

## DAFTAR PUSTAKA

- Abdullah, Faridah. "Analisis Perbandingan Tindak Tutur Ekspresif dalam Puisi Khalil Gibran dan Prosa Najib Mahfouz." *Majalah Linguistik Arab*, vol. 8, no. 3, 2018, hlm. 75-82.
- Abdul-Rahman, Linda. "The Pragmatics of Directive Speech Acts in Contemporary Arabic Media." *Pragmatics and Society*, vol. 14, no. 3, 2023, hlm. 210-220.
- Ahmed, Saad. "Strategi Komunikasi dalam Tindak Tutur Cerita Anak-anak: Studi Kasus pada Buku Cerita 'Hikayat al-Tifl al-Saghir'." *Arabian Journal of Child Studies*, vol. 12, no. 2, 2021, hlm. 50-60.
- Alfarizi, Muhammad. "Analisis Tindak Tutur Representatif dalam Novel Al-Tayr al-Hurr Karya Tawfiq al-Hakim." *Al-Hikmah: Jurnal Studi Keislaman*, vol. 15, no. 2, 2020, hlm. 45-50.
- Al-Mutairi, Aisha. "Peran Tindak Tutur Direktif dalam Membangun Konflik dalam Drama Al-Ayam Karya Taha Hussein." *Journal of Arabic Literature and Culture*, vol. 10, no. 1, 2019, hlm. 102-110.
- Akhmad, Saifudin, 'Teori Tindak Tutur Dalam Studi Linguistik Pragmatik', *LITE Jurnal Bahasa, Sastra, Dan Budaya*, 15.Maret (2019), 1–16
- Ammer, K. (2023). *Teori dan Praktik Pragmatik dalam Bahasa*. Jakarta: Penerbit Bahasa Nusantara.
- Aslinda, and Leni Syafiyah. "Pengantar Sosiolinguistik." Bandung: PT Refika Aditama, 2007.
- Astari, R., Seman, M., Mahfud, C., Mukhlis, A., Perawironegoro, D., & Faturrahman, M. I. (2023). Tindak tutur curahan hati istri pertama pada konflik keluarga poligami muslim di Indonesia. *KEMBARA: Jurnal Keilmuan Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya*, 9(1), 135-146.
- Baicchi, Annalisa. "SPEECH ACT THEORY." In *Key Ideas in Linguistics and the Philosophy of Language*, edited by Siobhan Chapman and Christopher Routledge, 212–19. Edinburgh University Press, 2009.
- Chaer, Abdul. 2007. Kajian Bahasa: Struktur Internal, Pemakaian dan Pemelajaran.Jakarta: Rineka Cipta
- Fitriana, Ari Rahma Nur, Ani Rakhmawati, and Budi Waluyo, 'Analisis Tindak Tutur Guru Dan Siswa Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Di Sekolah

Menengah Atas’, *Basastra: Jurnal Bahasa, Sastra, Dan Pengajarannya*, 8.1 (2020), 74.

Hancher, Michael. Review of *Beyond a Speech-Act Theory of Literary Discourse*, by Mary Louise Pratt.

Hayati, Astri Nur, ““Penggunaan Tuturan Yang Mengompresikan Emosi Di Kalangan Remaja Desa Ronggojati Kecamatan Batuwarno Kabupaten Wonogiri””, *Slideshare.Net*, 2.1 (2013), 545–55

Hymes, Dell. "Models of the Interaction of Language and Social Life: Toward a Descriptive Theory." In *Intercultural Discourse and Communication: The Essential Readings*, edited by Scott F. Kiesling and Christina Bratt Paulston, 4-16. Malden, MA: Blackwell Publishing, 2005.

Indah Fitriya, Nofita, Nailur Rahmawati, Akbar Syamsul Arifin, Jurusan Bahasa Asing, Fakultas Bahasa dan Seni, and Universitas Negeri Semarang, ‘Journal of Arabic Learning and Teaching (Terakreditasi Sinta 4)’, *LISANUL ARAB*, 10.2 (2021), 89–95

Jauhara Jilan Situmorang, Liyundzira Hikroh Gani, Edi Syaputra, ‘Kesantunan Semu Pada Tindak Tutur Ekspresif Marah Dalam Bahasa Indonesia’, *Adabiyāt: Jurnal Bahasa Dan Sastra*, 1.1 (2018), 1 <<https://doi.org/10.14421/ajbs.2017.01101>>

Jawat Nur, Abdul, ‘Al-Af’āl Al-Injāziyyah At-Taujīhiyyah Dalam Novel Syai‘un Fī Shadrī Karya Ichsān Abdu Al-Quddūs: Kajian Pragmatik’, *Jurnal CMES*, 10.2 (2018), 143 <<https://doi.org/10.20961/cmes.10.2.20202>>

Jihan Rafika, " Sinopsis film Omar (2013), kisah pemuda Palestina dalam memperjuangkan cinta dan kebebasan negara" , Hops.id, diakses dari <https://www.hops.id/hot/29410460233/sinopsis-film-omar-2013-kisah-pemuda-palestina-dalam-memperjuangkan-cinta-dan-kebebasan-negara>, pada tanggal 02 Februari 2024, pukul 02:00

Marada, Sitti Khomaria, ‘Ujaran Dan Gerakan Tubuh Dalam Mengekspresikan Kemarahan Dalam Film The Hunger Games Trilogi Oleh Suzanne Collins Suatu Analisis Psikolinguistik’, *Universitas Sam Ratulangi*, 2018, 1–16

Murti, Sri, Nur Nisai Muslihah, and Intan Permata Sari, ‘Tindak Tutur Ekspresif Dalam Film Kehormatan Di Balik Kerudung Sutradara Tya Subiakto Satrio’, *Silampari Bisa: Jurnal Penelitian Pendidikan Bahasa Indonesia, Daerah, Dan Asing*, 1.1 (2018), 17–32

Nurwendah, Yusti Dwi, and Intan Annisaul Mahera, ‘Kajian Pragmatik Dalam

- Bahasa Arab (Analisis Bentuk Dan Fungsi Tindak Tutur Direktif Bahasa Arab Dalam Film “Ashabul Kahfi”), *TSAQOFIYA : Jurusan Pendidikan Bahasa Arab IAIN Ponorogo*, 1.1 (2019), 1–15 <<https://doi.org/10.21154/tsaqofiya.v1i1.1>>
- Pipit Novita Anggraeni, Asep Purwo Yudi Utomo, ‘ANALISIS TINDAK TUTUR EKSPRESIF DALAM FILM DILAN1990’, *Industry and Higher Education*, 3.1 (2021), 1689–99
- Primadani, Erip, ‘Tindak Tutur Ilokusi Dalam Film Animasi Salahuddin Al-Ayyubi’, *Diwan: Jurnal Bahasa Dan Sastra Arab*, 13.1 (2022), 1–13
- Purba, Andiopenta, ‘Tindak Tutur Dan Peristiwa Tutur’, *Pena: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra*, 1.1 (2011), 77–91
- Rohmadi. *Komunikasi Efektif dalam Interaksi Antarpribadi*. Yogyakarta: Pustaka Belajar, 2004.
- Saifudin Akhmad, ‘Teori Tindak Tutur Dalam Studi Linguistik Pragmatik’, *LITE Jurnal Bahasa, Sastra, Dan Budaya*, 15.Maret (2019), 1–16.
- Searle, John R., Ferenc Kiefer, and Manfred Bierwisch, eds. (1980). *Speech Act Theory and Pragmatics*. Vol. 10. Dordrecht: D. Reidel.
- Sudaryanto., *Metode Dan Aneka Teknik Analisis Bahasa: Pengantar Penelitian Wahana Kebudayaan Secara Linguistik*. (Yogyakarta: Duta Wacana University Press., 1993)
- Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Kualitatif, Kuantitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta, hlm. 15-18.
- ‘Tindak Tutur Ekspresif Dalam Film Entre Les Murs Karya Laurent Cantet’, *Studi, Program Prancis, Bahasa Bahasa, Fakultas Seni, D A N Jakarta, Universitas Negeri*, 2018
- Titi Samrina, Nazriani, Maryam Nurlaila, ‘Jec (Jurnal Edukasi Cendikia) Analisis Tindak Tutur Dalam Film Yang Tak Tergantikan Karya Herwin Novianto’, *Jurnal Edukasi Cendikia*, 6.2 (2022), 21–28
- Watuna, Edward, ‘Penggunaan Bahasa Dalam Mengekspresikan Emosi Kegembiraan Dalam Film Twilight Saga Oleh Stephenie Meyer Suatu Analisis Psikolinguistik’, *Lincoln Arsyad*, 3.2 (2014), 1–46
- Yule, G. (2006). *The Study of Language* (3rd ed.). Cambridge: Cambridge University Press.
- Zain, Ahmed. "Peran Tindak Tutur Deklaratif dalam Ritual Haji: Analisis

Pragmatik." *Journal of Arabic Ritual and Culture Studies*, vol. 6, no. 1, 2022, hlm. 120-130.

Zakiyah, Millatuz, Destriana Saraswati, Prima Zulvarina, Universitas Brawijaya, Jl Veteran Malang, Kec Ketawanggede, and others, 'The Critics and Political Education of the Fictional Presidential Candidates, Nurhadi & Aldo (in the Perspective of Critical Discourse and Semantics)', *Jurnal Hasta Wiyata*, 3.2 (2020), 78–86

Zed, M. (2008). Metode Penelitian Kepustakaan. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia, hlm. 2-4.