

## DAFTAR PUSTAKA

- Chien, C.-W. (2012). Differentiated Instruction in an Elementary School EFL Classroom. *TESOL Journal*, 3(2), 280–291.
- Doyan, A., Wahyudi, W., & Aulia, L. D. (2022). Pengaruh Model STEM Terhadap Kreativitas Sains Peserta Didik Pada Materi Suhu dan Kalor: Model STEM, Kreativitas Sains, Suhu dan Kalor. *Jurnal Penelitian dan Pembelajaran Fisika Indonesia*, 4(1), 2-3.
- Elbaz, Freema. (1993). Responsive Teaching: a Response from a Teacher's Perspective. *Journal of Curriculum Studies*, 25(2), 189-199
- Hu, W., & Adey, P. (2002). A scientific creativity test for secondary school students. *International Journal of Science Education*, 24(4), 389–403.
- Hu, W., Wu, B., Jia, X., Yi, X., Duan, C., Meyer, W., & Kaufman, J. C. (2013). Increasing Students' Scientific Creativity: The "Learn to think" intervention program. *The Journal of Creative Behavior*, 47(1), 3–21.
- Irvine, Jacqueline Jordan. (2003). *Educating Teachers for Diversity: Seeing with a Cultural Eye*. New York: Teachers College Press
- Kasnadi, J. (2021). Meningkatkan Kreativitas Belajar Melalui Model Pembelajaran Paikem Mata Pelajaran Ipa Siswa Kelas IV SD Negeri 41 Seluma Kabupaten Seluma, *Doctoral Dissertation*, UIN Fatmawati Sukarno.
- Ladson-Billings, Gloria (1995). Toward Culturally Relevant Pedagogy, *American Educational Research Journal*, 32(3), 465-491
- Magee, Monique & Elizabeth Breaux. (2010). *How The Best Teachers Differentiate Instruction*. New York: Routledge
- Marita, P. L. (2023). Pembelajaran Berdiferensiasi Dalam Kurikulum Merdeka Belajar Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Kristen. *Jurnal Shanana*, 7(1), 159-174.
- Marlina. (2019). *Panduan Pelaksanaan Model Pembelajaran Berdiferensiasi di Sekolah Inklusif*. Padang: anonym
- Moleong, L. J. (2011). *Metedologi Penelitian Kualitatif*. "(Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Muhammad Zakwan Abdul Rahim, Nurfaradilla Mohamad Nasri & Mohamad Asyraf Abdul Talib (2020). Pedagogi responsif budaya: Kesedaran, pengetahuan dan kesediaan guru. *Jurnal Pendidikan Malaysia*, 45(1), 25-34.
- Mulder, W. R. S., & Siswanto, J. (2023). Analisis kemampuan berpikir kreatif siswa kelas VII SMP Negeri 65 Maluku Tengah pada materi suhu dan kalor. *Jurnal Inovasi Penelitian dan Pembelajaran Fisika*, 4(1), 1-6.
- Mulyasa. (2006). *Menjadi Guru Profesional Menciptakan Pembelajaran Kreatif dan Menyenangkan*. Bandung, Penerbit PT Remaja Rosdakarya.
- Nabilah, Nana. (2020). Pengembangan Keterampilan Abad 21 Dalam Pembelajaran Fisika Di Sekolah Menengah Atas Menggunakan Model Creative Problem Solving. *Jurnal Pendidikan Fisika*, (3).
- Oemar Hamalik, (2003), *Kurikulum dan Pembelajaran*, Jakarta: Bumi Aksara

- Pamungkas, A., Subali, B., & Linuwih, S. (2017). Implementasi model pembelajaran IPA berbasis kearifan lokal untuk meningkatkan kreativitas dan hasil belajar siswa. *Jurnal Inovasi Pendidikan IPA*, 3(2), 118-127.
- Pane, R. N., Lumbantoruan, S., & Simanjuntak, S. D. (2022). Implementasi Pembelajaran Berdiferensiasi Untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kreatif Peserta Didik. *BULLET, Jurnal Multidisiplin Ilmu*, 1(3), 173–180.
- Poedjiadi, A. (2010). *Sains dan Teknologi Masyarakat*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Provenzo Jr, Eugene F. Ed. (2009). *Encyclopedia of the Social and Cultural Foundations of Education*. California: SAGE Reference Publisher.
- Purba, Mariati, dkk. (2021). *Prinsip Pengembangan Pembelajaran Berdiferensiasi (Differentiated Instruction), pada Kurikulum Fleksibel sebagai Wujud Merdeka Belajar*. Jakarta: Badan Standar, Kurikulum, dan Asesmen Pendidikan, Kemdikbudristek
- Purnama Sari, D., & Amrullah, A. (2023). Implementasi Kurikulum Merdeka Pada Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Dalam Mengembangkan Kreativitas Peserta Didik Di Sdit Annida Kota Lubuklinggau, *Doctoral dissertation*, Institut Agama Islam Negeri Curup).
- Rosa, F. O. (2015). Pengembangan modul pembelajaran IPA SMP pada materi tekanan berbasis keterampilan proses sains. *Jurnal Pendidikan Fisika*, 3(1).
- Santat, S., & Tan, B. P. (2023). Reka Bentuk Pedagogi Responsif Budaya Dalam Pendidikan Moral: Penilaian Inovasi Kalendar Kebudayaan [Designing A Culturally Responsive Pedagogy In Moral Education: An Evaluation Of A Cultural Calendar Innovation]. *Muallim Journal of Social Sciences and Humanities*, 111-130.
- Setiawan, A. (2014, June 13). *Pengembangan Modul IPA Terpadu Berbasis Sainsteknologi-Masyarakat Dengan Tema Pembuatan Kompos Sebagai Sarana Berpikir Kreatif Siswa SMP/MTs*. UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta. Retrieved from <http://digilib.uin-suka.ac.id/13212/>
- Suprayogi, M. N., & Valcke, M. (2016). Differentiated Instruction in Primary Schools: Implementation and Challenges in Indonesia. *PONTE International Scientific Researchs Journal*, 72(6), 1–18.
- Tanesib, Y. G., Astiti, K. A., & Hali, A. S. (2022). Pengembangan Bahan Ajar IPA Terpadu Tipe Connected pada Materi Pencemaran Lingkungan Berbasis Pembelajaran Berdiferensiasi. *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran IPA Indonesia*, 12(3), 122-128.
- Tomlinson, C. A. (2014). *Responding to the Needs of All Learners*. 25.
- Tomlinson, C. A., & Moon, T. R. (2013). *Assessment and Student Success in a Differentiated Classroom*. Alexandria, VA: Association for Supervision and Curriculum Development.
- Undang-Undang nomor 20 tahun (2003) tentang Sistem Pendidikan Nasional
- Utami, A. & Marsigit, M. A. (2022) Desain Model Pembelajaran Berdiferensiasi Berbasis Dayak Culture Untuk Meningkatkan Creative Thinking Siswa. 7-12

Villegas, A.M. (1991). Culturally Responsive Pedagogy for the 1990s and Beyond (Trend Issues Paper No.6). Washington D.C., Eric Clearinghouse on Teacher Education.