

DAFTAR PUSTAKA

- Ansori, R. A. M. (2016). Strategi Penanaman Nilai-nilai Pendidikan Islam pada Peserta Didik. *Jurnal Pusaka: Media Kajian dan Pemikiran Islam*, 4(2), 14–32. http://ejournal.alqolam.ac.id/index.php/jurnal_pusaka/article/view/84.
- Effendy, T. (2005). *Pantun Nasehat*. Adicita Karya Nusa.
- Febriani, K. (2023). Nilai-Nilai Pendidikan dalam Pantun Orang Tua Pada Antologi Pantun Melayu sebagai Alternatif Bahan Ajar Sastra Siswa SMP : Kajian Hermeneutika Paul Ricoeur. *Skripsi, Universitas Ahmad Dahlan*.
- Fithri, W. (2014a). *KEKHASAN HEREMENEUTIKA PAUL RICOEUR*. 187–211.
- Haris, M., & Suwartini, I. (2019). Analisis Jenis Trauma Tokoh Utama dalam Novel *Peter* Karya Risa Saraswati sebagai Alternatif Bahan Ajar Sastra di SMA. *Jurnal Komposisi*, 4(2), 68. <https://doi.org/10.53712/jk.v4i2.683>.
- Janto Pardede, R., & Samuel Manafe, F. (2022). *Missio Ecclesiae Hakikat Ibadah Vs Ibadah Streaming: Studi Konten Analisis*. 11(1), 72–87. <https://jurnal.i3batu.ac.id/index.php/me>.
- Mahsun. (2007). *Metode Penelitian Bahasa Tahapan, strategi, metode dan tekniknya*. Jakarta: PT Rajagrafindo Persada.
- Manalu, J. B., Sitohang, P., Heriwati, N., & Turnip, H. (2022). Prosiding Pendidikan Dasar Pengembangan Perangkat Pembelajaran Kurikulum Merdeka Belajar. *Mahesa Centre Research*, 1(1), 80–86. <https://doi.org/10.34007/ppd.v1i1.174>.
- Mekarisce, A. A. (2020). Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data pada Penelitian Kualitatif di Bidang Kesehatan Masyarakat. *Jurnal Ilmiah Kesehatan Masyarakat: Media Komunikasi Komunitas Kesehatan Masyarakat*, 12(3), 145–151. <https://doi.org/10.52022/jikm.v12i3.102>.
- Moleong. (2005). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Nadirsyah Hosen. (2019). *Tafsir Al-Qur'an di Medsos: Mengkaji Makna dan Rahasia Ayat Suci pada Era Media Sosial*.
- Prasasti, T. I. (2018). Pembelajaran Parikan (Pantun Jawa) Dalam Kearifan Lokal Budaya Jawa sebagai Pembentuk Karakter Siswa. *Edukasi Kultura : Jurnal Bahasa, Sastra, dan Budaya*, 1(2). <https://doi.org/10.24114/kultura.v1i2.11773>.
- Rabbani, I. (2018). Pendidikan Akhlak Perspektif Emha Ainun Nadjib dalam Buku Puisi 99 Untuk Tuhanku dan Kaitannya sebagai Alternatif Bahan Ajar Sastra Di SMA. *Universitas Ahmad Dahlan*.
- Raudati, H., & Adisaputera, A. (2017). Nilai-Nilai Edukatif Pantun dalam Tunjuk Ajar

- Melayu Karya Tenas Effendy (Kajian Sosiologi Sastra). *Kode: Jurnal Bahasa*, 6(2).
<https://doi.org/10.24114/kjb.v6i2.10825>.
- Sampoerno, M. N. (2021). Nilai Pendidikan Karakter Religius dalam Pantun Adat Jambi. *Disastra: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 3(2), 162.
<https://doi.org/10.29300/disastra.v3i2.4455>.
- Sari, Y. P. (2019). *Nilai-Nilai Budaya Dalam Pantun Nasehat Karya Tenas Effendy*.
- Vhalery, R., Setyastanto, A. M., & Leksono, A. W. (2022). Kurikulum Merdeka Belajar Kampus Merdeka: Sebuah Kajian Literatur. *Research and Development Journal of Education*, 8(1), 185. <https://doi.org/10.30998/rdje.v8i1.11718>.
- Wahid, M. (2015). *Teori Interpretasi Paul Ricoeur*.
- Wiguna, M. Z., Yuda, R. K., & Uli, I. (2017). Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Dalam Pantun Melayu Sambas. *Jurnal Pendidikan Bahasa*, 6(1), 114–129.
<https://journal.ikipgriptk.ac.id/index.php/bahasa/article/view/416>.
- Zucdi. (2018). *Penanaman Nilai Pendidikan*. 5–24.