

T1_2000030068_DAFTAR PUSTAKA

DAFTAR PUSTAKA

- Abdurohman, I. (2023, June). "Awat! Ini Daftar Kasus Bullying Anak di Sekolah Indonesia 2023." *Tirto.Id*.
- Afan Faizin. (2020). Narrative Research; a Research Design. *Jurnal Disastri (Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia)*, 2(3), 142–148. <https://doi.org/10.33752/disastri.v2i3.1139>
- Akbar, M. H., & Fajar ND, M. (2020). Mekanisme Pembayaran Royalti Lagu Dan Musik Dalam Aplikasi Streaming Musik. *Media of Law and Sharia*, 1(2), 81–94. <https://doi.org/10.18196/mls.v1i2.8344>
- Alghifari, M. F., Indonesia, S., & Keguruan, F. (2022). 1,2,3,. 8(November), 36–42.
- Ari, M. (2019). Verifikasi Data. *Journal of Chemical Information and Modeling*, 53(9), 1689–1699.
- BAIHAQI, M. H. (2023). *MUSIK DAN IDENTITAS KAUM MUDA (Analisis Semiotika Roman Jakobson pada Album Musik "Riuh" karya Feby Putri)*. 23.
- Christy, Z. A., Unter, R., & Wibowo, D. H. (2022). Layanan Psikoedukasi untuk Mencegah Bullying di Sekolah. *Jurnal Pengabdian Masyarakat*, 2(3), 429–439.
- Dina, O. dkk. (2020). Analisis Semiotik Video Klip Bts " Blood , Sweat and Tears " Sebagai Representasi Masa Muda. *Jurnal Estetika*, 2(1), 1–25. <https://doi.org/10.36379/estetika.v1i1>
- Elmahera, D. (2018). Analisis Bullying Pada Anak Usia Dini. *Prosiding Seminar Dan Diskusi Nasional Pendidikan Dasar*.
- Hidayati. (2012). Bullying pada anak: Analisis dan alternatif solusi. *Jurnal Insan*, 14(1), 41–48. [http://www.journal.unair.ac.id/filerPDF/artikel 5-14-1.pdf](http://www.journal.unair.ac.id/filerPDF/artikel%205-14-1.pdf)
- Ilmu, F., & Mulia, U. B. (2022). 1**, 2 , 3. 17, 1–14.
- Marela, G., Wahab, A., & Marchira, C. R. (2017). Bullying verbal menyebabkan depresi remaja SMA Kota Yogyakarta. *Berita Kedokteran Masyarakat*, 33(1), 43. <https://doi.org/10.22146/bkm.8183>
- Muhu, A. J. (2021). *Represntasi bullying dalam video klip Bondan Prakoso-Kau Tak Sendiri*.

- Mujiyanto, D. (2020). *Analisis Naratif Konsep Diri dalam Film Imperfect: Karier, Cinta dan Timbangan*.
- Musdolifah, A. (2019). Analisis Naratif Berita dalam Majalah Tempo Edisi 20-26 Mei 2019 sebagai Alternatif Bahan Ajar Mata Kuliah Bahasa Indonesia. *Pena : Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra*, 9(1), 47–65. <https://doi.org/10.22437/pena.v9i1.6957>
- Nabila, P. A., Suryani, S., & Hendrawati, S. (2022). Perilaku Bullying Dan Dampaknya Yang Dialami Remaja. *Jurnal Ilmu Keperawatan Anak*, 5(2), 1–12. <https://doi.org/10.32584/jika.v5i2.1246>
- Rahmi, N. (2021). Makna dan Pesan Dalam Cuplikan Gambar VideoKlip yang berjudul CORONA LA oleh Family media Co. (Kajian Analisis Semiotika Sanders Peirce). *Bahasa, Sastra, Dan Budaya Universitas Negeri Gorontalo*, 11(2), 122–134.
- Reichenbach, A., Bringmann, A., Reader, E. E., Pournaras, C. J., Rungger-Brändle, E., Riva, C. E., Hardarson, S. H., Stefansson, E., Yard, W. N., Newman, E. A., & Holmes, D. (2019). *Progress in Retinal and Eye Research*, 561(3), S2–S3.
- Sari, K. W., & Haryono, C. G. (2018). Hegemoni Budaya Patriarki Pada Film (Analisis Naratif Tzvetan Todorov Terhadap Film Kartini 2017). *Jurnal Semiotika*, 12(1), 36–61.
- Sugriyanti. (2009). INTUISI Jurnal Ilmiah Psikologi PERILAKU BULLYING PADA ANAK DAN REMAJA. *Intuisi*, 1(2), 1–9.
- Sugiyono. (2012). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D* (Alfabeta).
- Suparyanto dan Rosad (2015. (2020). Analisis Semiotika John Fiske Dalam Video Klip Blackpink DDU-DU DDU-DU. *Suparyanto Dan Rosad (2015*, 5(3), 248–253.
- Yanti, N., Suhartono, S., & Hiasa, F. (2018). Keterampilan Menulis Akademik Mahasiswa S 1 Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FKIP Universitas Bengkulu. *Silampari Bisa: Jurnal Penelitian Pendidikan Bahasa Indonesia, Daerah, Dan Asing*, 1(1), 1–16. <https://doi.org/10.31540/silamparibisa.v1i1.4>
- Yuzi, H. S., Afifi, S., & Utami, Y. S. (2020). Analisis Naratif Pemberitaan Prancis Sebagai Juara Piala Dunia 2018 di Harian Kompas. *Jurnal Ilmu Komunikasi*, 17(1), 85. <https://doi.org/10.31315/jik.v17i1.3515>