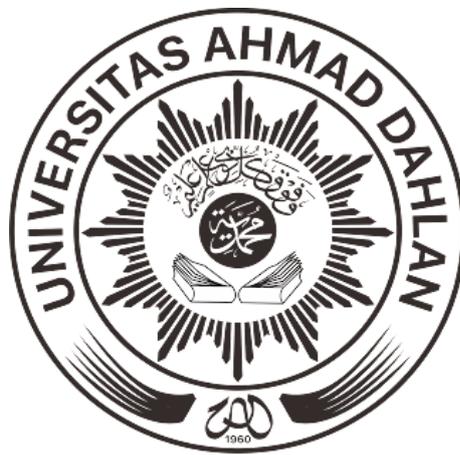


**PROSES MORFOFONEMIK DALAM BROSUR  
PARIWISATA DAN KAITANNYA DENGAN MODUL  
AJAR TEKS DESKRIPSI KELAS VII SMP**

**SKRIPSI**



Oleh

Neissaroh Al Mardhiah

2011003050

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS AHMAD DAHLAN**

**YOGYAKARTA**

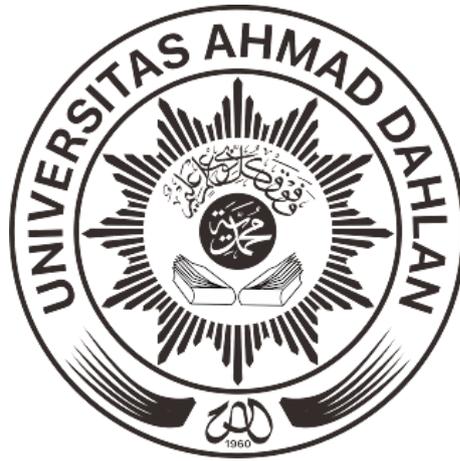
**2024**

**PROSES MORFOFONEMIK DALAM BROSUR PARIWISATA DAN  
KAITANNYA DENGAN MODUL AJAR TEKS DESKRIPSI KELAS VII**

**SMP**

**SKRIPSI**

Diajukan kepada Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Ahmad Dahlan  
untuk Memenuhi Persyaratan Memperoleh  
Gelar Sarjana Pendidikan



Oleh

Neissaroh Al Mardhiah

2011003050

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS AHMAD DAHLAN**

**YOGYAKARTA**

**2024**

**SKRIPSI**

**PROSES MORFOFONEMIK DALAM BROSUR PARIWISATA DAN  
KAITANNYA DENGAN MODUL AJAR TEKS DESKRIPSI KELAS VII  
SMP**

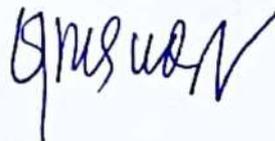
Disiapkan dan disusun oleh

Neissaroh Al Mardhiah

2011003050

Telah disetujui oleh  
Dosen pembimbing skripsi  
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Ahmad Dahlan  
Dinyatakan telah memenuhi syarat untuk diujikan

Dosen Pembimbing,



Dra. Sudarmini M.Pd.  
NIPM 19651210 201709 011 0636609

## SKRIPSI

# PROSES MORFOFONEMIK DALAM BROSUR PARIWISATA DAN KAITANNYA DENGAN MODUL AJAR TEKS DESKRIPSI KELAS VII SMP

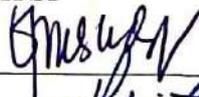
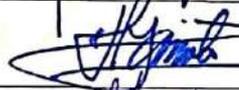
Disiapkan dan disusun oleh

Neissaroh Al Mardhiah  
2011003050

telah dipertahankan di depan  
Panitia Penguji Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Ahmad Dahlan pada tanggal 06 Juni 2024  
dan dinyatakan telah memenuhi persyaratan memperoleh  
Gelar Sarjana Pendidikan

### SUSUNAN PANITIA UJIAN SKRIPSI

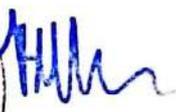
1. Ketua : Dra. Sudarmini, M.Pd.
2. Penguji I : Sudaryanto, M.Pd.
3. Penguji II : Denik Wirawati, M.Pd.

  
 20/6/2024  


Yogyakarta, 20 Juni 2024  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Ahmad Dahlan

Dekan,



  
Muhammad Sayuti, M.Pd., M.Ed., Ph.D.  
NIPM 19710317 200803 111 0763796

## SURAT PERNYATAAN



Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Neissaroh Al Mardhiah  
NIM : 2011003050  
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Fakultas : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas : Universitas Ahmad Dahlan

menyatakan bahwa skripsi “Proses Morfofonemik dalam Brosur Pariwisata dan Kaitannya dengan Modul Ajar Teks Deskripsi Kelas VII SMP” ini adalah hasil pekerjaan saya sendiri dan sepanjang pengetahuan saya tidak berisi materi yang ditulis orang lain sebagai persyaratan penyelesaian studi di perguruan tinggi ini atau perguruan tinggi lain, kecuali bagian-bagian tertentu yang saya ambil sebagai acuan dengan mengikuti tata cara dan etika penulisan karya tulis ilmiah yang lazim. Apabila ternyata terbukti bahwa pernyataan ini tidak benar, hal tersebut sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya.

Yogyakarta, 18 Mei 2024  
Penulis,



Neissaroh Al Mardhiah

NIM 2011003050

## PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Neissaroh Al Mardhiah  
NIM : 2011003050  
Email : neissaroh2011003050@webmail.uad.ac.id  
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Fakultas : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas : Universitas Ahmad Dahlan  
Judul Tugas Akhir : Proses Morfofonemik dalam Brosur Pariwisata dan Kaidannya dengan Modul Ajar Teks Deskripsi Kelas VII SMP.

Dengan ini menyatakan:

1. hasil karya yang saya serahkan ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar kesarjanaan baik di Universitas Ahmad Dahlan maupun instansi pendidikan lainnya,
2. hasil karya saya ini bukan saduran/terjemahan, melainkan merupakan gagasan, rumusan, dan hasil pelaksanaan penelitian/implementasi saya sendiri tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan pembimbing akademik dan narasumber penelitian,
3. hasil karya saya ini merupakan hasil revisi terakhir setelah diujikan yang telah diketahui oleh pembimbing,
4. dalam karya saya ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali yang digunakan sebagai acuan dalam naskah dengan menyebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya. Apabila di kemudian hari terbukti ada penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya saya ini, serta sanksi lain yang sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Universitas Ahmad Dahlan.

Yogyakarta, 18 Mei 2024

Penulis,



Neissaroh Al Mardhiah  
NIM 2011003050

## PERNYATAAN PERSETUJUAN AKSES

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Neissaroh Al Mardhiah  
NIM : 2011003050  
Email : neissaroh2011003050@webmail.uad.ac.id  
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Fakultas : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas : Universitas Ahmad Dahlan  
Judul Tugas Akhir : Proses Morfofonemik dalam Brosur Pariwisata dan Kaidannya dengan Modul Ajar Teks Deskripsi Kelas VII SMP

menyerahkan hak sepenuhnya kepada Perpustakaan Universitas Ahmad Dahlan untuk menyimpan, mengatur akses, serta melakukan pengelolaan terhadap karya saya ini dengan mengacu pada ketentuan akses tugas akhir elektronik sebagai berikut.

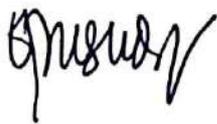
Saya (**mengizinkan/ tidak mengizinkan**)\* karya tersebut diunggah ke dalam Repository Perpustakaan Universitas Ahmad Dahlan.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Yogyakarta, 18 Mei 2024

Mengetahui,

Pembimbing,



Dra. Sudarmini, M.Pd.

NIPM 19651210 201709 011 0636609

Penulis,



Neissaroh Al Mardhiah

NIM 2011003050

## MOTTO

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِنَّ اللَّهَ لَا يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّىٰ يُغَيِّرُوا مَا بِأَنْفُسِهِمْ

*“innallāha lā yugayyiru mā biqumin ḥattā yugayyirū mā bi'anfusihim”*

Sesungguhnya Allah tidak akan mengubah keadaan suatu kaum sebelum mereka mengubah keadaan diri mereka sendiri.

**(Q.S. Ar-Ra'd: 11)**

## **PERSEMBAHAN**

Rasa syukur kepada Allah Swt. yang telah memberi petunjuk dan kemudahan dalam menyelesaikan skripsi ini. Dengan kerendahan hati, saya persembahkan skripsi ini kepada:

1. Almamater tercinta, Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Ahmad Dahlan.
2. Kedua orang tua saya, Bapak Dedi Elansari dan Ibu Istikharoh yang telah ikhlas memberikan doa, waktu, tenaga, materi, kasih sayang, dorongan, serta kepercayaan kepada penulis dalam menyelesaikan tugas akhir skripsi ini.
3. Kedua adik saya, Ulya Amalina dan Jaris Daulah Al Fazari yang senantiasa memberi dukungan dan semangatnya kepada penulis.
4. Sahabat serta teman terdekat yang tidak bisa disebutkan satu per satu, karena telah membantu menasehai untuk selalu bersemangat dalam mengerjakan skripsi ini.

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis haturkan kepada Allah Swt. yang dengan limpahan rahmat, karunia, serta hidayah-Nya, penyusunan skripsi dengan judul “Proses Morfofonemik dalam Brosur Pariwisata dan Kaitannya dengan Modul Ajar Teks Deskripsi Kelas VII SMP” dapat selesai dengan baik. Selawat serta salam tetap tercurahkan kepada suri tauladan sepanjang zaman, Nabi Muhammad Saw.

Pada kesempatan ini, penulis menyampaikan terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan dorongan, saran, nasihat, serta bantuan dari berbagai pihak, baik secara langsung maupun tidak langsung. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada beberapa pihak sebagai berikut:

1. Prof. Dr. Muchlas, M.T., selaku Rektor Universitas Ahmad Dahlan, yang telah memberi kesempatan yang luar biasa untuk menimba ilmu di lembaga ini;
2. Muhammad Sayuti, M.Pd., M.Ed., Ph.D., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Ahmad Dahlan, yang telah memberi kesempatan untuk penulis dapat melaksanakan dan menyelesaikan penelitian ini;
3. Roni Sulistiyono, S.Pd., M.Pd., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, yang telah memberikan arahan, dorongan, dan semangatnya kepada penulis untuk menyelesaikan penelitian ini;
4. Sudaryanto, S.Pd., M.Pd., selaku dosen wali yang selalu membimbing, mengarahkan, dan membersamai langkah penulis selama menempuh pendidikan sarjana ini;
5. Dra. Sudarmini, M.Pd., selaku dosen pembimbing yang telah berkenan mengorbankan tenaga, waktu, pikiran, dan imunya untuk memberikan

bimbingan, arahan, serta dukungan kepada penulis dalam melaksanakan penelitian ini;

6. Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Ahmad Dahlan telah mendidik dan memberikan ilmu, sehingga penulis memperoleh pengetahuan serta pengalaman untuk menjadi bekal di masa depan;
7. Seluruh Staf Universitas Ahmad Dahlan yang telah membantu memberikan kemudahan dalam penulisan skripsi ini;
8. Ely Herjanto, S.Pd., selaku guru Bahasa Indonesia SMP Muhammadiyah 3 Yogyakarta yang telah membantu penulis dalam keabsahan data penelitian;

Teriring doa semoga amal kebaikan yang telah diberikan kepada penulis, Allah membalasnya dengan balasan yang lebih baik. Tidak lupa penulis mengucapkan *jazakumullah khoiron katsiron* kepada semua pihak. Penulis menyadari, bahwasannya skripsi ini jauh dari kata kesempurnaan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun akan senantiasa penulis harapkan. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat, bagi penulis dan para pembaca.

Yogyakarta, 18 Mei 2024

Penulis,



Neissaroh Al Mardhiah

## DAFTAR ISI

SURAT PERNYATAAN.....	v
PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT .....	vi
PERNYATAAN PERSETUJUAN AKSES .....	vii
MOTTO .....	viii
PERSEMBAHAN .....	ix
KATA PENGANTAR .....	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR .....	xv
DAFTAR LAMPIRAN .....	xvi
ABSTRAK .....	xvii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah .....	6
C. Pembatasan Masalah .....	7
D. Rumusan Masalah .....	7
E. Tujuan Penelitian .....	8
F. Manfaat penelitian.....	8
G. Definisi Istilah.....	10
BAB II.....	12
KAJIAN PUSTAKA.....	12
A. Penelitian Relevan.....	12
B. Kajian Teori .....	20
1. Morfologi.....	20
2. Proses Morfologi .....	21
3. Afiksasi.....	23
4. Morfofonemik .....	27
5. Teks Deskripsi .....	34
6. Pembelajaran Teks Deskripsi .....	35
7. Modul Ajar Teks Deskripsi .....	36

C. Kerangka Berpikir.....	37
D. Pertanyaan Penelitian.....	39
BAB III .....	40
METODE PENELITIAN.....	40
A. Jenis Penelitian.....	40
B. Tempat dan Waktu Penelitian .....	41
C. Subjek dan Objek Penelitian .....	41
D. Metode dan Teknik Pengumpulan Data.....	42
E. Instrumen Penelitian.....	43
F. Teknik Pengecekan Keabsahan Data .....	44
G. Metode dan Teknik Analisis Data.....	46
BAB IV .....	49
HASIL DAN PEMBAHASAN.....	49
A. Hasil Penelitian .....	49
B. Pembahasan.....	56
BAB V.....	105
KESIMPULAN .....	105
A. Kesimpulan .....	105
B. Saran.....	107
DAFTAR PUSTAKA .....	108
LAMPIRAN.....	111

## DAFTAR TABEL

Tabel 1. Prefiks dan Contoh Kata .....	24
Tabel 2. Infiks dan Contoh Kata .....	25
Tabel 3. Sufiks dan Contoh Kata .....	25
Tabel 4. Simulfiks dan Contoh Kata .....	26
Tabel 5. Capaian Elemen dan Tujuan Pembelajaran .....	36
Tabel 6. Jadwal Penelitian.....	41
Tabel 7. Tabulasi Data Morfofonemik dalam Brosur Pariwisata .....	44
Tabel 8. Jenis Morfofonemik dalam Brosur Pariwisata.....	51
Tabel 9. Kaidah Morfofonemik Tunggal dalam Brosur Pariwisata.....	52
Tabel 10. Kaidah Morfofonemik Ganda dalam Brosur Pariwisata.....	53
Tabel 11. Kaidah Morfofonemik Lebih dari Dua dalam Brosur Pariwisata .....	53

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Bagan Pembentukan Kata Morfofonemik.....	33
Gambar 2. Bagan Kerangka Berpikir Penelitian.....	38
Gambar 3. Diskusi dan Tanda Tangan Surat Pernyataan Teman Sejawat.....	46
Gambar 4. Foto Bersama Bapak Ely Herjanto, S.Pd. ....	46
Gambar 5. Bagan Kaitan Morfofonemik, Brosur Pariwisata, dan Modul Ajar ....	54
Gambar 6. Sampul Modul Ajar Teks Deskripsi di Kelas VII SMP.....	101
Gambar 7. Capaian dan Tujuan Pembelajaran di dalam Modul Ajar .....	102
Gambar 8. Langkah Pembelajaran dalam Modul Ajar Teks Deskripsi .....	103
Gambar 9. Morfofonemik sebagai Kaidah Kebahasaan Teks Deskripsi .....	103

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Notula Diskusi .....	112
Lampiran 2. Dokumentasi Kegiatan Diskusi dengan Teman Sejawat .....	113
Lampiran 3. Surat Pernyataan Teman Sejawat .....	114
Lampiran 4. Hasil Wawancara dengan Narasumber .....	115
Lampiran 5. Kartu Data .....	117
Lampiran 6. Tabulasi Data .....	181

Mardhiah, N., A. 2024. "Proses Morfofonemik dalam Brosur Pariwisata dan Kaitannya dengan Modul Ajar Teks Deskripsi Kelas VII SMP". *Skripsi*. Yogyakarta: Universitas Ahmad Dahlan.

## **ABSTRAK**

Penelitian ini dilatarbelakangi dengan munculnya morfofonemik yang beraneka ragam dalam brosur pariwisata dengan jumlah yang relatif banyak. Meskipun demikian, keberadaan morfofonemik kurang dikenal. Adapun tujuan penelitian ini yaitu: 1) mendeskripsikan jenis morfofonemik yang terdapat dalam prosur pariwisata; 2) mendeskripsikan kaidah pembentukan proses morfofonemik dalam brosur pariwisata; 3) mendeskripsikan bagaimana kaitan morfofonemik dalam brosur pariwisata dengan modul ajar teks deskripsi kelas VII SMP.

Penelitian ini merupakan penelitian jenis deskriptif kualitatif. Subjek penelitian ini adalah brosur pariwisata di Daerah Istimewa Yogyakarta. Objek penelitian ini adalah morfofonemik dalam brosur pariwisata. Metode pengumpulan data penelitian ini adalah metode simak, teknik dasar sadap, dan teknik lanjutan Simak Bebas Libat Cakap (SBLC). Instrumen penelitian ini adalah peneliti sendiri serta bantuan kartu data dan tabulasi data. Metode analisis data penelitian ini adalah metode distribusional, teknik dasar Bagi Unsur Langsung (BUL), dan teknik lanjutan ganti dan lesap.

Berdasarkan hasil penelitian, ditemukan bahwa jenis morfofonemik yang terdapat dalam brosur pariwisata ditemukan sebanyak 360 data yang diklasifikasikan menjadi tiga jenis, yaitu morfofonemik tunggal, morfofonemik ganda, morfofonemik lebih dari dua. Morfofonemik tunggal terjadi pada pembentukan kata yang mengalami satu proses morfofonemik. Morfofonemik ganda terjadi pada pembentukan kata yang mengalami dua proses morfofonemik. Morfofonemik lebih dari dua terjadi pada pembentukan kata yang mengalami lebih dari dua, tiga proses morfofonemik. Kaidah morfofonemik menyesuaikan dengan jumlah morfofonemik yang terjadi di dalamnya. Kaidah morfofonemik tunggal hanya memiliki satu kaidah, ditemukan sebanyak 242 data. Kaidah morfofonemik ganda memiliki dua kaidah morfofonemik, ditemukan sebanyak 115 data. Kaidah morfofonemik lebih dari dua memiliki tiga kaidah morfofonemik, ditemukan sebanyak 3 data. Berdasarkan dengan analisis, morfofonemik banyak ditemukan dalam brosur pariwisata, di mana brosur pariwisata menerapkan konsep teks deskripsi. Kurikulum Merdeka merencanakan pembelajaran teks deskripsi pada kelas VII SMP melalui modul ajar. Modul ajar merencanakan kaidah kebahasaan teks deskripsi, salah satunya morfofonemik untuk diajarkan di kelas VII SMP.

Kata Kunci: Morfofonemik, Brosur Pariwisata, Teks Deskripsi