

DAFTAR PUSTAKA

- Al-Ma'ruf, A. I., (2012). *Stilistika Teori, Metode, dan Aplikasi Pengkajian Estetika Bahasa*. Cakra Books.
- Dwi, K. (2016). *Analisis Gaya Bahasa Pada Novel Hujan Bulan Juni Karya Sapardi Djoko Damono dan Skenario Pembelajaran di Kelas XII SMA*. Universitas Muhammadiyah Purworejo.
- Lafamane, F. (2020). Kajian Stilistika (Komponen Kajian Stilistika). *OSP Preprints*, 43.
- Liye, Tere. 2014. *Rindu*. Jakarta: Republika Penerbit.
- Mia, A. (2020). *Analisis Gaya Bahasa di dalam Novel Al-Ghoib Karya Nawal El Sa'Dawi*. Universitas Fatah Palembang.
- Novita, R. (2010). Analisis Gaya Bahasa dan Nilai-Nilai Pendidikan Novel Sang Pemimpin Karya Andrea Hirata. Universitas Sebelas Maret.
- Prathamie, R. R., Nurrudin., & Anwar, M. (2021). Diksi dan Gaya Bahasa dalam Novel Waktu Aku Sama Mika (Kajian Stilistika). *Diklarasi (Jurnal pendidikan, Pembelajaran, Linguistik, Bahasa Indonesia dan Sastra Indonesia)*. Vol 1, No 2, 77-84. <http://jurnal.stkipggritrenggalek.ac.id>
- Rahmanto, B (1988). *Metode Pengajaran Sastra*. Kanisius.
- Surya, L. (2020). *Analisis Gaya Bahasa pada Novel Layla dan Manjnun*. Universitas Muhammadiyah Makassar.
- Suryama, D. (2018). *Buku Guru Bahasa Indonesia SMA/SMK/MA Kelas XII. Edisi Revisi*. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Suryani, Ratuwardarita, & Arifdiansyah. (2020). Analisis Diksi dan Gaya Bahasa Dalam Novel London Love Story Karya Tisa TS. Pembahsi (*Jurnal Pembelajaran Bahasa Indonesia*). Vol 10, no 2. <http://jurnal.univpgr-palembang.ac.id>
- Tarigan, H, G. (2013). *Pengajaran Gaya Bahasa*. Angkasa.