

**PENGARUH METODE PEMBELAJARAN
MATA KULIAH *CREATIVEPRENEURSHIP*
TERHADAP MINAT BELAJAR
MAHASISWA**

**Studi Kasus: Program Studi Teknik Industri Angkatan 2021
Universitas Ahmad Dahlan**

Skripsi

**Untuk memenuhi sebagian persyaratan mencapai
derajat Sarjana**



Oleh:

**KARISA USANDI
1900019060**

**PROGRAM STUDI TEKNIK INDUSTRI
FAKULTAS TEKNOLOGI INDUSTRI
UNIVERSITAS AHMAD DAHLAN
2024**

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

SKRIPSI

**PENGARUH METODE PEMBELAJARAN MATA KULIAH
CREATIVEPRENEURSHIP TERHADAP MINAT BELAJAR
MAHASISWA**

Dipersiapkan dan disusun oleh:

**KARISA USANDI
1900019060**

**Program Studi Teknik Industri
Fakultas Teknologi Industri
Universitas Ahmad Dahlan**

Telah disetujui oleh:

Pembimbing



Tatbita Titin Suhariyanto, S.T., M.Sc.

NIPM. 19910205 201908 011 1335635

LEMBAR PENGESAHAN

SKRIPSI

PENGARUH METODE PEMBELAJARAN MATA KULIAH CREATIVEPRENEURSHIP TERHADAP MINAT BELAJAR MAHASISWA

Dipersiapkan dan disusun oleh:

KARISA USANDI
1900019060

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
Pada tanggal 12 Januari 2024
Dan dinyatakan telah memenuhi syarat

Susunan Dewan Penguji

Ketua : Tatbita Titin Suhariyanto, S.T., M.Sc.

Penguji 1 : Reni Dwi Astuti, S.T.P., M.T.

Penguji 2 : Okka Adiyanto, S.T.P., M.Sc., Ph.D.

Yogyakarta, 12 Januari 2024



Fakultas Teknologi Industri
Universitas Ahmad Dahlan

Dr. Ir. Siti Jamilatun, M.T.

NIPM. 19660812 199601 011 0784324

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN
SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Karisa Usandi

NIM : 1900019060

Prodi : Teknik Industri

Judul TA/Skripsi : Pengaruh Metode Pembelajaran Mata Kuliah
Creativepreneurship Terhadap Minat Belajar Mahasiswa

Menyatakan dengan sebesar-besarnya bahwa Tugas Akhir/Skripsi yang saya tulis benar-benar merupakan hasil karya sendiri bukan jiplakan atau pikiran dari orang lain. Apabila dikemudian hari skripsi ini terbukti hasil jiplakan maka saya bersedia menerima sanksi.

Yogyakarta, 12 Januari 2024

Yang menyatakan,



Karisa Usandi

1900019060

PERNYATAAN PERSETUJUAN AKSES

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Karisa Usandi
NIM : 1900019060
Email : karisa1900019060@webmail.uad.ac.id
Program Studi : Teknik Industri
Fakultas : Teknologi Industri
Judul tugas akhir : Pengaruh Metode Pembelajaran Mata Kuliah
Creativepreneurship Terhadap Minat Belajar Mahasiswa

Dengan ini saya menyerahkan hak *sepenuhnya* kepada Perpustakaan Universitas Ahmad Dahlan untuk menyimpan, mengatur akses serta melakukan pengelolaan terhadap karya saya ini dengan mengacu pada ketentuan akses tugas akhir elektronik sebagai berikut.

Saya (~~mengizinkan~~/tidak mengizinkan) karya tersebut diunggah ke dalam Repository Perpustakaan Universitas Ahmad Dahlan.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Yogyakarta, 12 Januari 2024



Karisa Usandi

Mengetahui, Pembimbing



Tatbita Titin Suhariyanto, S.T., M.Sc.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah Puji syukur kehadirat Allah SWT sang pencipta yang telah mengaruniai ridho, melimpahkan rahmat dan hidayat-Nya kepada penulis, memberikan kesehatan, kesempatan, kemudahan serta melapangkan pemikiran sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Pengaruh Metode Pembelajaran Pada Mata Kuliah *Creativepreneurship* Terhadap Minat Belajar Mahasiswa”. Dalam penyusunan skripsi ini, segala perjuangan penulis hingga titik ini, penulis persembahkan teruntuk orang-orang hebat yang selalu menjadi penyemangat, menjadi alasan penulis kuat menyelesaikan skripsi ini dan penulis menyadari bahwa selesainya skripsi ini bukan karena usaha penulis saja, melainkan banyak mendapatkan bimbingan, pengetahuan, serta dukungan dari banyak pihak yang selama ini membantu dalam menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu pada kesempatan kali ini, dengan segala kerendahan hati, penulis menyampaikan terimakasih kepada:

1. Kepada Allah SWT yang telah melimpahkan kemudahan, kekuatan dan memberi kelancaran penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.
2. Kepada kedua orang tuaku tercinta, Bapak Gusmanto (Alm) ayahku tercinta yang telah bahagia disurga dan Ibu Sri Dewi ibuku yang sangat cantik bidadariku. Terima kasih atas dukungan, motivasi dan semangat ibu yang membuat penulis semangat dan bertahan sampai saat ini. Doamu dan semangatmu untuk mengantarkan anakmu ke gelar sarjana telahku gapai saat ini. Semoga Ayah dan Ibu dapat melihat kebahagiaan anakmu sampai saat ini dan seterusnya. Sehat selalu ya Ibuku tercinta, hiduplah lebih lama lagi bidadariku. Ayahku tercinta, bahagia di surganya Allah SWT ya ayah. I love you so much.
3. Kepada Adiku tercinta, Mansyur. Terima kasih sudah berusaha menyemangatkan penulis walaupun tidak secara langsung. Terima kasih adek sudah mau bekerjasama dan berusaha membuat keadaan keluarga kita membaik sehingga kita bisa bertahan sampai ditahap saat ini. Terima kasih sudah mau menjadi adiknya penulis.
4. Prof. Dr. Muchlas, M.T. selaku rektor Universitas Ahmad Dahlan.
5. Prof. Dr. Ir. Siti Jamilatun, M.T. selaku Dekan Fakultas Teknologi Industri UAD.
6. Utaminingsih Linarti, S.T., M.T. selaku Wakil Dekan Fakultas Teknologi Industri UAD.
7. Hapsoro Agung Jatmiko, S.T., M.Sc. selaku Kaprodi Teknik Industri UAD.

8. Tatbita Titin Suhariyanto, S.T., M.Sc. selaku dosen pembimbing serta dosen wali. Terima kasih ibu sudah sabar dalam memberikan bimbingan, motivasi, arahan, semangat, dan saran yang sangat membangun dalam penulisan skripsi ini.
9. Kepada Staycation Ngenggg (Canyon, Erikoy, Rifinder, Auuu, Kila, Mali) saudara seperantauanku tercinta. Terima kasih sudah saling menguatkan satu sama lain walaupun sama-sama sedang pusing dan bingung. Terima kasih sudah sama-sama berjuang sampai saat ini, kita sehat-sehat terus ya dan lancar selalu rezekinya. I love u guys.
10. Kepada teman-teman kelas penulis, kelas B. Terima kasih atas hiburan-hiburan kalian yang membuat penulis rekeh sehingga terhibur. Sukses selalu kalian.
11. Kepada seluruh mahasiswa Teknik Industri 2020 & 2021. Terima kasih telah menyempatkan dan meluangkan waktunya untuk menjadi responden penulis.
12. Kepada seluruh Ibu dan Bapak Dosen. Terima kasih atas ilmu yang telah diberikan kepada penulis.

Semoga kebaikan yang telah semua orang yang penulis sebutkan di atas, dibalas oleh Allah SWT. Penulis menyadari bahwa penelitian dan penyusunan skripsi ini masih memiliki banyak kekurangan, oleh karena itu penulis mengharapkan saran dan kritik agar adanya perbaikan. Sehingga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis dan pembaca umumnya.

Yogyakarta, 8 Maret 2024

Penyusun



Karisa Usandi

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMBUNG	i
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN	iv
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR LAMPIRAN.....	xi
ABSTRAK	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	5
C. Batasan dan Asumsi	5
D. Rumusan Masalah	6
E. Tujuan Penelitian.....	6
F. Manfaat Penelitian.....	6
BAB II LANDASAN TEORI	13
A. Kajian Literatur	13
B. Landasan Teori	19
BAB III METODE PENELITIAN.....	25
A. Objek Penelitian	25
B. Sumber Data	25
C. Teknik Pengumpulan Data	25
D. Model Konseptual dan Variabel Penelitian.....	26
E. Tahapan Penelitian	27
F. Cara analisis	32
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	39
A. Pengumpulan Data	39
B. Pengolahan Data dan Analisis.....	42
C. Pembahasan	50
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	53
A. Kesimpulan.....	53
B. Saran.....	53
DAFTAR PUSTAKA	54
LAMPIRAN	

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Kerangka Berpikir Minat Belajar	26
Gambar 3.2 <i>Flowchart</i> Penelitian	27
Gambar 4.1 Hasil Uji Normalitas.....	44

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Tinjauan Pustaka.....	17
Tabel 2.2 Tinjauan Pustaka Lanjutan	18
Tabel 3.1 Bobot Skala <i>Likert</i>	31
Tabel 4.1 Data Responden	39
Tabel 4.2 Data Responden Lanjutan.....	40
Tabel 4.3 Data Responden Lanjutan.....	41
Tabel 4.4 Data Responden Lanjutan.....	42
Tabel 4.5 Hasil Uji Validitas	42
Tabel 4.7 Hasil Uji Reliabilitas	43
Tabel 4.8 Uji Normalitas	45
Tabel 4.9 Hasil Uji Multikolinearitas	45
Tabel 4.10 Hasil Uji Heteroskedastisitas	46
Tabel 4.11 Persamaan Regresi.....	47
Tabel 4.12 Uji Statistik T	48
Tabel 4.13 Uji Statistik F	49
Tabel 4.14 Koefisien Determinasi (R).....	49

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Kuesioner Penelitian Angkatan 2021	59
Lampiran 2. Data Responden Angkatan 2021	67
Lampiran 3. Pengolahan Data.....	72

**PENGARUH METODE PEMBELAJARAN MATA KULIAH
CREATIVEPRENEURSHIP TERHADAP MINAT BELAJAR
MAHASISWA
STUDI KASUS: PROGRAM STUDI TEKNIK INDUSTRI
ANGKATAN 2021 UAD**

Karisa Usandi

1900019060

ABSTRAK

Program Studi Teknik Industri merupakan salah satu program studi di UAD yang memiliki visi kewirausahaan. Demi terwujudnya visi kewirausahaan, Program Studi Teknik Industri melakukan berbagai upaya yang salah satunya menyelenggarakan 2 mata kuliah kewirausahaan. Pada peninjauan kurikulum tahun 2021, terdapat adanya perubahan nama menjadi Mata Kuliah Creativepreneurship. Tujuan penelitian ini untuk mengetahui pengaruh metode pembelajaran pada Mata Kuliah Creativepreneurship secara parsial dan simultan terhadap minat belajar Mahasiswa Teknik Industri UAD angkatan 2021.

Teknik pengambilan sampel yang digunakan pada penelitian ini adalah probability sampling jenis simple random sampling, dengan penentuan jumlah sampling menggunakan metode Slovin. Jumlah populasi penelitian ini adalah 100 mahasiswa. Responden dalam penelitian ini sebanyak 90 mahasiswa. Teknik pengambilan data dalam penelitian ini adalah menggunakan kuesioner dengan pengukuran skala likert. Variabel yang digunakan dalam penelitian ini yaitu 1) metode pembelajaran, 2) cara penyampaian, dan 3) minat belajar. Metode analisis yang digunakan dalam penelitian ini yaitu Regresi Linier Berganda dengan bantuan software SPSS versi 25.

Hasil penelitian ini diperoleh sebesar 69,4% metode pembelajaran dan cara penyampaian mempengaruhi minat belajar mahasiswa, sisanya diluar dari penelitian ini. Hasil dari pengolahan data nilai koefisien variabel Metode Pembelajaran menunjukkan nilai $\text{sign} < \alpha$ ($0,00 < 0,05$) dan ($0,026 < 0,05$) untuk variabel Cara Penyampaian. Variabel metode pembelajaran dan cara penyampaian berpengaruh positif dan signifikan secara parsial dan simultan terhadap minat belajar mahasiswa.

Kata kunci: Creativepreneurship; Minat Belajar; Regresi Linier Berganda