

DAFTAR PUSTAKA

- Abrams, M. H. (1981). *A Glossary Of Literary Terms*. Holt, Rinehart and Winston.
- Arikunto, S. (2010). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Rineka Cipta.
- Atmaja, M. dan L. S. (2020). *Nilai Moral dalam Novel Hujan karya Tere Liye*. <https://doi.org/10.36085/lateralisasi.v8i1.809>
- Bertens. (2011). *Etika*. Gramedia.
- Brier & Lia dwi jayanti. (2020). *Pengembangan Kurikulum Merdeka . 21*.
- Djoko Pradopo, R., & Jabrohim. (2003). *Metodologi Penelitian Sastra*. Hanindita Graha Widia dan Masyarakat Poetika Indonesia.
- Elyna Setyawati. (2013). *Analisis Nilai Moral dalam Novel Surat Kecil untuk Tuhan karya Agnes Davonar (Pendekatan Pragmatik)*. <http://eprints.uny.ac.id/id/eprint/17999>
- Endraswara. (2005). *Metode dan Teori Pengajaran Sastra*. Buana Pustaka.
- Endraswara, S. (2018). *Metode Penelitian Pragmatik Sastra*. Textium.
- Haslinda. (2019). *Kajian Apresiasi Prosa Fiksi (Cetakan II)*. CV. Berkah Utami.
- Ismawati. (2011). *Metode Penelitian Pendidikan Bahasa dan Sastra*. Yuma Pustaka.
- Kartikasari, A., & Suprpto, H. E. (2018). *Kajian Kesusastraan Sebuah Pengantar (Cetakan Ke-1)*. CV. AE Media Grafika. www.aemediagrafika.co.id
- Lestari. (2020). *Analisis Nilai Moral dalam Novel Sang Juara Karya Al Kadr Johan: Tinjauan Sosiologi Sastra*.
- Lubis, D. D. P. dan S. N. (2021). *Nilai Pendidikan Moral Pada Novel Pulang karya Tere Liye Tinjauan Semiotik dan Implementasinya Sebagai Bahan Ajar Sastra Di SMA*.
- Lutfi Giawati. (2021). *Nilai Moral dalam Novel Catatan Juang Karya Fiersa Besari Sebagai Alternatif Bahan Ajar di SMA*.
- Made Suarta. (2014). *Teori Sastra (Cetakan ke-1)*. PT RajaGrafindo Persada.
- Mahsun. (2005). *Metode Penelitian Bahasa*. PT Raja Grafindo Persada.

- Moleong, L. J. (2007). *Metode Penelitian Kualitatif* (Edisi Revisi). PT Remaja Rosda Karya.
- Nurfajriah. (2014). *Nilai Moral dalam Novel Orang Miskin Dilarang Sekolah karya Wiwid Prasetyo dan Implikasinya Terhadap Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia di Sekolah*.
<https://repository.uinjkt.ac.id/dspace/handle/123456789/24432>
- Nurgiyantoro. (2012). *Teori Pengkajian Fiksi*. Gadjah Mada University Press.
- Pradopo, R. D. (1995). *Beberapa Teori Sastra, Metode Kritik dan Penerapan*. Pustaka Pelajar.
- Rahmanto. (1992). *Metode Pengajaran Sastra*. Kanisius.
- Rahmanto. (2000). *Metode Pengajaran Sastra*. Kanisius.
- Ratna, N. K. (2015). *Teori, Metode dan Teknik Penelitian Sastra*. Pustaka Pelajar.
- Ruhimat, Toto. D. (2011). *Kurikulum dan Pembelajaran*. PT Raja Grafindo Persada.
- Siswanto. (2005). *Metode Penelitian Sastra: Analisis Psikologi*. Universitas Muhammdiyah Surakarta.
- Sugiyono. (2010). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D* (Cetakan Ke-10). Alfabet cv.
- Suherman, A. (2011). *Inovasi Kurikulum dan Pembelajaran*. PT Raja Grafindo Persada.
- Suseno, F. M. (2019). *Etika Dasar Masalah-masalah Pokok Filsafat Moral*. PT Kanisius.
- Tarigan. (2015). *Prinsip-prinsip Dasar Sastra* ((Edisi Revisi)). Angkasa.
- Teeuw, A. (1988). *Sastra dan Ilmu Sastra Pengantar Teori Sastra*. PT Dunia Pustaka Jaya.
- Yudiono, K. S. (2009). *Pengkajian Kritik Sastra Indonesia*. Grasindo.
- Zuriah, Y. (2011). *Pendidikan dan Budi Pekerti dalam Perspektif Perubahan: Menggagas Platform Pendidikan Budi Pekerti secara Kontekstual dan Futuristik*. Bumi Aksara.