

DAFTAR PUSTAKA

- Aji, A. W. (2014). *Pandangan Pramoedya Ananta Toer terhadap Priyayi dalam Novel Jejak Langkah (Kajian Sosiologi Pengarang)*.
<https://eprints.uny.ac.id/17346/>
- Andriani, S. D. (2011). Terhadap Pembentukan Sistem Stratifikasi Sosial (Shinokosho) Pada Zaman Edo. *Fakultas Humaniora, Universitas BINUS*, 2(2), 1288–1294.
- Ansori. (2015). 2.1 Sosiologi Sastra Sosiologi sastra berasal. *Paper Knowledge . Toward a Media History of Documents*, 3(April), 49–58.
- Baha, A. S., Dan, A. S. A., & Seni, N. (2011). *feodalisme dalam cerita cekak majalah penjebar semangat*.
- Boediman, M. (2023). *Lapisan Sosialmasyarakat Feodal Di Aceh*. 20.
https://www.academia.edu/95721489/LAPISAN_SOSIAL_MASYARAKAT_FEODAL_DI_ACEH
- Endraswara, P. D. U. (2016). *Sastra Ekologis*.
- Faruk. (2017). *Pengantar Sosiologi Sastra* (R. Widada (ed.)). Pustaka Pelajar.
- Fitriani, E. (2012). *Masyarakat Feodal dan Politik Dinasti*.
<http://repository.radenfatah.ac.id/18900/1/1.pdf>
- Hardjowirogo, M. (1989). *Manusia Jawa* (3rd ed.). CV Haji Masagung.
- Helwig, N. E., Hong, S., & Hsiao-wecksler, E. T. (2018). *Pertarungan ideologi pancasila ditengah kepuangan ideologi ideologi dominan* (Pertama).
- Irma, C. N. (2017). Pendekatan Sosiologi Sastra Dan Nilai-Nilai Pendidikan Dalam Novel Punakawan Menggugat Karya Ardian Kresna. *Jurnal Bindo Sastra*, 1(1), 1–9. <https://doi.org/10.32502/jbs.v1i1.660>
- kompas.com. (2022). *apa itu sosiologi?* Gramedia.Com.
<https://www.kompas.com/skola/read/2022/03/15/173000169/apa-itu-sosiologi-sastra-?page=2>
- Laily, I. N. (2022). Metodologi Penelitian Sastra (Sebuah Penjelajahan Awal). *Katadata.Co.Id*.
- Lubis, M. (2001). *Manusia Indonesia*. Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Massholeh, M. A. (2015). *“Feodalisme : Jurus Ampuh Kolonialisasi Hindia*

Belanda.”

- Mulya, R. (2014). *Feodalisme dan Imperialisme di Era Global*.
- Nurgiyantoro, B. (2018). *Teori Pengkajian Fiksi*. UGM PRESS, 2018.
- Pakaya, U. (2009). *Feodalisme dan Konsep Hegemoni Dalam Kultur Sosial*.
<https://repository.ung.ac.id/get/karyailmiah/4233/Usman-Pakaya-Feodalisme-dan-Konsep-Hegemoni-dalam-Kultur-Sosial-Sebuah-Kajian-Komparatif.pdf>
- Pandie, R. D. Y., & Sianipar, D. (2016). *feodalisme budaya dan konsep pendidikan agama kristen yang membebaskan*.
- Perwitasari, M. E., & Hendariningrum, R. (2009). Analisis Wacana Kritis Feodalisme Dan Diskriminasi Perempuan Jawa Dalam Novel Gadis Pantai Karya Pramoedya Ananta Toer. *Jurnal Ilmu Komunikasi*, 7(03), 212–227.
<http://jurnal.upnyk.ac.id/index.php/komunikasi/article/view/25>
- Saragih, A. K. (2021). Hubungan Imajinasi Dengan Karya Sastra Novel. *Asas : Jurnal Sastra*, 10, 100–110.
- Sulanjari, Oktavian, tungky osya, & Setiyono, J. (2022). *Aspek Feodalisme Dalam Perumusan Kebijakan Publik*. 121.
- Suyuhud, F. (2006). *Feodalisme dulu dan sekarang*. Wordpress.Com.
- Widaningtyas, A. M. (2018). Nasionalisme di Tengah Kewargaan Budaya dan Ekstremisme Global. In *Prosiding Seminar Sejarah dan Kebangsaan*.
- Wiyatmi, W., Universitas, W., Yogyakarta, N., View, E., & Wiyatmi, W. W. (2018). *Pengantar Kajian Sastra. March*.