

DAFTAR PUSTAKA

- Damayanti, R. (2018). Diksi Dan Gaya Bahasa Dalam Media Sosial Instagram. *Jurnal Widyaloka Ikip Widya Darma*, 5(3), 261–278.
- Djafar, C. (2020). Kajian Diksi dan Gaya Bahasa Metafora Dalam Puisi Ininawa Karya Lakon Sang Kelana Modies Palopo. *Jurnal Andi Djemma: Jurnal Pendidikan*, 3(2), 1–7.
- Fadilah, Z., & Indrawati, D. (2021). Diksi dan Gaya Bahasa Dan Album Beberapa Orang Memaafkan Karya .Feast. *Jurnal Bapala*, 8(4), 172–184.
- Faizun, M. (2020). Analisis Gaya Bahasa Dalam Puisi Ada Tilgram Tiba Senja Karya W. S Rendra: Kajian Stylistika. *Kredo: Jurnal Ilmiah Bahasa Dan Sastra*, 4(1), 67–82.
- Fajriyani, N., Ridho, M. R., & Laili, Q. (2020). Analisis Kesalahan Berbahasa Di Bidang Diksi Dalam Buku Panduan Upt Perpustakaan Iain Surakarta Edisi 2018. *Jurnal Penelitian Humaniora*, 21(1), 55–68.
- Fauzi, A., & Wardianto, B. S. (2023). Bahasa Jargon Waria di Kawasan Kronjo Tangerang dalam Kajian Sosiolingustik. *Klitika: Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 4(2), 111–119.
- Keraf, G. (2010). *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Lailah, N., & Kartika, C. P. (2017). Diksi dan Gaya Bahasa Pada Status Tere Liye di Facebook. *Stilistika*, 10(2), 85–100.
- Lestari, E. S., & Sudaryanto. (2020). Kesalahan Ejaan Bahasa Indonesia Dalam Karangan Narasi Mahasiswa Thailand dan Kaitannya Dengan Perkuliahan Analisis Kesalahan Berbahasa Indonesia. *Lateralisasi*, 8(1), 89–95.
- Muhammad. (2014). *Metode Penelitian Bahasa*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Nisa, K., & Amri, M. (2020). Diksi dan Gaya Bahasa Pada Lirik Lagu Angela (Zhang Shaohan) Dalam Album (Yiding Yao Ai Ni. *Jurnal Mandarin Unesa*, 3(2), 1–6.
- Nuraiza, & Wardani, V. (2020). Proses Pemakaian Kata Serapan dan Istilah Asing dalam Opini pada Harian Serambi Indonesia. *Jurnal Sains Riset*, 10(1), 57–66.
- Nurgiyantoro, B. (2012). *Teori Pengkajian Fiksi* (Cetakan ke). Yogyakarta: Gajah Mada University Press.

- Prasetyo, D. N., Suharto, T., & Meikayanti, E. A. (2018). Analisis Diksi dan Gaya Bahasa pada Baliho Kampanye Pemilu di Kabupaten Magetan Tahun 2018. *Widyabastra*, 06(1), 76–83.
- Sari, I. P., Mulyono, T., & Asriyani, W. (2022). Abreviasi Dalam Novel Hujan Bulan Juni Karya Sapardi Djoko Damono dan Implikasinya Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA. *Sasando: Jurnal Bahasa Sastra Indonesia Dan Pengajarannya*, 5(2), 1–7.
- Simbolon, J., & Naibaho, L. S. (2023). Analisis Penggunaan Bahasa Slang Dalam Film “Modus” Karya Fajar Bustomi Dan Adhe Dharmastriya. *PUSTAKA: Jurnal Bahasa Dan Pendidikan*, 3(2), 59–71.
- Siswanto. (2005). *Metode Penelitian Sastra: Analisis Psikologis*. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Sudaryanto. (2015). *Metode Dan Aneka Teknik Analisis Bahasa: Pengantar Penelitian Wahana Kebudayaan Secara Linguistik*. Yogyakarta: Sanata Dharma University Press.
- Susana, R. (2020). Analisis Penggunaan Diksi dan Gaya Bahasa Dalam Buku The Miracle of You (Ciptakan Keajaiban Dalam Diri Anda) Karya Sarwandi Eka Sarbini. In *Skripsi*. Fakultas Keguruan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas Muhammadiyah Makassar. Makassar.
- Tempo, A. (2015). *Fatin Hamama Merasa Direndahkan oleh Saut Situmorang*. Koran Tempo. <https://koran.tempo.co/read/metro/368979/fatin-merasa-direndahkan-oleh-saut>