



REKAP PRESENSI MATAKULIAH
SEMESTER : Genap 2023/2024

Kode Matakuliah : 230520420
Matakuliah : Keterampilan Berbahasa dan Sastra Indonesia
Kelas : D
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Dosen Pengampu : Dr.FENDY YOGHA PRATAMA, M.Pd.
Jumlah Peserta : 29
Jumlah Pertemuan : 16

No.	Tanggal	Topik atau Materi	Jumlah Mahasiswa Hadir	Dosen Hadir
1	06 Maret 2024	Kontrak perkuliahan. Keterkaitan empat keterampilan berbahasa.	28	FENDY YOGHA PRATAMA, Dr., M.Pd.
2	13 Maret 2024	Menyimak	29	FENDY YOGHA PRATAMA, Dr., M.Pd.
3	20 Maret 2024	Menyimak	28	FENDY YOGHA PRATAMA, Dr., M.Pd.
4	27 Maret 2024	Konsep dasar berbicara dan langkah-langkah berbicara yang baik; Cara mendongengkan cerita rakyat/fabel; Membuat dan mengajukan argumen dalam debat.	28	FENDY YOGHA PRATAMA, Dr., M.Pd.
5	03 April 2024	Konsep dasar berbicara dan langkah-langkah berbicara yang baik; Cara mendongengkan cerita rakyat/fabel; Membuat dan mengajukan argumen dalam debat.	29	FENDY YOGHA PRATAMA, Dr., M.Pd.
6	24 April 2024	(1) Konsep dasar berbicara dan langkah-langkah berbicara yang baik, (2) cara mendongengkan cerita rakyat/fabel, (3) membuat dan mengajukan argumen dalam debat	26	FENDY YOGHA PRATAMA, Dr., M.Pd.
7	01 Mei 2024	(1) Konsep dasar berbicara dan langkah-langkah berbicara yang baik, (2) cara mendongengkan cerita rakyat/fabel, (3) membuat dan mengajukan argumen dalam debat	29	FENDY YOGHA PRATAMA, Dr., M.Pd.
8	15 Mei 2024	(1) Konsep dasar kegiatan membaca/memirsa dan proses dalam membaca, (2) menganalisis informasi dari teks yang dibaca, (3) menganalisis video yang dipirsa.	29	FENDY YOGHA PRATAMA, Dr., M.Pd.
9	22 Mei 2024	(1) Konsep dasar kegiatan membaca/memirsa dan proses dalam membaca, (2) menganalisis informasi dari teks yang dibaca, (3) menganalisis video yang dipirsa.	27	FENDY YOGHA PRATAMA, Dr., M.Pd.
10	28 Mei 2024	(1) Konsep dasar kegiatan membaca/memirsa dan proses dalam membaca, (2) menganalisis informasi dari teks yang dibaca, (3) menganalisis video yang dipirsa.	28	FENDY YOGHA PRATAMA, Dr., M.Pd.
11	04 Juni 2024	(1) Konsep dasar kegiatan membaca/memirsa dan proses dalam membaca, (2) menganalisis informasi dari teks yang dibaca, (3) menganalisis video yang dipirsa.	28	FENDY YOGHA PRATAMA, Dr., M.Pd.

12	11 Juni 2024	(1) Pengertian, ciri khas, dan tema puisi anak., (2) diksi dan majas dalam puisi anak, (3) pengertian, ciri khas, dan tema pantun anak, (5) isi dan sampiran dalam pantun anak, (4) Pengertian dan ciri khas cerita anak, (5) penentuan tema dan unsur intrinsik cerita anak., (6) penyusunan kerangka cerita, (7) pengembangan kerangka menjadi cerita anak yang utuh.	28	FENDY YOGHA PRATAMA, Dr., M.Pd.
13	25 Juni 2024	(1) Pengertian, ciri khas, dan tema puisi anak., (2) diksi dan majas dalam puisi anak, (3) pengertian, ciri khas, dan tema pantun anak, (5) isi dan sampiran dalam pantun anak, (4) Pengertian dan ciri khas cerita anak, (5) penentuan tema dan unsur intrinsik cerita anak., (6) penyusunan kerangka cerita, (7) pengembangan kerangka menjadi cerita anak yang utuh.	26	FENDY YOGHA PRATAMA, Dr., M.Pd.
14	02 Juli 2024	(1) Pengertian, ciri khas, dan tema puisi anak., (2) diksi dan majas dalam puisi anak, (3) pengertian, ciri khas, dan tema pantun anak, (5) isi dan sampiran dalam pantun anak, (4) Pengertian dan ciri khas cerita anak, (5) penentuan tema dan unsur intrinsik cerita anak., (6) penyusunan kerangka cerita, (7) pengembangan kerangka menjadi cerita anak yang utuh.	26	FENDY YOGHA PRATAMA, Dr., M.Pd.
15	09 Juli 2024	(1) Pengertian, ciri khas, dan tema puisi anak., (2) diksi dan majas dalam puisi anak, (3) pengertian, ciri khas, dan tema pantun anak, (5) isi dan sampiran dalam pantun anak, (4) Pengertian dan ciri khas cerita anak, (5) penentuan tema dan unsur intrinsik cerita anak., (6) penyusunan kerangka cerita, (7) pengembangan kerangka menjadi cerita anak yang utuh.	28	FENDY YOGHA PRATAMA, Dr., M.Pd.
16	16 Juli 2024	(1) Pengertian, ciri khas, dan tema puisi anak., (2) diksi dan majas dalam puisi anak, (3) pengertian, ciri khas, dan tema pantun anak, (5) isi dan sampiran dalam pantun anak, (4) Pengertian dan ciri khas cerita anak, (5) penentuan tema dan unsur intrinsik cerita anak., (6) penyusunan kerangka cerita, (7) pengembangan kerangka menjadi cerita anak yang utuh.	28	FENDY YOGHA PRATAMA, Dr., M.Pd.

Rekap presensi matakuliah ini adalah hasil rekap yang sah dan bersumber dari Sistem Informasi Akademik Universitas Ahmad Dahlan.

Mengetahui,
Kaprodi PGSD FKIP UAD



M. Ragil Kurniawan, M.Pd.

NIPM. 19830505 201311 111 1114465