

**IMPLEMENTASI *BLENDED LEARNING* PADA PEMBELAJARAN PAI  
DALAM MEMBENTUK KARAKTER RELIGIUS SISWA DENGAN  
MENGUNAKAN PLATFORM JOGJA MADRASAH DIGITAL (JMD) DI  
MAN 1 BANTUL  
SKRIPSI**



Oleh:

**Nukhan Anwar**

NIM.1900031247

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar sarjana strata satu  
dalam bidang ilmu Pendidikan Agama Islam

**PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
FAKULTAS AGAMA ISLAM  
UNIVERSITAS AHMAD DAHLAN  
YOGYAKARTA  
2024**

**IMPLEMENTATION OF BLENDED LEARNING IN PAI LEARNING IN  
SHAPING STUDENTS' RELIGIOUS CHARACTER USING THE JOGJA  
MADRASAH DIGITAL (JMD) PLATFORM IN MAN 1 BANTUL**

**THESIS**



By:

**Nukhan Anwar**  
NIM.1900031247

This thesis is Submitted to Fulfill the Partial Requirements to Obtain a Bachelor  
Degree in Departemen of Islamic Education

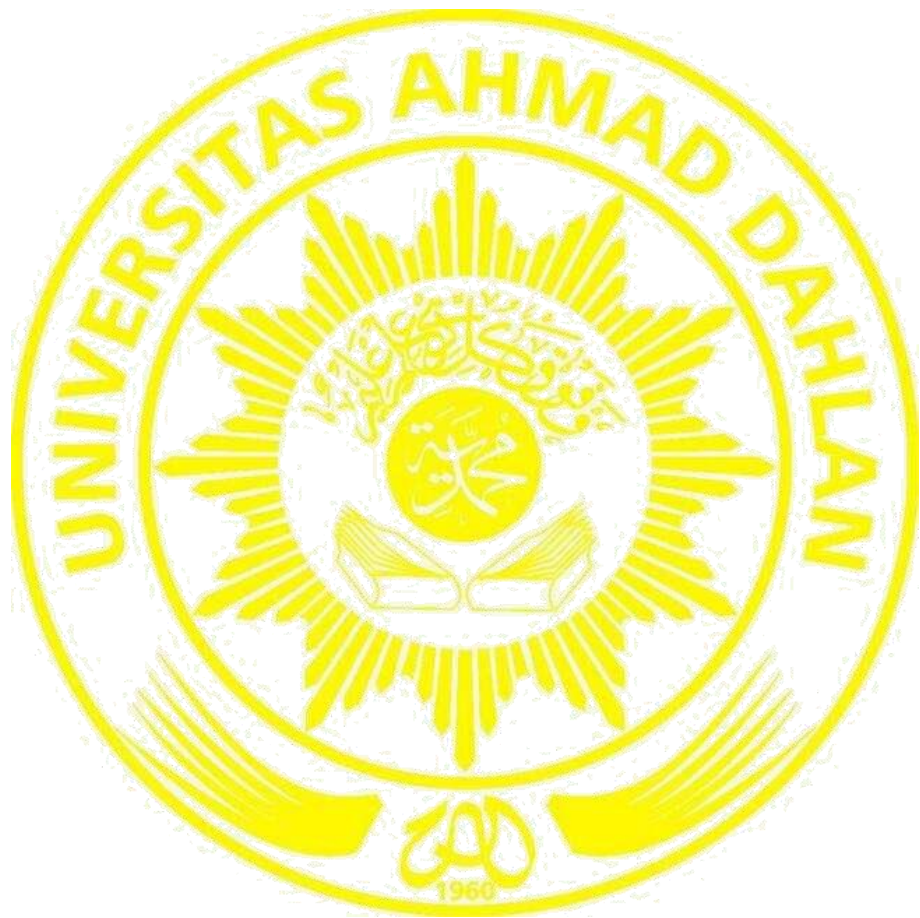
**FACULTY OF ISLAMIC STUDIES**

**UNIVERSITAS AHMAD DAHLAN**

**YOGYAKARTA**

**2024**

**HALAMAN PENYEKAT**



## NOTA DINAS

Yusuf Hanafiah, S.Pd.I., M.Pd.

Pembimbing Skripsi

Universitas Ahmad Dahlan

Hal : Persetujuan *Munaqasyah*

Lamp : 3 eks

Kepada

Kaprodi Pendidikan Agama Islam

Universitas Ahmad Dahlan

Di Yogyakarta

*Assalamualaikum Wr, Wb.*

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi yang ditulis oleh :

Nama : Nukhan Anwar

NIM : 1900031247

Fakultas : Agama Islam

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Judul Skripsi : Implementasi *Blended Learning* Pada Pembelajaran PAI Dalam Membentuk Karakter Religius Siswa Dengan Menggunakan Platform Jogja Madrasah Digital (JMD) Di MAN 1 Bantul

Saya berpendapat bahwa skripsi tersebut dapat diajukan untuk ujian *munaqasyah*

*Wassalamu'alaikum Wr, Wb.*

Yogyakarta, 29 April 2024

Pembimbing



Yusuf Hanafiah, S.Pd.I., M.Pd.

NIPM 199209122019081111069075

## SURAT PERNYATAAN

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Nukhan Anwar  
NIM : 1900031247  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam  
Fakultas : Agama Islam  
Perguruan Tinggi : Universitas Ahmad Dahlan

Menyatakan bahwa naskah skripsi ” Implementasi *Blended Learning* Pada Pembelajaran PAI Dalam Membentuk Karakter Religius Siswa Dengan Menggunakan Platform Jogja Madrasah Digital (JMD) Di MAN 1 Bantul” ini adalah hasil pekerjaan saya sendiri dan sepanjang pengetahuan saya tidak berisi materi yang ditulis orang lain sebagai persyaratan penyelesaian studi di perguruan tinggi ini ataupun perguruan tinggi lainnya, kecuali bagian tertentu yang saya ambil sebagai acuan dengan mengikuti tata cara dan etika penulisan karya tulis ilmiah yang lazim. Apabila terbukti bahwa pernyataan ini tidak benar, hal tersebut sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya.

Yogyakarta, 29 April 2024

Yang Menyatakan,



Nukhan Anwar

NIM 1900031247

## SURAT PENGESAHAN TUGAS AKHIR



### UNIVERSITAS AHMAD DAHLAN FAKULTAS AGAMA ISLAM

Kampus 4 : Jl. Kolektor Ringroad Selatan Taman Banguntapan bantul Telp. (0274) 563515 ext. 4619/4206  
Kampus 6 : Jl. Ahmad Dahlan, Dalangan, Triharjo, Wates, Kulon Progo, Yogyakarta 55651 Telp. (0274) 775324 ext. 1808

#### PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Nomor : F9/37/D.3/VI/2024

Tugas akhir dengan Judul : Implementasi Blended Learning pada Pembelajaran PAI dalam Membentuk Karakter Religius Siswa dengan Menggunakan Platform Jogja Madrasah Digital (JMD) di MAN 1 Bantul

Nama : Nukhan anwar

NIM : 1900031247

Telah diujikan pada tanggal : 28/05/2024

Nilai Ujian : A/82

dan dinyatakan telah diterima di Fakultas Agama Islam Universitas Ahmad Dahlan.

Mengetahui

Yogyakarta, 04 Juni 2024

Dekan  
Fakultas Agama Islam

Ketua Program Studi  
Pendidikan Agama Islam



Dr. Art Rahman, M.Pd.I.  
NIPM 19900720201601111133468

Yazida Ichsan, S.Pd.I, M.Pd.  
NIPM 199008102018101111021740

## SURAT PERSETUJUAN TIM PENGUJI

### PERSETUJUAN TIM PENGUJI UJIAN SKRIPSI

Skripsi : Implementasi *Blended Learning* pada Pembelajaran PAI dalam Membentuk Karakter Religius Siswa dengan Menggunakan Platform Jogja Madrasah Digital (JMD) di MAN 1 Bantul

Nama : Nukhan Anwar

NIM : 1900031247

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Telah disetujui tim penguji ujian munaqosyah :

Ketua : Yusuf Hanafiah, S.Pd.I., M.Pd. (.....)

Penguji 1 : Anaas Tri Ridlo DY., S.Pd., M.Pd. (.....)

Penguji 2 : Dr. Arif Rahman, M.Pd.I (.....)

Diuji di Yogyakarta pada tanggal 5 Februari 2024

Waktu : 13.00-14.30 WIB

Nilai : A/82

Hasil : Lulus tanpa perbaikan/Lulus dengan perbaikan/Tidak lulus

## SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Nukhan Anwar  
NIM : 1900031247  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam  
Fakultas : Agama Islam  
Perguruan Tinggi : Universitas Ahmad Dahlan

Menyatakan bahwa naskah skripsi ini secara keseluruhan benar-benar bebas plagiasi. Jika kemudian hari terbukti melakukan plagiasi, maka saya siap ditindak sesuai ketentuan hukum yang berlaku.

Yogyakarta, 29 April 2024



Nukhan Anwar

NIM 1900031247



## SURAT PERNYATAAN TIDAK PLAGIASI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nukhan Anwar  
NIM : 1900031247  
Email : [nukhan1900031247@webmail.uad.ac.id](mailto:nukhan1900031247@webmail.uad.ac.id)  
Fakultas : Agama Islam  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam  
Perguruan Tinggi : Universitas Ahmad Dahlan  
Dengan ini menyatakan bahwa:

- A.** Hasil karya yang saya serahkan ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar kesarjanaan baik di Universitas Ahmad Dahlan maupun di institusi pendidikan lainnya.
- B.** Hasil karya saya ini bukan saduran/terjemahan melainkan merupakan gagasan, rumusan, dan hasil pemikiran saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan pembimbing skripsi dan narasumber penelitian.
- C.** Hasil karya saya ini merupakan hasil revisi terakhir setelah diujikan yang telah diketahui dan disetujui oleh pembimbing.
- D.** Dalam karya saya ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali yang digunakan sebagai acuan dalam naskah dengan menyebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.  
Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya. Apabila di kemudian hari terbukti ada penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya saya ini, serta sanksi lain yang sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Universitas Ahmad Dahlan.

Yogyakarta, 29 April 2024



Nukhan Anwar

NIM 1900031247

## PERNYATAAN PERSETUJUAN AKSES

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nukhan Anwar  
NIM : 190031247  
Email : [nukhan1900031247@webmail.uad.ac.id](mailto:nukhan1900031247@webmail.uad.ac.id)  
Fakultas : Agama Islam  
Program studi : Pendidikan Agama Islam  
Judul tugas akhir : Implementasi *Blended Learning* Pada Pembelajaran PAI Dalam Membentuk Karakter Religius Siswa Dengan Menggunakan Platform Jogja Madrasah Digital (JMD) Di MAN 1 Bantul

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

Menyerahkan hak *Sepenuhnya* kepada Pusat Sumber Belajar Universitas Ahmad Dahlan untuk menyimpan, mengatur akses serta melakukan pengelolaan terhadap karya saya ini dengan mengacu pada ketentuan akses tugas akhir elektronik sebagaiberikut (beri tanda pada kotak):



Saya mengizinkan karya tersebut diunggah dalam aplikasi Repository Pusat Sumber Belajar Universitas Ahmad Dahlan.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Yogyakarta, 29 April 2024

Mengetahui,  
Pembimbing



Yusuf Hanafiah, S.Pd.I., M.Pd.  
NIPM.  
199209122019081111  
069075

Peneliti



Nukhan Anwar  
NIM. 1900031247

## MOTTO

لَلَّهِمَّ إِلَيْكَ أَشْكُو ضَعْفَ قُوَّتِي ، وَقِلَّةَ حِيلَتِي ، وَهَوَانِي عَلَى النَّاسِ ، يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ ! أَنْتَ  
رَبُّ الْمُسْتَضْعِفِينَ وَأَنْتَ رَبِّي ، إِلَى مَنْ تَكَلِّمِي ؟ إِلَى بَعِيدٍ يَتَجَهَّمُنِي أَمْ إِلَى عَدُوِّ مَلَكَتَهُ أَمْرِي  
؟ إِنْ لَمْ يَكُنْ بِكَ عَلَيَّ غَضَبٌ فَلَا أَبَالِي ، وَلَكِنْ عَافَيْتَكَ هِيَ أَوْسَعُ لِي ، أَعُوذُ بِنُورِ وَجْهِكَ  
الَّذِي أَشْرَقَتْ لَهُ الظُّلُمَاتُ وَصَلَحَ عَلَيْهِ أَمْرُ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ مِنْ أَنْ تُنْزِلَ بِي غَضَبَكَ أَوْ  
يَجِلَّ عَلَيَّ سَخَطُكَ ، لَكَ الْعُتْبَى حَتَّى تَرْضَى وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِكَ

“Ya, Allah kepada-Mu aku mengadukan kelemahanku, kurangnya kesanggupanku, dan kerendahan diriku berhadapan dengan manusia. Wahai Zat Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang. Engkaulah Pelindung bagi si lemah dan Engkau jualah pelindungku! Kepada siapa diriku hendak Engkau serahkan? Kepada orang jauh yang berwajah suram terhadapku, ataukah kepada musuh yang akan menguasai diriku?, Jika Engkau tidak murka kepadaku, maka semua itu tak kuhiraukan, karena sungguh besar nikmat yang telah Engkau limpahkan kepadaku. Aku berlindung pada sinar cahaya wajah-Mu, yang menerangi kegelapan dan mendatangkan kebajikan di dunia dan akhirat dari murka-Mu yang hendak Engkau turunkan dan mempersalahkan diriku. Engkau berkenan. Sungguh tiada daya dan kekuatan apa pun selain atas perkenan-Mu.”<sup>1</sup>

(HR. Ath-Thabrani dalam Al-Mu'jam Al-Kabir)

---

<sup>1</sup> HR. Ath-Thabrani, Al-Mu'jam Al-Kabir

## **HALAMAN PERSEMBAHAN**

*Alhamdulillah, segala puji bagi Allah subhanahu wa ta'ala yang telah memberikan pertolongan, kemudahan dan petunjuk yang tidak dapat dihitung sehingga penulis bisa menyelesaikan tugas akhir skripsi ini dengan baik. Skripsi ini penulis persembahkan untuk almamater tercinta, program studi Pendidikan Agama Islam, Universitas Ahmad Dahlan, Yogyakarta, PAI UAD yang selalu profesional dan menginspirasi, serta para dosen yang senantiasa membersamai saya dalam berproses serta selalu membantu dan mendukung saya dalam menyelesaikan skripsi ini.*

## KATA PENGANTAR

### بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Alhamdulillah atas segala nikmat, karunia Allah Swt, hidayah dan rahmatnya, hingga akhirnya peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan lancar. Shalawat dan salam selalu tercurahkan kepada *uswah hasanah*, Rasulullah Saw, keluarga, sahabat, tabi'in, tabi'in, dan ummatnya senantiasa setia dan istiqomah dengan syariat dan dakwah Islam.

Seiring doa dan rasa terimakasih kepada semua pihak, khususnya dalam menyelesaikan skripsi ini. Penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Muchlas, M.T. selaku Rektor Universitas Ahmad Dahlan Yogyakarta, yang telah memberi kesempatan kepada penulis untuk menimba ilmu di lembaga ini.
2. Bapak Dr. Arif Rahman, M.Pd.I selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Ahmad Dahlan, yang telah memberikan izin penelitian kepada penulis untuk menyelesaikan tugas skripsi ini.
3. Bapak Yazida Ichsan, S.Pd.I., M.Pd. Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam yang telah memberikan pengarahan dan dorongan kepada penulis untuk penyusunan skripsi.
4. Ibu Anaas Tri Ridlo Dina Yuliana, S.Pd., M.Pd selaku Dosen Pembimbing Akademik yang selalu membimbing dari awal masuk perkuliahan hingga akhir perkuliahan dalam proses pembelajaran dan menentukan judul skripsi saya untuk diteliti lebih luas. Beliau juga sering memberikan pencerahan yang lebih baik dalam memahami kehidupan ini serta memberikan masukan terhadap judul ini sebagai langkah upaya dalam proses penyusunan skripsi ini.
5. Bapak Yusuf Hanafiah, S.Pd.I., M.Pd selaku Dosen pembimbing skripsi yang telah membimbing saya selama ini, beliau selalu mendampingi dan memberikan dukungan kepada penulis; dengan pengarahan, petunjuk-petunjuk, kesabaran, serta dorongan kepada penulis untuk penyusunan skripsi.

6. Seluruh dosen dan karyawan di Fakultas Agama Islam, yang telah mendidik dan memberikan ilmunya kepada penulis.
7. Seluruh anggota keluarga yang telah menyayangi dan senantiasa selalu mendoakan yang terbaik untuk penulis.
8. Seluruh teman-teman PAI angkatan 2019 dan keluarga besar FAI, yang telah memberikan dukungan dan semangat yang tak pernah putus.
9. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutan satuper satu yang telah banyak membantu penulis baik secara langsung maupun tidak langsung.
10. Semoga bantuan dan amal kebaikan yang diberikan oleh semua pihak kepada penulis mendapatkan imbalan pahala dan ridho dari Allah Swt. Penulis menyadari skripsi ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun penulis harapkan untuk kesempurnaan skripsi ini.

Yogyakarta, 29 April 2024



Nukhan Anwar  
1900031154

## DAFTAR ISI

<b>NOTA DINAS.....</b>	<b>i</b>
<b>SURAT PERNYATAAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>SURAT PENGESAHAN TUGAS AKHIR .....</b>	<b>iii</b>
<b>SURAT PERSETUJUAN TIM PENGUJI .....</b>	<b>iv</b>
<b>SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI.....</b>	<b>v</b>
<b>SURAT PERNYATAAN TIDAK PLAGIASI.....</b>	<b>vi</b>
<b>PERNYATAAN PERSETUJUAN AKSES .....</b>	<b>vii</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>viii</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN .....</b>	<b>ix</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xiv</b>
<b>TRANSLITERASI ARAB LATIN .....</b>	<b>xv</b>
<b>Abstrak.....</b>	<b>xx</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah .....	7
C. Tujuan Penelitian .....	7
D. Manfaat Penelitian .....	8
E. Tinjauan Pustaka .....	8
F. Kerangka Teori.....	16
G. Metode Penelitian.....	22
H. Sistematika Pembahasan .....	33
<b>BAB II LANDASAN TEORI .....</b>	<b>35</b>
A. Kajian Teori .....	35
<b>BAB III GAMBARAN UMUM.....</b>	<b>56</b>
A. Setting lokasi.....	56
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>70</b>
A. Hasil Peneltian .....	70
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>100</b>

A. Kesimpulan .....	100
B. Saran.....	101
C. Kata Penutup .....	103
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>105</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN .....</b>	<b>111</b>



## **DAFTAR TABEL**

Tabel 1: Review analisis tentang artikel yang relevan terhadap skripsi.....	13
Tabel 2: Lokasi yang pernah ditempati MAN 1 Bantul.....	58
Tabel 3: Sejarah perubahan nama madrasah.....	59
Tabel 4: Nama kepala madrasah.....	59
Tabel 5: Sarana dan prasarana MAN 1 Banul.....	63
Tabel 6: Daftar guru MAN 1 Bantul.....	64

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1: Tren penelitian PAI pada topik JMD.....	9
Gambar 2: Author dan sitasi terbanyak pada tema JMD.....	10
Gambar 3: Triangulasi sumber data.....	31
Gambar 4: Materi pembelajaran <i>blended learning</i> platform JMD.....	53
Gambar 5: Aspek penilaian <i>blended learning</i> platform JMD.....	54
Gambar 6: Form Presensi <i>blended learning</i> platform JMD.....	55
Gambar 7: Lokasi MAN 1 Bantul.....	56
Gambar 8: Beranda aplikasi platform JMD dari siswa.....	85
Gambar 9: Tampilan awal platform JMD dari akun guru.....	87

## TRANSLITERASI ARAB LATIN

Di dalam naskah skripsi ini banyak dijumpai nama dan istilah teknis (*technical term*) yang berasal dari bahasa Arab ditulis dengan huruf Latin. Pedoman transliterasi yang digunakan untuk penulisan tersebut adalah sebagai berikut:<sup>2</sup>

ARAB		LATIN	
Kons.	Nama	Kons.	Nama
ا	Alif		Tidak dilambangkan
ب	ba'	b	be
ت	ta'	t	te
ث	ša'	ś	es (dengan titik di atas)
ج	jim	j	je
ح	ḥa	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	kha	kh	ka dan ha
د	dal	d	de
ذ	ḏal	ḏ	zet (dengan titik di atas)
ر	ra'	r	er
ز	zai	z	zet
س	sin	s	es
ش	syin	sy	es dan ye
ص	ṣad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)

---

<sup>2</sup> Fakultas Agama Islam, *Pedoman Penyusunan Skripsi* (Yogyakarta: Universitas Ahmad Dahlan Fakultas Agama Islam, 2018).

ط	ṭa'	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	ẓa'	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	'ain	'	koma terbalik
غ	gain	g	ge
فا	fa'	f	ef
ق	qaf	q	qi
ك	kaf	k	Ka
ل	lam	l	'el
م	mim	m	'em
ن	nun	n	'en
و	waw	w	w
هـ	Ha'	h	ha
ء	hamzah	'	apostrof
ي	ya	y	ye

(a) Konsonan rangkap karena Syaddah ditulis Rangkap

متعددة عدة	ditulis	<i>Muta'addidah</i> <i>'iddah</i>
---------------	---------	--------------------------------------

(b) *Ta'marbutah* di aAkhir Kata ditulis h

حكمة علة كرامة الاولياء زكاة الفطر	ditulis	<i>Hikmah</i> <i>'illah</i> <i>Karamah al-auliya'</i> <i>Zakah al fitri</i>
---	---------	--

(c) Vokal Pendek

فَعَلَ	<i>Fathah</i>	ditulis	<i>a</i> <i>Fa'ala</i>
ذُكِرَ	<i>Kasrah</i>	ditulis	<i>i</i> <i>Žukira</i>
يَذْهَبُ	<i>Dammah</i>	ditulis	<i>u</i> <i>Yazhabu</i>

(d) Vokal Panjang

Fathah + alif جَاهِلِيَّةٌ Fathah + ya' mati تَنْسَى Kasrah + ya' mati كَرِيمٌ Dammah + wawu mati فُرُوضٌ	ditulis	<i>ā</i> <i>jāhiliyyah</i> <i>ā</i> <i>tansā</i> <i>i</i> <i>karīm</i> <i>ū</i> <i>furūd</i>
--	---------	---

(e) Vokal Rangkap

Fathah + ya' mati بَيْنَكُمْ Fathah + wawu mati قَوْلٌ	ditulis	<i>Ai</i> <i>bainakum</i> <i>au</i> <i>qaul</i>
---	---------	--

(f) Vokal Pendek yang Berurutan dalam Satu Kata dipisahkan dengan Apostrof

أَنْتُمْ أَعِدَّتْ لَيْنِ شَكَرْتُمْ	ditulis	<i>a'antum</i> <i>u'iddat</i> <i>la'in syakartum</i>
--	---------	--

(g) Kata Sandang Alif + Lam

Diikuti huruf Qamariyah ditulis dengan huruf “al”. apabila syamsiyah ditulis dengan menggandakan huruf Syamsiyah yang mengikutinya.

الْقُرْآن	ditulis	<i>al Qur'an</i>
الْقِيَّاس		<i>al Qiyas</i>
السَّمَاء		<i>al Sama'</i>
الشَّمْس		<i>al Syam</i>

(h) Penulisan Kata – Kata dalam Rangkaian Kalimat Ditulis menurut Penulisannya

ذَوِي الْفُرُوضِ أَهْلُ السُّنَّةِ	Ditulis	<i>dzawi al furūd</i> <i>ahl as sunnah</i>
---------------------------------------	---------	---

**IMPLEMENTASI *BLENDED LEARNING* PADA PEMBELAJARAN PAI  
DALAM MEMBENTUK KARAKTER RELIGIUS SISWA DENGAN  
MENGUNAKAN PLATFORM JOGJA MADRASAH DIGITAL (JMD) DI  
MAN 1 BANTUL**

**Abstrak**

**Nukhan Anwar** (1900031247) Prodi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Agama Islam, Universitas Ahmad Dahlan, Yogyakarta

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh perkembangan teknologi informasi yang sangat pesat. Salah satu bidang yang mengalami kemajuan teknologi adalah pendidikan. Penggabungan metode belajar konvensional dengan modern menjadi daya tarik bagi penulis untuk ikut serta dalam mengulas aspek tersebut. Kemajuan era digital menjadikan penulis mengungkap penelitian tentang “Implementasi *Blended Learning* pada Pembelajaran PAI dalam Membentuk Karakter Religius Siswa dengan menggunakan Platform Jogja Madrasah Digital (JMD) di MAN 1 Bantul”. Dengan maksud dan tujuan untuk melihat implementasi pada pembelajaran JMD serta faktor pendorong dan penghambat siswa dalam membentuk karakter religius.

Penulis menerapkan metode penelitian kualitatif menggunakan instrumen berupa penulis. Informasi primer diperoleh dari para pendidik mata pelajaran PAI yang berfokus pada mata pelajaran akidah akhlak serta qur’an hadist dan siswa di MAN 1 Bantul, sementara data sekunder diperoleh dari guru mata pelajaran umum dan arsip dokumen MAN 1 Bantul. Penulis menggali data melalui beragam teknik seperti wawancara, dokumentasi, observasi, dan triangulasi sumber data. Kemudian teknik pengumpulan data menggunakan tahap pengumpulan data, reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian menjelaskan mengenai penerapan pembelajaran *blended learning* yang berfokus pada mata pelajaran PAI yang mana pembelajaran tersebut dilaksanakan menggunakan media berupa platform Jogja Madrasah Digital sebagai sarana pembentukan karakter religius siswa di MAN 1 Bantul. Selain itu, faktor pendorong dan penghambat juga menjadi fokus pembahasan pokok yang diangkat oleh penulis.

**Kata Kunci:** *Blended Learning*, Karakter religius, Jogja Madrasah Digital

**IMPLEMENTATION OF BLENDED LEARNING IN PAI LEARNING IN  
SHAPING STUDENTS' RELIGIOUS CHARACTER USING THE JOGJA  
MADRASAH DIGITAL (JMD) PLATFORM IN MAN 1 BANTUL**

**Abstract**

**Nukhan Anwar** (1900031247) Islamic Education Study Program, Faculty of Islamic Studies, Universitas Ahmad Dahlan, Yogyakarta

This research is motivated by the rapid development of information technology. One of the fields that experience technological advances is education. The combination of conventional and modern learning methods is an attraction for the author to participate in reviewing this aspect. The advancement of the digital era makes the author reveal research on “Implementation of Blended Learning in PAI Learning in Shaping Students' Religious Character using the Jogja Madrasah Digital (JMD) Platform at MAN 1 Bantul”. With the intent and purpose to see the implementation of JMD learning as well as the driving and inhibiting factors of students in shaping religious character.

The author applied qualitative research methods using instruments in the form of writers. Primary information was obtained from PAI educators focusing on the subjects of akidah akhlak and qur'an hadist and students at MAN 1 Bantul, while secondary data was obtained from general subject teachers and archival documents of MAN 1 Bantul. The author explores data through various techniques such as interviews, documentation, observation, and triangulation of data sources. Then the data collection technique uses the stages of data collection, data reduction, data presentation, and conclusion drawing.

The results of the study explain the application of blended learning that focuses on PAI subjects where the learning is carried out using media in the form of the Jogja Madrasah Digital platform as a means of forming students' religious character at MAN 1 Bantul. In addition, the driving and inhibiting factors are also the focus of the main discussion raised by the author.

**Keyword:** Blended Learning, Religious Character, Jogja Madrasah Digital