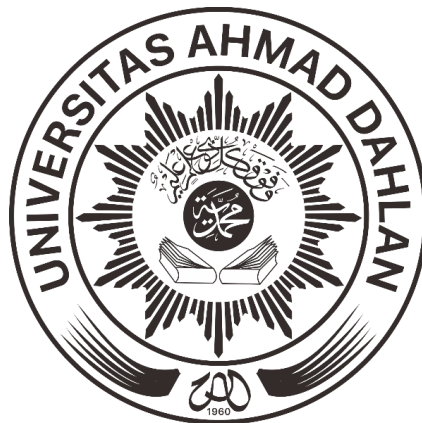


**STRATEGI KOMUNIKASI KEPOLISIAN DAERAH
SUMATERA BARAT DALAM MENGEMBALIKAN CITRA
POSITIF KEPOLISIAN**

SKRIPSI

Diajukan Pada Program Studi Ilmu Komunikasi Sebagai Salah Satu Syarat Untuk
Meraih Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi Program Studi Ilmu Komunikasi

Fakultas Sastra, Budaya, dan Komunikasi Universitas Ahmad Dahlan



DISUSUN OLEH :

ARJUNLI BAGUS AMORTA

2000030115

FAKULTAS SASTRA, BUDAYA, DAN KOMUNIKASI

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS AHMAD DAHLAN

YOGYAKARTA

2024

LEMBAR PERSETUJUAN

PERSETUJUAN

STRATEGI KOMUNIKASI KEPOLISIAN DAERAH SUMATERA BARAT DALAM
MENGEMBALIKAN CITRA POSITIF KEPOLISIAN

SKRIPSI

Diajukan Pada Program Studi Ilmu Komunikasi Sebagai Salah Satu
Syarat Untuk Meraih Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi
Fakultas Sastra, Budaya, dan Komunikasi
Universitas Ahmad Dahlan



Telah Disetujui Oleh :

Dosen Pembimbing Skripsi Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Sastra,
Budaya, dan Komunikasi Universitas Ahmad Dahlan dan dinyatakan telah
memenuhi syarat untuk diujikan

Pembimbing



Dr. Ardiyanto Wardhana S.Sos., M.Si.

NIPM. 197901022012021111078525

LEMBAR PENGESAHAN

PENGESAHAN

STRATEGI KOMUNIKASI KEPOLISIAN DAERAH SUMATERA BARAT DALAM MENGEMBALIKAN CITRA POSITIF KEPOLISIAN

SKRIPSI

Oleh:

ARJUNLI BAGUS AMORTA

2000030115

Skripsi ini telah dipertahankan di depan Panitia Ujian Skripsi pada
6 Mei 2024 dan telah diterima sebagai salah satu syarat untuk
memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi Program Studi Ilmu Komunikasi
Fakultas Sastra, Budaya, dan Komunikasi
Universitas Ahmad Dahlan

SUSUNAN PANITIA UJIAN SKRIPSI :

1. Ketua : Dr. Ardiyanto Wardhana S.Sos., M.Si.
2. Penguji 1 : Iva Fikrani Deslia, S.IP., M.A.
3. Penguji 2 : Nunik Hariyanti, S.I.Kom., M.A.



Yogyakarta, 6 Mei 2024
Program Studi Ilmu Komunikasi
Fakultas Sastra, Budaya, dan
Komunikasi



Wahran S.S., M.A., Ph.D.

NIPM. 197912182003091110900733

LEMBAR PERNYATAAN BERMATERAI

PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

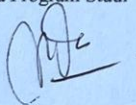
Nama : Arjunli Bagus Amorta
NIM : 2000030115
Email : arjunli2000030115@webmail.uad.ac.id
Prodi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Sastra, Budaya, dan Komunikasi
Judul : STRATEGI KOMUNIKASI KEPOLISIAN DAERAH SUMATERA
BARAT DALAM MENGEMBALIKAN CITRA POSITIF KEPOLISIAN

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi saya ajukan sebagai syarat untuk mendapatkan gelar sarjana ilmu komunikasi (S.I.Kom) merupakan hasil pekerjaan saya sendiri, bukan karya yang sudah diajukan di perguruan tinggi lain kecuali bagian-bagian tertentu yang saya kutip sebagai acuan dengan tata cara dan etika penulisan karya ilmiah, bilamana dikemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, maka sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Yogyakarta, 6 Mei 2023

Kepala Program Studi



Fitrinanda An-Nur S.I.Kom., M.A
NIPM. 199306052018100111311335

Yang menyatakan



Arjunli Bagus Amorta
NIM. 2000030115

LEMBAR PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertandatangan dibawah ini :

Nama : Arjunli Bagus Amorta
Nim : 2000030115
Email : arjunli2000030115@webmail.uad.ac.id
Fakultas : Fakultas Sastra Budaya dan Komunikasi
Program : Ilmu Komunikasi
Judul Tugas Akhir : Strategi Komunikasi Kepolisian Daerah Sumatera Barat
Dalam Mengembalikan Citra Positif Kepolisian

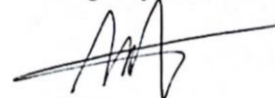
Dengan ini menyatakan bahwa :

1. Hasil karya yang saya serahkan ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar kesarjanaan baik di Universitas Ahmad Dahlan ataupun institusi pendidikan lainnya.
2. Hasil karya saya ini bukan terjemahan melainkan merupakan gagasan, rumusan, dan hasil pelaksanaan penelitian atau implementasi saya sendiri. Tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan dosen pembimbing akademik dan narasumber penelitian.
3. Hasil karya saya ini merupakan hasil revisi terakhir setelah diujikan yang telah diketahui dan disetujui oleh pembimbing.
4. Dalam karya saya ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali yang digunakan sebagai acuan dalam naskah dengan menyebutkan nama pengarang dan dicantumkan daftar Pustaka.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya. Apabila kemudian hari terbukti ada penyimpangan dan tidak benaran dalam penelitian ini maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya saya ini, serta sanksi lain yang sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Universitas Ahmad Dahlan.

Yogyakarta, 6 Mei 2024

Yang menyatakan



Arjunli Bagus Amorta
NIM : 2000030115

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN AKSES

PERNYATAAN PERSETUJUAN AKSES

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Arjunli Bagus Amorta
NIM : 2000030115
E-mail : arjunli2000030115@webmail.uad.ac.id
Fakultas : Sastra Budaya dan Komunikasi
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Judul Tugas Akhir : STRATEGI KOMUNIKASI KEPOLISIAN DAERAH SUMATERA BARAT DALAM MENGEMBALIKAN CITRA POSITIF KEPOLISIAN

Dengan ini saya menyatakan hak sepenuhnya kepada Pusat Sumber Belajar Universitas Ahmad Dahlan untuk menyimpan, mengatur serta melakukan pengelolaan terhadap karya saya ini dengan mengacu pada ketentuan akses tugas akhir elektronik sebagai berikut (beritanda tanda pada kotak):

Saya mengizinkan karya tersebut diunggah ke dalam aplikasi Respository Pusat Belajar Universitas Ahmad Dahlan.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

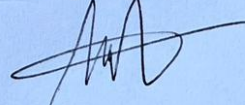
Mengetahui,
Dosen Pembimbing



Dr. Ardiyanto Wardhana S.Sos., M.Si.
NIPM. 197901022012021111078525

Yogyakarta, 6 Mei 2024

Yang menyatakan



Arjunli Bagus Amorta
NIM: 2000030115

MOTTO

Layaknya seorang pria bertempurlah sehancur hancurnya.

Ingat “sehancur hancurnya”

(Arjun Amorta)

"Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya."

(QS. Al Baqarah, 2:286)

Aegroto dum anima est, spes est.

“Selama seseorang yang sakit masih memiliki semangat, maka masih ada harapan.”

HALAMAN PERSEMBAHAN

Karya ini peneliti persembahkan kepada:

Orang tua peneliti yang telah memberikan support sistem yang tak terbatas

Abang dan Kakak peneliti, yang telah memberikan semangat tersendiri dalam
menyelesaikan skripsi ini.

Bapak Ibu Dosen Prodi Ilmu Komunikasi UAD, atas bimbingan dan arahnya.

Teman-teman Prodi Ilmu Komunikasi UAD.

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Puji syukur kita panjatkan kehadirat Allah SWT, atas limpahan Rahmat hidayah-Nya. Sehingga kita masih diberi izin serta kesempatan untuk dapat menyelesaikan tugas dan kewajiban kita. sholawat serta salam kita haturkan pada Junjungan Besar Nabi Muhammad SAW.

Skripsi dengan judul “STRATEGI KOMUNIKASI KEPOLISIAN DAERAH SUMATERA BARAT DALAM MENGEMBALIKAN CITRA POSITIF KEPOLISIAN” ini merupakan suatu persyaratan untuk menempuh gelar strata 1 (S-1) Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Ahmad Dahlan.

Di dalam melakukan penelitian terkait skripsi tersebut, tentunya peneliti tidak dapat bekerja maksimal tanpa adanya bantuan dari berbagai pihak. Untuk itulah dalam kesempatan ini, peneliti menyampaikan rasa terima kasih kepada :

1. Allah SWT atas limpahan rahmat dan anugerah-Nya sehingga penelitian ini bisa berjalan dengan lancar.
2. Prof. Dr. Muchlas, M.T. Selaku Rektor Universitas Ahmad Dahlan.
3. Wajiran, S.S., M.A., Ph.D., selaku Dekan Fakultas Sastra, Budaya, dan Komunikasi Universitas Ahmad Dahlan.
4. Fitrinanda An Nur, S.I.Kom., M.A, Kaprodi Ilmu Komunikasi Universitas Ahmad Dahlan.
5. Dr. Ardiyanto Wardhana S.Sos., M.Si., selaku dosen pembimbing skripsi serta sosok panutan yang selalu membantu saya dalam segala hal.
6. Iva Fikrani Deslia, S.IP., M.A. dan Nunik Hariyanti, S.I.Kom., M.A. . selaku dosen penguji skripsi.
7. Bapak/Ibu Dosen di Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Ahmad Dahlan.
8. Bapak/Ibu Segenap Karyawan di Fakultas Sastra, Budaya, dan Komunikasi Universitas Ahmad Dahlan.

9. Irjen Pol Suharyono, S.I.K., S.H. selaku Kapolda Sumatera Barat yang telah berkenan memberikan izin penelitian di Polda Sumatera Barat.
10. Kombes Pol Dwi Sulistyawan, S.Ik selaku Kabid Humas Polda Sumatera Barat yang telah memberikan izin serta arahan dalam melakukan penelitian di Bidang Humas Polda Sumatera Barat.
11. Kompol Heri Satriawan, S.H selaku Kasubbag Perencanaan dan Administrasi, Pembina TK.1 Joni.R., S.pd selaku Kasubbid Pengelolaan Data dan Informasi, Kompol Idha Gusmara selaku Kasubbid Penerangan Masyarakat, Bripka Hendra Susanto selaku staff subbid Multimedia yang telah bersedia untuk diwawancarai guna membantu penulis menyelesaikan penelitian ini dengan baik.
12. Brigadir Ridho Ilahi selaku staff subbid Perencanaan dan Administrasi, yang telah bersedia menjadi koordinator penulis di Bidang Humas Polda Sumatera Barat yang selalu memberikan arahan serta mengatur jadwal sehingga penelitian dapat berjalan dengan lancar.
13. Semua pihak di Polda Sumatera Barat yang telah memberikan kesempatan untuk melaksanakan penelitian.
14. Superhero dan panutanku Ayahanda H. Adi Sumardi dan pintu surgaku Ibunda Suyatni yang senantiasa memberikan dukungan baik moral maupun material, serta selalu memberikan do'a yang setiap hari untuk saya sampai pada hari ini saya dapat menyelesaikan tugas akhir skripsi, kasih sayang yang tidak dapat terbalaskan semoga Allah SWT selalu memberikan Kesehatan kepada beliau.
15. Abang Novi Budi Setiawan dan Kakak Apt. Rizke Dwi A.O.S, S. Farm yang selalu memberikan dukungan dan arahan kepada penulis.
16. Fathurrahman dan M. Sharveno Anjori yang sangat berjasa telah membantu penulis untuk mengurus perizinan penelitian.
17. BlackThorn Team, Abang Ardo, Adam, Fadhil, Fajri, Fathur, Mario, Rafqi, Randa, Rifaldi, Rival, dan Teguh. Teman terbaik yang selalu ada Ketika penulis berada dititik terendah dan memberikan semangat kepada penulis.
18. Alfa, Jeri, Gugus dan Saddad yang selalu menghibur dan memberi semangat kepada penulis.

19. Teman-teman seperjuangan selama kuliah di Prodi Ilmu Komunikasi UAD Angkatan 2020 yang telah bersama-sama melewati proses perkuliahan dengan semangat hingga akhir, *see you on top, guys*.
20. Seluruh pihak yang selalu mendukung penulis yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu, terima kasih untuk dukungan dan bantuannya.
21. Terakhir terima kasih untuk diri sendiri, Arjun. Terima kasih sudah menepikan ego dan memilih untuk Kembali bangkit dan menyelesaikan semua ini. Terima kasih telah mengendalikan diri dari berbagai tekanan di luar keadaan dan tak pernah mau memutuskan untuk menyerah, kamu hebat, Arjun.

Akhir kata penulis mengucapkan terimakasih kepada semua pihak yang telah membantu dan penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi kita semua dan menjadi bahan masukan dalam kajian Ilmu Komunikasi.

Yogyakarta, 5 Mei 2024

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'Arjunli Bagus Amorta', written over a light blue rectangular background.

Arjunli Bagus Amorta

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
LEMBAR PERNYATAAN BERMATERAI	iv
LEMBAR PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	v
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN AKSES	vi
MOTTO	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR BAGAN.....	xvi
INTISARI	xvii
ABSTRACT.....	xviii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	11
C. Tujuan Penelitian.....	11
D. Manfaat Penelitian.....	12
E. Limitasi Penelitian	12
F. Kajian Pustaka.....	13
1) Penelitian Sebelumnya	13
2) Kerangka Teori.....	19
G. Kerangka Pemikiran	26
H. Metode Penelitian.....	27
1. Jenis Penelitian	28
2. Lokasi/ Obyek Penelitian.....	29
3. Waktu Penelitian	29
4. Teknik Pengumpulan Data	29
5. Teknik Analisis Data	32
6. Teknik Validasi Data.....	35
BAB II DESKRIPSI UMUM	37

A. Profil Polda Sumatera Barat.....	37
1. Sejarah Polda Sumatera Barat	37
2. Deskripsi Logo Polda Sumatera Barat.....	41
3. Visi dan Misi Polda Sumatera Barat.....	44
B. Humas Polda Sumatera Barat.....	46
1. Deskripsi Logo Bidang Humas Polda Sumatera Barat.....	46
2. Visi Bidhumas Polda Sumatera Barat	50
3. Misi Bidhumas Polda Sumatera Barat.....	50
BAB III HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	62
A. Hasil Penelitian	62
1. Perencanaan Pesan	62
2. Pendekatan Komunikasi	70
3. Pemilihan Media	78
B. Pembahasan.....	83
1. Perencanaan Pesan	84
2. Pendekatan Komunikasi	88
3. Pemilihan Media	91
BAB IV PENUTUP	96
A. Kesimpulan.....	96
B. Saran	99
DAFTAR PUSTAKA	101
LAMPIRAN-LAMPIRAN	103

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Oknum Perwira Polisi di Sumbar Ditangkap, Kasusnya Berat.	7
Gambar 1. 2 Polisi Asal Sumbar Tembak Wanita Teman Kencan di Pekanbaru	9
Gambar 2. 1 Logo Polda Sumatera Barat.....	41
Gambar 2. 2 Struktur Organisasi Polda Sumatra Barat.....	45
Gambar 2. 3 Logo Bidhumas Polda Sumatera Barat	46
Gambar 2. 4 Struktur Organisasi Bidhumas Polda Sumatera Barat.....	53
Gambar 3. 1 Berkah Ramadhan Polresta Bukittinggi Berbagi.....	65
Gambar 3. 2 Sosialisasi Penerimaan Terpadu Anggota Polri Tahun 2024	66
Gambar 3. 3 Giat Bansos Dan Trauma Healing Polwan Polres Pessel	69
Gambar 3. 4 Polres Pariaman mendapatkan Piagam Penghargaan dan Plakat	72
Gambar 3. 5 Kapolresta Bukittinggi Kombes Pol. Yessi Kurniati, S.I.K., M.M. Turut serta membahu membersihkan sisa sampah di posko penanggulangan bencana erupsi Gunung Marapi.....	74
Gambar 3. 6 Sinergitas TNI-POLRI Bersama Forkopimda Sinergitas TNI-POLRI Polres Payakumbuh Di Bawah Pimpinan Kapolres Payakumbuh	76

DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Penelitian Terdahulu.....	13
--------------------------------------	----

DAFTAR BAGAN

Bagan 1. 1 Kerangka Berpikir.....	26
-----------------------------------	----

INTISARI

Tujuan Penelitian 1) Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui Strategi Komunikasi Kepolisian Daerah Sumatera Barat dalam mengembalikan citra positif kepolisian 2) Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui kendala yang dihadapi oleh Humas Polda Sumatera Barat dalam mengembalikan citra positif kepolisian.

Jenis penelitian yang dipergunakan ialah deskriptif kualitatif. Penulis mendeskripsikan atau mengambil status subjek investigasi berdasarkan fakta yang ada tentang kegiatan Humas Polda Sumatera Barat. Penelitian ini dilaksanakan di Polda Sumatera Barat dengan Humas Polda Sumatera Barat.

Hasil penelitian menunjukkan 1) Perencanaan Pesan Humas Polda Sumatera Barat untuk membentuk, Membangun dan mempertahankan citra Positif di Khalayak, yaitu dengan menjalankan Tugas dan perintah dengan baik, melayani Masyarakat dengan baik 2) Pendekatan Komunikasi meliputi Proses komunikasi Humas Polda Sumbar dilakukan dengan mengoptimalkan fungsi humas dalam mengkomunikasikan penyelenggaraan tugas-tugas dan pelayanan masyarakat serta interaksi dengan awak media baik cetak, elektronik dan online serta masyarakat Kegiatan Humas di Polda Sumbar tentang pesan-pesan penting yang akan disampaikan, pihak yang akan menjadi pelaksana dan pemateri kegiatan 3) Pemilihan Media Humas Polda Polda Sumatera Barat telah memanfaatkan beberapa media untuk membangun citra positif di mata Masyarakat.

Kata kunci: citra positif, humas, strategi polri

ABSTRACT

Research Objectives 1) This study aims to determine the West Sumatra Regional Police Communication Strategy in restoring a positive image of the police 2) This study aims to determine the obstacles faced by West Sumatra Police Public Relations in restoring a positive image of the police.

The type of research used is qualitative descriptive. The author describes or takes the status of an investigation subject based on existing facts about the activities of West Sumatra Police Public Relations. This research was carried out in the West Sumatra Regional Police with West Sumatra Police Public Relations.

The results of the study showed 1) Planning the Public Relations Message of the West Sumatra Police to form, build and maintain a positive image in the public, namely by carrying out duties and orders well, serving the community well 2) Communication Approach includes The communication process of West Sumatra Police Public Relations is carried out by optimizing the function of public relations in communicating the implementation of tasks and community services as well as interaction with media crews both print, electronic and online as well as the community Public Relations Activities in West Sumatra Regional Police about important messages to be conveyed, parties who will be the executors and speakers of activities 3) Selection of Media Public Relations of the West Sumatra Regional Police has utilized several media to build a positive image in the eyes of the public.

Keywords: positive image, public relations, police strategy