

**NILAI-NILAI PENDIDIKAN ISLAM DALAM BUKU SENI MERAYU
TUHAN KARYA HUSEIN JA'FAR AL-HADAR DAN RELEVANSINYA
TERHADAP PENDIDIKAN ISLAM**

SKRIPSI



Oleh:

Abbad Hanif Al Falah

NIM. 2000031073

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar sarjana strata satu
dalam bidang ilmu Pendidikan Agama Islam

**FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS AHMAD DAHLAN
YOGYAKARTA**

2024

**ISLAMIC EDUCATION VALUES IN THE BOOK "SENI MERAYU
TUHAN" BY HUSEIN JA'FAR AL-HADAR AND THE RELEVANCE TO
ISLAMIC EDUCATION**

Bachelor Thesis



By:

Abbad Hanif Al Falah

NIM. 2000031073

Submitted to fulfill one of the requirements to obtain a degree in Islamic
Education

**FACULTY OF ISLAMIC STUDIES
UNIVERSITAS AHMAD DAHLAN
YOGYAKARTA**

2024

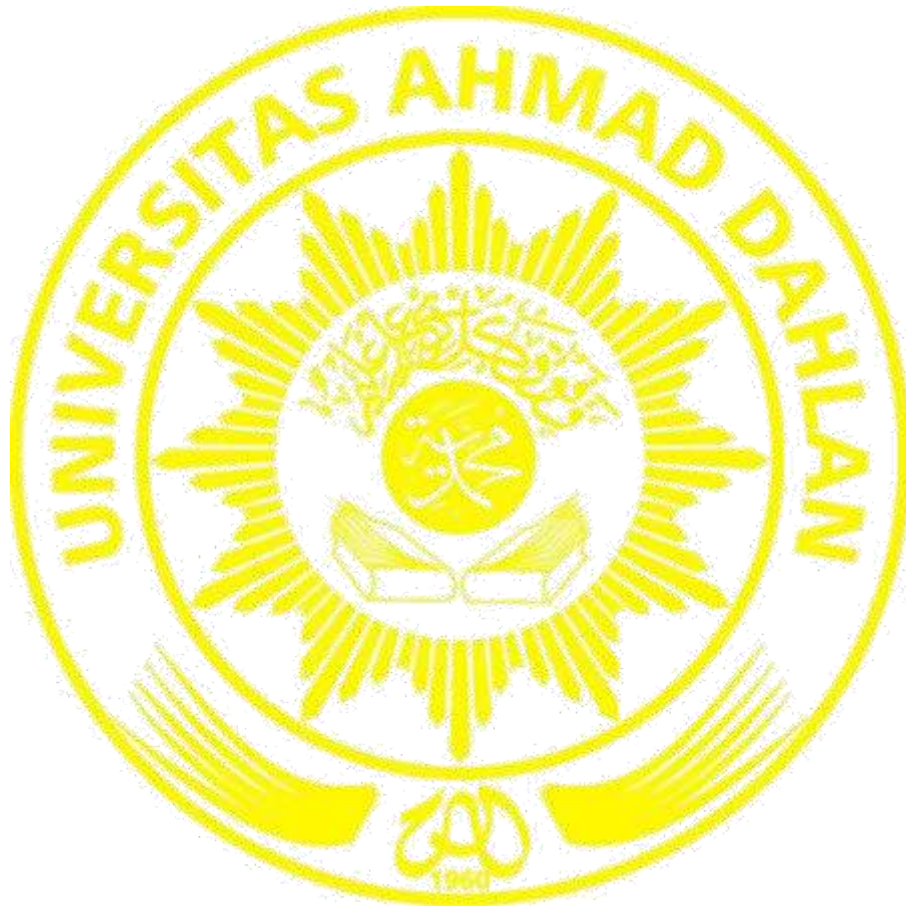
**NILAI-NILAI PENDIDIKAN ISLAM DALAM BUKU SENI MERAYU
TUHAN KARYA HUSEIN JA'FAR AL-HADAR DAN RELEVANSINYA
TERHADAP PENDIDIKAN ISLAM**



Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar sarjana strata satu
dalam bidang ilmu Pendidikan Agama Islam

**FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS AHMAD DAHLAN
YOGYAKARTA
2024**

HALAMAN PENYEKAT



NOTA DINAS

Fadhurrahman S.Pd.I., M.Pd.

Pembimbing Skripsi

Universitas Ahmad Dahlan

Hal : Persetujuan *Munaqasyah*

Lampiran : 3 eks

Kepada
Kaprosdi Pendidikan Agama Islam
Universitas Ahmad Dahlan
Di Yogyakarta

Assalamualaikum Wr. Wb.

Setelah melakukan bimbingan, arahan dan koreksi terhadap penulisan skripsi yang ditulis oleh:

Nama : Abbad Hanif Al Falah
NIM : 2000031073
Fakultas : Agama Islam
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Judul Tugas : Nilai-Nilai Pendidikan Islam dalam Buku Seni Merayu
Akhir Tuhan Karya Husein Ja'far Al-Hadar dan Relevansinya
terhadap Pendidikan Islam

Saya berpendapat bahwa skripsi tersebut dapat diajukan untuk ujian munaqasyah

Wassalamualaikum Wr. Wb.

Yogyakarta, 26-02 2024

Pembimbing



Fadhurrahman, S.Pd.I., M.Pd.

NIY. 60191211

SURAT PERNYATAAN

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Abbad Hanif Al Falah
NIM : 2000031073
Email : Abbad2000031073@webmail.uad.ac.id
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Agama Islam
Perguruan Tinggi : Universitas Ahmad Dahlan

Menyatakan bahwa naskah skripsi “Nilai-Nilai Pendidikan Islam dalam Buku Seni Merayu Tuhan Karya Husein Ja’far Al-Hadar dan Relevansinya terhadap Pendidikan Islam.” Ini adalah hasil pekerjaan saya sendiri dan sepanjang pengetahuan saya tidak berisi materi yang ditulis orang lain sebagai persyaratan penyelesaian studi di perguruan tinggi ini ataupun perguruan tinggi lainnya, kecuali bagian tertentu yang saya ambil sebagai acuan dengan mengikuti tata cara dan etika karya tulis ilmiah yang lazim. Apabila terbukti bahwa pernyataan ini tidak benar, hal tersebut sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya.

Yogyakarta, 26- 02-2024



Abbad Hanif Al Falah
NIM. 2000031073



UNIVERSITAS AHMAD DAHLAN

FAKULTAS AGAMA ISLAM

Kampus 4 : Jl. Kolektor Ringroad Selatan Tamanan Banguntapan bantul Telp. (0274) 563515 ext. 4619/4206

Kampus 6 : Jl. Ahmad Dahlan, Dalangan, Triharjo, Wates, Kulon Progo, Yogyakarta 55651 Telp. (0274) 775324 ext. 1808

PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Nomor : F9/101/D.3/III/2024

Tugas akhir dengan Judul : Nilai-nilai Pendidikan Islam dalam Buku Seni Merayu Tuhan Karya Husein Ja'far Al-Hadar dan Relevansinya terhadap Pendidikan Islam

Nama : Abbad Hanif Al Falah

NIM : 2000031073

Telah diujikan pada tanggal : 07/03/2024

Nilai Ujian : A/82

dan dinyatakan telah diterima di Fakultas Agama Islam Universitas Ahmad Dahlan.

Mengetahui

Yogyakarta, 13 Maret 2024

Dekan
Fakultas Agama Islam

Ketua Program Studi
Pendidikan Agama Islam



Dr. Arif Rahman, M.Pd.I.
NIPM 19900720201601111133468

Yazida Ichsan, S.Pd.I, M.Pd.
NIPM 199008102018101111021740

**LEMBAR PERSETUJUAN TIM PENGUJI
UJIAN SKRIPSI**


Skripsi berjudul : Nilai-Nilai Pendidikan Islam dalam Buku Seni Merayu Tuhan Karya Husein Ja'far Al-Hadar dan Relevansinya terhadap Pendidikan Islam


Nama : Abbad Hanif Al Falah

NIM : 2000031073

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Telah disetujui tim penguji ujian munaqasyah:

Ketua : Fadhlurrahman, S.Pd.I., M.Pd.  (.....)

Penguji I : Yazida Ichsan, S.Pd.I., M.Pd.  (.....)

Penguji II : Dr. Arif Rahman, M.Pd.I.  (.....)

Di uji di Yogyakarta, pada tanggal 7 Maret 2024

Waktu : 08.30 – 10.00

Nilai : A/82

Hasil : ~~Lulus/Tidak Lulus~~/Lulus dengan perbaikan

SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Abbad Hanif Al Falah
NIM : 2000031073
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Agama Islam
Perguruan Tinggi : Universitas Ahmad Dahlan

Menyatakan bahwa naskah skripsi ini secara keseluruhan benar-benar bebas plagiasi. Jika kemudian hari terbukti melakukan plagiasi, maka saya siap ditindak sesuai ketentuan hukum yang berlaku.

Yogyakarta, 26-02-2024



Abbad Hanif Al Falah
NIM. 2000031073

PERNYATAAN TIDAK PLAGIASI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:


Nama : Abbad Hanif Al Falah
NIM : 2000031073
Email : abbad2000031073@webmail.uad.ac.id
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Agama Islam
Judul Tugas Akhir : Nilai-Nilai Pendidikan Islam dalam Buku Seni Merayu Tuhan Karya Husein Ja'far Al-Hadar dan Relevansinya terhadap Pendidikan Islam

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Hasil karya yang saya serahkan ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar kesarjanaan baik di Universitas Ahmad Dahlan maupun institusi pendidikan lainnya.
2. Hasil karya saya ini bukan saduran/terjemahan melainkan merupakan gagasan, rumusan dan hasil pelaksanaan penelitian/implementasi saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan pembimbing akademik, pembimbing skripsi dan narasumber penelitian.
3. Hasil karya saya ini merupakan hasil revisi terakhir setelah diujikan yang telah diketahui dan disetujui oleh pembimbing.
4. Dalam karya saya ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali yang digunakan sebagai acuan dalam naskah dengan menyebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya. Apabila di kemudian hari terbukti ada penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya saya ini, serta sanksi lain yang sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Universitas Ahmad Dahlan.

Yogyakarta, 26-02-2024



Abbad Hanif Al Falah
NIM. 2000031073

PERNYATAAN PERSETUJUAN AKSES

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Abbad Hanif Al Falah
NIM : 2000031073
Email : abbad2000031073@webmail.uad.ac.id
Fakultas : Agama Islam
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Judul Tugas Akhir : Nilai-Nilai Pendidikan Islam dalam Buku “Seni merayu Tuhan” Karya Husein Ja’far Al-Hadar dan Relevansinya terhadap Pendidikan Islam

Dengan ini saya menyerahkan hak sepenuhnya kepada Perpustakaan Universitas Ahmad Dahlan untuk menyimpan, mengatur akses serta melakukan pengelolaan terhadap karya saya ini dengan mengacu pada ketentuan akses tugas akhir elektronik sebagai berikut:

Saya **menyetujui** karya tersebut diunggah ke dalam Repository Perpustakaan Universitas Ahmad Dahlan.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Yogyakarta, 13 Maret 2024

Mengetahui,

Pembimbing,



Fadhlurrahman, S.Pd.I., M.Pd.
NIY. 60191211

Menyetujui,



Abbad Hanif Al Falah
NIM. 2000030173

MOTTO HIDUP

QS. Al-An'am ayat 162:

قُلْ إِنَّ صَلَاتِي وَنُسُكِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

“Katakanlah (Nabi Muhammad), “Sesungguhnya salatku, ibadahku, hidupku, dan matiku hanyalah untuk Allah, Tuhan semesta alam.”¹

¹ *Mushaf Al-Qur'an* (Bandung: Cordoba, 2021), hlm. 150.

HALAMAN PERSEMBAHAN

“Skripsi ini saya persembahkan untuk UAD”

TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Pada skripsi ini akan dijumpai istilah dari bahasa arab. Pedoman transliterasi yang digunakan sesuai dengan SKB Menteri Agama RI, Menteri Pendidikan dan Menteri Kebudayaan RI No. 158/1987 dan No. 0543b/U/1987, tertanggal 22 Januari 1988. Pedoman transliterasi tersebut adalah sebagai berikut:²

1. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
أ	alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	ba'	b	be
ت	ta'	t	te
ث	ša'	š	es (dengan titik di atas)
ج	jim	j	je
ح	ḥa	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	kha	kh	ka dan ha
د	dal	d	de
ذ	žal	ž	zet (dengan titik di atas)
ر	ra'	r	er
ز	zai	z	zet
س	sin	s	es
ش	syin	sy	es dan ye
ص	šad	š	es (dengan titik di bawah)
ض	ḍaḍ	ḍ	de (dengan titik di bawah)

² Fakultas Agama Islam, *Buku Pedoman Penulisan Skripsi* (Yogyakarta: Universitas Ahmad Dahlan, 2018), hlm. 33-37.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ط	ṭa'	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	ẓa'	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	'ain	‘	koma terbalik
غ	gain	g	ge
ف	fa'	f	ef
ق	qaf	q	qi
ك	kaf	k	ka
ل	lam	l	‘el
و	mim	m	‘em
ن	nun	n	‘en
و	waw	w	w
ي	ha'	h	ha
ء	hamzah	’	apostrof
ي	ya'	y	ye

2. Konsonan rangkap karena syaddah ditulis rangkap

متعددة	ditulis	<i>muta'addidah</i>
عدة	ditulis	<i>'iddah</i>

3. Ta' marbutah di Akhir Kata ditulis h

حكمة	ditulis	<i>ḥikmah</i>
علة	ditulis	<i>'illah</i>

كرامة الأولياء	ditulis	<i>Karāmah al-auliyā</i>
زكاة الفطر	ditulis	<i>Zakāh al-ḥiṭri</i>

4. Vokal Pendek

َ	<i>fathah</i>	ditulis	<i>a</i>
فعل		ditulis	<i>fa'ala</i>
ِ	<i>kasrah</i>	ditulis	<i>i</i>
ذكر		ditulis	<i>ḡukira</i>
ُ	<i>ḡammah</i>	ditulis	<i>u</i>
يذهب		ditulis	<i>yaḡhabu</i>

5. Vokal Panjang

Fathah + alif	ditulis	<i>ā</i>
جاهلية	ditulis	<i>jāhiliyyah</i>
Fathah + ya' mati	ditulis	<i>ā</i>
تنسى	ditulis	<i>tansā</i>
Kasrah + ya' mati	ditulis	<i>i</i>
كريم	ditulis	<i>kaṛim</i>
ḡammah + wawu mati	ditulis	<i>ū</i>
فروض	ditulis	<i>furūd</i>

6. Vokal Rangkap

Fathah + ya' mati	ditulis	<i>ai</i>
-------------------	---------	-----------

بينكم	ditulis	<i>bainakum</i>
Fathah + wawu mati	ditulis	<i>au</i>
قول	ditulis	<i>qaul</i>

7. Vokal Pendek yang Berurutan dalam Satu Kata dipisahkan dengan Apostrof

أأنتم	ditulis	<i>a'antum</i>
أعدت	ditulis	<i>u'iddat</i>
لئن شكرتم	ditulis	<i>la'in syakartum</i>

8. Kata Sandang Alif + lam

Diikuti huruf *Qamariyah* ditulis dengan menggunakan huruf “al”. Apabila *syamsiyah* ditulis dengan menggandakan huruf *syamsiyah* yang mengikutinya.

القرآن	ditulis	<i>al-Qur'ān</i>
القياس	ditulis	<i>al-Qiyās</i>
السماء	ditulis	<i>al-Samā'</i>
الشم	ditulis	<i>al-Syam</i>

9. Penulisan Kata-Kata dalam Rangkaian Kalimat Ditulis Menurut Penulisannya

ذوى الفروض	ditulis	<i>ẓawī al-furūd</i>
أهل السنة	ditulis	<i>ahl as-sunnah</i>

KATA PENGANTAR

Tiada kata pembuka pengantar yang pantas untuk diucapkan selain memuji dan menyukuri nikmat-Nya, Allah Swt., sehingga peneliti dapat menyelesaikan salah satu ujian hidup, yaitu seluruh rangkaian skripsi ini. Salawat dan salam selalu tercurahkan kepada baginda Muhammad Saw. yang karena atas pengabdianya di bumi, dapat mencerahkan umat sampai pada akhir zaman nanti, *aamiin*.

Doa dan rasa terima kasih teriring kepada seluruh pihak, khususnya dalam dalam proses penyelesaian skripsi ini. Peneliti ucapkan terimakasih kepada:

1. Bapak Dr. Muchlas, M.T selaku Rektor Universitas Ahmad Dahlan (UAD) yang telah menerima dan mengizinkan peneliti untuk belajar di UAD hingga pada tahap akhir ini.
2. Bapak Dr. Arif Rahman, M.Pd. I. selaku Dekan Fakultas Agama Islam (FAI) UAD, yang telah memberikan izin untuk peneliti melaksanakan penelitian ini.
3. Bapak Yazida Ichsan, S.Pd.I., M.Pd. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam (PAI) UAD, yang telah memberikan arahan dan masukkan dalam setiap proses penyusunan skripsi ini.
4. Bapak Fadhlurrahman, S.Pd.I., M.Pd. selaku dosen pembimbing skripsi yang telah membantu meluangkan waktu, mengoreksi, dan memberikan arahan serta masukkan terhadap penelitian peneliti sampai pada tahap penyelesaian skripsi ini.

5. Bapak Dr. Fandi Akhmad, S.Pd.I., M.Pd.I. selaku dosen pembimbing akademik yang telah membimbing peneliti dari semester satu dan mengarahkan peneliti untuk merumuskan judul skripsi ini.
6. Seluruh dosen dan karyawan di lingkungan FAI UAD yang telah kebersamai peneliti dalam proses kegiatan belajar mengajar di kampus. Semoga Allah memberikan keberkahan dan ganjaran yang berlipat-lipat ganda.
7. Kedua orang tua peneliti yang telah memberikan *support* dari segi material dan non material sehingga peneliti dapat berdiri tegap dari awal sampai pada tahap penyelesaian skripsi dan perkuliahan ini. Jasa-jasa kalian tidak akan terbendung dengan doa dan ucapan terima kasih.
8. Seluruh keluarga besar peneliti yang tidak bisa disebutkan satu persatu yang selalu memberikan semangat kepada peneliti.
9. Seluruh teman-teman seperjuangan, PAI UAD angkatan 20 yang telah memberikan pengalaman dan dukungan secara tidak langsung.

“Jaza kumullahu Khairan Kasiran”

**NILAI-NILAI PENDIDIKAN ISLAM DALAM BUKU SENI MERAYU
TUHAN KARYA HUSEIN JA'FAR AL-HADAR DAN RELEVANSINYA
TERHADAP PENDIDIKAN ISLAM**

ABSTRAK

**Abbad Hanif Al Falah (2000031073), Prodi Pendidikan Agama Islam,
Fakultas Agama Islam, Universitas Ahmad Dahlan, Yogyakarta.**

Implementasi pendidikan Islam di lapangan belum mencapai pada puncak kemaksimalan. Hal tersebut tercerminkan pada proses pembelajaran yang masih belum secara nyata untuk mengintegrasikan nilai-nilai keislaman pada siswa-siswinya. Apalagi ditambah dengan teknologi informasi yang mempengaruhi peserta didik dengan pengaruh budaya asing sehingga tidak sejalan dengan nilai-nilai keislaman. Pendidikan Islam telah memfasilitasi beberapa media untuk menginternalisasikan nilai-nilai keislaman, salah satunya dengan menggunakan media buku. Tujuan penelitian ini adalah menganalisis nilai-nilai pendidikan Islam yang terkandung di dalam buku yang berjudul “*Seni Merayu Tuhan*” karya Husein Ja’far Al-Hadar sehingga dapat difungsikan sebagai penanaman nilai-nilai pendidikan Islam.

Jenis penelitian ini menggunakan *library research*, yakni memanfaatkan bentuk dokumentasi, seperti buku dan artikel, serta berbagai bentuk tulisan lainnya sebagai data penelitian. Di lanjutkan dengan menganalisis data dengan metode *content analysis*, dimana metode ini digunakan untuk menafsirkan data yang telah ditemukan. Terakhir, dalam penyajian datanya menggunakan media tabel untuk memudahkan dalam pengklasifikasiannya.

Berdasarkan hasil penelitian, menunjukkan bahwa terdapat nilai-nilai pendidikan Islam yang termaktub dalam buku “*Seni Merayu Tuhan*” karya Husein Ja’far. Nilai-nilai pendidikan Islam itu adalah: (1) nilai akidah/keimanan, meliputi: larangan menyekutukan Allah Swt. dan melakukan pujian kepada Allah Swt.; (2) nilai ibadah, meliputi: pengabdian kepada Allah Swt. dan keseimbangan kehidupan dunia dan akhirat; (3) nilai akhlak, meliputi: adab dalam berpakaian, lemah lembut dalam berkomunikasi, memaafkan orang lain, sabar, dan ikhlas; serta (4) nilai sosial, meliputi: mempunyai jiwa keadilan, menanamkan jiwa bergotong-royong, mendidik bermusyawarah, pembaharuan, dan mendidik tanggung jawab. Adapun relevansinya terhadap pendidikan Islam adalah meyakini dan menyembah hanya kepada Allah YME, mengajarkan cara-cara dalam beribadah kepada Allah dan melakukan peribadahan tersebut hanya kepada Allah Swt., memiliki akhlak mulia, membangun sikap sosial untuk membawa kesejahteraan bagi masyarakat.

Kata Kunci: *Buku Seni Merayu Tuhan, Nilai-Nilai Pendidikan Islam.*

**ISLAMIC EDUCATION VALUES IN THE BOOK "SENI MERAYU
TUHAN" BY HUSEIN JA'FAR AL-HADAR AND THE RELEVANCE TO
ISLAMIC EDUCATION**

ABSTRACT

**Abbad Hanif Al Falah (2000031073), Study of Islamic Education, Faculty of
Islamic Studies, Universitas Ahmad Dahlan, Yogyakarta**

The implementation of Islamic education in the field has not yet reached the peak of maximization. This is reflected in the learning process which is still not clearly integrating Islamic values to its students. Moreover, information technology influences students with foreign cultural influences that are not in line with Islamic values. Islamic education has facilitated several media to internalize Islamic values, one of which is by using book media. The purpose of this study is to analyze the values of Islamic education contained in the book titled "*Seni Merayu Tuhan*" by Husein Ja'far Al-hadar so that it can be used as an instillation of Islamic education values.

This type of research uses Library Research, which utilizes forms of documentation, such as books and articles, as well as various other forms of writing as research data. Followed by analyzing the data with the content analysis method, where this method is used to interpret the data that has been found. Finally, in presenting the data using tabular media to facilitate classification.

The results of the research show that there are Islamic educational values contained in the book "*Seni Merayu Tuhan*" by Husein Ja'far. The Islamic education values are: (1) the value of faith, including: the prohibition of associating partners with Allah Swt. and praising Allah Swt.; (2) the value of worship, including: devotion to Allah Swt. and the balance of life in the world and the hereafter; (3) moral values, including: adab in dressing, gentleness in communicating, forgiving others, patience, and sincerity; and (4) social values, including: having a spirit of justice, instilling a spirit of cooperation, educating deliberation, renewal, and educating responsibility. The relevance to Islamic education is to believe in and worship only Allah Almighty, teach ways to worship Allah and perform these worship only to Allah SWT, have noble morals, build social attitudes to bring prosperity to society.

Keywords: *Islamic Education Values, the book "Seni Merayu Tuhan".*

DAFTAR ISI

HALAMAN PENYEKAT	iii
NOTA DINAS.....	iv
SURAT PERNYATAAN	v
LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR	vi
LEMBAR PERSETUJUAN TIM PENGUJI	vii
SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI.....	viii
PERNYATAAN TIDAK PLAGIASI	ix
PERNYATAAN PERSETUJUAN AKSES	x
MOTTO HIDUP	xi
HALAMAN PERSEMBAHAN	xii
TRANSLITERASI ARAB-LATIN.....	xiii
KATA PENGANTAR.....	xvii
ABSTRAK	xix
DAFTAR ISI.....	xxi
DAFTAR TABEL	xxiii
DAFTAR LAMPIRAN	xxiv
DAFTAR GAMBAR.....	xxv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian	6
D. Manfaat Penelitian	6
E. Tinjauan Pustaka	7
F. Metode Penelitian.....	11

G. Sistematika Pembahasan	16
BAB II KAJIAN TEORI	18
A. Kajian Tentang Nilai	18
B. Kajian Tentang Pendidikan Islam	22
C. Kajian Tentang Nilai-Nilai Pendidikan Islam.....	30
BAB III GAMBARAN UMUM.....	37
A. Profil Buku	37
B. Biografi Penulis Buku	38
C. Karya-Karya Husein Ja'far Al-Hadar	40
D. Sinopsis Buku	42
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	45
A. Nilai-Nilai Pendidikan Islam dalam Buku Seni Merayu Tuhan	45
B. Relevansi Nilai-Nilai Pendidikan Islam dalam Buku Seni Merayu Tuhan dengan Pendidikan Islam.....	70
BAB V PENUTUP.....	76
A. Kesimpulan	76
B. Saran.....	77
DAFTAR PUSTAKA	79

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Kajian Terdahulu yang Relevan dengan Penelitian	10
Tabel 2. Struktur Isi Buku Seni Merayu Tuhan	42

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran I. SK Pembimbing	83
Lampiran II. Daftar Riwayat Hidup	84
Lampiran III. Hasil Cek Plagiasi.....	85
Lampiran IV. Kartu Bimbingan	86

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Buku Seni Merayu Tuhan	37
--	----