

**PENERAPAN METODE *MIND MAPPING* UNTUK MENINGKATKAN
KREATIVITAS DAN HASIL BELAJAR IPAS KELAS V
SD NEGERI KAMAL KULON PROGO**

SKRIPSI

**Diajukan kepada Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas
Ahmad Dahlan untuk Memenuhi Persyaratan guna Memperoleh
Gelar Sarjana Strata Satu (S1) Pendidikan**



Oleh:

Devi Cyndiyana Putri

2000005295

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS AHMAD DAHLAN
YOGYAKARTA
2024**

**PERSETUJUAN
SKRIPSI**

**PENERAPAN METODE *MIND MAPPING* UNTUK MENINGKATKAN
KREATIVITAS DAN HASIL BELAJAR IPAS KELAS V
SD NEGERI KAMAL KULON PROGO**

yang disiapkan dan disusun oleh

Devi Cyndiyana Putri

NIM 2000005295

Telah disetujui oleh

Dosen Pembimbing Skripsi Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar,
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan,
Universitas Ahmad Dahlan Yogyakarta

Dosen Pembimbing



Siwi Purwanti, M.Pd.

NIPM. 19890607 201606 011 1163116

**HALAMAN PENGESAHAN
SKRIPSI**

**PENERAPAN METODE *MIND MAPPING* UNTUK MENINGKATKAN
KREATIVITAS DAN HASIL BELAJAR IPAS KELAS V
SD NEGERI KAMAL KULON PROGO**

yang disiapkan dan disusun oleh

**Devi Cyndiyana Putri
NIM 2000005295**


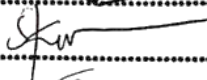
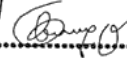
Telah dipertahankan di depan
Panitia Penguji Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan,
Universitas Ahmad Dahlan Yogyakarta pada tanggal 5 Juni 2024 dan
Dinyatakan telah memenuhi sebagian syarat guna memperoleh gelar Sarjana
Pendidikan Guru Sekolah Dasar

SUSUNAN PANITIA PENGUJI PROPOSAL

Ketua : Siwi Purwanti, M.Pd


Penguji 1 : Hanum Hanifa Sukma, M.Pd

Penguji 2 : Ragil Dian Purnama Putri, M.Pd.


.....

.....

.....

Yogyakarta, 5 Juni 2024
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Ahmad Dahlan




Muhammad Sayuti, M.Pd, M.Ed., Ph.D
NIPM. 19710317 200803 111 0763796

PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Devi Cyndiyana Putri
NIM : 2000005295
Email : devi2000005295@webmail.uad.ac.id
Fakultas : FKIP
Program Studi : PGSD
Judul tugas akhir : Penerapan Metode *Mind mapping* untuk Meningkatkan Kreativitas dan Hasil Belajar IPAS Kelas V SD Negeri Kamal Kulon Progo

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Hasil karya yang saya serahkan ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar kesarjanaan baik di Universitas Ahmad Dahlan maupun di institusi pendidikan lainnya.
2. Hasil karya saya ini bukan saduran/terjemahan melainkan merupakan gagasan, rumusan, dan hasil pelaksanaan penelitian/implementasi saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan pembimbing akademik dan narasumber penelitian.
3. Hasil karya saya ini merupakan hasil revisi terakhir setelah diujikan yang telah diketahui dan disetujui pembimbing.
4. Dalam karya saya ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali yang digunakan sebagai acuan dalam naskah dengan menyebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya. Apabila dikemudian hari terbukti ada penyimpangan dan ketidak benaran dalam pernyataan ini maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karyasaya ni, serta sanksi lain yang sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Universitas Ahmad Dahlan.

Yogyakarta, 10 Mei 2024



Devi Cyndiyana Putri

NIM. 2000005295

PERNYATAAN PERSETUJUAN AKSES

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Devi Cyndiyana Putri
NIM : 2000005295
Email : devi2000005295@webmail.uad.ac.id
Fakultas : FKIP
Program Studi : PGSD
Judul tugas akhir : Penerapan Metode *Mind mapping* untuk Meningkatkan Kreativitas dan Hasil Belajar IPAS Kelas V SD Negeri Kamal Kulon Progo

Dengan ini saya menyerahkan *sepenuhnya* kepada Perpustakaan Universitas Ahmad Dahlan untuk menyimpan, mengatur akses serta melakukan pengelolaan terhadap karya saya ini dengan mengacu pada ketentuan akses tugas akhir elektronik sebagai berikut (beri tanda pada kotak):



Saya mengizinkan karya tersebut diunggah ke dalam aplikasi Repository Perpustakaan Universitas Ahmad Dahlan.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya:

Yogyakarta, 10 Mei 2024

Yang menyatakan



Devi Cyndiyana Putri

NIM. 2000005295

Mengetahui
Pembimbing



Siwi Purwanti, M.Pd

NIPM. 19890607 201606 011 1163116

SURAT PERNYATAAN

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Devi Cyndiyana Putri
NIM : 2000005295
Email : dcvi2000005295@wcbmail.uad.ac.id
Fakultas : Fakultas Keguruan dan Ilmu
Pendidikan Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Universitas : Universitas Ahmad Dahlan

Menyatakan bahwa skripsi dengan judul “Penerapan Metode *Mind mapping* Untuk Meningkatkan Kreativitas dan Hasil Belajar IPAS Kelas V SD Negeri Kamal Kulon Progo” ini hasil pekerjaan saya sendiri dan materi yang dibahas tidak hasil pemikiran orang lain atau hasil skripsi pada perguruan tinggi lainnya kecuali tata tulis karya ilmiah yang digunakan sebagai pedoman penulisan skripsi. Skripsi ini dibuat sebagai tugas akhir untuk menempuh gelar Sarjana.

Apabila ternyata terbukti bahwa pernyataan ini tidak benar. Hal tersebut sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya.

Yogyakarta, 10 Mei 2024



MOTTO

“Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya.

Dia mendapat (pahala) dari (kebajikan) yang dikerjakannya dan mendapatkan (siksa) dari (kejahatan) yang diperbuatnya.” (QS. Al-Baqarah : 286)

“Dan janganlah kamu berputus asa dari rahmat Allah. Sesungguhnya yang berputus asa dari rahmat Allah, hanyalah orang-orang yang kafir.’ (QS. Yusuf : 28)

“Selalu ada harga dalam sebuah proses. Nikmati saja lelah-lelah itu. Lebarkan lagi rasa sabar itu. Semua yang kamu investasikan untuk menjadikandirimu serupa yang kamu impikan, mungkin tidak selalu berjalan lancar. Tapi, gelombang-gelombang itu yang nanti bisa kamu ceritakan.” (Boy Chandra)

PERSEMBAHAN

Alhamdulillahirabbil'aalamiin

Puji syukur atas kehadiran Allah Swt yang telah memberikan kesehatan, rahmat serta hidayah-Nya sehingga peneliti diberikan nikmat, kesehatan dan kemudahan dalam menyelesaikan tugas akhir skripsi ini, sebagai salah satu untuk memperoleh gelar Sarjana. Peneliti bersyukur karena dapat menyelesaikan skripsi ini dengan tepat waktu dan tanpa ada suatu halangan apapun tentunya dengan dorongan motivasi yang diberikan oleh beberapa pihak. Skripsi yang telah disusun ini saya persembahkan kepada orang tua saya yang sangat berjasa selama masa perkuliahan dari awal sampai akhir yaitu bapak Sudyana dan Ibu Sukamti. Terimakasih atas doa, kasih sayang, motivasi serta kesabaran dalam memberikan semangat sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini.

KATA PENGANTAR

Puji syukur peneliti panjatkan ke hadirat Allah Swt yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis diberikan nikmat, kesehatan dan kemudahan dalam menyelesaikan tugas akhir skripsi ini dengan baik yang judul “Penerapan Metode *Mind mapping* Untuk Meningkatkan Kreativitas Dan Hasil Belajar Kelas V Sd Negeri Kamal Kulon Progo”.

Penyusunan skripsi ini dimaksudkan untuk memenuhi salah satu syarat dalam memperoleh gelar akademik Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Ahmad Dahlan. Banyak pihak yang telah memberikan bantuan kepada peneliti dalam menyusun skripsi ini. Oleh karena itu, pada kesempatan ini peneliti mengucapkan terimakasih kepada:

1. Prof. Dr. Muchlas, M.T., Rektor Universitas Ahmad Dahlan Yogyakarta, yang telah memberikan kesempatan pada penulis untuk menuntut ilmu di lembaga ini.
2. Muhammad Sayuti, M.Ed., Ph.D., Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Ahmad Dahlan Yogyakarta, yang telah memberikan izin penelitian kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.
3. M. Ragil Kurniawan, M.Pd., Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Ahmad Dahlan Yogyakarta, yang telah memberikan pengarahan dan dorongan kepada penulis dan penyusunan skripsi ini.
4. Siwi Purwanti, M.Pd., dosen pembimbing skripsi yang telah memberikan pengarahan, bimbingan dan motivasi kepada penulis selama penyusunan skripsi ini.

5. Probosiwi, M.Sn., dosen pembimbing akademik yang telah memberikan pengarahan, bimbingan, dan motivasi kepada penulis selama mengikuti perkuliahan.
6. Dr. Ika Maryani, M.Pd., dosen validator instrumen yang telah membimbing saya.
7. Seluruh Dosen dan Staf Tata Usaha Universitas Ahmad Dahlan Yogyakarta yang telah memberikan ilmu, informasi dan membantu peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini sehingga dapat berjalan dengan baik.
8. Sukiman, S.Pd.SD., selaku Kepala Sekolah SD Negeri Kamal yang telah memberikan izin untuk melakukan penelitian di sekolah tersebut.
9. Islamiyati, S.Pd.SD., selaku Guru Kelas V SD Negeri Kamal yang telah memberikan izin dan masukan kepada peneliti selama meneliti di kelas tersebut.
10. Kedua orang tua saya yaitu bapak Sudyana dan ibu Sukamti yang saya sayangi, terimakasih atas doa, kasih sayang dan pengorbanan yang tak pernah berakhir dan memberikan motivasi secara tidak langsung untuk menyelesaikan skripsi ini dengan segera mungkin.
11. Chilsy Diana Putri, adikku tercinta terimakasih sudah mendengarkan keluh kesahku dan memberikan semangat serta dukungan selama ini.
12. Keluarga besar Ngadikin Adi Winoto, keluarga yang selalu memberikan dukungan dan semangat yang tiada henti.
13. Priyo Jatmiko Lindiatmojo, kekasihku yang telah tulus membantu dan mendukung saya untuk terus berjuang menyelesaikan skripsi ini.

14. Luthfi Fadlinnisa, sahabat terbaikku yang selalu ada disisi saya, terimakasih sudah menemani dan banyak membantu selama ini.
15. Azkiah, Elmira, Ainun sahabat perjuangan masa perkuliahan selama kurang lebih 4 tahun bersama berbagi suka maupun duka dan saling memberikan semangat satu sama lain ketika sedang tidak mampu memahami materi perkuliahan.
16. Teman-teman mahasiswa Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Ahmad Dahlan Angkatan 2020, yang telah memberikan pengalaman belajar bersama di dalam kelas.
17. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu, yang telah memabntu penulis baik secara langsung maupun tidak langsung.

Yogyakarta, 10 Mei 2024



Devi Cyndiyana Putri

NIM. 2000005295

Daftar Isi

PERSETUJUAN.....	II
HALAMAN PENGESAHAN.....	III
PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT.....	IV
PERNYATAAN PERSETUJUAN AKSES.....	V
SURAT PERNYATAAN	VI
MOTTO	VII
PERSEMBAHAN.....	VIII
KATA PENGANTAR.....	IX
DAFTAR ISI.....	XII
DAFTAR TABEL.....	XIV
DAFTAR GAMBAR	XV
DAFTAR LAMPIRAN	XVI
ABSTRAK	XVII
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	10
C. Pembatasan masalah.....	10
D. Rumusan Masalah	11
E. Tujuan Penelitian.....	11
F. Manfaat Penelitian.....	11
BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR PENELITIAN.....	14
A. Landasan Teori	14
B. Kajian Penelitian yang Relevan	38
C. Kerangka Pikir.....	45
D. Hipotesis Tindakan	49
BAB III METODE PENELITIAN	50
A. Jenis dan Desain Penelitian	50
B. Lokasi dan waktu Penelitian.....	53
C. Subjek Penelitian	54
D. Rancangan Tindakan	54
E. Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data	63
F. Teknik Analisis Data.....	70
G. Kriteria Keberhasilan Tindakan.....	74
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	75
A. Prosedur dan Hasil Penelitian.....	75

B. Pembahasan	107
BAB V	113
A. Kesimpulan.....	113
B. Keterbatasan Penelitian	114
C. Saran	115
DAFTAR PUSTAKA.....	117
LAMPIRAN.....	122

Daftar Tabel

Tabel 1 Level Kognitif Bloom	26
Tabel 2 Kisi-Kisi Lembar Observasi Guru Menggunakan Metode Mind Mapping	65
Tabel 3 Kisi-Kisi Rubrik Produk Kreativitas Peserta Didik	66
Tabel 4 Kisi-kisi Soal Siklus I.....	68
Tabel 5 kisi-kisi Soal Siklus II	69
Tabel 6 Persentase Observasi Aktivitas Guru	71
Tabel 7 Interpretasi Skor Instrumen Penelitian.....	71
Tabel 8 Persentase Kreativitas Peserta didik.....	72
Tabel 9 Persentase Ketuntasan Hasil Belajar	74
Tabel 10 Rekapitulasi Pretest Peserta Didik	77
Tabel 11 Dokumentasi Pertemuan 1 Siklus I	81
Tabel 12 Dokumentasi Pertemuan 2 Siklus I	83
Tabel 13 Dokumentasi Pertemuan 3 Siklus I	85
Tabel 14 Hasil Observasi Guru Siklus I.....	87
Tabel 15 Rekapitulasi Data Hasil Belajar Peserta didik Siklus I	89
Tabel 16 Dokumentasi Pertemuan 1 Siklus II.....	96
Tabel 17 Dokumentasi Pertemuan 2 Siklus II.....	98
Tabel 18 Dokumentasi Pertemuan 3 Siklus II.....	101
Tabel 19 Hasil Observasi Guru Siklus II.....	103
Tabel 20 Rekapitulasi Hasil Belajar Peserta Didik Siklus II.....	105
Tabel 21 Peningkatan Observasi Guru Siklus I dan Siklus II	108

Daftar Gambar

Gambar 1 Bagan Kerangka Pikir	48
Gambar 2 Bagan Model Kemmis dan Mc. Taggart	51
Gambar 3 Diagram Batang Hasil Persentase Kreativitas Peserta Didik Siklus I..	88
Gambar 4 Diagram Batang Hasil Persentase Kreativitas Peserta Didik Siklus II	104
Gambar 5 Grafik Peningkatan Kreativitas Peserta Didik	109
Gambar 6 Grafik Peningkatan Hasil Belajar Peserta Didik	111

Daftar Lampiran

Lampiran 1. Surat Izin Penelitian.....	123
Lampiran 2. Lembar Validasi Instrumen.....	124
Lampiran 3. Lembar Pengesahan Proposal Skripsi	125
Lampiran 4. Modul Ajar Siklus I Dan Siklus II.....	126
Lampiran 5. Lembar Penilaian Kreativitas Peserta Didik.....	166
Lampiran 6. Lembar Observasi Guru.....	171
Lampiran 7. Soal Posttest Siklus I	173
Lampiran 8. Soal Posttest Siklus II.....	179
Lampiran 9. Kunci Jawaban.....	185
Lampiran 10. Rekap Data Hasil Observasi Guru Siklus I.....	186
Lampiran 11. Rekap Data Hasil Observasi Guru Siklus II	187
Lampiran 12. Data Hasil Kreativitas Peserta Didik Pertemuan Ke-1 Siklus I....	188
Lampiran 13. Data Hasil Kreativitas Peserta Didik Pertemuan Ke-2 Siklus I....	190
Lampiran 14. Data Hasil Kreativitas Peserta Didik Pertemuan Ke-3 Siklus I....	192
Lampiran 15. Data Hasil Kreativitas Peserta Didik Pertemuan Ke-1 Siklus II ..	194
Lampiran 16. Data Hasil Kreativitas Peserta Didik Pertemuan Ke-2 Siklus II ..	196
Lampiran 17. Data Hasil Kreativitas Peserta Didik Pertemuan Ke-3 Siklus II ..	198
Lampiran 18. Rekap Hasil Penilaian Kreativitas Peserta Didik Siklus I	200
Lampiran 19. Rekap Hasil Penilaian Kreativitas Peserta Didik Siklus II.....	201
Lampiran 20. Rekap Hasil Presentase Kreativitas Siklus I Dan Siklus II	202
Lampiran 21. Data Hasil Belajar Peserta Didik Kelas V Siklus I.....	203
Lampiran 22. Data Hasil Belajar Peserta Didik Kelas V Siklus II	204
Lampiran 23. Rekap Nilai Hasil Belajar Kelas V	205
Lampiran 24. Dokumentasi Penelitian	206

Putri, Devi Cyndiyana. 2024. "Penerapan Metode *Mind mapping* Untuk Meningkatkan Kreativitas dan Hasil Belajar IPAS Kelas V SD Negeri Kamal Kulon Progo". Skripsi. Yogyakarta: Universitas Ahmad Dahlan.

ABSTRAK

Peserta didik sering mengalami kesulitan untuk memusatkan perhatian, menemukan dan memproses informasi yang diberikan guru dalam proses pembelajaran. Pelaksanaan pembelajaran masih menggunakan metode yang terpusat pada guru. Kurangnya kreativitas peserta didik yang ditandai dengan sikap pasif di kelas juga mengakibatkan penurunan hasil belajar peserta didik. Pelaksanaan metode pembelajaran yang dapat meningkatkan kreativitas dan hasil belajar peserta didik yang harus diterapkan. Penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan kreativitas dan hasil belajar IPAS peserta didik kelas V SD Negeri Kamal Kulon Progo dengan menggunakan metode *mind mapping*.

Penelitian ini menggunakan jenis Penelitian Tindakan Kelas (PTK). Model yang digunakan pada penelitian ini adalah model Kemmis dan Mc. Taggart yang terdiri dari empat elemen yaitu perencanaan, tindakan, pengamatan atau observasi dan refleksi. Subjek penelitian ini adalah peserta didik kelas V SD Negeri Kamal Kulon Progo tahun ajaran 2022/2024 yang berjumlah 11 peserta didik. Teknik pengumpulan data pada penelitian meliputi observasi, dokumentasi, dan tes. Analisis yang dilakukan dalam penelitian ini menggunakan metode deskriptif kuantitatif.

Hasil dari penelitian dan pembahasan menunjukkan hasil kreativitas peserta didik sebelum dilaksanakan tindakan sebesar 36%. Setelah dilaksanakan tindakan peserta didik mengalami peningkatan pada siklus I dengan presentase sebesar 55% dengan kriteria "cukup" dan meningkat pada siklus II dengan presentase sebesar 76% dengan kriteria "baik". Sedangkan untuk hasil belajar peserta didik sebelum dilaksanakan tindakan peserta didik yang tuntas KKM adalah 36%. Setelah dilaksanakan tindakan, peserta didik mengalami peningkatan pada siklus I yaitu 45% dan terus meningkat pada siklus II sebesar 82%. Berdasarkan hasil penelitian, dapat disimpulkan bahwa menggunakan metode *mind mapping* dapat meningkatkan kreativitas dan hasil belajar peserta didik kelas V SD Negeri Kamal Kulon Progo.

Kata Kunci: *Kreativitas, Hasil Belajar dan Metode Mind mapping.*

Putri, Devi Cyndiyana. 2024. "Application of the Mind Mapping Method to Increase Creativity and science Learning Outcomes in grade V SD Negeri Kamal Kulon Progo". Skripsi. Yogyakarta: Universitas Ahmad Dahlan.

Abstract

Student often have difficulty focusing, finding and processing the information the teacher provides in the learning process. The implementation of learning still uses a teacher-centered method. The lack of creativity of students characterized by passive attitudes in the classroom also results in a decrease in student learning outcomes. Implementation of learning methods that can increase creativity and learning outcomes of students that must be applied. This study aims to improve the creativity and learning outcomes of science students in grade V of SD Negeri Kamal Kulon Progo using the mind mapping method.

This research uses the Classroom Action Research (CAR) method. The model used in this study is the Kemmis and Mc. Taggart model which consists of four elements, namely planning, action, observation or observation and reflection. The subjects of this study were grade V students of SD Negeri Kamal Kulon Progo for the 2022/2024 school year, totaling 11 students. Data collection techniques in research include observation, documentation, and tests. The analysis conducted in this study used quantitative descriptive methods.

The results of the research and discussion show that the creativity of students before taking action is 36%. After implementing the actions, students experienced an increase in cycle I with a percentage of 55% with "sufficient" criteria and an increase in cycle II with a percentage of 76% with "good" criteria. Meanwhile, the learning outcomes of students before the action was implemented, students who completed the KKM were 36%. After the action was implemented, students experienced an increase in cycle I, namely 45%, and continued to increase in cycle II by 82%. Based on the research results, it can be concluded that using the mind mapping method can improve the creativity and learning outcomes of grade V students at SD Negeri Kamal Kulon Progo.

Keywords: *Mind mapping, Mastery Learning, IPAS*