



REKAP PRESENSI MATAKULIAH  
SEMESTER : Genap 2023/2024

Kode Matakuliah : 212520220  
Matakuliah : Apresiasi Prosa  
Kelas : A  
Program Studi : Sastra Indonesia  
Dosen Pengampu : NUR ALIFAH SEPTIANI, S.S., MA  
Jumlah Peserta : 34  
Jumlah Pertemuan : 16

| No. | Tanggal       | Topik atau Materi  | Jumlah Mahasiswa Hadir | Dosen Hadir                   |
|-----|---------------|--|------------------------|-------------------------------|
| 1   | 05 Maret 2024 | 1. Hakikat prosa fiksi, unsur intrinsik dan ekstrinsik , serta karakteristik prosa fiksi   | 30                     | NUR ALIFAH SEPTIANI, S.S., MA |
| 2   | 19 Maret 2024 | 1. Hakikat prosa fiksi, unsur intrinsik dan ekstrinsik , serta karakteristik prosa fiksi   | 27                     | NUR ALIFAH SEPTIANI, S.S., MA |
| 3   | 26 Maret 2024 | 1. Hakikat prosa fiksi, unsur intrinsik dan ekstrinsik , serta karakteristik prosa fiksi   | 27                     | NUR ALIFAH SEPTIANI, S.S., MA |
| 4   | 23 April 2024 | 2. Perkembangan cerpen dan novel Indonesia   | 25                     | NUR ALIFAH SEPTIANI, S.S., MA |
| 5   | 30 April 2024 | 2. Perkembangan cerpen dan novel Indonesia   | 26                     | NUR ALIFAH SEPTIANI, S.S., MA |
| 6   | 21 Mei 2024   | 2. Perkembangan cerpen dan novel Indonesia   | 31                     | NUR ALIFAH SEPTIANI, S.S., MA |
| 7   | 28 Mei 2024   | 2. Perkembangan cerpen dan novel Indonesia   | 29                     | NUR ALIFAH SEPTIANI, S.S., MA |
| 8   | 04 Juni 2024  | 3. Kajian terhadap cerpen/ novel Indonesia sebagai objek material dalam penelitian sastra dengan berbagai macam perspektif sebagai bentuk apresiasi terhadap prosa fiksi Indonesia | 30                     | NUR ALIFAH SEPTIANI, S.S., MA |
| 9   | 11 Juni 2024  | 3. Kajian terhadap cerpen/ novel Indonesia sebagai objek material dalam penelitian sastra dengan berbagai macam perspektif sebagai bentuk apresiasi terhadap prosa fiksi Indonesia | 34                     | NUR ALIFAH SEPTIANI, S.S., MA |
| 10  | 19 Juni 2024  | 3. Kajian terhadap cerpen/ novel Indonesia sebagai objek material dalam penelitian sastra dengan berbagai macam perspektif sebagai bentuk apresiasi terhadap prosa fiksi Indonesia | 34                     | NUR ALIFAH SEPTIANI, S.S., MA |
| 11  | 25 Juni 2024  | 3. Kajian terhadap cerpen/ novel Indonesia sebagai objek material dalam penelitian sastra dengan berbagai macam perspektif sebagai bentuk apresiasi terhadap prosa fiksi Indonesia | 31                     | NUR ALIFAH SEPTIANI, S.S., MA |
| 12  | 28 Juni 2024  | 3. Kajian terhadap cerpen/ novel Indonesia sebagai objek material dalam penelitian sastra dengan berbagai macam perspektif sebagai bentuk apresiasi terhadap prosa fiksi Indonesia | 30                     | NUR ALIFAH SEPTIANI, S.S., MA |
| 13  | 02 Juli 2024  | 3. Kajian terhadap cerpen/ novel Indonesia sebagai objek material dalam penelitian sastra dengan berbagai macam perspektif sebagai bentuk apresiasi terhadap prosa fiksi Indonesia | 33                     | NUR ALIFAH SEPTIANI, S.S., MA |

|    |              |  |    |                               |
|----|--------------|--|----|-------------------------------|
| 14 | 05 Juli 2024 | 3. Kajian terhadap cerpen/ novel Indonesia sebagai objek material dalam penelitian sastra dengan berbagai macam perspektif sebagai bentuk apresiasi terhadap prosa fiksi Indonesia | 33 | NUR ALIFAH SEPTIANI, S.S., MA |
| 15 | 07 Mei 2024  | UTS  | 33 | NUR ALIFAH SEPTIANI, S.S., MA |
| 16 | 16 Juli 2024 | UAS  | 33 | NUR ALIFAH SEPTIANI, S.S., MA |

Rekap presensi matakuliah ini adalah hasil rekap yang sah dan bersumber dari Sistem Informasi Akademik Universitas Ahmad Dahlan.