

DAFTAR PUSTAKA

- A, Teeuw. (1984). *Sastra Dan Ilmu Sastra*. Jakarta: Dunia Pustaka Jaya.
- Akbar. (2020). Analisis Nilai-Nilai Religius Dalam Novel Cinta Shubuh Karya Alii Farighi. *Skripsi*.
- Al Muchtar, S. (2015). *Dasar Penelitian Kualitatif*. Bandung: Gelar Pustaka Mandiri.
- Alfi, K. (2022). Penanaman Nilai-Nilai Religius Dalam Kegiatan Rutinan Hadroh Mashoka (Majelis Sholawat) Putri Kecamatan Kuarasan. *Jurnal Ilmiah Mahasiswa, Vol. 1, No. 1*.
- Angraini, D., & Permana, I. (2019). Analisis Novel "Lafal Cinta" Karya Kurniawan Al-Isyhad Menggunakan Pendekatan Pragmatik. *Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia, Vol. 2, No. 4*.
- Astuti, N. H. (2017). Nilai-Nilai Religius Dalam Novel Api Tauhid Karya Habbiburrahman El Shirazy Dan Implikasinya Terhadap Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Di SMA. *Skripsi*.
- Azzet, A. M. (2011). *Urgensi Pendidikan Karakter Di Indonesia*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Cahyani, V. (2016). Analisis Nilai-Nilai Religius Dalam Novel Mencintai Karena Allah Karya Andi Rustandi. *Skripsi*.
- Dasir, M. (2013). Implementasi Nilai-Nilai Religius Dalam Materi Pendidikan Agama Islam Dan Budi Pekerti Tingkat SMA/SMK Kurikulum 2013.
- Ekowati, A. (2022). Merindu Cahaya De Amstel. Jakarta : Kompas Gramedia.
- Fatimah, N. (2017). Nilai-Nilai Neligius Dalam Novel Bulan Terbelah Dilangit Amerika Karya Hanum Salsabiela Rais dan Rangga Almahendra. *Jurnal Tarbiyatuna : Kajian Pendidikan Islam, Vol. 1 No 2*.
- Finanti, A., Mulyati, S., & Nirmala, A. A. (2021). Nilai Religius Dalam Novel Merasa Pintar Bodoh Saja Tak Punya Karya Rusdi Mathari. *Jurnal Ilmiah Korpus, Vol. 5 No. 2*.
- Hartini, T., Andayani, A., & Anindyarini, A. (2020). Dimensi Religiositas Pada Novel Pudarnya Pesona Cleopatra Dan Relevansinya Dalam Pembelajaran Sastra Indonesia . Pendidikan, 1-23
- Iskandar. (2008). *Metodologi Penelitian Pendidikan dan Sosial (Kuantitatif dan Kualitatif)*. Jakarta: Gaung Persada Press.

- Ihsan, H., Chotidijah, S., & Herlina. (2017). Eksplorasi Praktik religius Remaja Muslim Indonesia. *Psikologi Insight*, 1, 55-65.
- Juhari, I. (2022). Pendekatan Pragmatik Dalam Buku Pernah Tenggelam Karya Fuadh Naim. *Jurnal Riset Sosial Humaniora Dan Ilmu Pendidikan*, Vol. 1, No. 4.
- Kosasih, E. (2009). *Tata Bahasa Indonesia Untuk SMP/MTS*. Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Ponorogo: CV. Cipta Dea Pustaka.
- Lies, A. (2009). Implementasi Pendidikan IMTAQ Di SMP Negeri 2 Bantul. *Tesis: UNY*.
- Lubis, R. S., Sipahutar, Y. O., Siregar, J. A., Saragih, S. S., & Silalahi, G. K. (2020). Analisis Kritik Sastra Mengguakan Pendekatan Pragmatik Pada Antologi Cerpen Karya Hasan Al Banna. *Jurnal Bahasa*, Vol. 9, No. 4.
- Moleong, L. (2021). *Meode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Rosda.
- Mukhtar. (2013). *Metode Praktis Penelitian Deskriptif Kualitatif*. Jakarta: GP Press Group.
- Nadia, A. (2017). Nilai-Nilai Religius Asalamualaikum Dan Cinta Diujung Sajadah. Skripsi.
- Sari, P. (2017). Nilai-Nilai Religius Dalam Novel Asalamualaikum Bejing dan Cinta Diujung Sajadah Karya Asma Nadia. Skripsi.
- Rahmanto, B. (1988). *Metode Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Kanisius.
- Ratna, N. K. (2012). *Penelitian Sastra: Teori, Metode, dan Teknik*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Siswanto Wahyudi. (2008). *Pengantar Teori Sastra*. Jakarta: PT. Grasindo.
- Sudaryanto. (1993). *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa (Pengantar. Penelitian Wahana Kebudayaan Secara Linguistis)*. Yogyakarta: Duta Wacana.
- Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Umam, R. N., & Dewi, S. (2022). Integrasi Dimensi Religiusitas Dalam Pengembangan Resiliensi Diri Di Masa Pandemi. Vol. 4, 1-5.
- Umro, J. (2018). Penanaman Nilai-Nilai Religius Di Sekolah Yang Berbasis Multikultural. *Jurnal Al-Makrifat*, Vol. 3, No. 2