

**UJARAN SARKASME DI KALANGAN SISWA SD NEGERI 1 WANADRI,
BAWANG, BANJARNEGARA**

SKRIPSI

Diajukan pada Program Studi Sastra Indonesia Sebagai Salah Satu Syarat untuk
Meraih Gelar Sarjana Sastra Program Studi Sastra Indonesia
Fakultas Sastra, Budaya, dan Komunikasi
Universitas Ahmad Dahlan



Oleh

KHAFIZA NURRIATI

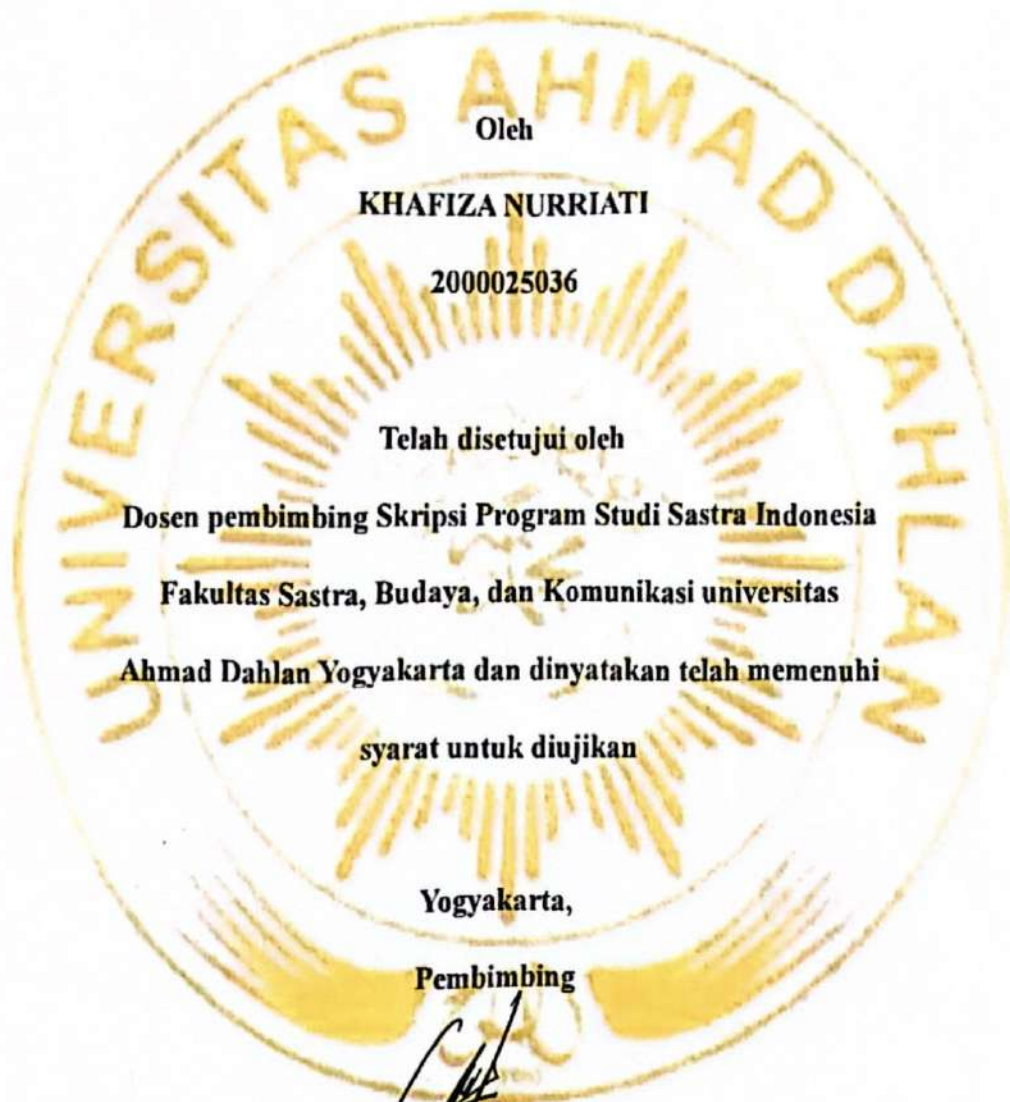
2000025036

**PROGRAM STUDI SASTRA INDONESIA
FAKULTAS SASTRA BUDAYA DAN KOMUNIKASI
UNIVERSITAS AHMAD DAHLAN
YOGYAKARTA**

2024

PERSETUJUAN
UJARAN SARKASME DI KALANGAN SISWA SD NEGERI 1 WANADRI,
BAWANG, BANJARNEGARA

SKRIPSI



Oleh

KHAFIZA NURRIATI

2000025036

Telah disetujui oleh

Dosen pembimbing Skripsi Program Studi Sastra Indonesia

Fakultas Sastra, Budaya, dan Komunikasi universitas

Ahmad Dahlan Yogyakarta dan dinyatakan telah memenuhi

syarat untuk diujikan

Yogyakarta,

Pembimbing

Intan Rawit Sapanti, S.Pd, M.A.

NIPM 19860322 201508 011 1213233

PENGESAHAN
UJARN SARKASME DI KALANGAN SISWA SD NEGERI 1 WANADRI,
BAWANG, BANJARNEGARA
SKRIPSI

Oleh

KHAFIZA NURRIATI

2000025036

Skripsi ini telah dipertahankan di depan panitia ujian skripsi pada tanggal 21 Februari 2024 dan telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Sastra Program Studi Sastra Indonesia Fakultas Sastra, Budaya, dan Komunikasi Universitas Ahmad Dahlan

SUSUNAN PANITIA UJIAN SKRIPSI

1. Ketua : Intan Rawit Sapanti, S.Pd, M.A.
2. Penguji I : Drs. Maftukhin, M. Hum.
3. Penguji II : Dra. Ani Yuliati, M. Hum.



Yogyakarta,
Program Studi Sastra Indonesia
Fakultas Sastra, Budaya dan Komunikasi



Intan, S.S., M.A., Ph.D.
NPM 197912182003091110900733

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama: Khafiza Nurriati

NIM: 2000025036

Program Studi: Sastra Indonesia

Fakultas: Sastra, Budaya, dan Komunikasi

Menyatakan bahwa skripsi yang berjudul ***“UJARAN SARKASME DI KALANGAN SISWA SD NEGERI 1 WANADRI, BAWANG, BANJARNEGARA”*** adalah murni karya saya sendiri dan sepanjang pengetahuan saya tidak berisi materi yang ditulis orang lain sebagai persyaratan penyelesaian studi di perguruan tinggi ini lain kecuali bagian-bagian tertentu yang saya ambil sebagai acuan dengan mengikuti tata cara dan etika penulisan karya tulis ilmiah yang lazim. Apabila ternyata terbukti bahwa pernyataan ini tidak benar, hal tersebut sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya.

Yogyakarta, 21 Februari 2024



Khafiza Nurriati

PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Khafiza Nurriati

NIM : 2000025036

Email : khafiza2000025036@webmail.uad.ac.id

Program Studi: Sastra Indonesia

Fakultas : Sastra, Budaya, dan Komunikasi

Judul Skripsi : Ujaran Sarkasme di Kalangan Siswa SD Negeri 1 Wanadri,
Bawang, Banjarnegara

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Hasil karya yang saya serahkan ini adalah asli dan belum pernah mendapatkan gelar kesarjanaan baik di Universitas Ahmad Dahlan maupun di institusi pendidikan lainnya.
2. Hasil karya saya ini bukan saduran/terjemahan melainkan merupakan gagasan, rumusan, dan hasil pelaksanaan penelitian dan implementasi saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain kecuali arahan pembimbing akademik dan narasumber penelitian.
3. Hasil karya saya ini merupakan hasil revisi terakhir setelah diujikan yang telah diketahui dan disetujui oleh pembimbing.
4. Dalam karya saya ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan oranglain, kecuali yang digunakan sebagai acuan dalam naskah dengan menyebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya. Apabila di kemudian hari terbukti ada penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya saya ini, serta sanksi lain yang sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Universitas Ahmad Dahlan.

Yogyakarta, 21 Februari 2024



Khafiza Nurriati

PERNYATAAN PERSETUJUAN AKSES

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

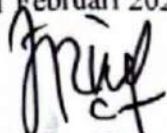
Nama : Khafiza Nurriati
NIM : 2000025036
Email : khafiza2000025036@webmail.uad.ac.id
Program Studi : Sastra Indonesia
Fakultas : Sastra, Budaya, dan Komunikasi
Judul tugas akhir : Ujaran Sarkasme di Kalangan Siswa SD Negeri 1
Wanadri, Bawang, Banjarnegara

Dengan ini saya menyerahkan hak *sepenuhnya* kepada Perpustakaan Universitas Ahmad Dahlan untuk menyimpan, mengatur akses serta melakukan pengelolaan terhadap karya saya ini dengan mengacu pada ketentuan akses tugas akhir elektronik sebagai berikut

Saya (~~mengijinkan~~/~~tidak mengijinkan~~)* karya tersebut diunggah ke dalam Repository Perpustakaan Universitas Ahmad Dahlan.


Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Yogyakarta, 21 Februari 2024


Khafiza Nurriati

Mengetahui

Dosen Pembimbing


Intan Rawit Sapanti, S.Pd, M.A.

NIPM 19860322 201508 011 1213233

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum warahmatullahi wabarakatuh

Bismillahirrahmanirrahim, Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah Swt, atas izin-Nya sehingga penulis mampu menyelesaikan tugas akhir. Selawat serta salam senantiasa tercurah kepada Nabi Muhammad Saw, tauladan umat manusia hingga akhir zaman. Penulis mengakui dalam menyelesaikan tugas akhir ini tidak lepas dari berbagai pihak yang telah mendukung dan memberikan masukan dari segala aspek hingga skripsi ini terselesaikan. Ucapan terima kasih penulis tujukan kepada.

1. Prof. Muchlas, M.T., selaku Rektor Universitas Ahmad Dahlan;
2. Wajiran, S.S., M.A., Ph.D., selaku Dekan Fakultas Sastra, Budaya, dan Komunikasi;
3. Dani Fadillah, S.I.Kom., M.A. selaku wakil Dekan Fakultas Sastra, Budaya, dan Komunikasi, Bidang Al-Islam dan Kemuhammadiyah, Akademik, dan Kemahasiswaan;
4. Dr. Ajar Pradika Ananta Tur, S.S., M.A. selaku wakil Dekan Fakultas Sastra, Budaya, dan Komunikasi Bidang Sumber Daya Manusia, Keuangan, Kehartabendaan, dan Administrasi Umum;
5. Intan Rawit Sapanti, S.Pd., M.A., selaku Ketua Program Studi Sastra Indonesia sekaligus dosen pembimbing yang telah bersedia membimbing dan memberi semangat dalam menyelesaikan penelitian ini.
6. Irwan Suswandi, M.Hum., selaku dosen Program Studi Sastra Indonesia sekaligus dosen pembimbing proposal skripsi yang telah bersedia membimbing serta memberi semangat selama proses penyelesaian skripsi;
7. Dosen-dosen di Program Studi Sastra Indonesia Universitas Ahmad Dahlan yang telah memberikan banyak ilmu semasa kuliah;
8. Seluruh staf Fakultas Sastra, Budaya, dan Komunikasi yang telah membantu penulis dalam mengurus administrasi;

9. Kedua orang tua saya, Bapak Suripno dan Ibu Siti Sutanti yang selalu mendoakan dan menyemangati penulis dalam menyelesaikan tugas akhir;
10. Teman-teman saya, baik teman kuliah maupun teman di luar perkuliahan yang selalu memberikan doa dan dukungan selama proses penyusunan skripsi;
11. Seluruh pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu.

Wassalamualaikum warahmatullahi wabarakatuh

Yogyakarta, 21 Februari 2024

Khafiza Nurriati

MOTTO

“Dan bersabarlah kamu, sesungguhnya janji Allah adalah benar”

(Qs. Ar-Ruum 60)

“Mintalah pertolongan dengan sabar dan salat. Sesungguhnya Allah bersama orang-orang yang sabar”

(Qs. Al-Baqarah 153)

HALAMAN PERSEMBAHAN

Bismillahirrahmanirrahim, Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah Swt, atas izin-Nya sehingga peneliti mampu menyelesaikan tugas akhir. Selawat serta salam senantiasa tercurah kepada Nabi Muhammad Saw, teladan umat manusia hingga akhir zaman. Penulis mengakui dalam menyelesaikan tugas akhir ini tidak lepas dari berbagai pihak yang telah mendukung dan memberikan masukan dari segala aspek hingga skripsi ini terselesaikan. Skripsi ini penulis persembahkan untuk:

1. Untuk cinta pertama serta panutanku Bapak Suripno dan pintu surgaku Ibu Siti Sutanti, sebagai tanda bakti dan hormat serta rasa terima kasih yang tak terhingga, penulis persembahkan karya kecil ini kepada mereka yang telah memberikan segala dukungan, kasih sayang, cinta kasih tak terhingga yang hanya dapat penulis balas dengan selebar kertas ini bertuliskan kata cinta dan persembahan. Semoga ini menjadi langkah awal untuk membuat mereka bahagia. Untuk kedua orang tuaku yang selalu sabar mendidik, yang paling penulis cintai dan sayangi, terima kasih penulis ucapkan karena selama ini banyak memberikan motivasi, selalu mendoakan, selalu memberikan kasih sayang, dan selalu menasihati agar lebih baik;
2. Saudaraku, Khafid Riadi dan Lusy Dwi Jayanti, S.Ak., terima kasih untuk semangat, doa, cinta, dorongan, serta motivasi kepada penulis hingga bisa sampai ke tahap saat ini. Semoga selalu diberkahi dan diberikan kesehatan;
3. Keponakanku tercinta, Fathan Pramudya Malik, yang selalu menjadi *mood booster* dan semangat bagi penulis;
4. Bani Kuswandi dan Bani Sunardi yang selalu mendoakan, memberikan semangat, serta memberikan dukungan yang begitu hebat;
5. Teman satu kos, Kharisma, Meysa Putri Aryani, Intan Safitri, S.Pd., Melina Siska Ayu Waningsih, S.Pd., yang selalu sabar dan ikhlas

mendengarkan segala keluh kesah penulis dan setia menemani kegundahan maupun keceriaan penulis;

6. Teman-teman seperjuangan, Renzy Rindiani Ibrahim, Rovinka Salma Moenikha, Risma Soliha Nita, Nurul Aini, Afidah Yulia Septiani, Avrilla Tri Ariesta, Mustika Muchlis yang selalu memberikan semangat dan motivasi kepada penulis;
7. Teman-teman di luar perkuliahan, Sapta Fitrianti, Robitotul Chasanah, Laras Ayuningati yang telah menemani penulis dalam suka maupun duka;
8. Kepada Iffatur Rohmah, terima kasih telah berkontribusi banyak hal dalam penulisan skripsi ini, meluangkan waktu, tenaga, pikiran, senantiasa sabar menghadapi penulis, selalu menghibur, selalu mendengarkan keluh kesah, dan selalu memberi semangat untuk terus maju tanpa kenal lelah. Terima kasih telah menjadi bagian dari perjalanan penulis. Semoga selalu sehat dan dimudahkan segala urusannya;
9. Kepada Aditya Fachluzi Fatiby, terima telah berkontribusi baik tenaga maupun waktu kepada penulis, selalu mendukung, menghibur, dan memberikan semangat untuk pantang menyerah. Semoga selalu sehat dan dimudahkan segala urusannya;
10. Kepada Hendra Saputra, terima kasih selalu menghibur, mendoakan, memotivasi, dan memberikan semangat untuk terus maju dan pantang menyerah kepada penulis, sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Semoga selalu sehat dan dimudahkan segala urusannya;
11. Kepada Kawan Kauman (Mas Bagas, Mas Adit, Hendra, Iffah, Kheila, Zahra) yang telah memberikan doa dan semangat kepada penulis;
12. Seluruh KBM Sastra Indonesia angkatan 2020 yang telah memberikan warna kepada penulis selama studi;
13. Seluruh pihak yang tidak mampu disebutkan satu per satu yang telah memberikan bantuan dan semangat dalam menyelesaikan tugas a

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERSETUJUAN	ii
PENGESAHAN.....	iii
SURAT PERNYATAAN	iv
PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	v
PERNYATAAN PERSETUJUAN AKSES	vi
KATA PENGANTAR	vi
MOTTO	ix
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL DAN GAMBAR.....	xiv
ABSTRAK.....	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian	4
D. Manfaat Penelitian	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI	6
A. Tinjauan Pustaka	6
B. Landasan Teori.....	10
BAB III METODE PENELITIAN	16
A. Subjek dan Objek Penelitian.....	16
B. Jenis Penelitian.....	16
C. Metode dan Teknik Pengumpulan Data	17

D. Metode dan Teknik Analisis Data	18
E. Instrumen Penelitian.....	18
BAB IV HASIL ANALISIS PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	23
A. Hasil Penelitian	23
B. Pembahasan	25
1. Bentuk Ujaran Sarkasme yang Dilontarkan Oleh Siswa SD Negeri 1 Wanadri	25
2. Fungsi Ujaran Sarkasme yang Dilontarkan Oleh Siswa SD Negeri 1 Wanadri	45
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	61
A. Kesimpulan	61
B. Saran	61
DAFTAR PUSTAKA	63
LAMPIRAN	67

DAFTAR TABEL DAN GAMBAR

Tabel 1. Kriteria Penentu Sarkasme Berdasarkan Bentuknya	19
Tabel 2. Kriteria Penentu Sarkasme Berdasarkan Fungsinya.....	20
Tabel 2.1 Bentuk Ujaran Sarkasme yang Dilontarkan oleh Siswa SD Negeri 1 Wanadri.....	23
Tabel 2.2 Fungsi Ujaran Sarkasme yang dilontarkan Siswa SD Negeri 1 Wanadri.....	24
Gambar 1 Kartu Data	22

Khafiza, Nurriati. 2024. "Ujaran Sarkasme di Kalangan Siswa SD Negeri 1 Wanadri, Bawang, Banjarnegara". Skripsi. Yogyakarta: Universitas Ahmad Dahlan.

ABSTRAK

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh pentingnya pemahaman mengenai bentuk ujaran sarkasme yang dilontarkan oleh siswa SD, agar masyarakat mengetahui maksud dari penggunaan sarkasme. Masalah yang dibahas dalam penelitian ini yaitu (1) bentuk ujaran sarkasme yang dilontarkan oleh siswa SD Negeri 1 Wanadri, dan (2) fungsi ujaran sarkasme yang dilontarkan oleh siswa SD Negeri 1 Wanadri. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan bentuk dan fungsi ujaran sarkasme yang dilontarkan oleh siswa SD Negeri 1 Wanadri.

Penelitian ini merupakan penelitian deskriptif kualitatif dengan subjek penelitian siswa SD Negeri 1 Wanadri tahun ajaran 2023/2024. Objek penelitian ini berupa tuturan siswa SD Negeri 1 Wanadri tahun ajaran 2023/2024 yang mengandung ujaran sarkasme. Penelitian ini menggunakan teknik simak bebas libat cakap (SBLC), kemudian dilanjutkan dengan teknik rekam, dan teknik catat, sedangkan metode padan merupakan metode yang dimanfaatkan untuk menganalisis data. Instrumen penelitian ini menggunakan alat bantu berupa kartu data, untuk mencatat, menyeleksi, dan mengklasifikasi data agar data tidak tercecer dan mudah untuk diklasifikasi. Adapun teori yang digunakan yaitu teori sosiolinguistik dan teori fungsi sarkasme dari Keraf.

Berdasarkan hasil penelitian mengenai bentuk dan fungsi sarkasme yang dilontarkan oleh siswa SD Negeri 1 Wanadri tahun ajaran 2023/2024, maka diperoleh kesimpulan sebagai berikut. (1) Penggunaan bentuk sarkasme yang dilontarkan oleh siswa SD Negeri 1 Wanadri tahun ajaran 2023/2024 ditemukan data sebanyak 41 data, yang terdiri dari 26 data dalam bentuk kata dan 15 data dalam bentuk frasa. (2) Pada penelitian ini ditemukan 7 data fungsi sarkasme yang dilontarkan oleh siswa SD Negeri 1 Wanadri tahun ajaran 2023/2024. Dalam 41 data tersebut, ditemukan 1 data sebagai wujud penolakan, 1 data sebagai bentuk perbedaan, 18 data sebagai bentuk untuk menyampaikan pemberitahuan, 1 data sebagai bentuk untuk menyampaikan penjelasan, 10 data sebagai bentuk untuk menyampaikan argument, 7 data sebagai bentuk perumpamaan, dan 3 data sebagai bentuk sapaan.

Kata Kunci: Bentuk, Fungsi, Sarkasme, Siswa SD

Khafiza Nurriati, 2024. "Sarcastic Speech Among Students of Primary School 1 Wanadri, Bawang, Banjarnegara". *SI Thesis*. Yogyakarta: Universitas Ahmad Dahlan.

ABSTRACT

This research is conducted based on how importance knowledge of sarcasm utterance spoken by elementary school student, so that people could understand the use of it. The issue discussed in this research are (1) the form of sarcasm utterance spoken by students of SD Negeri 1 Wanadri, and (2) the use of sarcasm utterance spoken by students of SD Negeri 1 Wanadri. This research aims to describe the form and the use of sarcasm utterance spoken by students of SD Negeri 1 Wanadri.

This research is a qualitative descriptive study and involves students of SD Negeri 1 Wanadri in the 2023/2024 academic year as the subject research. The object of this research is the utterance of SD Negeri 1 Wanadri students in the 2023/2024 academic year which contains sarcasm utterance. The data gained through the listen free to get involved (SBLC) technique, then continued through recording and note-taking technique, while the coherent (padan) method is used to analyse the data. The research instruments are in the form data cards, which is used to record, select, and classify data so that the data is not scattered and easy to classify. The theories involved in this research are sociolinguistic and sarcasm use by Keraf.

The result of this research based on the form and the use of sarcasm utterance spoken by students of SD Negeri 1 Wanadri in the 2023/2024 academic year analysis, shows that: (1) There are 41 data regarding to the frequency of sarcasm utterance spoken by students of SD Negeri 1 Wanadri in the 2023/2024 academic year, which consisting of: 26 data in the form of word and 15 data in form of phrase. (2) 7 data found for the use of sarcasm utterance spoken by students of SD Negeri 1 Wanadri in the 2023/2024 academic year. Among the 41 data, 1 data was spoken as a form of rejection, 1 data as a form of difference, 18 data as a form to convey information, 1 data as a form to convey explanation, 10 data as a form to convey argument, 7 data as a form of metaphor, and 3 data as a form of greeting.

Keywords: *Sarcasm, Use, Form, Elementary School student, Utterance, Spoken Expression*