

**LAPORAN
PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT EKSTERNAL**



**UPSKILLING DAN RESKILLING GURU VOKASI SMK KONSENTRASI
KEAHLIAN ANIMASI (VISUAL DEVELOPMENT)**

Oleh:

Ketua : Moch. Yordan Rismarinandyo, M.T.

**PENDIDIKAN VOKASIONAL TEKNIK ELEKTRONIKA
KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS AHMAD DAHLAN
AGUSTUSI 2024**

LAPORAN AKHIR
PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT SKEMA MANDIRI

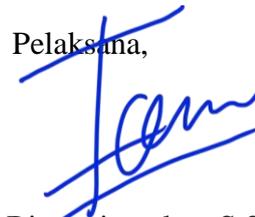
1. Judul : Upskilling dan Reskilling Guru Vokasi Seni dan Budaya
Konsentrasi Keahlian Animasi
 2. Bidang Ilmu : Digital Media
 3. Ketua Pelaksana
 - a. Nama : Moch Yordan Rismarinandyo, S.ST., M.T.
 - b. Jenis Kelamin : Laki-Laki
 - c. NIDN : 0513018101 NIP/NIPM : 198101132022031111431680
 - d. Disiplin Ilmu :
 - e. Pangkat, Golongan : Penata Muda Tingkat I/IIIb Jabatan Fungsional: Asisten Ahli
 - f. Fak./Program Studi : FKIP/ Pendidikan Vokasional Teknik Elektronika
 - g. Perguruan Tinggi : Universitas Ahmad Dahlan
 - h. Alamat Kantor : Jl Pramuka No 5F, Pandeyan, Kec.Umbulharjo, DIY
 - i. Telepon/Faksimile :
 - j. Alamat Rumah : Perum Griya Merapi Asri Blok C1 Taraman Sinduharjo Ngaglik Sleman
 - k. Telepon/HP : 085742457303
 - l. E-mail : moch.yordan@pvte.uad.ac.id
 4. Mahasiswa yang Terlibat :
 - a. Nama Mahasiswa : NIM :
 - b. Nama Mahasiswa : NIM :
 - c. Dst.
 6. Mitra Kegiatan : Balai Besar Pengembangan Penjaminan Mutu Vokasi Seni dan Budaya Yogyakarta
 7. Lokasi Kegiatan : Yogyakarta
 8. Pelaksanaan Kegiatan : Tanggal 19 Juli 2024 s.d. 26 Agustus 2024
 9. Biaya Dikluarkan :
 - a. UAD :
 - b. Luar UAD : Rp.9.000.000
- Total :

Mengetahui,
Kepala LPPM

Prof. Ir. Anton Yudhana, S.T., M.T., Ph.D
NIPM 197808082001081110886951

Yogyakarta, 8 Agustus 2024

Pelaksana,



Moch Yordan Rismarinandyo, S.ST., M.T.
NIP/NIPM 198101132022031111431680

LAPORAN AKHIR PENGABDIAN MANDIRI

Ringkasan memuat uraian secara cermat dan singkat kegiatan yang telah dilaksanakan meliputi 5W 1H (Apa, Siapa, Dimana, Kapan, Mengapa, dan Bagaimana), keterlibatan mahasiswa (jika ada), peran mitra, dan capaian luaran (jika ada), ditulis dengan jarak satu spasi.

RINGKASAN

Pelatihan dirancang khusus untuk guru SMK yang mengajar pada program keahlian Animasi, dengan materi Visual Development 3 dimensi. Kegiatan diklat ini dilaksanakan tanggal 19 Agustus 2024 sampai dengan 26 Agustus 2024 di Balai Besar Pengembangan Penjaminan Mutu Vokasi Seni dan Budaya Yogyakarta. Kegiatan ini diakhiri oleh uji kompetensi dan magang industri.

Kata kunci: Animasi; SMK

Kata kunci maksimal 5 kata kunci. Gunakan tanda baca titik koma (;) sebagai pemisah dan ditulis sesuai urutan abjad.

Daftar pustaka disusun dan ditulis berdasarkan **sistem nomor** sesuai dengan urutan pengutipan. **Hanya pustaka yang disitasi** pada proposal PKM yang dicantumkan dalam Daftar Pustaka. Sebaliknya, setiap pustaka yang dicantumkan dalam Daftar Pustaka harus disitasi. Daftar pustaka yang dirujuk maksimal 5 tahun terakhir. Jumlah daftar pustaka minimal 5

DAFTAR PUSTAKA

1. Buku Panduan Penelitian dan Pengabdian Kepada Masyarakat LPPM UAD
2.
3. dst.

LAMPIRAN

1. Materi/Bahan Pelatihan/Penyuluhan
2. Surat Permohonan dari Mitra*
3. Surat Tugas Dekan atau Kepala LPPM*
4. Surat ucapan terima kasih/sertifikat narasumber*
5. Daftar hadir peserta
6. Dokumentasi Peserta

DOKUMENTASI PESERTA





KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI

BALAI BESAR PENGEMBANGAN PENJAMINAN MUTU
PENDIDIKAN VOKASI SENI DAN BUDAYA

Jalan Kaliurang Km. 12,5 Klidon, Sukoharjo, Ngaglik, Sleman, DI Yogyakarta 55581
Telepon (0274) 895803, 895804, 895805; Faksimile (0274) 895804, 895805
Laman: bbppmpvsb.kemdikbud.go.id/; Posel: bbppmpvsb@kemdikbud.go.id

Nomor : 0310/D7.1/PP.01.03/2024
Lampiran : Lima Lembar
Hal : Permohonan Narasumber

11 Juli 2024

Yth. Rektor Universitas Ahmad Dahlan
di D.I. Yogyakarta

Diberitahukan dengan hormat bahwa Balai Besar Pengembangan Penjaminan Mutu Pendidikan Vokasi (BBPPMPV) Seni dan Budaya Yogyakarta sedang menyelenggarakan kegiatan Pelaksanaan *Upskilling dan Reskilling* Guru Vokasi Bidang Seni dan Budaya Konsentrasi Keahlian Animasi (*Visual Development A dan B*) Gelombang 2 pada tanggal 1 Juli s.d. 13 Agustus 2024.

Sehubungan dengan hal tersebut, kami mohon Bapak berkenan mengizinkan sekaligus menugaskan **Moch. Yordan Rismariaandyo, M.T.** untuk menjadi Narasumber kegiatan dimaksud.

Adapun struktur program dan jadwal kegiatan sebagaimana terlampir

Seluruh biaya kegiatan dibebankan pada DIPA BBPPMPV Seni dan Budaya Tahun Anggaran 2024.

Atas perhatian dan kerja sama Saudara, kami sampaikan terima kasih.

Kepala

Dr. Dra. Sarjilah, M.Pd.
NIP. 195504131993062003


Lampiran Surat Tugas
 Nomor : 0310/D/1/PP.01.03/2024
 Tanggal: 11 Juli 2024

DAFTAR NAMA NARASUMBER/PENATAR
PELAKSANAAN UPSKILLING DAN RESKILLING GURU VOKASI BIDANG SENI
DAN BUDAYA KONSENTRASI KEAHLIAN ANIMASI
(VISUAL DEVELOPMENT A DAN B) GELOMBANG 2
TANGGAL 1 JULI S.D. 13 AGUSTUS 2024

A. Struktur Program Visual Development A

| PROGRAM/MATERI | JML JAM | NARASUMBER/ FASILITATOR | INSTANSI |
|---|---------|---|---|
| UMUM (27 JP) | | | |
| 1. Kebijakan Pendidikan Vokasi | 2 | Ketua Komisi X DPR RI | DPR RI |
| 2. Kebijakan BBPPMPV Seni dan Budaya | 1 | Dr. Dra. Sarjilah, M.Pd. | BBPPMPV SB |
| 3. Orientasi Program Pelatihan | 2 | Yuni Purnantono, S.E. Ambar Wahyu Astuti, S.H., M.Pd. Widayati Indarsih, S.Si, M.Sc | BBPPMPV SB BBPPMPV SB BBPPMPV SB |
| 4. Kurikulum Merdeka | 8 | Feti Anggrani, S.Ant., M.A. | BBPPMPV SB |
| 5. <i>Teaching Factory</i> | 8 | Slamet Raharjo, S.Sn., M.Pd. | BBPPMPV SB |
| 6. Literasi Numerasi | 6 | Slamet Raharjo, S.Sn., M.Pd. | BBPPMPV SB |
| POKOK (218 JP) | | | |
| 7. Praktik Kejuruan | 85 | | |
| a. Dasar-dasar Seni Rupa | 4 | Slamet Raharjo, S.Sn., M.Pd. | BBPPMPV SB |
| b. Wawasan dasar animasi | 3 | MSV Studio | MSV Studio |
| c. Kewirausahaan dan industri kreatif di bidang animasi | 6 | Ayena Studio Emmiterlabs Studio | Ayena Studio Emmiterlabs Studio |
| d. <i>Character Design</i> Organik | 18 | Fatekhah Abdullah Ar Rosyid, S.ST Alvindra Surya Wardana, S.Tr. Anim. | STMM (MMTC) STMM (MMTC) |
| e. <i>Character Design</i> An Organik | 15 | Fatekhah Abdullah Ar Rosyid, S.ST Roni Purwono, S.ST | STMM (MMTC) SMKN 1 Giriseba |
| f. <i>Property Design</i> | 20 | Slamet Raharjo, S.Sn., M.Pd. Moch. Yordan Rismarinandyo, M.T. | BBPPMPV SB UAD |
| g. <i>Environment Design</i> | 19 | Slamet Raharjo, S.Sn., M.Pd. Moch. Yordan Rismarinandyo, M.T. | BBPPMPV SB UAD |
| 8. Magang Industri | 95 | | |
| a. Orientasi Pengenalan Studio Animasi | 5 | AYENA Studio Emmiterlabs Studio Hompimpa Animworks Manmonki Studio | AYENA Studio Emmiterlabs Studio Hompimpa Animworks Manmonki Studio |
| b. <i>Character Design</i> Organik | 20 | AYENA Studio Emmiterlabs Studio Hompimpa Animworks | AYENA Studio Emmiterlabs Studio Hompimpa Animworks |

| PROGRAM/MATERI | JML JAM | NARASUMBER/ FASILITATOR | INSTANSI |
|---------------------------------------|------------|--|--|
| c. <i>Character Design An Organik</i> | 19 | Manimonki Studio | Manimonki Studio |
| | | AYENA Studio Emmiterlabs Studio Hompimpa Animworks | AYENA Studio Emmiterlabs Studio Hompimpa Animworks |
| d. <i>Property Design</i> | 23 | Manimonki Studio | Manimonki Studio |
| | | AYENA Studio Emmiterlabs Studio Hompimpa Animworks | AYENA Studio Emmiterlabs Studio Hompimpa Animworks |
| e. <i>Environment Design</i> | 24 | Manimonki Studio | Manimonki Studio |
| | | AYENA Studio Emmiterlabs Studio Hompimpa Animworks | AYENA Studio Emmiterlabs Studio Hompimpa Animworks |
| 9 Uji Kompetensi Kejuruan | 10 | Manimonki Studio AYENA Studio Emmiterlabs Studio Hompimpa Animworks | Manimonki Studio AYENA Studio Emmiterlabs Studio Hompimpa Animworks |
| 10 Pameran/Pementasan | 20 | Manimonki Studio | Manimonki Studio |
| 11 Pembuatan Video Praktek Baik | 10 | Slamet Raharjo, S.Sn., M.Pd. Muhibbal Khairi, S.Pd. Dodi Pratama | BBPPMPV SB BBPPMPV SB BBPPMPV SB |
| PENUNJANG (15 JP) | | | |
| 12 Studi Banding | 10 | Slamet Raharjo, S.Sn., M.Pd Ans Yulianto, S.Kom Suwaji | BBPPMPV SB BBPPMPV SB BBPPMPV SB |
| 13 Penguatan PMM | 2 | Slamet Raharjo, S.Sn., M.Pd | BBPPMPV SB |
| 14 Tes Akhir | 1 | Slamet Raharjo, S.Sn., M.Pd. | BBPPMPV SB |
| 15 Refleksi dan Rencana Tindak Lanjut | 2 | Slamet Raharjo, S.Sn., M.Pd. | BBPPMPV SB |
| JUMLAH | 260 | | |

B. Struktur Program Visual Development B

| PROGRAM/MATERI | JML JAM | NARASUMBER/ FASILITATOR | INSTANSI |
|--|---------|--|--|
| UMUM (27 JP) | | | |
| 1 Kelengkapan Penchhikan Vinkasi | 2 | Ketma Komisi X DPR RI | DPR RI |
| 2 Kebijakan BBPPMPV Seni dan Budaya | 1 | Dr. Dra. Saifulah, M.Pd. | BBPPMPV SB |
| 3 Orientasi Program Pelatihan | 2 | Yuni Purmiantono, S.E. Ambar Wahyu Asuh, S.H., M.Pd Widayati Indarsih, S.Si., M.Sc | BBPPMPV SB BBPPMPV SB BBPPMPV SB |
| 4 Kurikulum Merdeka | 8 | Widayati Indarsih, S.Si., M.Sc | BBPPMPV SB |
| 5 <i>Teaching Factory</i> | 8 | Widayati Indarsih, S.Si., M.Sc | BBPPMPV SB |
| 6 Literasi Numerasi | 6 | Cahya Yuana, S.Sns., M.Pd. | BBPPMPV SB |
| POKOK (218 JP) | | | |
| 7. Praktek Kejuruan | 85 | | |
| a. Dasar-dasar Seni Rupa | 4 | Slamet Raharjo, S.Sn., M.Pd. | BBPPMPV SB |
| b. Wawasan dasar animasi | 3 | MSV Studio | MSV Studio |
| c. Kewirausahaan dan industri kreatif di | 6 | Hompimpa Animworks | Hompimpa Animworks |

| PROGRAM/MATERI | JML JAM | NARASUMBER/ FASILITATOR | INSTANSI |
|---|----------------|--|---|
| bidang animasi | | Manimonki Studio | Manimonki Studio |
| d. <i>Character Design</i> Organis | 18 | Slamet Raharjo, S.Sn., M Pd Rini Purwono, S.ST | BBPPMPV SD SMKN 1 Gintubo |
| e. <i>Character Design</i> An Organis | 15 | Slamet Raharjo, S.Sn., M Pd. Moch, Yordan Rismarinandyo, M.T. | BBPPMPV SB UAD |
| f. <i>Property Design</i> | 20 | Faekhah Abdullah Ar Rosyid, S.ST Alvindra Surya Wardana, S.Tr.Anim | STMM (MMTC) STMM (MMTC) |
| g. <i>Environment Design</i> | 19 | Faekhah Abdullah Ar Rosyid, S.ST Alvindra Surya Wardana, S.Tr.Anim | STMM (MMTC) STMM (MMTC) |
| 8. Magang Industri | 93 | | |
| a. Orientasi Pengenalan Studio Animasi | 5 | Ayena Studio Emmiterlabs Studio Hompimpa Animworks | Ayena Studio Emmiterlabs Studio Hompimpa Animworks |
| b. <i>Character Design</i> Organis | 20 | Manimonki Studio Ayena Studio Emmiterlabs Studio Hompimpa Animworks | Manimonki Studio Ayena Studio Emmiterlabs Studio Hompimpa Animworks |
| c. <i>Character Design</i> An Organis | 19 | Manimonki Studio Ayena Studio Emmiterlabs Studio Hompimpa Animworks | Manimonki Studio Ayena Studio Emmiterlabs Studio Hompimpa Animworks |
| d. <i>Property Design</i> | 25 | Manimonki Studio Ayena Studio Emmiterlabs Studio Hompimpa Animworks | Manimonki Studio Ayena Studio Emmiterlabs Studio Hompimpa Animworks |
| e. <i>Environment Design</i> | 24 | Manimonki Studio Ayena Studio Emmiterlabs Studio Hompimpa Animworks | Manimonki Studio Ayena Studio Emmiterlabs Studio Hompimpa Animworks |
| 9 Uji Kompetensi Kejuruan | 10 | Manimonki Studio Ayena Studio Emmiterlabs Studio Hompimpa Animworks | Manimonki Studio Ayena Studio Emmiterlabs Studio Hompimpa Animworks |
| 10. Pameran/Dementasan | 20 | Manimonki Studio Ayena Studio Emmiterlabs Studio Hompimpa Animworks | Manimonki Studio Ayena Studio Emmiterlabs Studio Hompimpa Animworks |
| 11. Pembuatan Video Praktek Baik | 10 | Manimonki Studio Ayena Studio Emmiterlabs Studio Hompimpa Animworks | Manimonki Studio Ayena Studio Emmiterlabs Studio Hompimpa Animworks |
| PENUNJANG (15 JP) | | | |
| 12. Studi Banding | 10 | Nadya Miranti Herma, S Psi Verawan, S Sos. Sumpeno | BBPPMPV SD BBPPMPV SD BBPPMPV SB |
| 13. Penguatan PMM | 2 | Cahaya Yuana, S.Sos., M Pd. | BBPPMPV SB |
| 14. Tes Akhir | 1 | Slamet Raharjo, S.Sn., M.Pd. | BBPPMPV SB |
| 15 Refleksi dan Rencana Tindak Lanjut | 2 | Slamet Raharjo, S.Sn., M.Pd. | BBPPMPV SB |
| JUMLAH | 260 | | |

C. Jadwal Kegiatan

| Hari/Tgl | Waktu | | | | | | | | | | | | |
|----------------------|---------------------|----------------|----------------|--|----------------|----------------|--|----------------|----------------|----------------|--|----------------|----------------|
| | 08.00 08.45 | 08.45 09.30 | 09.30 10.15 | | 10.30 11.15 | 11.15 12.00 | | 13.00 13.45 | 13.45 14.30 | 14.30 15.15 | | 15.30 16.15 | 16.15 17.00 |
| Senin, 1/7/2024 | | | 2/2 | | 4 | 4 | | 4 | 4 | 4 | | 4 | 4 |
| Selasa, 2/7/2024 | | | 4 | | 5 | 5 | | 5 | 5 | 5 | | 5 | 5 |
| Rabu, 3/7/2024 | | | 5 | | 6 | 6 | | 6 | 6 | 6 | | | |
| Kamis, 4/7/2024 | | | 6 | | 13 | 13 | | 3 | 3 | | | | |
| Senin, 15/7/2024 | | | | | | | | Cek in Asrama | | | | | |
| Selasa, 16/7/2024 | Regi strasi | 2/1 1 | 1 | | 7a | 7a | | 7a | 7a | 7b | | 7b | 7b |
| Rabu, 17/7/2024 | 7c | 7c | 7c | | 7c | 7c | | 7c | 7d | 7d | | 7d | 7d |
| Kamis, 18/7/2024 | 7d | 7d | 7d | | 7d | 7d | | 7d | 7d | 7d | | 7d | 7d |
| Jumat, 19/7/2024 | 7d | 7d | 7d | | 7d | | | 7e | 7e | 7e | | 7e | 7e |
| Sabtu, 20/7/2024 | 7e | 7e | 7e | | 7e | 7e | | 7e | 7e | 7e | | 7e | 7e |
| Minggu, 21/7/2024 | | | | | | | | | | | | | |
| Senin, 22/7/2024 | 12 | 12 | 12 | | 12 | 12 | | 12 | 12 | 12 | | 12 | 12 |
| Selasa, 23/7/2024 | 7f | 7f | 7f | | 7f | 7f | | 7f | 7f | 7f | | 7f | 7f |
| Rabu, 24/7/2024 | 7f | 7f | 7f | | 7f | 7f | | 7f | 7f | 7f | | 7f | 7f |
| Kamis, 25/7/2024 | 7g | 7g | 7g | | 7g | 7g | | 7g | 7g | 7g | | 7g | 7g |
| Jumat, 26/7/2024 | 7g | 7g | 7g | | 7g | | | 7g | 7g | 7g | | 7g | 7g |
| Sabtu, 27/7/2024 | 11 | 11 | 11 | | 11 | 11 | | 11 | 11 | 11 | | 11 | 11 |
| Minggu, 28/7/2024 | | | | | | | | | | | | | |
| Senin, 29/7/2024 | Penyerahan ke Du/Di | | | | | | | 8a | 8a | 8a | | 8a | 8a |
| Selasa, 30/7/2024 | 8b | 8b | 8b | | 8b | 8b | | 8b | 8b | 8b | | 8b | 8b |
| Rabu, 31/7/2024 | 8b | 8b | 8b | | 8b | 8b | | 8b | 8b | 8b | | 8b | 8b |
| Kamis, 1/8/2024 | 8c | 8c | 8c | | 8c | 8c | | 8c | 8c | 8c | | 8c | 8c |
| Jumat, 2/8/2024 | 8c | 8c | 8c | | 8c | | | 8c | 8c | 8c | | 8c | 8c |
| Sabtu, 3/8/2024 | 8d | 8d | 8d | | 8d | 8d | | 8d | 8d | 8d | | 8d | 8d |
| Minggu, 4/8/2024 | | | | | | | | | | | | | |
| Senin, 5/8/2024 | 8d | 8d | 8d | | 8d | 8d | | 8d | 8d | 8d | | 8d | 8d |

| Hari/Tgl | Waktu | | | | | | | | | | | | |
|----------------------|----------------|----------------|----------------|--|----------------|----------------|--|----------------|----------------|----------------|--|----------------|----------------|
| | 08.00 08.45 | 08.45 09.30 | 09.30 10.15 | | 10.30 11.15 | 11.15 12.00 | | 13.00 13.45 | 13.45 14.30 | 14.30 15.15 | | 15.30 16.15 | 16.15 17.00 |
| Selasa, 6/8/2024 | 8d | 8d | 8d | | 8d | 8d | | 8e | 8e | 8e | | 8e | 8e |
| Rabu, 7/8/2024 | 8e | 8e | 8e | | 8e | 8e | | 8e | 8e | 8e | | 8e | 8e |
| Kamis, 8/8/2024 | 8e | 8e | 8e | | 8e | 8e | | 8e | 8e | 8e | | 8e | 9 |
| Jumat, 9/8/2024 | 9 | 9 | 9 | | 9 | | | 9 | 9 | 9 | | 9 | 9 |
| Sabtu, 10/8/2024 | | | | | | | | 10 | 10 | 10 | | 10 | 10 |
| Minggu, 11/8/2024 | | | | | | | | | | | | | |
| Senin, 12/8/2024 | 10 | 10 | 10 | | 10 | 10 | | 10 | 10 | 10 | | 10 | 10 |
| Selasa, 13/8/2024 | 10 | 10 | 10 | | 10 | 10 | | 14 | 15 | 15 | | ☐ | |

-  sinkronus
 asinkronus

Keterangan:

- ☞ Pembukaan
 ☐ Penutupan
1. Kebijakan Pendidikan Vokasi : 2 JP
 2. Kebijakan BBPPMPV Seni dan Budaya : 1 JP
 3. Orientasi Program Pelatihan : 2 JP
 4. Kurikulum Merdeka : 8 JP
 5. *Teaching Factory* : 8 JP
 6. Literasi Numerasi : 6 JP
 7. Praktik Kejuruan
 - a. Dasar-dasar Seni Rupa : 4 JP
 - b. Wawasan Animasi : 3 JP
 - c. Kewirausahaan dan Industri Kreatif Di Bidang Animasi : 6 JP
 - d. *Character Design Organik* : 18 JP
 - e. *Character Design An Organik* : 15 JP
 - f. *Property Design* : 20 JP
 - g. *Environment Design* : 19 JP
 8. Magang Industri
 - a. Orientasi Pengenalan Studio Animasi : 5 JP
 - b. *Character Design Organik* : 20 JP
 - c. *Character Design An Organik* : 19 JP
 - d. *Property Design* : 25 JP
 - e. *Environment Design* : 24 JP
 9. Uji Kompetensi : 10 JP
 10. Pameran/Pementasan : 20 JP
 11. Pembuatan Video Praktek Baik : 10 JP
 12. Studi Tiru : 10 JP
 13. Penguatan PMM : 2 JP
 14. Tes Akhir : 1 JP
 15. Refleksi dan Rencana Tindak Lanjut : 2 JP



SURAT TUGAS

Nomor: F1/121/J.3/VI/2024

Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Ahmad Dahlan memberikan tugas kepada:

| NO | NAMA | NIPM | Program Studi |
|----|---|--------------------------------|--|
| 1. | Moch Yordan Rismarinandyo, S.ST., M.T. | 19810113 202203 111 1431680 | S-1 Pendidikan Vokasional Teknik Elektronika |

Untuk menjadi Narasumber dalam kegiatan “*Upskilling* dan *Reskilling* Guru Vokasi Bidang Seni dan Budaya Konsentrasi Keahlian Animasi (Visual Development A dan B) Gelombang 2” yang diselenggarakan pada:

Hari : Senin-Sabtu
Tanggal : 1 Juli - 13 Agustus 2024
Waktu : Pukul 8:00:00 WIB-selesai
Tempat : BBPPMPV Seni dan Budaya Yogyakarta

Demikian surat tugas ini diberikan kepada yang bersangkutan untuk diketahui dan dilaksanakan sebaik-baiknya serta menyerahkan laporan setelah kegiatan berakhir.

Yogyakarta, 29 Juni 2024
Dekan



Muhammad Sayuti, M.Pd., M.Ed., Ph.D.
NIPM 19710317 200803 111 0763796



DAFTAR HADIR PESERTA

Program/Kegiatan : Pelaksanaan Upskilling dan Reskilling Guru Vokasi Bidang Seni dan Budaya Konsentrasi Keahlian Animasi (Visual Development A) Gelombang 2
Tanggal Pelaksanaan : 1 Juli s.d. 13 Agustus 2024
Tempat : BBPPMPV Seni dan Budaya

| NO | NAMA | INSTANSI | TANDA TANGAN | |
|-----|--------------------------|-------------------------------|--------------------|--------------------|
| | | | Jumat 26/7/2024 | Sabtu 27/7/2024 |
| 1. | Agung Alviandi Jehadu | SMKN 4 Tanjungpinang | | |
| 2. | Alan Tri Anafi | SMKN 11 Malang | | |
| 3. | Ali Mubasir | SMKS TMK Pertambangan Kebumen | | |
| 4. | Anang Heru Athaja | SMKN 1 Gadingrejo | | |
| 5. | Andi Nur Ainisa Yuliani | SMKS Kartika Xr-1 Makassar | | |
| 6. | Septian Nugroho, S.Pd. | SMKN 1 Blangun | | |
| 7. | Chorriyah Larassati | SMKN 1 Indramayu | | |
| 8. | Darwis Leo | SMKN 1 Sungailiat | | |
| 9. | Eko Susanto | SMKN 4 Madiun | | |
| 10. | Fajar Alamsyah | SMKN 2 Tenggaraong | | |
| 11. | Herningtyas Anisti Utami | SMKN 6 Pontianak | | |
| 12. | Heru Susanto | SMKS Nurul Huda Pringsewu | | |
| 13. | I Gede Putu Mandra Jaya | SMKN 1 Tanjung | | |

| NO | NAMA | INSTANSI | TANDA TANGAN | |
|-----|----------------------|----------------------|--------------------|--------------------|
| | | | Jumat 26/7/2024 | Sabtu 27/7/2024 |
| 14. | Nezar Yepta Hakim | SMKN 1 Cermee | | |
| 15. | Rahadian Adliwardana | SMKN 3 Batu | | |
| 16. | Resiari Putri Batami | SMKN 5 Batam | | |
| 17. | Rosmawar | SMKN 1 Bakliya Barat | | |
| 18. | Sandra Irawan | SMKN 2 Cimahi | | |
| 19. | Sektiawan | SMKN 2 Surabaya | | |
| 20. | Tiara Ramadhani | SMKN 2 Palu | | |



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
BALAI BESAR PENGEMBANGAN PENJAMINAN MUTU
PENDIDIKAN VOKASI SENI DAN BUDAYA

Jalan Kalurang Km. 12,5 Klidon, Sukoharjo, Ngaglik, Sleman, DI Yogyakarta 55581
Telepon (0274) 895803, 895804, 895805; Faksimile (0274) 895804, 895805
Laman: bbppmpvsb.kemdikbud.go.id; Posel: bbppmpvsb@kemdikbud.go.id

DAFTAR HADIR
FASILITATOR/PENATAR/PENYAJI/NARASUMBER/PENGARAH

Program/Kegiatan : Pelaksanaan Upskilling dan Reskilling Guru Vokasi Bidang Seni dan Budaya Konsentrasi Keahlian Animasi (Visual Development B) Gelombang 2
Tanggal Pelaksanaan : 1 Juli s.d. 13 Agustus 2024
Nama Penatar : Moch. Yordan Rismarinandyo, M.T.
Tempat : BBPPMPV Seni dan Budaya

| NO | MATERI | HARI/TANGGAL | JAM TATAP MUKA | TANDA TANGAN |
|-----------|-----------------------------|---------------------|----------------|--------------|
| 1. | Character Design An Organis | Jumat, 19 Juli 2024 | 5 | |
| | | Sabtu, 20 Juli 2024 | 10 | |
| 2. | | | | |
| 3. | | | | |
| 4. | | | | |
| 5. | | | | |
| Total Jam | | | 15 | |



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
BALAI BESAR PENGEMBANGAN PENJAMINAN MUTU
PENDIDIKAN VOKASI SENI DAN BUDAYA

Jalan Kaliurang Km. 12,5 Klidon, Sukoharjo, Ngaglik, Sleman, DI Yogyakarta 55581
Telepon (0274) 895803, 895804, 895805; Faksimile (0274) 895804, 895805
Laman: bbppmvpsb.kemdikbud.go.id; Posel: bbppmvpsb@kemdikbud.go.id

DAFTAR HADIR
FASILITATOR/PENATAR/PENYAJI/NARASUMBER/PENGARAH

Program/Kegiatan : Pelaksanaan Upskilling dan Reskilling Guru Vokasi Bidang Seni dan Budaya Konsentrasi Keahlian Animasi (Visual Development A) Gelombang 2
Tanggal Pelaksanaan : 1 Juli s.d. 13 Agustus 2024
Nama Penatar : Moch. Yordan Rismarinandyo, M.T.
Tempat : BBPPMPV Seni dan Budaya

| NO | MATERI | HARI/TANGGAL | JAM TATAP MUKA | TANDA TANGAN |
|-----------|---------------------------|----------------------|----------------|--------------|
| 1. | <i>Property Design</i> | Selasa, 23 Juli 2024 | 10 | <i>Jr</i> |
| | | Rabu, 24 Juli 2024 | 10 | <i>Jr</i> |
| 2. | <i>Environment Design</i> | Kamis, 25 Juli 2024 | 10 | <i>Jr</i> |
| | | Jumat, 26 Juli 2024 | 9 | <i>Jr</i> |
| 3. | | | | |
| 4. | | | | |
| 5. | | | | |
| Total Jam | | | 39 | |