

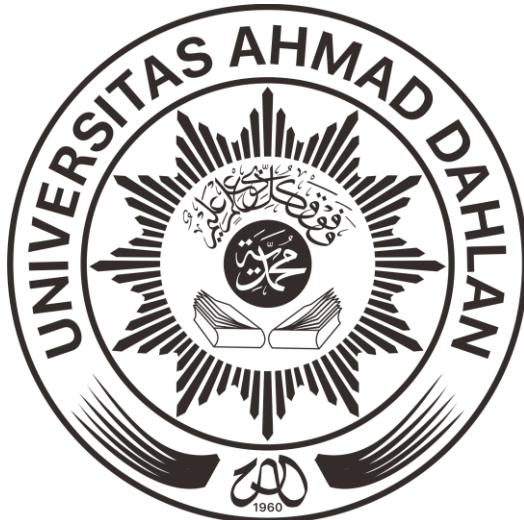
**MAKSIM KESOPANAN DALAM TUTURAN PENDIDIK DAN PESERTA
DIDIK SDN 1 GONDANGWAYANG TEMANGGUNG PADA
PROSES BELAJAR MENGAJAR: ANALISIS PRAGMATIK**

SKRIPSI

Diajukan pada Program Studi Sastra Indonesia sebagai Salah Satu Syarat untuk
Meraih Gelar Sarjana Sastra Program Studi Sastra Indonesia

Fakultas Sastra, Budaya, dan Komunikasi

Universitas Ahmad Dahlan



Oleh

LUKMAN HAKIM

2015025052

**PROGRAM STUDI SASTRA INDONESIA
FAKULTAS SASTRA, BUDAYA, DAN KOMUNIKASI
UNIVERSITAS AHMAD DAHLAN
2024**

PERSETUJUAN

**MAKSIM KESOPANAN DALAM TUTURAN PENDIDIK DAN PESERTA
DIDIK SDN 1 GONDANGWAYANG TEMANGGUNG PADA PROSES
BELAJAR MENGAJAR: ANALISIS PRAGMATIK**



PENGESAHAN

MAKSIM KESOPANAN DALAM TUTURAN PENDIDIK DAN PESERTA
DIDIK SDN 1 GONDANGWAYANG TEMANGGUNG PADA PROSES
BELAJAR MENGAJAR: ANALISIS PRAGMATIK

SKRIPSI

Oleh

Lukman Hakim

2015025052

Skripsi ini telah dipertahankan di depan panitia ujian skripsi pada tanggal 18 Maret 2024 dan telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Sastra Program Studi Sastra Indonesia Fakultas Sastra, Budaya, dan Komunikasi Universitas Ahmad Dahlan

SUSUNAN PANITIA UJIAN SKRIPSI

1. Ketua : Intan Rawit Sapanti, S.Pd, M.A.
2. Pengaji I : Drs. Maftukhin, M.Hum.
3. Pengaji II : Dra. Ani Yuliati, M.Hum.

Yogyakarta, 21 Maret 2024

Program Studi Sastra Indonesia
Fakultas Sastra, Budaya dan
Komunikasi



Wajiran, S.S., M.A., Ph.D.
NIPM 197912182003091110900733

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Lukman Hakim
NIM : 2015025052
Program Studi : Sastra Indonesia
Fakultas : Sastra, Budaya, dan Komunikasi

Menyatakan bahwa skripsi yang berjudul "*MAKSIM KESOPANAN DALAM TUTURAN PENDIDIK DAN PESERTA DIDIK SDN 1 GONDANGWAYANG TEMANGGUNG PADA PROSES BELAJAR MENGAJAR: ANALISIS PRAGMATIK*" adalah murni karya saya sendiri dan sepanjang pengetahuan saya tidak berisi materi yang ditulis orang lain sebagai persyaratan penyelesaian studi di perguruan tinggi ini lain kecuali bagian-bagian tertentu yang saya ambil sebagai acuan dengan mengikuti tata cara dan etika penulisan karya tulis ilmiah yang lazim. Apabila ternyata terbukti bahwa pernyataan ini tidak benar, hal tersebut sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya.

Yogyakarta, 23 Maret 2024



PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Lukman Hakim
NIM : 2015025052
Email : lukman2015025052@webmail.uad.ac.id
Program Studi : Sastra Indonesia
Fakultas : Sastra, Budaya, dan Komunikasi
Judul Skripsi : Maksim Kesopanan dalam Tuturan Pendidik dan Peserta Didik
SDN 1 Gondangwayang Temanggung pada Proses Belajar
Mengajar: Analisis Pragmatik

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Hasil karya yang saya serahkan ini adalah asli dan belum pernah mendapatkan gelar keserjanaan baik di Universitas Ahmad Dahlan maupun di institusi pendidikan lainnya.
2. Hasil karya saya ini bukan saduran/terjemahan melainkan merupakan gagasan, rumusan, dan hasil pelaksanaan penelitian dan implementasi saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain kecuali arahan pembimbing akademik dan narasumber penelitian.
3. Hasil karya saya ini merupakan hasil revisi terakhir setelah diujikan yang telah diketahui dan disetujui oleh pembimbing.
4. Dalam karya saya ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali yang digunakan sebagai acuan dalam naskah dengan menyebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya. Apabila di kemudian hari terbukti ada penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya saya ini, serta sanksi lain yang sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Universitas Ahmad Dahlan.

Yogyakarta, 23 Maret 2024



Lukman Hakim

PERNYATAAN PERSETUJUAN AKSES

Nama : Lukman Hakim
NIM : 2015025052
Email : lukman2015025052@webmail.uad.ac.id
Program Studi : Sastra Indonesia
Fakultas : Sastra, Budaya, dan Komunikasi
Judul Skripsi : Maksim Kesopanan dalam Tuturan Pendidik dan Peserta Didik SDN 1 Gondangwayang Temanggung pada Proses Belajar Mengajar: Analisis Pragmatik

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Dengan ini saya menyerahkan hak *sepenuhnya* kepada Perpustakaan Universitas Ahmad Dahlan untuk menyimpan, mengatur akses, serta melakukan pengelolaan terhadap karya saya ini dengan mengacu pada ketentuan akses tugas akhir elektronik sebagai berikut

Saya (**mengijinkan/tidak-mengijinkan**)* karya tersebut diunggah ke dalam Repository Perpustakaan Universitas Ahmad Dahlan.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Yogyakarta, 23 Maret 2024



Lukman Hakim

Mengetahui,

Pembimbing,



Intan Rawit Sapanti, S.Pd., M.A
NIPM 19860322 201508 011 1213233

HALAMAN PERSEMBAHAN

Tugas akhir ini saya persembahkan kepada:

Kedua orang tua saya Bapak Ramin dan Ibu Siti Nasikah yang telah mengizinkan penulis untuk melanjutkan pendidikannya ke jenjang perguruan tinggi, serta memberikan segala bentuk dukungan berupa doa, nasihat, materi, dan kasih sayang yang tiada henti.

Kakak-kakakku tercinta, Mbak Lilis, Mbak Al, Mbak Tatik, Mbak Ani, Mas Mawan, terima kasih atas dukungan dan doanya.

MOTTO

“Semua kesuksesan datang dari keberanian untuk memulai”

(Egene F. Ware)

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum warahmatullahi wabarakatuh Bismillahirrahmanirrahim.

Puji syukur tiada putus peneliti panjatkan kepada Allah Swt. yang telah memberikan limpahan berkah, rahmah, penjagaan, serta karunia-Nya yang tiada berkesudahan. Shalawat serta salam tentu tak lupa dititurkan untuk Baginda Nabi, Rasulullah Saw, kekasih Allah Swt. Semoga salah satu proses perjalanan ini bisa menjadi salah satu cara untuk mendapat syafaat Beliau di hari akhir kelak. Aamiin.

Melalui tulisan ini, peneliti ingin menyampaikan ucapan terima kasih sebesar-besarnya pada semua pihak yang telah membantu, mendukung, serta mendoakan

sehingga peneliti dapat menyelesaikan penelitian ini. Untuk itu, ucapan terima kasih penulis tujuhan kepada:

1. Prof. Dr. Muchlas, M.T., selaku Rektor Universitas Ahmad Dahlan;
2. Wajiran, S.S., M.A., Ph.D., selaku Dekan Fakultas Sastra, Budaya, dan Komunikasi;
3. Intan Rawit Sapanti, S.Pd., M.A., selaku Ketua Program Studi Sastra Indonesia sekaligus dosen pembimbing yang telah bersedia membimbing dan memberi semangat dalam menyelesaikan penelitian ini;
4. Tristanti Apriyani, S.S., M.Hum., selaku dosen pembimbing akademik yang senantiasa membantu dan memberikan dukungan;
5. Danang Sukantar, M.Pd., selaku Kepala Bidang Pembinaan Organisasi Kemahasiswaan dan Prestasi Mahasiswa atas bimbingan dan arahan yang diberikan kepada mahasiswa beasiswa KIP-K untuk bertumbuh dan berkembang.
6. Dr. Caraka Putra Bakti, M.Pd., selaku mentor beasiswa KIP-K yang senantiasa membimbing serta memberikan arahan untuk tumbuh dan berkembang;
7. Dosen-dosen di Program Studi Sastra Indonesia Universitas Ahmad Dahlan yang sudah memberikan ilmu yang bermanfaat semasa kuliah;
8. Seluruh staf TU Fakultas Sastra, Budaya, dan Komunikasi yang telah membantu kelancaran proses penyelesaian skripsi;
9. Kedua orang tua saya tercinta Bapak Ramin dan Ibu Siti Nasikah yang telah memberikan kasih sayang dan doa yang senantiasa mengiringi langkah ini dan tidak akan pernah terlupakan;
10. Kakak-kakak saya: Mbak Lili, Mbak Al, Mbak Tatik, Mbak Ani, Mas Mawan, yang selalu memberikan semangat kepada saya dalam berkuliah dan menyelesaikan kewajiban tugas akhir;
11. Keluarga besar Bapak Susilo Pranoto, S.Pd., yang telah memberikan kepercayaan kepada saya serta senantiasa membantu dalam masa perkuliahan saya;
12. Teman baik saya: Muthmainatun Nur Khikmah dan Riki Maula yang selalu menemani saya dalam hal apapun dan sering saya temui semasa perkuliahan saya. Terima kasih;
- 13.
14. Almamater tercinta dan semua pihak yang telah secara langsung maupun tidak langsung yang tidak dapat saya sebutkan satu demi satu.
15. Keluarga besar SDN 1 Gondangwayang yang telah memberikan izin kepada saya untuk melaksanakan penelitian.

Tidak ada yang mampu peneliti berikan selain ucapan terima kasih sebesarbesarnya untuk semua pihak yang telah disebutkan di atas. Kebaikan akan dibalas dengan kebaikan pula. Semoga semua hal baik yang datang pada peneliti, juga akan berbalik beribu kali lipat untuk kalian yang telah disebutkan.

Selain itu, peneliti mengakui karya ini tentu masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, peneliti akan sangat berbesar hara jika ada kritik, saran, dan masukan yang membangun demi kebaikan peneliti dan juga karya ini.

Wassalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Yogyakarta, 23 Maret 2024

Lukman Hakim

DAFTAR ISI

PERSETUJUAN
i	
PENGESAHAN
ii	
SURAT PERNYATAAN
iii	
PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT
iv	
PERNYATAAN PERSETUJUAN AKSES
v	
HALAMAN PERSEMPAHAN vi
MOTTO
vii	
KATA PENGANTAR
viii	
DAFTAR ISI
x	
DAFTAR TABEL
xiii	
ABSTRAK
xiv	

<i>ABSTRACT</i>	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	
1	
B. Rumusan Masalah	
4	
C. Tujuan Penelitian	4
D. Manfaat Penelitian	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI	7
A. Tinjauan Pustaka	
7	
B. Landasan Teori	
10	
1. Bahasa	
10	
2. Pragmatik	
11	
3. Tindak Tutur	
12	
4. Konteks	13
5. Kesantunan	
15	
6. Maksim Kesopanan	
16	
7. Pematuhan Maksim Kesopanan	18
8. Pelanggaran Maksim Kesopanan	21
9. Komponen Tindak Tutur	
24	
BAB III METODE PENELITIAN	27
A. Subjek dan Objek Penelitian	27
B. Jenis Penelitian	27
C. Metode Pengumpulan Data.....	28
D. Metode dan Teknis Analisis Data	29
E. Instrumen Penelitian	30
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	32

A. Hasil Penelitian
	32	
B. Pembahasan	36
1. Bentuk Pematuhan Maksim Kesopanan	37 a.
Pematuhan Maksim Kebijaksanaan	37
b. Pematuhan Maksim Kedermawanan	42
c. Pematuhan Maksim Penghargaan.....	49
d. Pematuhan maksim Kesederhanaan	61
e. Pematuhan Maksim Pemufakatan	67
f. Pematuhan Maksim Kesimpatian	77
2. Bentuk Pelanggaran Maksim Kesopanan	82 a.
Pelanggaran Maksim Kebijaksanaan	82
b. Pelanggaran Maksim Kedermawanan	83
c. Pelanggaran Maksim Penghargaan.....	86
d. Pelanggaran Maksim Kesederhanaan	87
e. Pelanggaran Maksim Pemufakatan	95
f. Pelanggaran Maksim Kesimpatian	97
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	99
A. Kesimpulan
	99	
B. Saran
	101	
DAFTAR PUSTAKA.....
	102	
LAMPIRAN	105
Klasifikasi Data Pematuhan dan Pelanggaran Maksim Sopan Santun	105
DAFTAR TABEL
Tabel 3. 1 Contoh Tabel Klasifikasi Data Pematuhan Maksim Kesopanan	28
Tabel 3. 2 Contoh Tabel Klasifikasi Data Pelanggaran Maksim Kesopanan	29
Tabel 3. 3 Kriteria Penentu Pematuhan Maksim Kesopanan	31
Tabel 3. 4 Kriteria Penentu Pelanggaran Maksim Kesopanan	31

Tabel 4. 1 Bentuk Pematuhan Maksim Kesopanan	33
Tabel 4. 2 Bentuk Pelanggaran Maksim Kesopanan	34
Hakim, Lukman. 2024. “Maksim Kesopanan dalam Tuturan Pendidik dan Peserta Didik SDN 1 Gondangwayang Temanggung pada Proses Belajar Mengajar: Analisis Pragmatik”. <i>Skripsi</i> . Yogyakarta: Universitas Ahmad Dahlan.	

ABSTRAK

Penelitian ini menganalisis mengenai maksim kesopanan pada tuturan pendidik dan peserta didik di kelas V SDN 1 Gondangwayang pada proses belajar mengajar (analisis pragmatik). Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan: (1) maksim kesopanan yang dipatuhi dalam tuturan pendidik dan peserta didik SDN 1 Gondangwayang pada proses belajar mengajar dan (2) maksim kesopanan yang dilanggar dalam tuturan pendidik dan peserta didik SDN 1 Gondangwayang pada proses belajar mengajar.

Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif. Metode dan teknik pengumpulan data yang diterapkan dalam penelitian ini adalah metode observasi dan simak bebas libat cakap dengan memakai table data sebagai pengolahan data yang akan diklasifikasi dalam kriteria yang sesuai dengan objek penelitian. Teknik analisis data dalam penelitian ini menggunakan metode padan pragmatik.

Hasil dari penelitian ini, menunjukkan bahwa terdapat 33 data yang termasuk ke dalam pematuhan maksim kesopanan dari tuturan pendidik dan peserta didik pada saat proses pembelajaran. Maksim tersebut terdiri atas, maksim kebijaksanaan sebanyak 3 data, maksim kedermawanan sebanyak 4 data, maksim penghargaan sebanyak 8 data, maksim kesederhanaan sebanyak 6 data, maksim permufakatan sebanyak 9 data, maksim kesimpatian sebanyak 3 data. Selain itu terdapat juga pelanggaran maksim kesopanan dari tuturan pendidik dan peserta didik pada saat proses pembelajaran sebanyak 9 data. Meliputi, 2 data mengenai pelanggaran maksim kedermawanan, 5 data mengenai pelanggaran maksim kesederhanaan, 1 data mengenai pelanggaran maksim permufakatan, 1 data pelanggaran maksim kesimpatian. Di sisi lain, dalam pelanggaran maksim yang terjadi peneliti tidak menemukan adanya pelanggaran maksim berupa maksim kebijaksanaan dan maksim penghargaan.

Kata Kunci: Maksim Kesopanan, Tuturan, Pematuhan, Pelanggaran

Hakim, Lukman. 2024. "Maxims of Politeness in the Speech of Educators and Students at SDN 1 Gondangwayang Temanggung in the Teaching and Learning Process: Pragmatic Analysis". Thesis. Yogyakarta: Ahmad Dahlan University.

ABSTRACT

This research analyzes the maxim of politeness in the speech of educators and students in class V of SDN 1 Gondangwayang in the teaching and learning process (pragmatic analysis). This research aims to describe: (1) the maxims of politeness that are adhered to in the speech of educators and students at SDN 1 Gondangwayang during the teaching and learning process and (2) the maxims of politeness that are violated in the speech of educators and students at SDN 1 Gondangwayang during the teaching and learning process.

This study used a descriptive qualitative method. The data collection methods and techniques applied in this research are the free, skillful observation and listening methods using data tables as data processing which will be classified according to criteria according to the research object. The data analysis technique in this research uses the pragmatic equivalent method.

The results of this research show that there are 33 pieces of data that are included in compliance with the maxim of politeness in the speech of educators and students during the learning process. It contains 3 data maxims of wisdom, 4 data maxims of generosity, 8 data maxims of appreciation, 6 data maxims of simplicity, 9 data maxims of consensus, 3 data maxims of sympathy. Apart from that, there were also 9 violations of the maxim of politeness in the speech of educators and students during the learning process. Among them are 2 data regarding violations of the maxim of generosity, 5 data regarding violations of the maxim of simplicity, 1 data regarding violations of the maxim of consensus, 1 data regarding violations of the maxim of sympathy. On the other hand, in the maxim violations that occurred, the researcher did not find any violations of maxims in the form of the maxim of wisdom and the maxim of appreciation.

Keywords: Maxims of Politeness, Speech, Compliance, Violation