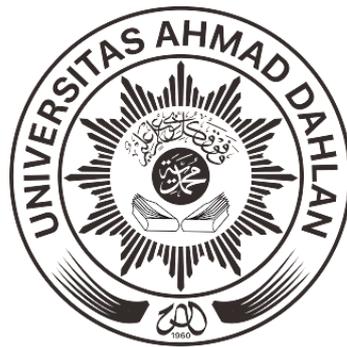


**ANALISIS NARATIF BULLYING DALAM VIDEO KLIP FEBY PUTRI
BERJUDUL “USIK”**

SKRIPSI

Diajukan Pada Program Studi Ilmu Komunikasi Sebagai Salah Satu Syarat Untuk
Meraih Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi Program Studi Ilmu Komunikasi
Fakultas Sastra, Budaya, dan Komunikasi
Universitas Ahmad Dahlan



OLEH:
FERNANDA PUTRI AULIA
2000030068

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS SASTRA BUDAYA DAN KOMUNIKASI
UNIVERSITAS AHMAD DAHLAN
2024**

HALAMAN PERSETUJUAN

**ANALISIS NARATIF BULLYING DALAM VIDEO KLIP FEBY PUTRI
BERJUDUL “USIK”**

SKRIPSI

**Diajukan Pada Program Studi Ilmu Komunikasi Sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Meraih Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi
Fakultas Sastra Budaya dan Komunikasi
Universitas Ahmad Dahlan**



Oleh:

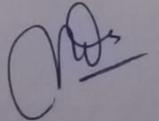
FERNANDA PUTRI AULIA

2000030068

Telah Disetujui Oleh:

**Dosen Pembimbing Skripsi Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Sastra,
Budaya, dan Komunikasi Universitas Ahmad Dahlan dan dinyatakan telah
memenuhi syarat untuk diujikan**

Pembimbing, 22 Februari 2024



**Fitrinanda An Nur, S.I.Kom., M.A.
NIPM.199306052018100111311335**

HALAMAN PENGESAHAN

ANALISIS NARATIF BULLYING DALAM VIDEO KLIP FEBY PUTRI
BERJUDUL "USIK"

SKRIPSI

Oleh:

FERNANDA PUTRI AULIA

2000030068

Skripsi ini telah dipertahankan di depan Panitia Ujian Skripsi pada
18 Maret 2024 dan telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh
gelar Sarjana Ilmu Komunikasi Program Studi Ilmu Komunikasi
Fakultas Sastra, Budaya, dan Komunikasi
Universitas Ahmad Dahlan

SUSUNAN PANITIA UJIAN SKRIPSI :

1. Ketua : Fitrinanda An Nur, S.I.Kom., M.A.
2. Penguji 1 : Dr. Ardiyanto Wardhana, S.Sos., M.Si.
3. Penguji 2 : Eka Anisa Sari, S.I.Kom., M.A.



Yogyakarta, 18 Maret 2024
Program Studi Ilmu Komunikasi
Fakultas Sastra, Budaya, dan Komunikasi
Dekan



Wardhana, S.S., M.A., Ph.D.
NIP. 197912182003091110900733

PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Fernanda Putri Aulia
NIM : 2000030068
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Sastra, Budaya dan Komunikasi
Judul : **ANALISIS NARATIF BULLYING DALAM VIDEO
KLIP FEBY PUTRI BERJUDUL "USIK"**

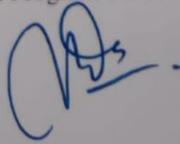
Dengan ini menyatakan bahwa skripsi saya ajukan sebagai syarat untuk mendapatkan gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom) merupakan hasil pekerjaan saya sendiri, bukan karya yang sudah diajukan di perguruan tinggi lain kecuali bagian-bagian tertentu yang saya kutip sebagai acuan dengan tata cara dan etika penulisan karya ilmiah, bilamana dikemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, maka sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan sebenarnya.

Yogyakarta, 18 Maret 2024

Mengetahui,

Ketua Program Studi



Fitrinanda An Nur, S.I.Kom., M.A.

NIPM.199306052018100111311335

Yang menyatakan,



Fernanda Putri Aulia

NIM. 2000030068

Lampiran 1

PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Email : fernanda2000030068@webmail.uad.ac.id
Fakultas : Sastra, Budaya dan Komunikasi
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Judul Tugas Akhir : **ANALISIS NARATIF BULLYING DALAM VIDEO
KLIP FEBY PUTRI BERJUDUL "USIK"**

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Hasil karya yang saya serahkan ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar kesarjanaan baik di Universitas Ahmad Dahlan maupun di institusi Pendidikan lainnya.
2. Hasil karya saya ini bukan saduran/terjemahan melainkan merupakan gagasan, rumusan, dan hasil pelaksanaan penelitian/implementasi saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan pembimbing akademik dan narasumber penelitian.
3. Hasil karya saya ini merupakan revisi terakhir setelah diujikan yang telah diketahui dan disetujui oleh pembimbing.
4. Dalam karya saya ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali yang digunakan sebagai acuan dalam naskah dengan menyebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar Pustaka.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya. Apabila di kemudian hari terbukti ada penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya saya ini, serta sanksi lain sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Universitas Ahmad Dahlan.

Yogyakarta, 18 Maret 2024



Fernanda Putri Aulia
NIM. 2000030068

Lampiran 2

PERNYATAAN PERSETUJUAN AKSES

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Fernanda Putri Aulia
NIM : 2000030068
Email : fernanda2000030068@webmail.uad.ic.id
Fakultas : Sastra, Budaya dan Komunikasi
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Judul Tugas Akhir : **ANALISIS NARATIF BULLYING DALAM VIDEO
KLIP FEBY PUTRI BERJUDUL “USIK”**

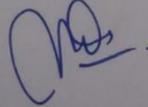
Dengan ini saya menyerahkan hak *sepenuhnya* kepada Perpustakaan Universitas Ahmad Dahlan untuk menyimpan, mengatur akses serta melakukan pengelolaan terhadap karya saya ini dengan mengacu pada ketentuan akses tugas akhir elektronik sebagai berikut

Saya (~~mengizinkan~~/~~tidak mengizinkan~~)* karya tersebut diunggah ke dalam Repository Universitas Ahmad Dahlan.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Yogyakarta, 18 Maret 2024

Mengetahui,
Pembimbing



Fitrinanda An Nur, S.I.Kom., M.A.
NIPM.199306052018100111311335



Fernanda Putri Aulia
NIM.2000030068

MOTTO

**“Kebanyakan Orang Memang Lebih Senang Membicarakan Kekurangan
Orang Lain Tanpa Memikirkan Kekurangan Dirinya Sendiri”**

HALAMAN PERSEMBAHAN

Puja dan puji syukur atau Rahmat dan Ridho Allah SWT yang telah menguatkan langkahku, hatiku, dan memberikan banyak kesabaran.

Kupersembahkan karya sederhana ini untuk:

Allah SWT, Tuhan semesta alam, dzat yang menciptakan segala sesuatu tidak dengan sia-sia hanya darinya sebaik-baik pertolongan. Rasulullah Saw suri tauladan setiap langkahku. Al-Qur'an pedoman hidupku.

Karya ini peneliti persembahkan kepada:

Orang tua peneliti yang selalu memberikan dukungan yang tidak terbatas. Adik-adik peneliti yang selalu memberikan rasa semangat dalam menyelesaikan skripsi ini. Bapak Ibu dosen Prodi Ilmu Komunikasi UAD, yang telah memberikan bimbingan dan arahnya. Teman-teman Prodi Ilmu Komunikasi UAD.

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Segala puji bagi Allah Swt, yang telah Rahmat, taufik, dan hidayah-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan lancar. Shalawat serta salam tercurah kepada Nabi Muhammad SAW dan keluarganya serta semua orang yang meniti jalannya.

Selama penulisan skripsi ini tentunya kesulitan dan hambatan telah dihadapi oleh penulis. Dalam mengatasinya, penulis tidak mungkin dapat melakukannya sendiri tanpa bantuan orang lain. Untuk itu, dalam kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Muchlas, M.T. selaku Rektor Universitas Ahmad Dahlan.
2. Bapak Wajiran. S.S., M.A., Ph.D. selaku Dekan Fakultas Sastra, Budaya, dan Komunikasi Universitas Ahmad Dahlan.
3. Ibu Fitrinanda An Nur, S.I.Kom., M.A. selaku kaprodi Ilmu Komunikasi.
4. Ibu Iva Fikrani Deslia, S.IP., M.A. selaku dosen pembimbing akademik yang telah memberikan arahan kepada penulis selama menempuh S1 Program Studi Ilmu Komunikasi.
5. Ibu Fitrinanda An Nur, S.I.Kom., M.A. selaku dosen pembimbing skripsi yang telah meluangkan waktu, mencurahkan pikiran dan memberikan arahan dalam penulisan skripsi dengan penuh kasih dan ikhlas.
6. Bapak Dr. Ardiyanto Wardhana, S.Sos., M.Si. dan Ibu Eka Anisa Sari, S.I.Kom., M.A. selaku dosen penguji skripsi.

7. Segenap dosen dan karyawan Fakultas Sastra, Budaya dan Komunikasi khususnya bagian Program Studi Ilmu Komunikasi atas didikannya, pelayanan, dan keramahan yang telah diberikan.
8. Kedua orang tua penulis, Bapak Firman Edi Wibowo, S.Farm., Apt. dan Ibu Ariyami yang selalu memberikan kasih sayang, doa, nasehat, dukungan, serta kesabarannya yang luar biasa dalam mendampingi setiap Langkah hidup penulis, yang merupakan anugerah terbesar dalam hidup. Penulis berharap menjadi anak yang dapat dibanggakan.
9. Teman-teman dan sahabat penulis yang selalu memberikan motivasi dan dukungan selama menempuh studi dan dalam menyelesaikan skripsi.
10. Diri sendiri karena tidak pernah memutuskan untuk menyerah sesulit apapun proses perkuliahan dan penyusunan skripsi ini.
11. Semua pihak yang telah ikut berjasa dalam penyusunan skripsi ini yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu.

Penulis sangat menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik yang membangun dari semua pihak. Semoga skripsi ini bisa bermanfaat bagi pembaca.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	v
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN AKSES	vi
MOTTO	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
ABSTRAK.....	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Manfaat Penelitian.....	6
E. Kajian Pustaka	6
1. Penelitian Sebelumnya	6
2. Kerangka Teori	11
F. Kerangka Pemikiran	43
G. Metode Penelitian	43
1. Jenis Penelitian	43
2. Lokasi/Objek Penelitian	44
3. Waktu Penelitian	44
4. Teknik Pengumpulan Data	44
5. Teknik Analisis Data	46

6. Teknik Validasi Data (Uji Validitas).....	47
BAB II DESKRIPSI UMUM.....	49
A. Profil Feby Putri	49
B. Album Feby Putri	50
C. Penghargaan dan Nominasi	52
D. Lirik Lagu “Usik”	52
E. Makna Lagu “Usik”	54
BAB III HASIL DAN PEMBAHASAN.....	58
A. Hasil.....	58
B. Pembahasan	64
BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN	78
A. Kesimpulan.....	78
B. Saran	79
DAFTAR PUSTAKA	80

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1	Penelitian Terdahulu.....	8
Tabel 2.1	Daftar Lagu untuk album Riuh.....	51
Tabel 2.2	Penghargaan dan Nominasi	52
Tabel 3.1	Scene Pertama	58
Tabel 3.2	Scene Kedua	59
Tabel 3.3	Scene Ketiga	61
Tabel 3.4	Scene Keempat	62
Tabel 3.5	Scene Kelima.....	63

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1	Kerangka Pemikiran	43
Gambar 2.1	Feby Putri	49
Gambar 3.1	0.52 – 1.03	58
Gambar 3.2	1.25 – 1.34	59
Gambar 3.3	4.15 – 4.35	61
Gambar 3.4	4.38 – 5.05	62
Gambar 3.5	5.07 – 5.15	63
Gambar 3.6	Video klip “Bondan Prakoso – Kau Tak Sendiri” Detik 0.25..	70
Gambar 3.7	Video klip “Bondan Prakoso – Kau Tak Sendiri” Detik 2.54..	71
Gambar 3.8	Video klip “Coldplay – Champion Of The World” Detik 0.23 dan detik 0.28	72

ABSTRAK

Bullying merupakan perilaku kekerasan dengan adanya kekuasaan untuk menyakiti seseorang atau sekelompok secara verbal, fisik, maupun psikologis korban. Bullying juga banyak ditampilkan dalam media, salah satunya adalah video klip. Salah satu video klip yang mengangkat tentang bullying adalah video klip Usik milik Feby Putri. Subjek dalam penelitian ini adalah video klip Feby Putri – Usik dan objek dalam penelitian ini adalah analisis naratif dalam video klip Feby Putri – Usik.

Pendekatan dalam penelitian ini adalah kualitatif dan metode penelitian yang digunakan adalah metode analisis naratif Tzevetan Todorov. Dengan menggunakan metode ini peneliti akan mengkaji alur cerita yang terlihat dalam video klip Feby Putri – Usik.

Hasil dalam penelitian ini adalah analisis naratif bullying yang ditampilkan dalam video klip Feby Putri – Usik, dalam video klip tersebut menampilkan bullying secara non-verbal. Bullying non-verbal dalam video klip Feby Putri – Usik ditampilkan dalam rupa dikucilkan, ejekan, menatap korban dengan sinis, dan tidak diajak bermain. Peneliti berharap nantinya pendengar dan penikmat video klip dapat memahami makna-makna yang disampaikan melalui video klip.

Kata Kunci : Bullying, Video Klip, Analisis Naratif Tzevetan Todorov.