

DAFTAR PUSTAKA

- Alhamid, T., & Anufia, B. (2019). Resume: Instrumen pengumpulan data. *Sorong: Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri (STAIN)*.
- Aulia, A., & Kartolo, R. (2023). Analisis Unsur Intrinsik Dalam Novel Janshen Karya Risa Saraswati. Dalam *Journal Ability: Journal of Education and Social Analysis* (Vol. 4, Nomor 1). <https://pusdikra-publishing.com/index.php/jesa>
- Darmalaksana, W. (2020). Formula Penelitian Pengalaman Kelas Menulis. *Kelas Menulis UIN Sunan Gunung Djati Bandung, 1*.
- De Nitra. (2021). *Novel Puisi Berbahasa Kimia*.
- Fathiyatul, O., Yusanta, B., & Wati, R. (t.t.). *Eksistensi Sastra Cyber: Webtoon Dan Wattpad Menjadi Sastra Populer Dan Lahan Publikasi Bagi Pengarang*.
- Harini Nur Hanifah. (2019). *Wacana Humor Islami Dalam Webtoon Si Juki: Nostalgia Ramadhan Si Juki Kecil Karya Faza Meonk Sebagai Alternatif Bahan Ajar Sastra di SMA*. Universitas Ahmad Dahlan.
- Intan, T. (2020). FORMULA Romance; Dalam Perfect Romance; Karya Indah Hanaco: Kajian Sastra Feminis. *Alayasastra*, 16(2), 301–316. <https://doi.org/10.36567/aly.v16i2.634>
- Karmila, K., & Herdiana, B. (2021). Membaca Sastra dengan Aplikasi Wattpad. *Jurnal Dieksis Id*, 1(1), 19–24. <https://doi.org/10.54065/dieksis.1.1.2021.46>
- Lifiani, M., & Krismayani, I. (2020). Pemanfaatan wattpad sebagai aplikasi self-publishing berbasis online dalam distribusi informasi. *Jurnal Ilmu Perpustakaan*, 8(2), 141–150.
- Lusiana, M. (2020). Praktik Hegemoni dalam Novel Midah, Simanis Bergigi Emas Karya Pramoedya Ananta Toer. *Sintesis*, 14(2), 166-176.
- Muniroh, Z. (2015). Romance formula pada novel Dasamuka karya Junaedi Setiyono. *Jurnal Bahtera: Jurnal Pendidikan, Bahasa, Sastra, dan Budaya*, 2(04).
- Noor, R. (2017). Sastra populer dan masalah mutu penelitian sastra di perguruan tinggi. *Nusa: Jurnal Ilmu Bahasa dan Sastra*, 12(4), 265–275.

- Nurzanah, A. (2022). Formula Romansa dalam Novel La'natul-'Isyqi dan Abighea (Analisis Sastra Formula).
- Pangestu Nofal Bowo. (2019). *Kekerasan Yang Dialami Tokoh Utama Dalam Novel Bulan di Ujung Senja Karya Susana Sрни Sebagai Alternatif Bahan Ajar Sastra di SMA*. . Universitas Ahmad Dahlan.
- Purnama Sari, D. (t.t.). *Pengembangan Menulis Kreatif Melalui Wattpad*. <https://www.wattpad.com/story/>
- Putri, R. A. (2019). Pemanfaatan Aplikasi Wattpad Dalam Memotivasi Siswa Untuk Menulis Cerita. *Jurnal Interaksi: Jurnal Ilmu Komunikasi*, 3(1), 58–65. <https://doi.org/10.30596/interaksi.v3i1.2697>
- Rahmanto. (2004). *Metode Pengajaran Sastra*. Kanisius.
- Samaon, S. S., & Subet, M. F. (2020). Perwatakan Dalam Novel Komsas “Di Sebalik Dinara”: Analisis Teori Relevan. *Asian People Journal (APJ)*, 3(1), 84–100. <https://doi.org/10.37231/apj.2020.3.1.155>
- Sarmila B, Sehe Madeamin, & Besse Herdiana. (2022). Peningkatan Menulis Cerpen Melalui Aplikasi Wattpad pada Siswa Kelas XI SMA Negeri 3 Luwu Timur. *DEIKTIS: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra*, 2(3), 266–272. <https://doi.org/10.53769/deiktis.v2i3.299>
- Sidiq, M., & Manaf, N. A. (t.t.). *Karakteristik Tindak Tutur Direktif Tokoh Protagonis dalam Novel Cantik Itu Luka Karya Eka Kurniawan*.
- Sipayung, F. F., Karim, M., & Rahariyoso, D. (2023). Unsur Fiksi Ilmiah Dalam Novel Hujan Karya Tere Liye. *Sabda: Jurnal Sastra dan Bahasa*, 2(2), 176–186.
- Sugiyono. (2020). *Metode Penelitian Kualitatif*. Alfabeta.
- Suryaman, O. (2017). Seksualitas, Gender, dan Institusi Perkawinan dalam Karya-karya Fiksi Ilmiah: Sebuah Survei. *Yogyakarta, Himpunan Sarjana-Kesusastraan Indonesia-Komisariat Universitas Sanata Dharma*, 96.
- Syafi'i, I., & Zahro, A. (2022). Novel Fiksi Ilmiah Indonesia Terkini. *BASINDO : jurnal kajian bahasa, sastra Indonesia, dan pembelajarannya*, 6(1), 24. <https://doi.org/10.17977/um007v6i12022p24-32>
- Trisanti, A. S. (2021). Novel Gentayangan Pilih Sendiri Petualangan Sepatu Merahmu Karya Intan Paramaditha Sebagai Alternatif Bahan Ajar Sastra Di Sma Kelas Xii: Novel Gentayangan Pilih Sendiri Petualangan Sepatu

Merahmu Karya Intan Paramaditha Sebagai Alternatif Bahan Ajar Sastra Di Sma Kelas XII. *Jurnal Ilmiah Buana Bastra*, 8(1), 71–78.

Uswati, T. S., & Nuryanto, T. (2018). Kesalahan Sintaksis Pada Skripsi Mahasiswa IAIN Syekh Nurjati Cirebon. *Indonesian Language Education and Literature*, 4(1), 1. <https://doi.org/10.24235/ileal.v4i1.1880>

Wicaksono, A., & Sumartini, S. (2014). Novel Negeri 5 Menara Karya Ahmad Fuadi Sebagai Pilihan Bahan Ajar Sastra Indonesia Di SMA. *Jurnal Sastra Indonesia*, 3(1).

Widyawati, N. (2020). Analisis Tema Percintaan Novel Teman Tapi Menikah Dengan Teori Romance Formula. *Jurnal Sastra Indonesia*, 9(2), 131–136. <https://doi.org/10.15294/jsi.v9i2.36215>

Yuliatin, R. R. (2019). Analisis Tekstual Novel The Devil In The Black Jeans Karya Aliazalea: Kajian Sastra-Formula Cawelti. Dalam *Humanitatis Journal on Language and Literature* (Vol. 5, Nomor 2).