

**LINGKUNGAN ALAM LEBANON DALAM NOVEL *AL-AJNIḤAH AL-*
MUTAKASSIRAH KARYA JIBRĀN KAHLIL JIBRĀN**

(Analisis Ekologi Sastra)

SKRIPSI



Oleh:

Alifatul Aufa

NIM. 1900028008

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat penulisan skripsi pada program studi

Bahasa dan Sastra Arab

FAKULTAS AGAMA ISLAM

UNIVERSITAS AHMAD DAHLAN

YOGYAKARTA

2023

NOTA DINAS

Ferawati, S.S., S.Psi., M.Hum.
Pembimbing Skripsi
Universitas Ahmad Dahlan
Hal : Persetujuan Munaqasyah
Lamp : 3 eks

Kepada
Kaprodi Bahasa dan Sastra Arab
Universitas Ahmad Dahlan
Di Yogyakarta

Assalamualaikum Wr. Wb.

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi yang ditulis oleh:

Nama : Alifatul Aufa

NIM : 1900028008

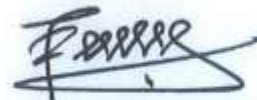
Fakultas : Agama Islam

Program Studi : Bahasa dan Sastra Arab

Judul Skripsi : **Lingkungan Alam Lebanon dalam Novel *Al-Ajniyah Al-Mutakassirah* Karya Jibrān Kahlil Jibrān (Analisis Ekologi Sastra)**

Saya berpendapat bahwa skripsi tersebut dapat diajukan untuk ujian *munaqasyah Wassalamu'alaikum Wr, Wb.*

Yogyakarta, 22 Agustus 2023
Pembimbing



Ferawati, S.S., S.Psi., M.Hum.
NIY. 60130737



UNIVERSITAS AHMAD DAHLAN FAKULTAS AGAMA ISLAM

Kampus 4 : Jl. Kolektor Ringroad Selatan Tamanan Banguntapan bantul Telp. (0274) 563515 ext. 4619/4206

Kampus 6 : Jl. Ahmad Dahlan, Dalangan, Triharjo, Wates, Kulon Progo, Yogyakarta 55651 Telp. (0274) 775324 ext. 1808

PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Nomor : F9/2475.4/D.3/VIII/2023

Tugas akhir dengan Judul : Lingkungan Alam Lebanon Dalam Novel
Al-Ajniyah Al-Mutakassirah Karya Jibran
Kahlil Jibran (Analisis Ekologi Sastra)

Nama : Alifatul Aufa

NIM : 1900028008

Telah diujikan pada tanggal : 16 Agustus 2023

Nilai Ujian : A/90

dan dinyatakan telah diterima di Fakultas Agama Islam Universitas Ahmad Dahlan.

Mengetahui

Yogyakarta, 22 Agustus 2023

Dekan
Fakultas Agama Islam

Ketua Program Studi
Bahasa dan Sastra Arab



Dr. Nur Kholis, S.Ag., M.Ag.
NIPM 19750902 200101 111 0878390

Ferawati, SS., S.Psi., M.Hum.
NIPM 198507232013110111171559

PERSETUJUAN TIM PENGUJI UJIAN SKRIPSI

Skripsi Berjudul : **Lingkungan Alam Lebanon dalam Novel *Al-Ajniḥah Al-Mutakassirah* Karya Jibrān Kahlil Jibrān (Analisis Ekologi Sastra)**

Nama : Alifatul Aufa

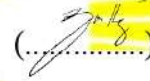
NIM : 1900028008

Program Studi : Bahasa dan Sastra Arab Telah disetujui tim penguji munaqasyah:

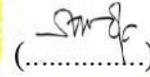
Ketua : Ferawati, S.S., S.Psi., M.Hum



Penguji I : Yusroh, M.Ag



Penguji II : Thonthowi, M.Hum



Diuji di Yogyakarta pada tanggal:

Waktu : 16 Agustus 2023

Nilai : 90

Hasil : A



SURAT PERNYATAAN

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Alifatul Aufa

NIM : 1900028008

Program Studi : Bahasa dan Sastra Arab

Fakultas : Agama Islam

Menyatakan bahwa naskah skripsi ini secara keseluruhan benar-benar hasil dari pekerjaan saya sendiri dan bebas dari plagiasi, kecuali bagian-bagian tertentu yang saya ambil sebagai acuan dengan mengikutitata cara dan etika penelitian karya ilmiah yang lazim. Apabila terdapat bukti bahwa pernyataan ini tidak benar, hal tersebut sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya.

Yogyakarta, 2 Agustus 2023



Alifatul Aufa
NIM. 1900028008

PERNYATAAN PERSETUJUAN AKSES

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Alifatul Aufa
NIM : 1900028008
Email : alifatul1900028008@webmail.uad.ac.id
Program Studi : Bahasa dan Sastra Arab
Fakultas : Agama Islam
Perguruan Tinggi : Universitas Ahmad Dahlan
Judul Tugas Akhir : **Lingkungan Alam Lebanon dalam Novel *Al-Ajnihah Al-Mutakassirah* Karya Jibrān Kahlil Jibrān (Analisis Ekologi Sastra)**

Dengan ini menyerahkan hak sepenuhnya kepada Perpustakaan Universitas Ahmad Dahlan untuk menyimpan, mengatur akses serta melakukan pengelolaan terhadap karya saya ini dengan mengacu pada ketentuan akses tugas akhir elektronik sebagai berikut:

Saya (mengizinkan/~~tidak mengizinkan~~)* karya saya tersebut diunggah ke dalam Repository Perpustakaan Universitas Ahmad Dahlan.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Mengetahui
Dosen Pembimbing



Ferawati, S.S., S.Psi., M.Hum.
NIY. 60130737

Yogyakarta, 21 Agustus 2023
Penulis,



Alifatul Aufa
NIM. 1900028008

PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Alifatul Aufa

NIM : 1900028008

Email : alifatul1900028008@webmail.uad.ac.id

Fakultas : Agama Islam

Program Studi : Bahasa dan Sastra Arab

Judul Tugas Akhir : **Lingkungan Alam Lebanon dalam Novel *Al-Ajniyah Al-Mutakassirah* Karya Jibrān Kahlil Jibrān (Analisis Ekologi Sastra)**

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Hasil karya yang saya serahkan ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar kesarjanaan baik di Universitas Ahmad Dahlan maupun di institusi pendidikan lainnya.
2. Hasil karya saya ini bukan saduran/terjemahan melainkan merupakan gagasan, rumusan, dan hasil pelaksanaan penelitian/implementasi saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan pembimbing akademik dan narasumberpenelitian.
3. Hasil karya saya ini merupakan hasil revisi terakhir setelah diujikan yang telah diketahui dan disetujui oleh pembimbing.
4. Dalam karya saya ini tidak terdapat karya ataupun pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan oleh orang lain. Kecuali yang digunakan sebagai acuan dalam naskah dengan menyebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya. Apabila di kemudian hari terbukti ada penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya saya ini, serta sanksi lain yang sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Universitas Ahmad Dahlan.

Yogyakarta, 2 Agustus 2023



Alifatul Aufa

MOTO

... إِنَّ اللَّهَ لَا يُعَيِّرُ مَا بَقِيَ حَتَّىٰ يُعَيِّرُوا مَا بِأَنْفُسِهِمْ ۗ ...

... Sesungguhnya Allah tidak merubah keadaan sesuatu kaum sehingga mereka merubah keadaan yang ada pada diri mereka sendiri ...

(Q.S Ar-Ra'd :11)

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan Kebudayaan Republik Indonesia tertanggal 22 Januari 1998 No: 158/1987 dan 0543/U/1987.

1. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	ba'	b	Be
ت	ta'	t	Te
ث	sa'	ṣ	es (dengan titik di atas)
ج	jim	j	je
ح	ha	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	kha	kh	ka dan ha
د	dal	d	De
ذ	zal	ẓ	zet (dengan titik di atas)
ر	ra	r	Er
ز	zai	z	Zet
س	sin	s	Es
ش	syin	sy	es dan ye
ص	sad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	dad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	ta'	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	za	ẓ	zet (dengan titik di bawah)

ع	'ain	'	koma terbalik
غ	gain	g	Ge
ف	fa'	f	Ef
ق	qaf	q	Qi
ك	kaf	k	Ka
ل	lam	l	'el
م	mim	m	'em
ن	nun	n	'en
و	waw	w	W
ه	ha'	h	Ha
ء	hamzah		Apostrof
ي	ya'	y	Ye

2. Konsonan Rangkap Karena Syaddah ditulis Rangkap

متعددة	Ditulis	<i>Muta'addidah</i>
عدّة	Ditulis	<i>'iddah</i>

3. Ta' marbutah di Akhir Kata ditulis h

حكمة	Ditulis	<i>Hikmah</i>
علة	Ditulis	<i>'illah</i>
الأولياء كرامة	Ditulis	<i>Karamah al-auliya'</i>

4. Vokal Pendek

اَ	<i>fathah</i>	Ditulis	A
فعل		Ditulis	<i>fa'ala</i>
اِ	<i>Kasrah</i>	Ditulis	I
ذكر		Ditulis	<i>zūkira</i>
اُ	<i>ḍammah</i>	Ditulis	U
يذهب		Ditulis	<i>yazhabu</i>

5. Vokal Panjang

1	Fathah + alif	ditulis	<i>ā</i>
	جاهلية		<i>jāhiliyyah</i>
2	Fathah + ya' mati	ditulis	<i>ā</i>
	تنسى		<i>tansā</i>
3	Kasrah + ya' mati	ditulis	<i>ī</i>
	كريم		<i>karīm</i>
4	Ḍammah + wawu mati	ditulis	<i>ū</i>
	فروض		<i>Furūd</i>

6. Vokal Rangkap

1	Fathah + ya' mati	ditulis	ai <i>bainakum</i>
	بينكم		
2	Fathah + wawu mati	ditulis	au <i>qaul</i>

	قول		
--	-----	--	--

7. Vokal Pendek yang Berurutan dalam Satu Kata dipisahkan dengan Apostrof

أأنتم	Ditulis	<i>a'antum</i>
أعدت	Ditulis	<i>u'iddat</i>
لئن شكرتم	Ditulis	<i>la'in syakartum</i>

8. Kata Sandang

Kata sandang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan huruf Alif + Lam. Kata sandang tersebut dibagi menjadi dua yaitu:

- Kata sandang yang diikuti oleh huruf qomariyah yang ditransliterasikan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan pola bunyinya.

Contoh: القمر – *al-Qomaru*

- Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah ditransliterasikan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan pola bunyinya.

Contoh: الشمس – *as-Syamsu*

9. Penulisan Kata-kata dalam Rangkaian Kalimat

ذوى الفروض	Ditulis	<i>ẓawī al-furūd</i>
أهل السنة	Ditulis	<i>ahl as-Sunnah</i>

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Puji dan syukur penulis haturkan kepada Allah SWT yang selalu mencurahkan rahmat serta hidayahnya sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi dengan judul “Lingkungan Alam Lebanon dalam Novel *Al-Ajniḥah Al-Mutakassirah* Karya Jibrān Kahlil Jibrān (Analisis Ekologi Sastra)” sebagai syarat memperoleh gelar sarjana strata 1 dalam keilmuan Bahasa dan Sastra Arab. Selain itu, skripsi ini juga dibuat sebagai salah satu wujud implementasi dari ilmu yang didapat selama masa perkuliahan.

Penyelesaian skripsi ini tidak lepas dari do’a, bimbingan, bantuan serta dukungan dari berbagai pihak. Maka dari itu, penulis menyampaikan banyak terima kasih kepada seluruh pihak yang telah berkontribusi baik secara moril maupun materil dalam membersamai penulis menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu dengan penuh hormat dan kerendahan hati, penulis sampaikan rasa terimakasih kepada:

1. Bapak Dr. Muchlas, M.T., selaku Rektor Universitas Ahmad Dahlan.
2. Bapak Dr Nur Kholis, S.Ag., M.Ag., selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Ahmad Dahlan.
3. Ibu Ferawati, S.S., S.Psi., M.Hum, selaku Kepala Program Studi Bahasa dan Sastra Arab dan pembimbing skripsi yang telah memberikan bimbingan, dan meluangkan waktu untuk memberi arahan selama penyusunan skripsi ini.
4. Abdul Mukhlis S.Ag., M.Ag., selaku dosen pembimbing akademik yang selalu memberikan arahan kepada penulis mengenai akademik dari awal masa perkuliahan.
5. Seluruh Dosen Fakultas Agama Islam, terkhusus Dosen Bahasa dan Sastra Arab, yang telah memberikan ilmu, pengalaman, dan pengajaran kepada penulis selama perkuliahan ini baik di dalam maupun di luar kelas.
6. Bapak Jarnawi, Ibu Any Roudhotul Aslamiyah, dan Fawwaz Naufal Jarnawi selaku orang tua dan adik penulis yang telah memberikan ketulusan dukungan, kebutuhan finansial dan do’a.

7. Sahabat-sahabat penulis yang selalu ada di kala suka maupun duka. Selalu memberikan bantuan dan semangat kepada penulis dalam penyelesaian skripsi ini.
8. Seluruh pihak yang terlibat membantu dan berkontribusi dalam proses penyelesaian skripsi, yang tidak dapat peneliti sebutkan satu persatu.
9. Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, karena terbatasnya pengalaman dan pengetahuan penulis. Maka, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari segala pihak agar lebih baik di masa mendatang. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi para pembaca terkhusus dalam pengembangan ilmu pengetahuan di bidang Bahasa dan Sastra Arab.

Yogyakarta, 2 Agustus 2023

Penulis



Alifatul Afa
NIM. 1900028008

ABSTRAK

Pada novel *al-Ajniḥah al-Mutakassirah* karya Jibrān Kahlil Jibrān terdapat unsur-unsur ekologis berupa lingkungan alam sebagai latar pencerita serta beragam tumbuh-tumbuhan yang termuat di dalam novel tersebut. Tujuan dari penelitian ini adalah mengungkapkan banyaknya lingkungan alam yang berada di wilayah Lebanon serta ragam vegetasi tanaman yang berada di dalamnya. Jenis penelitian ini yaitu deskriptif kualitatif dan pengumpulan data dengan mencatat serta mengelompokkannya sesuai dengan jenisnya, kemudian penulis menjabarkan penjelasan yang sesuai dengan data. Teori yang dimanfaatkan adalah teori ekologi sastra, yang berupaya untuk menemukan spesifikasi mengenai hubungan yang lebih tepat antara semua kegiatan manusia dengan alam yang termuat pada sebuah karya sastra.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa banyaknya lingkungan alam yang berada di Lebanon berpengaruh dengan banyaknya ragam vegetasi tanaman yang berada di dalamnya. Sehingga membuat Lebanon menjadi kaya akan sumber daya Alam dan sering disebut dalam berbagai karya sastra dan literatur. Meski novel ini bergenre romansa, akan tetapi banyak sekali nilai-nilai yang dapat dikaji di dalamnya salah satunya dengan menganalisis unsur-unsur ekologisnya.

Kata Kunci: Ekologi Sastra, Vegetasi Tanaman, Novel *Al-Ajniḥah Al-Mutakassirah*

DAFTAR ISI

NOTA DINAS.....	i
PENGESAHAN TUGAS AKHIR.....	ii
PERSETUJUAN TIM PENGUJI UJIAN SKRIPSI.....	iii
SURAT PERNYATAAN	iv
PERNYATAAN PERSETUJUAN AKSES	v
PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	vi
MOTO	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN.....	viii
KATA PENGANTAR.....	xii
ABSTRAK	xiv
DAFTAR ISI.....	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Tujuan Penelitian	3
D. Manfaat Penelitian	3
E. Kajian Pustaka.....	4
F. Landasan Teori	13
1. Ekologi Sastra	13
2. Vegetasi Tanaman.....	16
G. Metode Penelitian	18
1. Jenis Penelitian.....	18
2. Pendekatan Penelitian	18
3. Sumber Data.....	18
4. Teknik Pengumpulan Data.....	19
5. Teknik Analisis Data.....	19
6. Penyimpulan Hasil	19
H. Sistematika Pembahasan	20
BAB II LINGKUNGAN ALAM LEBANON DALAM NOVEL <i>AL-AJNIHAH</i>	
<i>AL-MUTAKASSIRAH</i> KARYA JIBRĀN KAHLIL JIBRĀN	21
A. Gurun	23
B. Kebun dan Taman	25
1. Kebun dan Taman Rumah Farris Effandi	25

2. Kebun dan Taman Kuil	31
C. Ladang	34
D. Lembah	37
E. Gunung	40
F. Padang Rumput	44
BAB III RAGAM VEGETASI DALAM NOVEL <i>AL-AJNIḤAH AL-</i>	
<i>MUTAKASSIRAH</i> KARYA JIBRĀN KAHLIL JIBRĀN	47
A. Pinus	47
B. Dedalu	50
C. Cemara	52
D. Zaitun	54
E. Melati	55
F. Almond	57
G. Aras Lebanon	58
BAB IV PENUTUP	61
A. Kesimpulan	61
B. Saran	61
DAFTAR PUSTAKA	63