

## DAFTAR PUSTAKA

- Abdussamad, Z. (2021). *Metode Penelitian Kualitatif*. Makassar: Syakir Media Press.
- Anggraeni, N. et al. (2022). Keterampilan Berpikir Kritis Peserta Didik Sekolah Dasar pada Mata Pelajaran IPS di Kelas Tinggi. *Jurnal Kajian Pendidikan dan Hasil Penelitian*. 8(1). 84-90.
- Baharuddin, M. R. (2021). Adaptasi Kurikulum Merdeka Belajar Kampus Merdeka (Fokus: Model MBKM Program Studi). *Jurnal Studi Guru dan Pembelajaran*. 4(1). 195-201. <https://doi.org/10.30605/jsgp.4.1.2021.591>.
- Dinillah, N. I. dan Titin P. (2021). Pengaruh Prosentase Perbandingan Waterglass dan Air pada Pewarna Remazol terhadap Kualitas Warna Kain Jumputan. *Jurnal Socia Akademik*. 7(2). 72-80.
- Ermawan, D. (2017). Pengaruh Globalisasi terhadap Eksistensi Kebudayaan Daerah di Indonesia. *Jurnal Kajian Lemhannas RI*. 5(32). 5-11.
- Fajariansyah, I. et al. (2023). Pengaruh Kegiatan Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila terhadap Sikap Mandiri Peserta Didik. *Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan*. 6(3). 1570-1575. <https://doi.org/10.54371/jiip.v6i3.1612>.
- Febriawan, M. D. et al. (2019). Pelatihan Pembuatan Batik Jumput. *Penmas Adi Buana*. 2(1). 21-24.
- Hartoyo, A. dan Rahmadayanti, D. (2022). Potret Kurikulum Merdeka Wujud Merdeka Belajar di Sekolah Dasar. *Jurnal Basicedu*. 5(4). 2247-2255. <https://jbasic.org/index.php/basicedu>.
- Ismadi, H. D. (2014). *Batik Pengayaan Bahan Ajar Muatan Lokal*. Jakarta: Puslitbang Kebudayaan.
- Juwita, H. K. (2018). Kain Jumputan di Kampung Tahunan Umbulharjo. *Jurnal Pendidikan Kriya*. 230-239.
- Kemendibud Ristek. (2020). Profil Pelajar Pancasila. *Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan*. 1-180. <https://ditpsd.kemdikbud.go.id/>.
- Kemendikbud Ristek. (2022). *Dimensi, Elemen, dan Subelemen Profil Pelajar Pancasila pada Kurikulum Merdeka*. Jakarta: Kemdikbud. Diunduh 21 Agustus 2023. <https://ditpsd.kemdikbud.go.id/hal/profil-pelajar-pancasila>.
- Komara, E. (2018). Penguatan Pendidikan Karakter dan Pembelajaran Abad 21. *SIPATAHOENAN: South-East Asian Journal for Youth, Sports & Health Education*. 4(1). 17-26. [www.journals.mindamas.com/index.php/sipatahoenan](http://www.journals.mindamas.com/index.php/sipatahoenan)
- Kurniastuti, R. D. (2022). Implementasi Profil Pelajar Pancasila Sebagai Salah Satu Bentuk Pendidikan Karakter pada Peserta Didik SMP. *Seminar Nasional Sosial Sains, Pendidikan, Humaniora*. 1. 287-293.
- Kurniawaty, I. et al. (2022). Strategi Penguatan Profil Pelajar Pancasila di Sekolah Dasar. *Edukatif: Jurnal Ilmu Pendidikan*. 4(4). 5170-5175. <https://doi.org/10.31004/edukatif.v4i4.3139>.

- Mahmudah, F. N. (2021). *Analisis Data Penelitian Kualitatif Manajemen Pendidikan Berbantuan Software Atlas. TI 8*. Yogyakarta: UAD Press.
- Moleong, Lexy J. (2016). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Mulyasa, E. (2013). *Pengembangan dan Implementasi Kurikulum 2013*. Indonesia: PT Remaja Rosdakarya.
- Najibuddin A. Sutrisno. dan Sunarto. (2022). Strategi Implementasi Profil Pelajar Pancasila Berbasis Literasi Sekolah di MA Al Islamiyah Uteran Geger Madiun. *JPK: Jurnal Pancasila dan Kewarganegaraan*. 7(2). 53-66.
- Nasution, S.W. (2021). Assessment Kurikulum Merdeka Belajar di Sekolah Dasar. *Prosding Seminar Nasional Pendidikan Dasar*. 1(1). 135-142.
- Nuruddin, M. et al. (2021). *Batik Jumputan Inovasi dan Cara Pembuatan*. Lamongan: CV. Pustaka Djati.
- Oktaviani, D. (2021). Mengembangkan Kreativitas Anak Usia 5-6 Tahun melalui Kegiatan Membatik Jumputan di PAUD Dori Sri Menanti Way Kanan. *Skripsi*. Lampung: Program Sarjana UIN RI Lampung.
- Prasetyo, A. S. (2016). Karakteristik Motif Batik Kendal Interpretasi dari Wilayah dan Letak Geografis. *Jurnal Imajinasi*. 10(1). 51-59.
- Purnaningrum, E, et al. (2019). Pembuatan Batik Jumputan Sebagai Sarana Media Pembelajaran Siswa Sekolah Dasar Guna Peningkatan Kreativitas Peserta Didik. *Penamas Adi Buana*, 45-46.
- Rachmawati, N. et al. (2022). Proyek Penguatan Profil pelajar pancasila dalam Implementasi Kurikulum Prototipe di Sekolah Penggerak Jenjang Sekolah Dasar. *Jurnal Basicedu*. 6(3). 3613–3625.
- Raharjo, R. (2020). Analisis Perkembangan Kurikulum PPKn: dari Rentjana Pelajaran 1947 sampai dengan Merdeka Belajar 2020. *PKn Progresif: Jurnal Pemikiran Dan Penelitian Kewarganegaraan*. 15(1) 63.
- Ramadhani, M. A. (2022). *Panduan Pengembangan Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila & Profil Pelajar Rahmatan Lil Alamin*. Jakarta: Kementerian Agama.
- Rahmadayanti, D. dan Agung, H. (2022). Potert Kurikulum Merdeka, Wujud Merdeka Belajar di Sekolah Dasar. *Jurnal Basicedu*. 6(4). 7174-7187.
- Rohidi, Tjejep Rohendi. (2007). *Analisis Data Kualitatif*. Jakarta: Penerbit Universitas Indonesia.
- Rosmana, P. S, et al. (2022). Kebebasan dalam Kurikulum Prototype. *As-Sabiqun*. 4(1). 115–131. <https://doi.org/10.36088/assabiqun.v4i1.1683>.
- Rosyidah, N I., et al. (2017). Pembuatan Batik Jumput di Desa Gluranploso Kecamatan Benjeng Kota Gresik. *Penmas Adi Buana*. 02(2).63-67.
- Ristiani, S. (2016). Pengembangan Teknik Tritik Jumputan dengan Sistem Lipat Ikat dan Lipat Jelujur. *Dinamika Kerajinan Dan Batik: Majalah Ilmiah*. 33(1). 9. <https://doi.org/10.22322/dkb.v33i1.1102>.

- Rukin. (2021). *Metodologi Penelitian Kualitatif Edisi Revisi*. Surabaya: Jakad Media Publishing.
- Samsul, A. (2021). Konsep Pelajar Pancasila dalam Perspektif Pendidikan Islam dan Implikasinya Terhadap Penguatan Karakter Religius di Era Milenial. *Tesis*. Program Pascasarjana Universitas Islam Negeri Prof. K.H. Saifuddin Zuhri Purwekerto.
- Satria, R. (2022). *Panduan Pengembangan Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila*. Jakarta: Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi.
- Setioningtyas, W. P. et al. (2019). Peningkatan Ide dan Kreatifitas Peserta didik SD Melalui Kreasi. *Penamas Adi Buana*, 2(01), 29-32. P ISSN 2622-5727 E ISSN 2622-5395.
- Sugiyono. (2018). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sukariyadi, T. (2022). Manajemen Kurikulum. *Advanced Geography and Geographical Learning*. 6(2). 113–116.
- Suprayitno, et al. (2021). Penggunaan Pewarna Alami Pada Batik Jumputan Untuk Mengurangi Pencemaran Lingkungan. *Folio*. 2(2), 22–28.
- Susi, et al. (2023). Peran Guru Penggerak dalam Penguatan Profil Pelajar Pancasila (Kajian Study Literatur). *Journal on Education*. 06(01). 3782-3793.
- Tumin. dan Muh N. M. (2022). Pengembangan dan Pemberdayaan Melalui Pembuatan Batik Jumputan Berbasis Digital Marketing. *Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*. 02(03). 1561–1566. ISSN: 2774-8316 (Print), ISSN:2775-0302(Online).
- Wawan. (2022). *Arah baru pengembangan pendidikan: Telaah terhadap rancangan kurikulum Merdeka*. 1–15. Lampung: Institut Agama Ma'arif NU Metro Lampung.
- Widyastuti, A. (2020). Persepsi Guru Tentang Konsep Merdeka Belajar MENDIKBUD Nadiem Makarim dalam Pendidikan Agama Islam di MTS Negeri 3 Sleman. *Skripsi*. Yogyakarta: Program Studi Agama Islam UII.
- Wulandari, D. A et al. (2018). Implementasi Pendekatan Metode Montessori Dalam Membentuk Karakter Mandiri Pada Anak Usia Dini. *Jurnal Pendidikan Anak*, 4(2), 1. <https://doi.org/10.24235/awlad.v4i2.3216>.
- Wulandari, F. (2017). Profil berpikir kritis peserta didik dalam memecahkan masalah teorema pythagoras ditinjau dari kemampuan matematika. *Jurnal Ilmiah Pendidikan Matematika*. 1(6). ISSN: 2301-9085.
- Wuryani, F. S., dan Putri, R. O. C. E. (2022). Pengenalan Batik Jumputan Sebagai Media Alternatif Keterampilan Kepada Ibu PKK Perum Solo Elok, Mojosongo, Surakarta. *Abdi Seni*. 13(1). 1–8.