



REKAP PRESENSI MATAKULIAH
SEMESTER : Genap 2023/2024

Kode Matakuliah : 212542220
Matakuliah : Penulisan Naskah Video Games
Kelas : A
Program Studi : Sastra Indonesia
Dosen Pengampu : Muhammad Hafiz Kurniawan, Dr., S.S., M.A.
Jumlah Peserta : 30
Jumlah Pertemuan : 16

| No. | Tanggal | Topik atau Materi | Jumlah Mahasiswa Hadir | Dosen Hadir |
|-----|---------------|---|------------------------|---|
| 1 | 06 Maret 2024 | 1. Tahap persiapan penulisan: The Writer and game development; interactivity, genres: the game types; game design and writing; interactive narrative, targeting an audience | 30 | Muhammad Hafiz Kurniawan, Dr., S.S., M.A. |
| 2 | 13 Maret 2024 | 1. Tahap persiapan penulisan: The Writer and game development; interactivity, genres: the game types; game design and writing; interactive narrative, targeting an audience | 30 | Muhammad Hafiz Kurniawan, Dr., S.S., M.A. |
| 3 | 20 Maret 2024 | 1. Tahap persiapan penulisan: The Writer and game development; interactivity, genres: the game types; game design and writing; interactive narrative, targeting an audience | 30 | Muhammad Hafiz Kurniawan, Dr., S.S., M.A. |
| 4 | 27 Maret 2024 | 2. Tahap pembuatan cerita Characters and point of view, conflict and motivation, dialogue and logic, comedy, licenses, massive multiplayer online games. | 27 | Muhammad Hafiz Kurniawan, Dr., S.S., M.A. |
| 5 | 24 April 2024 | 2. Tahap pembuatan cerita Characters and point of view, conflict and motivation, dialogue and logic, comedy, licenses, massive multiplayer online games. | 30 | Muhammad Hafiz Kurniawan, Dr., S.S., M.A. |
| 6 | 29 Mei 2024 | 2. Tahap pembuatan cerita Characters and point of view, conflict and motivation, dialogue and logic, comedy, licenses, massive multiplayer online games. | 27 | Muhammad Hafiz Kurniawan, Dr., S.S., M.A. |
| 7 | 22 Mei 2024 | 2. Tahap pembuatan cerita Characters and point of view, conflict and motivation, dialogue and logic, comedy, licenses, massive multiplayer online games. | 30 | Muhammad Hafiz Kurniawan, Dr., S.S., M.A. |
| 8 | 11 Mei 2024 | 2. Tahap pembuatan cerita Characters and point of view, conflict and motivation, dialogue and logic, comedy, licenses, massive multiplayer online games. | 30 | Muhammad Hafiz Kurniawan, Dr., S.S., M.A. |
| 9 | 12 Juni 2024 | 3. Tahap pengembangan cerita dan permainan: Dealing with changes, recording the voices, localization, technical writing, strategy guides and manuals. | 30 | Muhammad Hafiz Kurniawan, Dr., S.S., M.A. |
| 10 | 19 Juni 2024 | 3. Tahap pengembangan cerita dan permainan: Dealing with changes, recording the voices, localization, technical writing, strategy guides and manuals. | 30 | Muhammad Hafiz Kurniawan, Dr., S.S., M.A. |

| | | | | |
|----|--------------|---|----|---|
| 11 | 26 Juni 2024 | 3. Tahap pengembangan cerita dan permainan: Dealing with changes, recording the voices, localization, technical writing, strategy guides and manuals. | 30 | Muhammad Hafiz Kurniawan, Dr., S.S., M.A. |
| 12 | 03 Juli 2024 | 4. Tahap praktek pembuatan Tools for starting, tools for developing, tools for finishing. | 28 | Muhammad Hafiz Kurniawan, Dr., S.S., M.A. |
| 13 | 03 Juli 2024 | 4. Tahap praktek pembuatan Tools for starting, tools for developing, tools for finishing. | 30 | Muhammad Hafiz Kurniawan, Dr., S.S., M.A. |
| 14 | 06 Juli 2024 | 4. Tahap praktek pembuatan Tools for starting, tools for developing, tools for finishing. | 18 | Muhammad Hafiz Kurniawan, Dr., S.S., M.A. |
| 15 | 06 Juli 2024 | 4. Tahap praktek pembuatan Tools for starting, tools for developing, tools for finishing. | 4 | Muhammad Hafiz Kurniawan, Dr., S.S., M.A. |
| 16 | 20 Juli 2024 | 4. Tahap praktek pembuatan Tools for starting, tools for developing, tools for finishing. Ujian Akhir Semester | 30 | Muhammad Hafiz Kurniawan, Dr., S.S., M.A. |

Rekap presensi matakuliah ini adalah hasil rekap yang sah dan bersumber dari Sistem Informasi Akademik Universitas Ahmad Dahlan.

**KEPUTUSAN DEKAN FAKULTAS BUDAYA, DAN KOMUNIKASI
UNIVERSITAS AHMAD DAHLAN
NOMOR 68.1 TAHUN 2024
TENTANG PENUGASAN MENGAJAR DOSEN
FAKULTAS SASTRA, BUDAYA, DAN KOMUNIKASI
UNIVERSITAS AHMAD DAHLAN
SEMESTER GENAP TAHUN AKADEMIK 2023/2024**



Dekan Fakultas Sastra, Budaya, dan Komunikasi Universitas Ahmad Dahlan:

- Menimbang
- a. bahwa untuk kelancaran jalannya kegiatan perkuliahan di Fakultas Sastra, Budaya, dan Komunikasi pada semester genap tahun akademik 2023/2024, perlu penetapan pembagian tugas mengajar dosen luar biasa Fakultas Sastra, Budaya, dan Komunikasi yang sesuai dengan bidang keahlian;
 - b. berdasarkan pertimbangan sebagaimana dimaksud pada huruf a perlu menetapkan keputusan Dekan Fakultas Sastra, Budaya, dan Komuniaksi.
- Mengingat
- a. Undang-Undang Nomor 14 Tahun 2005 Tentang Guru dan Dosen;
 - b. Undang-Undang Nomor 12 Tahun 2012 Tentang Pendidikan Tinggi; Peraturan Pemerintah Nomor 37 tahun 2009 Tentang Dosen;
 - c. Tentang Anggaran Dasar dan Anggaran Rumah Tangga Muhammadiyah;
 - d. Pedoman PP Muhammadiyah Nomor : 02/Ped/I.0/B/2012 tentang Perguruan Tinggi Muhammadiyah;
 - e. Statuta Universitas Ahmad Dahlan Tahun 2022.

MEMUTUSKAN

- Menetapkan : Keputusan Dekan Fakultas Sastra, Budaya, dan Komunikasi Universitas Ahmad Dahlan tentang penugasan mengajar Dosen.
- Pertama : Memberikan tugas mengajar kepada Dosen yang namanya tersebut dalam lampiran keputusan ini.
- Kedua : Keputusan ini diberikan kepada yang bersangkutan untuk diketahui dan dilaksanakan sebagaimana mestinya.
- Ketiga : Keputusan ini berlaku terhitung mulai tanggal 15 Februari 2024 sampai dengan 3 Agustus 2024.

Ditetapkan di Yogyakarta
Pada tanggal 15 Februari 2024
Dekan,



Wajiran, S.S., M.A., Ph.D.
NIPM 19791218 200309 111 0900733

Tembusan:

1. Rektor;
 2. Wakil Rektor Bidang Akademik;
 3. Wakil Rektor Bidang SDM;
 4. Kepala Biro SDM
- Universitas Ahmad Dahlan.

Lampiran : Surat Keputusan Dekan Fakultas Sastra, Budaya, dan Komunikasi Universitas Ahmad Dahlan
: Nomor 68.1 tanggal 15 Februari 2024

DAFTAR PEMBAGIAN TUGAS MENGAJAR DOSEN UNIVERSITAS AHMAD DAHLAN

PROGRAM STUDI : SASTRA INGGRIS
FAKULTAS : SASTRA, BUDAYA, DAN KOMUNIKASI
SEMESTER : GENAP
TAHUN AKADEMIK : 2023/2024

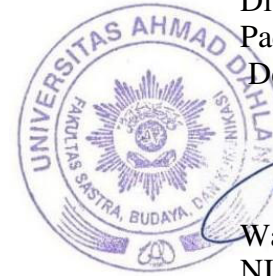
| No | Nama | Golongan/Jabatan | Status (T/TT) | Mata Kuliah Yang Diampu | SKS | JML SKS | Semester/Progr. Studi |
|----|---------------------------------------|---------------------|---------------|-----------------------------------|-----|---------|-----------------------|
| 1 | Dr. Ajar Pradika Ananta Tur,S.S.,M.A. | Lektor, III/d | T | Morphosyntax AB | 4 | | M/IV/Sastra Inggris |
| | | | | Onomastics A | 2 | | M/VI/Sastra Inggris |
| | | | | Research Methods on Linguistics C | 3 | | M/VI/Sastra Inggris |
| | | | | Sociolinguistics AB | 4 | | M/VI/Sastra Inggris |
| | | | | | 13 | | |
| 2 | Erik Tauvani Somae, S.H.I, M.H. | Asisten Ahli, III/b | T | Kemuhammadiyahaan AB | 0 | | M/II/Sastra Inggris |
| | | | | Aqidah Islam A | 2 | | M/III/Sastra Inggris |
| | | | | Islam Interdisipliner ABCDEF | 12 | | M/IV/Sastra Inggris |
| | | | | Kemuhammadiyahaan C | 0 | | M/VI/Sastra Inggris |
| | | | | Aqidah Islam A | 2 | | M/III/Sastra Inggris |
| | | | | | 16 | | |
| 3 | Hana Farida, S.S,M.A | Asisten Ahli, III/b | T | Cyber Literature A | 2 | | M/II/Sastra Inggris |
| | | | | Popular Literature A | 2 | | M/II/Sastra Inggris |
| | | | | Research Methods on Literature B | 3 | | M/III/Sastra Inggris |
| | | | | Introduction to Literature AB | 4 | | M/IV/Sastra Inggris |
| | | | | | 11 | | |
| 4 | Ida Puspita, S.S.,M.A.Res. | Lektor, III/c | T | Book Report on Literature I AB | 4 | | M/VI/Sastra Inggris |
| | | | | Research Methods on Literature AC | 6 | | M/VI/Sastra Inggris |
| | | | | Seminar on Literature A | 2 | | M/VII/Sastra Inggris |
| | | | | | 12 | | |

| No | Nama | Golongan/Jabatan | Status (T/TT) | Mata Kuliah Yang Diampu | SKS | JML SKS | Semester/Progr. Studi |
|----|---|---------------------|---------------|--|-----|---------|-----------------------|
| 5 | Dr. Kasiyarno, M.Hum. | Lektor Kepala, IV/b | T | American Political System AB | 4 | 8 | M/IV/Sastra Inggris |
| | | | | American Foreign Policy AB | 4 | | M/VI/Sastra Inggris |
| | | | | | | | |
| 6 | Lazuar Azmi Zulferdi,S.S., M.Appl.Ling. | Asisten Ahli, III/b | T | Intermediate Listening A | 3 | 21 | M/II/Sastra Inggris |
| | | | | Introduction to Linguistics AB | 4 | | M/II/Sastra Inggris |
| | | | | Speaking and Listening for Professional Context CD | 6 | | M/II/Sastra Inggris |
| | | | | Research Methods on Linguistics AB | 6 | | M/VI/Sastra Inggris |
| | | | | Sociolinguistics A | 2 | | M/IV/Sastra Inggris |
| 7 | Drs. Maftukhin, M.Hum. | Asisten Ahli, III/c | T | Intermediate English Grammar AB | 4 | 10 | M/II/Sastra Inggris |
| | | | | Phonetics and Phonology AB | 4 | | M/IV/Sastra Inggris |
| | | | | Seminar on Linguistics A | 2 | | M/VII/Sastra Inggris |
| | | | | | | | |
| 8 | Dr. Muhammad Hafiz Kurniawan,S.S., M.A. | Lektor, III/b | T | Professional English for Business Communication F | 3 | 16 | M/IV/Sastra Inggris |
| | | | | Semantics B | 2 | | M/IV/Sastra Inggris |
| | | | | Techniques in Writing Paper EF | 4 | | M/IV/Sastra Inggris |
| | | | | Analisis Teks Multimodal A | 2 | | M/VI/Sastra Inggris |
| | | | | Discourse Analysis B | 3 | | M/VI/Sastra Inggris |
| | | | | Penulisan Naskah Video Games A | 2 | | M/IV/Sastra Indonesia |
| 9 | Drs. Nizam Ahsani, M.Hum, Ph.D. | Lektor, III/c | T | Research Methods on American Studies AB | 6 | 18 | M/VI/Sastra Inggris |
| | | | | Translation I CDEF | 8 | | M/VI/Sastra Inggris |
| | | | | Bahasa Inggris AB | 4 | | M/VI/Manajemen |
| | | | | | | | |
| 10 | Resneri Daulay, S.S,M.A | Lektor, III/c | T | Speaking and Listening for Professional Context AB | 6 | 16 | M/II/Sastra Inggris |
| | | | | Academic Listening A | 3 | | M/IV/Sastra Inggris |
| | | | | Children Literature A | 2 | | M/IV/Sastra Inggris |
| | | | | Literary Appreciation A | 3 | | M/IV/Sastra Inggris |
| | | | | Poetry Analysis A | 2 | | M/VI/Sastra Inggris |

| No | Nama | Golongan/Jabatan | Status (T/TT) | Mata Kuliah Yang Diampu | SKS | JML SKS | Semester/Progr. Studi |
|----|--------------------------------|----------------------|---------------|---|-----|---------|--------------------------|
| 11 | Tri Rina Budiwati, S.S., M.Hum | Lektor, III/c | T | Pragmatics A | 3 | | M/IV/Sastra Inggris |
| | | | | Discourse Analysis A | 3 | | M/VI/Sastra Inggris |
| | | | | Psycholinguistics AB | 4 | | M/VI/Sastra Inggris |
| | | | | Stylistics A | 2 | | M/VI/Sastra Inggris |
| | | | | Bahasa Inggris Profesional A | 2 | | M/VII/Teknik Informatika |
| | | | | | 14 | | |
| 12 | Ulaya Ahdiani, S.S., M.Hum. | Asisten Ahli, III/c | T | American Popular Culture AB | 6 | | M/IV/Sastra Inggris |
| | | | | Drama Analysis A | 2 | | M/VI/Sastra Inggris |
| | | | | Research Methods on American Studies C | 3 | | M/VI/Sastra Inggris |
| | | | | | 11 | | |
| 13 | Wajiran, S.S., M.A., Ph.D. | Lektor Kepala, III/d | T | Literary Theory A | 2 | | M/IV/Sastra Inggris |
| | | | | Gender Studies A | 2 | | M/V/Sastra Inggris |
| | | | | Islamic Gender Studies A | 2 | | M/VI/Sastra Inggris |
| | | | | Sociology of Literature A | 2 | | M/VI/Sastra Inggris |
| | | | | Theory of Literature A | 3 | | M/V/Sastra Inggris |
| | | | | | 11 | | |
| 14 | Wiwiek Afifah,S.Pd., M.Pd | III/c | T | Professional English for Business Communication E | 3 | | M/IV/Sastra Inggris |
| | | | | Techniques in Writing Paper C | 2 | | M/IV/Sastra Inggris |
| | | | | Creative Writing A | 2 | | M/VI/Sastra Inggris |
| | | | | English Language Teaching II AB | 6 | | M/VI/Sastra Inggris |
| | | | | Translation I AB | 4 | | M/VI/Sastra Inggris |
| | | | | Translation II A | 3 | | M/VII/Sastra Inggris |
| | | | | | 20 | | |

| No | Nama | Golongan/Jabatan | Status (T/TT) | Mata Kuliah Yang Diampu | SKS | JML SKS | Semester/Progr. Studi |
|----|------------------------------|------------------|---------------|-------------------------------------|-----|---------|-----------------------|
| 15 | Yusrina Dinar Prihatika,M.A. | III/b | T | Introduction to American Studies AB | 4 | 16 | M/II/Sastra Inggris |
| | | | | American Society AB | 4 | | M/IV/Sastra Inggris |
| | | | | American Cinema A | 2 | | M/VI/Sastra Inggris |
| | | | | American Society A | 2 | | M/VI/Sastra Inggris |
| | | | | American Writers A | 2 | | M/VI/Sastra Inggris |
| | | | | Seminar on American Studies A | 2 | | M/VII/Sastra Inggris |

Ditetapkan di Yogyakarta
 Pada tanggal 15 Februari 2024
 Dekan,



Wajiran

Wajiran,S.S.,M.A., Ph.D.
 NIPM 19791218 200309 111 0900733