tertanggal 22 Januari 1988 No:158/1987 dan 0543b/U/1987

1. Konsonal Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak Dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	ba'	B	Be
ت	ta'	T	Te
ث	sa'	š	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	ħa	ħ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Žal	Ž	zet (dengan titik di atas)
ر	ra'	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es

ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	şad	ş	es (dengan titik di bawah)
ض	ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	ṭa'	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	ẓa'	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	'ain	'	koma terbalik
غ	gain	G	Ge
ف	fa'	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	'el
م	Mim	M	'em
ن	Nun	N	'en
و	Waw	W	W
ه	ha'	H	Ha
ء	hamzah	'	Apostrof
ي	ya'	Y	Ye

2. Konsonan Rangkap Karena Syaddah Ditulis Rangkap

متعديدة عدة	Ditulis Ditulis	<i>Muta'addidah</i> <i>'iddah</i>
----------------	--------------------	--------------------------------------

3. *Ta'marbutah* di Akhir Kata ditulis h

حكمة عله كرامة الأولياء زكاة الفطر	Ditulis Ditulis Ditulis Ditulis	<i>Hikmah</i> <i>'illah</i> <i>Karāmah al-</i> <i>aulyā'</i> <i>Zakāh al-fitri</i>
---	--	--

4. Vokal Pendek

َ فعل	<i>Fathah</i>	Ditulis Ditulis	<i>a</i> <i>Fa'ala</i>
ُ ذكر	<i>Kasrah</i>	Ditulis Ditulis	<i>i</i> <i>zūkira</i>
ُ ينهب	<i>Dammah</i>	Ditulis Ditulis	<i>u</i> <i>yažhabu</i>

5. Vokal Panjang

1	Fathah + alif	Ditulis	<i>ā</i>
2	جاهلية Fathah + ya' mati	Ditulis Ditulis	<i>jāhiliyah</i> <i>ā</i>
3	تنسى Kasrah + ya' mati	Ditulis Ditulis	<i>tansā</i> <i>i</i>
4	كريم Dammah + wawu mati	Ditulis Ditulis	<i>karīm</i> <i>ū</i>
	فروض	Ditulis	<i>furūḍ</i>

6. Vokal Rangkap

1	Fathah + ya' mati	Ditulis	<i>Ai</i>
	بينكم	Ditulis	<i>Bainakum</i>
2	Fathah + wawu mati	Ditulis	<i>Au</i>
	قول	Ditulis	<i>Qaul</i>

7. Vokal Pendek yang Berurutan dalam Satu Kata dipisahkan dengan Apostrof

أنتم	Ditulis	<i>A'antum</i>
أعدت	Ditulis	<i>U,iddat</i>
لئن شكرتم	Ditulis	<i>La'in syakartum</i>

8. Kata Sandang Alif + Lam

Diikuti huruf Qamariyah ditulis dengan menggunakan huruf "al". Apabila Syamsiyah ditulis dengan menggandakan huruf Syamsiyah yang mengikutinya.

القرآن	Ditulis	<i>Al-Qur'ān</i>
القياس	Ditulis	<i>Al-Qiyās</i>
السماء	Ditulis	<i>Al-Samā</i>
الشمس	Ditulis	<i>Al-Syam</i>

9. Penulisan Kata-kata dalam Rangkaian Kalimat ditulis menurut penulisannya.

ذوى الفروض	Ditulis	<i>ẓawī al-furūd</i>
أهل السنة	ditulis	<i>ahl as-sunnah</i>

NILAI-NILAI PENDIDIKAN KARAKTER PADA WEBTOON PAK GURU INYONG DAN RELEVANSINYA DALAM PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

Yulia Luthfiyani Azizah (2000031279), Pendidikan Agama Islam,
Fakultas Agama Islam, Universitas Ahmad Dahlan

ABSTRAK

Pendidikan karakter memiliki peranan penting dalam membentuk individu yang bermoral. Untuk membentuk individu yang bermoral dibutuhkan penanaman karakter sejak dini. Berdasarkan data yang diambil dari Puslitbang Pendidikan Agama dan Keagamaan pada tahun 2021, Indonesia mengalami kemerosotan karakter pada siswa jenjang menengah. Oleh karena itu, dibutuhkan penanaman pendidikan karakter yang intens. Penanaman pendidikan karakter dapat dilakukan dengan berbagai strategi dan metode. Salah satunya melalui media komik. Tujuan dari penelitian ini adalah mengetahui nilai-nilai pendidikan karakter yang terkandung dalam *Webtoon* Pak Guru Inyong beserta relevansinya pada pendidikan agama Islam

Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah penelitian kualitatif dengan jenis penelitian Analisis isi. Sumber data primer yang digunakan dalam penelitian ini adalah komik Pak Guru Inyong dan sumber data sekunder berasal dari jurnal ilmiah, skripsi, thesis dan buku-buku yang relevan dengan penelitian yang dilakukan. Teknik pengumpulan data menggunakan teknik dokumentasi. Teknik analisis data yang digunakan adalah analisis semiotika perspektif Charles Sanders Peirce. Uji keabsahan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah teknik triangulasi.

Hasil penelitian ini menunjukkan terdapat lima nilai pendidikan karakter utama yang terdapat pada *Webtoon* Pak Guru Inyong. Kelima nilai tersebut terdiri dari nilai religius, nilai nasionalis, nilai integritas, nilai mandiri dan nilai gotong royong. Nilai-nilai pendidikan karakter yang terdapat dalam *Webtoon* Pak Guru Inyong relevan dengan nilai-nilai pendidikan agama Islam yang terdiri dari nilai *i'tiqadiyah*, *amaliyah*, *khuluqiyah*.

Kata Kunci: Nilai-Nilai Pendidikan Karakter, Webtoon Pak Guru Inyong, Pendidikan Agama Islam

VALUES OF CHARACTER EDUCATION ON THE WEBTOON PAK GURU INYONG AND ITS RELEVANCE IN ISLAMIC RELIGIOUS EDUCATION

Yulia Luthfiyani Azizah (2000031279), Islamic Education, Faculty Of Islamic Studies, Ahmad Dahlan University

ABSTRACT

Character education has an important role in forming moral individuals. To form a moral individual requires cultivating character from an early age. Based on data taken from the Research and Development Center for Religion and Religious Education in 2021, Indonesia experienced a decline in character among secondary level students. Therefore, intense character education is needed. Instilling character education can be done using various strategies and methods. One of them is through comic media. The aim of this research is to determine the values of character education contained in the Webtoon Pak Guru Inyong and their relevance to Islamic religious education

The research method used in this research is qualitative research with content analysis research type. The primary data source used in this research is the comic Pak Guru Inyong and secondary data sources come from scientific journals, theses, theses and books that are relevant to the research carried out. Data collection techniques use documentation techniques. The data analysis technique used is semiotic analysis from Charles Sanders Peirce's perspective. The data validity test used in this research is the triangulation technique.

The results of this research show that there are five main character education values found in the Webtoon Pak Guru Inyong. These five values consist of religious values, nationalist values, integrity values, independent values and mutual cooperation values. The character education values contained in Pak Guru Inyong's Webtoon are relevant to the values of Islamic religious education which consist of the values of *i'tiqadiyah*, *amaliyah*, *khuluqiyah*.

Keywords: Character Education Values, Webtoon Pak Guru Inyong, Islamic Religious Education.

DAFTAR ISI

HALAMAN PENYEKAT	2
NOTA DINAS	ii
SURAT PERNYATAAN.....	iii
PENGESAHAN TUGAS AKHIR	Error! Bookmark not defined.
PERSETUJUAN TIM PENGUJI.....	Error! Bookmark not defined.
UJIAN SKRIPSI.....	Error! Bookmark not defined.
PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	vi
PERNYATAAN PERSETUJUAN AKSES	vii
MOTTO.....	viii
HALAMAN PERSEMBAHAN	ix
KATA PENGANTAR.....	x
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN.....	xiii
ABSTRAK.....	xvii
ABSTRACT.....	xviii
DAFTAR ISI	xix
DAFTAR GAMBAR.....	xxii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xxiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	12
C. Tujuan Penelitian.....	13
D. Manfaat Penelitian	13
E. Tinjauan Pustaka.....	14
F. Metode Penelitian	23
G. Sistematika Pembahasan	33
BAB II LANDASAN TEORI.....	35
A. Pendidikan Karakter	35
B. Pendidikan Agama Islam.....	47

C. Komik.....	53
D. Line Webtoon.....	60
BAB III GAMBARAN UMUM	66
A. Profil Komik.....	66
B. Sinopsis Komik	67
C. Tokoh dalam Komik Pak Guru Inyong	70
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	73
A. Nilai-Nilai Pendidikan Karakter dalam <i>Webtoon</i> Pak Guru Inyong.....	73
1. Nilai Religius	73
2. Nilai Nasionalis.....	82
3. Nilai Integritas	87
4. Nilai Mandiri.....	95
5. Nilai Gotong Royong.....	99
B. Relevansi Nilai-nilai Pendidikan Karakter dalam <i>Webtoon</i> Pak Guru Inyong dengan Pendidikan Agama Islam.....	108
1. Nilai Karakter Religius	108
2. Nilai Karakter Nasionalis.....	115
3. Nilai Integritas	120
4. Nilai Karakter Mandiri.....	125
5. Nilai Gotong Royong.....	127
BAB V PENUTUP	133
A. Kesimpulan.....	133
B. Saran	134
DAFTAR PUSTAKA.....	135
Lampiran.....	145

DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Tinjauan pustaka	20
Tabel 3. 1 Gambar tokoh komik Pak Guru Inyong.....	70
Tabel 4. 1 Analisis nilai integritas dalam scene episode 75....	85
Tabel 4. 1 Analisis nilai religius dalam scene episode 02.....	74
Tabel 4. 2 Analisis nilai religius dalam scene episode 28.....	77
Tabel 4. 3 Analisis nilai religius dalam scene episode 56.....	80
Tabel 4. 4 Analisis nilai nasionalis dalam scene episode 99..	83
Tabel 4. 5 Analisis nilai integritas dalam scene episode 06...	88
Tabel 4. 7 Analisis nilai integritas dalam scene episode 31...	92
Tabel 4. 8 Analisis nilai mandiri pada scene episode 9	96
Tabel 4. 9 Analisis nilai mandiri dalam scene episode 57 ...	100

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Panel komik.....	57
Gambar 2. 2 Parit	59
Gambar 2. 3 Balon ucapan.....	59
Gambar 2. 4 Balon caption	60
Gambar 2. 5 Balonpikiran.....	60
Gambar 3. 1 Tampilan komik Pak Guru Inyong.....	66
Gambar 3. 2 Pak Inyong	70
Gambar 3. 3 Pak Tamrin.....	70
Gambar 3. 4 Pak Abdul Kohar.....	71
Gambar 3. 5 Pak Amin.....	71
Gambar 3. 6 Bu Idun.....	71
Gambar 3. 7 Bu Yuni	71
Gambar 3. 8 Bapak	72
Gambar 3. 9 Murid.....	72
Gambar 4. 1 Nilai religius.....	74
Gambar 4. 2 Nilai religius.....	77
Gambar 4. 3 Nilai religius.....	80
Gambar 4. 4 Nilai nasionalis.....	83
Gambar 4. 5 Nilai nasionalis.....	86
Gambar 4. 6 Nilai integritas.....	89
Gambar 4. 7 Nilai integritas.....	93
Gambar 4. 8 Nilai mandiri	97
Gambar 4. 9 Nilai gotong royong	101
Gambar 4. 10 Nilai gotong royong	105
Gambar 4. 11 Nilai-Nilai Pendidikan Karakter dalam Webtoon Pak Guru Inyong Terhadap Nilai-Nilai Pendidikan Agama Islam	132

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 SK Pembimbing Skripsi	146
Lampiran 2 Kartu Bimbingan	147
Lampiran 3 Sertifikat Toefl.....	148
Lampiran 4 Bukti Plagiarisme	149