

**PENGEMBANGAN MEDIA VIDEO KINEMASTER DALAM  
PEMBELAJARAN TEKS FABEL KELAS VII SMP**

**SKRIPSI**

Diajukan kepada Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Ahmad Dahlan  
Untuk Memenuhi Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan



oleh : Deviana Raharjo

**1700003006**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN UNIVERSITAS**

**AHMAD DAHLAN**

**YOGYAKARTA**

**2023**

**PENGEMBANGAN MEDIA VIDEO KINEMASTER  
DALAM PEMBELAJARAN TEKS FABEL KELAS VII SMP**

dipersiapkan dan disusun oleh



Dosen Pembimbing

Dra. Triwati Rahayu, M.Pd  
NTY : 196103141987022001

**SKRIPSI**  
**PENGEMBANGAN MEDIA VIDEO**  
**KINEMASTER DALAM PEMBELAJARAN**  
**TEKS FABEL KELAS VII SMP**

disiapkan dan disusun oleh

Deviana Raharjo  
1700003006

telah dipertahankan di depan  
Panitia Penguji Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Ahmad Dahlan pada tanggal 25 Januari 2023  
dan dinyatakan telah memenuhi persyaratan memperoleh  
gelar Sarjana Pendidikan

SUSUNAN PANITIA UJIAN SKRIPSI

1. Ketua : Dra. Triwati Rahayu, M.Pd
2. Penguji I : Roni Sulistiyono, M.Pd
3. Penguji II : Dr. Purwati Zisca Diana, M.Pd

Yogyakarta, 28 Maret 2023  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Ahmad Dahlan



Muhammad Sayuti, M.Pd., M.Ed., Ph.D.  
NIY 60080551



---

## PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Deviana Raharjo  
NIM : 1700003006  
Email : [devianaraharjo05@gmail.com](mailto:devianaraharjo05@gmail.com) :  
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Judul Tugas Akhir : Pengembangan Media Video Berbasis *Kinemaster*

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Hasil karya yang saya serahkan ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar kesarjanaan baik di Universitas Ahmad Dahlan maupun di institusi Pendidikan lainnya.
2. Hasil karya saya ini bukan saduran/terjemahan melainkan merupakan gagasan, rumusan, dan hasil pelaksanaan penelitian/implementasi saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan pembimbing akademik dan narasumber penelitian.
3. Hasil karya saya ini merupakan hasil revisi terakhir setelah diujikan yang telah diketahui dan disetujui oleh pembimbing.
4. Dalam karya saya ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali yang digunakan sebagai acuan dalam naskah dengan menyebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya. Apabila di kemudian hari terbukti ada penyimpangan dan ketidak benaran dalam pernyataan ini maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena saya ini, serta sanksi lain yang sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Universitas Ahmad Dahlan.

Yogyakarta, 21 Februari 2023

  
Deviana Raharjo

### PERNYATAAN PERSETUJUAN AKSES

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama :Deviana Raharjo  
NIM : 1700003006 Email: devianaraharjo05@gmail.com  
Fakultas : FKIP Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Judul tugas akhir : PENGEMBANGAN MEDIA VIDEO KINEMASTER DALAM  
PEMBELAJARAN TEKS FABEL KELAS VII SMP

Dengan ini saya menyerahkan hak *sepenuhnya* kepada Perpustakaan Universitas Ahmad Dahlan untuk menyimpan, mengatur akses serta melakukan pengelolaan terhadap karya saya ini dengan mengacu pada ketentuan akses tugas akhir elektronik sebagai berikut

Saya (*mengijinkan*)\* karya tersebut diunggah ke dalam Repository Perpustakaan Universitas Ahmad Dahlan.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Yogyakarta, 13 April 2023

Mengetahui,

Mahasiswa



Deviana Raharjo

Dosen Pembimbing



Triwati Rahayu, M.Hum.

**MOTTO**

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

“Sesungguhnya Allah tidak mengubah keadaan sesuatu kaum sehingga mereka mengubah keadaan yang ada pada diri mereka sendiri.”

*(QS. Arradu : 11)*

“Mulailah dari tempatmu berada  
Gunakan yang kau punya  
Lakukan yang kau bisa”

*(Arthur Ashe)*

## **PERSEMBAHAN**

Alhamdulillah. Segala puji bagi Allah SWT, atas segala rahmat dan karunia-Nya mendapatkan kesempatan menyelesaikan tugas akhir skripsi ini dengan judul “Pengembangan Media Video Berbasis *Kinemaster*”. Shalawat dan salam tercurah pada junjungan kita Nabi Agung Muhammad SAW yang membawa petunjuk hingga yaumul qiyamah. Tugas akhir ini saya persembahkan untuk:

- Kedua orang tua saya Bapak Podo Raharjo, S.E. , Ibu Ismini, Suami Pratu Reza Hidayat dan Anak perempuan tercinta Siena Garwita Hidayat serta keluarga saya yang telah memberikan dukungan penuh dan selalu mendoakan saya selama ini.



## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah Swt, yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya kepada penulis sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik. Salawat serta salam senantiasa tercurahkan kepada Nabi Muhamma Saw. Yang telah membawa umat manusia ke zaman yang terang.

Pada kesempatan ini, penulis menyampaikan terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan, arahan, dan dorongan selama penulis menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu, penulis menyampaikan terima kasih kepada:

1. Dr. Muchlas, M.T., Rektor Universitas Ahmad Dahlan, yang telah memberi kesempatan kepada penulis untuk menimba ilmu di lembaga ini;
2. Muhammad Sayuti, M.Pd.,M.Ed., Ph.D. Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Ahmad Dahlan, yang telah memberikan izin penelitian kepada penulis untuk menyelesaikan tugas skripsi ini;
3. Roni Sulistiyono, M.Pd., Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan pengaraha serta dorongan kepada penulis untuk penyusunan skripsi;
4. Dra., Triwati Rahayu, M.Hum Dosen Pembimbing yang telah memberikan pengarahan, petunjuk-petunjuk serta dorongan kepda penulis untuk penyusunan skripsi;
5. Selaku penguji 1 dan penguji 2 yang telah memberikan saran-saran yang berguna untuk perbaikan skripsi;
6. Seluruh Staff Universitas Ahmad Dahlan Yogyakarta yang telah memberikan kemudahan dan bantuan dalam penulisan skripsi;
7. Muhamat Ikhwan , S.Pd., Kepala SMP Aswaja Dukun yang telah memberikan izin melaksanakan penelitian untuk penyusunan skripsi;
8. Cindy Febriana, S.Pd., Guru Bahasa Indonesia Kelas VII SMP Aswaja Dukun yang telah membantu dalam proses penelitian;
9. Kedua orang tua penulis Bapak Podo Raharjo, S.E dan Ibu Ismini tidak henti hentinya memberikan doa, semangat,dukungan dan motivasi dalam penulisan skripsi ini.

10. Praka Reza Hidayat yang selalu memberikan support, semangat serta doa.
11. Siena Garwita Hidayat anakku, terimakasih telah hadir sebagai penyemangat ibuk .
12. Sahabat sekaligus keluarga di Yogyakarta terutama Arin Suryaningsih, Juantika Nisa, Adima Rahma P, Dewi Alpina.
13. Seluruh teman-teman angkatan 2017 khususnya kelas A Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah berbagi ilmu dan pengalaman.
14. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah banyak membantu baik secara langsung maupun tidak langsung. Teriring doa semoga bantuan dan amal kebaikan yang diberikan kepada penulis mendapatkan imbalan pahala dan rida Allah Swt. Penulis menyadari skripsi ini jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun penulis harapkan untuk kesempurnaan skripsi ini.

Yogyakarta, 21 Februari 2023

Penulis



Deviana Raharjo

# DAFTAR ISI

JUDUL HALAMAN .....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
SURAT PERNYATAAN .....	iv
PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT.....	v
PERNYATAAN PERSETUJUAN AKSES.....	vi
MOTTO.....	vii
KATA PENGANTAR .....	xi
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABLE.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR BAGAN.....	xv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvi
ABSTRAK.....	xi
<b>BAB 1 PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	5
C. Pembatasan Masalah .....	5
D. Rumusan Masalah.....	5
E. Tujuan Masalah .....	6
F. Spesifikasi Produk yang Dikembangkan .....	6
G. Manfaat Pengembangan .....	9
H. Asumsi dan Keterbatasan .....	10
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA .....</b>	<b>11</b>
A. Kajian Hasil Penelitian yang Relevan .....	11
B. Kajian Teori .....	13
C. Kerangka Berpikir .....	21
D. Pertanyann Peneliti.....	23
<b>BAB III METODE PENELITIAN.....</b>	<b>24</b>
A. Jenis Penelitian.....	24
B. Prosedur Pengembangan .....	24
C. Desain Produk .....	28
<b>BAB IV.....</b>	<b>40</b>
<b>PEMBAHASAN .....</b>	<b>40</b>

<b>A. Pembahasan.....</b>	<b>40</b>
<b>B. Hasil Penelitian .....</b>	<b>62</b>
<b>BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....</b>	<b>67</b>
<b>A. Simpulan .....</b>	<b>67</b>
<b>B. Saran .....</b>	<b>68</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>69</b>
<b>Lampiran .....</b>	<b>70</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 4. 1 KD dan Teks Fabel .....	44
Tabel 4. 2 Validasi ahli materi.....	49
Tabel 4. 3 Tabel skor.....	51
Tabel 4. 4 Validasi ahli media .....	52
Tabel 4. 5 Tabel skor.....	53
Tabel 4. 6 Validasi pengajar .....	55
Tabel 4. 7 Tabel skor.....	57
Tabel 4. 8 Penilaian pengguna media.....	60
Tabel 4. 9 Tabel skor.....	61
Tabel 4. 10 Tabel data kuantitatif .....	66

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 4. 1 Tampilan awal .....	42
Gambar 4. 2 Gambar tampillan rasio .....	42
Gambar 4. 3 Media broser sebagai pilihan tampilan background.....	43
Gambar 4. 4 Pilihan fitur media, efek, stiker, teks, tulis tangan .....	43
Gambar 4. 5 Halaman pertama tampilan media pembelajaran.....	46
Gambar 4. 6 Kompetensi dasar .....	46
Gambar 4. 7 Isi materi pengertian teks fabel.....	47
Gambar 4. 8 Macam struktur teks fabel .....	48
Gambar 4. 9 Ucapan terimakasih .....	48
Gambar 4. 10 Tampilan sebelum revisi.....	58
Gambar 4. 11 Tampilan sesudah revisi .....	58

## **DAFTAR BAGAN**

Bagan 2. 1 Kerangka Berpikir .....	22
Bagan 3. 1 Prosedur penelitian dan pengembangan.....	25

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Rencana pelaksanaan pembelajaran .....	71
Lampiran 2 Wawancara guru.....	81
<b>Lampiran 3</b> Lembar permohonan ijin penelitian.....	82
Lampiran 4 Hasil kuisisioner validasi ahli media .....	<b>83</b>
Lampiran 5 Hasil kuisisioner validasi ahli materi.....	<b>86</b>
Lampiran 6 Hasil instrumen pengembangan media untuk guru....	<b>89</b>
Lampiran 7 Lembar uji coba siswa.....	<b>93.</b>



Raharjo , Deviana 2022 .“ Pengembangan Media Video *KINEMASTER* dalam Pembelajaran Teks Fabel Kelas VII SMP”. Skripsi. Yogyakarta: Universitas Ahmad Dahlan

## ABSTRAK

Latarbelakang masalah yakni penggunaan media bersifat konvensional. Pembelajaran bahasa Indonesia mengalami kendala dalam proses penyampaian materi . Oleh karena itu, perlu media yang dapat membuat siswa termotivasi untuk belajar dan menguasai materi. Salah satunya melalui pengembangan media video *Kinemaster* dalam pembelajaran teks fabel kelas VII SMP. Tujuan dari penelitian ini adalah mengembangkan media video *Kinemaster* dalam materi teks fabel kelas VII SMP, pelaksanaan media pembelajaran *Kinemaster* , serta mendeskripsikan hasil kelayakan media *Kinemaster* dalam pembelajaran teks fabel kelas VII SMP.

Penelitian dan pengembangan ini menggunakan metode berjenis *research and development* /(R&D) Borg and Gall, dengan memanfaatkan *Kinemaster* sebagai media pembelajaran bertujuan untuk menghasilkan media pembelajaran yang berbentuk media interaktif dimana di dalamnya terdapat suatu materi teks fabel dengan berbagai gambar.

Hasil yang diperoleh mampu menjadi media digital yang efektif. Penelitian ini divalidasi oleh ahli media, ahli materi, dan ahli pengajaran. Skor yang diperoleh ahli media 75, ahli materi 98,75 , ahli pengajaran 93,05. Adapun hasil skor rata-rata yang diperoleh yaitu 89,26. dengan kategori “ Sangat Layak” sebagai rancangan pengembangan media *Kinemaster* dalam pembelajaran teks fabel kelas VII SMP.

**Kata kunci : *Kinemaster* ,Media Pembelajaran, Teks Fabel**