

**NILAI MORAL DALAM NOVEL *SI ANAK PELANGI*
KARYA TERE LIYE DAN KAITANNYA DENGAN
BAHAN AJAR SASTRA DI SMA**

SKRIPSI



Disusun Oleh

Rostini Komaladewi

1900003022

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

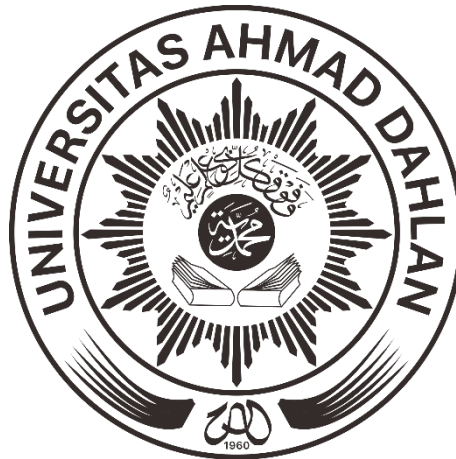
UNIVERSITAS AHMAD DAHLAN

2023

**NILAI MORAL DALAM NOVEL *SI ANAK PELANGI* KARYA
TERE LIYE DAN KAITANNYA DENGAN BAHAN AJAR
SASTRA DI SMA**

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Ahmad Dahlan
untuk Memenuhi Persyaratan Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan



Oleh:

Rostini Komaladewi

1900003022

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS AHMAD DAHLAN
YOGYAKARTA
2023**

PERSETUJUAN

SKRIPSI

**NILAI MORAL DALAM NOVEL *SI ANAK PELANGI* KARYA TERE
LIYE DAN KAITANNYA DENGAN BAHAN AJAR SASTRA DI SMA**

dipersiapkan dan disusun oleh

Rostini Komaladewi

1900003022

Telah disetujui oleh

Dosen Pembimbing Skripsi Program Sudi
Pendidikan Bahasa dan sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan
Ilmu pendidikan, Universitas Ahmad Dahlan
dan dinyatakan telah memenuhi
syarat untuk diujikan

Dosen Pembimbing,



Dr. M. Ardi Kurniawan, M.A.

NIY 60090591

PENGESAHAN

SKRIPSI

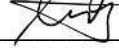


NILAI MORAL DALAM NOVEL *SI ANAK PELANGI* KARYA TERE LIYE DAN KAITANNYA DENGAN BAHAN AJAR SASTRA DI SMA

Disiapkan dan disusun oleh

Rostini Komaladewi

1900003022

Telah dipertahankan di depan
Panitia Penguji Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu pendidikan
Universitas Ahmad Dahlan pada tanggal 14 Juni 2023
dan dinyatakan telah memenuhi persyaratan memperoleh
gelar Sarjana Pendidikan

1. Ketua : Dr. M. Ardi Kurniawan, M.A. 
2. Penguji I : Yosi Wulandari, M.Pd. 
3. Penguji II : Wachid Eko Purwanto, M.A. 

Yogyakarta, 14 Juni 2023

Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Universitas Ahmad Dahlan

Dekan,




Muhammad Sayuti, M.Pd., M.Ed., Ph.D.

NIY. 60080551

SURAT PERNYATAAN



Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Rostini Komaladewi
NIM : 1900003022
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas : Ahmad Dahlan

menyatakan bahwa skripsi “Nilai Moral dalam Novel *Si Anak Pelangi* Karya Tere Liye dan Kaitannya dengan Bahan Ajar Sastra di SMA” ini adalah hasil pekerjaan saya sendiri dan sepanjang pengetahuan saya dan sepanjang pengetahuan saya tidak berisi materi yang ditulis oleh orang lain sebagai persyaratan penyelesaian studi di perguruan tinggi ini atau perguruan tinggi lain kecuali bagian-bagian yang saya ambil sebagai acuan dengan mengikuti tata cara dan etika penulisan karya tulis yaitu ilmiah yang lazim. Apabila ternyata terbukti bahwa pernyataan ini tidak benar, hal tersebut sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya.

Yogyakarta, 14 Juni 2023

Penulis,



Rostini Komaladewi

PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Rostini Komaladewi

NIM : 1900003022

Email : rostini1900003022@webmail.uad.ac.id

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Judul Skripsi : NILAI MORAL DALAM NOVEL *SI ANAK PELANGI*
KARYA TERE LIYE DAN KAITANNYA DENGAN BAHAN AJAR SASTRA
DI SMA

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Hasil karya yang saya serahkan ini adalah asli dan belum pernah mendapatkan gelar kesarjanaan baik di Universitas Ahmad Dahlan maupun di institusi pendidikan lainnya.
2. Hasil karya saya ini bukan saduran/terjemahan melainkan merupakan gagasan, rumusan, dan hasil pelaksanaan penelitian dan implementasi saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain kecuali arahan pembimbing akademik dan narasumber penelitian.
3. Hasil karya saya ini merupakan hasil revisi terakhir setelah diujikan yang telah diketahui dan di setujui oleh pembimbing.
4. Dalam karya saya ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali yang digunakan sebagai acuan dalam naskah dengan menyebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya. Apabila di kemudian hari terbukti ada penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya saya ini, serta sanksi lain yang sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Universitas Ahmad Dahlan.

Yogyakarta, 14 Juni 2023



Rostini Komaladewi

PERNYATAAN PERSETUJUAN AKSES

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Rostini Komaladewi
NIM : 1900003022
Email : rostini1900003022@webmail.uad.ac.id
Fakultas : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Judul tugas akhir : NILAI MORAL DALAM NOVEL *SI ANAK PELANGI*
KARYA TERE LIYE DAN KAITANNYA DENGAN BAHAN AJAR SASTRA
DI SMA

Dengan ini saya menyerahkan hak *sepenuhnya* kepada Perpustakaan Universitas Ahmad Dahlan untuk menyimpan, mengatur akses serta melakukan pengelolaan terhadap karya saya ini dengan mengacu pada ketentuan akses tugas akhir elektronik sebagai berikut

Saya (~~mengijinkan~~/~~tidak mengijinkan~~)* karya tersebut diunggah ke dalam Repository Perpustakaan Universitas Ahmad Dahlan.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Yogyakarta, 14 Juni 2023



Rostini Komaladewi

Mengetahui,
Pembimbing



Dr. M. Ardi Kurniawan, M.A.

Ket:

*coret salah satu

**jika diijinkan TA dipublish maka ditandatangani dosen pembimbing dan mahasiswa

MOTTO



**Sesungguhnya manusia tidak pernah diberi sesuatu yang lebih baik daripada
akhlak yang baik**

(HR. Ath-Thabrani)

**Prosesnya mungkin ga mudah tapi endingnya bikin ga berhenti bilang
Alhamdulillah**

(Penulis)

PERSEMBAHAN

Sebagai tanda bakti, hormat dan rasa terima kasih yang tiada terhingga kupersembahkan karya kecil ini kepada kedua orang tua saya Bapak Masimun dan Ibu Masmameh serta kakak dan adik saya, Alhamdulillahrabbi'l'alamin Terima Kasih banyak atas dukungan, memberikan do'a, waktu, tenaga, materi, serta kasih sayang dan dorongan yang begitu berarti bagi saya, sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik dan yang paling terakhir terima kasih banyak buat diri saya sudah berjuang sampai saat ini.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah Swt. yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya kepada penulis sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik. Selawat serta salam senantiasa tercurahkan kepada Nabi Muhammad saw. yang telah membawa umat manusia ke zaman yang terang.

Pada kesempatan ini, penulis menyampaikan terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan, arahan, dan dorongan selama penulis menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu, penulis menyampaikan terima kasih kepada:

1. Dr. Muchlas, M.T., Rektor Universitas Ahmad Dahlan Yogyakarta, yang telah memberikan kesempatan untuk menimba ilmu di lembaga ini;
2. Muhammad Sayuti, M.Pd., M.Ed., Ph.D., Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Ahmad Dahlan Yogyakarta, yang telah memberikan izin penelitian kepada penulis untuk menyelesaikan tugas skripsi ini;
3. Roni Sulistiyono, S.Pd., M.Pd., Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan pengarahan dan dorongan untuk penyusunan skripsi ini;
4. Dr. M. Ardi Kurniawan, M.A. Dosen Pembimbing yang telah memberikan pengarahan, petunjuk-petunjuk serta dorongan kepada penulis untuk penyusunan skripsi;
5. Yosi Wulandari, M.Pd. dan Wachid Eko Purwanto, M.A. selaku penguji 1 dan 2 yang telah memberikan saran-saran yang berguna untuk perbaikan skripsi;
6. Dosen wali yang selalu memberikan pengarahan selama menempuh pendidikan sarjana;
7. Seluruh Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas Ahmad Dahlan, yang telah mendidik dan memberikan ilmu pengetahuan sehingga dapat memperoleh banyak pengetahuan serta

pengalaman untuk menjadi bekal dalam menjalani kehidupan di masyarakat;

8. Kepada kedua orang tua saya, Bapak Masimun dan Ibu Masmameh. Terima kasih untuk dukungan, kasih sayang, waktu, kerja keras, dan juga doa yang telah diberikan;
9. Teman-teman mahasiswa Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia angkatan 2019, serta teman-teman satu bimbingan skripsi yang telah memberikan dukungan serta motivasi dalam proses penulisan skripsi;
10. Semua pihak yang tidak dapat peneliti sebutkan satu per satu yang telah banyak memberikan bantuan, baik secara langsung maupun tidak langsung.

Teriring doa semoga bantuan serta amal kebaikan yang diberikan mendapatkan imbalan pahala dan ridho Allah Swt. peneliti menyadari skripsi ini jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun peneliti harapkan untuk kesempurnaan skripsi ini.

Yogyakarta, 14 Juni 2023

Penulis,



Rostini Komaladewi

DAFTAR ISI

PERSETUJUAN	iii
PENGESAHAN	iv
SURAT PERNYATAAN	v
PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	vi
PERNYATAAN PERSETUJUAN AKSES	vii
MOTTO	viii
PERSEMBAHAN	ix
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
ABSTRAK	xvii
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah	4
C. Fokus Masalah	5
D. Rumusan Masalah	5
E. Tujuan Penelitian	5
F. Manfaat Penelitian	6
BAB II	8
KAJIAN PUSTAKA	8
A. Kajian Hasil Penelitian yang Relevan.....	8

B. Kajian Teori	13
1. Novel	13
2. Pragmatik Sastra.....	15
3. Nilai Moral	17
4. Novel Sebagai Alternatif Bahan ajar.....	20
C. Kerangka Berpikir.....	24
BAB III.....	27
METODE PENELITIAN	27
A. Jenis Penelitian.....	27
B. Tempat dan Waktu Pengumpulan Data.....	27
C. Subjek dan Objek Penelitian	28
D. Metode dan Teknik Pengumpulan Data.....	29
E. Instrumen Penelitian.....	30
F. Keabsahan data.....	30
G. Metode dan Teknik Analisis Data.....	31
BAB IV	33
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	33
A. Hasil Penelitian	33
1. Wujud Nilai Moral dalam Novel <i>Si Anak Pelangi</i> Karya Tere Liye.....	33
2. Bentuk Penyampaian Nilai Moral dalam Novel <i>Si Anak Pelangi</i> karya Tere Liye.....	45
3. Nilai Moral dalam Novel <i>Si Anak Pelangi</i> Sebagai Alternatif Bahan Ajar di SMA.....	47
B. Pembahasan.....	51
1. Wujud-Wujud Nilai Moral dalam Novel <i>Si Anak Pelangi</i> karya Tere Liye	

2. Bentuk-Bentuk Penyampaian Nilai Moral dalam Novel <i>Si Anak Pelangi</i> Karya Tere Liye	69
3. Nilai Moral Novel <i>Si Anak Pelangi</i> Karya Tere Liye sebagai Alternatif Bahan Ajar di SMA	88
BAB V.....	102
KESIMPULAN DAN SARAN	102
A. Kesimpulan	102
B. Saran.....	103
DAFTAR PUSTAKA	105
LAMPIRAN.....	107

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Wujud Nilai Moral dalam novel Si Anak Pelangi karya Tere Liye.....	34
Tabel 2 Bentuk-bentuk Penyampaian Nilai Moral dalam Novel Si Anak Pelangi Karya Tere Liye	45
Tabel 3 Kesesuaian Novel Si Anak Pelangi karya Tere Liye sebagai Bahan Ajar Sastra.....	48

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Kartu Data Pembagian Nilai Moral	107
Lampiran 2 Modul Ajar	125

Komaladewi, Rostini. 2023. "Nilai Moral dalam Novel *Si Anak Pelangi* Karya Tere Liye dan Kaitannya dengan Bahan Ajar Sastra di SMA". *Skripsi*. Yogyakarta: Universitas Ahmad Dahlan.

ABSTRAK

Penelitian ini dilatarbelakangi dari isi novel terutama pada nilai moral, serta unsur-unsur pembuatan bahan ajar sastra. Novel *Si Anak Pelangi* merupakan karya dari Tere Liye. Teori pada penelitian ini menggunakan teori pragmatik sastra, perhatian utama dalam pendekatan pragmatik ada pada peranan pembaca. Sudut pandang pragmatik juga menilai karya sastra sebagai sarana untuk menyampaikan tujuan tertentu kepada pembaca. Tujuan tersebut bisa berupa pendidikan, moralitas, agama, atau tujuan lainnya. Pada penelitian ini memiliki tujuan (1) Mendeskripsikan wujud nilai moral novel *Si Anak Pelangi* karya Tere Liye, (2) Mendeskripsikan bentuk penyampaian nilai moral dalam novel *Si Anak Pelangi* karya Tere Liye, dan (3) Mendeskripsikan kesesuaian novel sebagai bahan ajar dalam pembelajaran di SMA.

Jenis penelitian ini menggunakan jenis penelitian deskriptif kualitatif. Subjek penelitian ini adalah novel *Si Anak Pelangi* karya Tere Liye. Objek penelitian ini adalah wujud nilai moral, bentuk penyampaian nilai moral, dan kesesuaian novel *Si Anak Pelangi* sebagai bahan ajar. Penelitian ini menggunakan kajian pragmatik sastra dan juga dikaitkan sebagai alternatif bahan ajar sastra di SMA, khususnya pada materi novel. Metode pengumpulan data menggunakan metode teknik baca catat. Instrumen penelitian yang digunakan adalah penelitian sendiri (human instrument) dengan bantuan perlengkapan yang berbentuk kartu informasi/data. Teknik keabsahan data yang digunakan adalah Teknik triangulasi sumber. Teknik analisis data yang dilakukan menggunakan Teknik analisis deskriptif dengan kajian pragmatik sastra.

Hasil penelitian ini adalah sebagai berikut (1) Nilai moral dalam novel *Si Anak Pelangi* ini dibagi kedalam 3 wujud. Nilai moral yang paling banyak terdapat dalam novel ini menggunakan prinsip hubungan manusia dengan manusia lain. Sesuai dengan ketiga prinsip hubungan, didapatkan hasil dominan pada nilai moral berbakti kepada orang tua, nasihat orang tua kepada anak, berterima kasih. (2) Bentuk penyampaian nilai pada novel ini dominan menggunakan penyampaian secara langsung terhadap pesan atau ajaran moral yang disampaikan. Tujuannya agar nilai moral mudah diterima oleh pembaca. (3) Kesesuaian antara novel dan bahan ajar pembelajaran sastra sangat terpenuhi melalui aspek bahasa, psikologis, dan latar belakang kebudayaan, karena pada novel ini dapat membantu keterampilan berbahasa, meningkatkan pengetahuan budaya, mengembangkan cipta dan rasa, dan menunjang pembentukan watak.

Kata Kunci: Novel *Si Anak Pelangi*, Nilai Moral, Pragmatik Sastra