



REKAP PRESENSI MATAKULIAH  
SEMESTER : Genap 2023/2024

Kode Matakuliah : 182580140  
Matakuliah : Kritik Sastra  
Kelas : A  
Program Studi : Sastra Indonesia  
Dosen Pengampu : NUR ALIFAH SEPTIANI, S.S., MA  
Jumlah Peserta : 25  
Jumlah Pertemuan : 30

No.	Tanggal	Topik atau Materi	Jumlah Mahasiswa Hadir	Dosen Hadir
1	04 Maret 2024	1. Konsep kritik sastra: Sejarah, Definisi, fungsi, aspek, dan aliran kritik sastra 2. Konsep ragam dan metode kritik sastra 3. Analisis hasil kajian kritik sastra dalam perspektif budaya 4. Implementasi kritik sastra dengan memanfaatkan teknologi informasi	21	NUR ALIFAH SEPTIANI, S.S., MA
2	07 Maret 2024	1. Konsep kritik sastra: Sejarah, Definisi, fungsi, aspek, dan aliran kritik sastra 2. Konsep ragam dan metode kritik sastra 3. Analisis hasil kajian kritik sastra dalam perspektif budaya 4. Implementasi kritik sastra dengan memanfaatkan teknologi informasi	22	NUR ALIFAH SEPTIANI, S.S., MA
3	13 Maret 2024	1. Konsep kritik sastra: Sejarah, Definisi, fungsi, aspek, dan aliran kritik sastra 2. Konsep ragam dan metode kritik sastra 3. Analisis hasil kajian kritik sastra dalam perspektif budaya 4. Implementasi kritik sastra dengan memanfaatkan teknologi informasi	21	NUR ALIFAH SEPTIANI, S.S., MA
4	14 Maret 2024	1. Konsep kritik sastra: Sejarah, Definisi, fungsi, aspek, dan aliran kritik sastra 2. Konsep ragam dan metode kritik sastra 3. Analisis hasil kajian kritik sastra dalam perspektif budaya 4. Implementasi kritik sastra dengan memanfaatkan teknologi informasi	23	NUR ALIFAH SEPTIANI, S.S., MA
5	13 Maret 2024	1. Konsep kritik sastra: Sejarah, Definisi, fungsi, aspek, dan aliran kritik sastra 2. Konsep ragam dan metode kritik sastra 3. Analisis hasil kajian kritik sastra dalam perspektif budaya 4. Implementasi kritik sastra dengan memanfaatkan teknologi informasi	25	NUR ALIFAH SEPTIANI, S.S., MA
6	18 Maret 2024	1. Konsep kritik sastra: Sejarah, Definisi, fungsi, aspek, dan aliran kritik sastra 2. Konsep ragam dan metode kritik sastra 3. Analisis hasil kajian kritik sastra dalam perspektif budaya 4. Implementasi kritik sastra dengan memanfaatkan teknologi informasi	22	NUR ALIFAH SEPTIANI, S.S., MA

7	19 Maret 2024	1. Konsep kritik sastra: Sejarah, Definisi, fungsi, aspek, dan aliran kritik sastra 2. Konsep ragam dan metode kritik sastra 3. Analisis hasil kajian kritik sastra dalam perspektif budaya 4. Implementasi kritik sastra dengan memanfaatkan teknologi informasi	23	NUR ALIFAH SEPTIANI, S.S., MA
8	26 Maret 2024	1. Konsep kritik sastra: Sejarah, Definisi, fungsi, aspek, dan aliran kritik sastra 2. Konsep ragam dan metode kritik sastra 3. Analisis hasil kajian kritik sastra dalam perspektif budaya 4. Implementasi kritik sastra dengan memanfaatkan teknologi informasi	25	NUR ALIFAH SEPTIANI, S.S., MA
9	25 Maret 2024	1. Konsep kritik sastra: Sejarah, Definisi, fungsi, aspek, dan aliran kritik sastra 2. Konsep ragam dan metode kritik sastra 3. Analisis hasil kajian kritik sastra dalam perspektif budaya 4. Implementasi kritik sastra dengan memanfaatkan teknologi informasi	20	NUR ALIFAH SEPTIANI, S.S., MA
10	02 April 2024	1. Konsep kritik sastra: Sejarah, Definisi, fungsi, aspek, dan aliran kritik sastra 2. Konsep ragam dan metode kritik sastra 3. Analisis hasil kajian kritik sastra dalam perspektif budaya 4. Implementasi kritik sastra dengan memanfaatkan teknologi informasi	17	NUR ALIFAH SEPTIANI, S.S., MA
11	03 April 2024	1. Konsep kritik sastra: Sejarah, Definisi, fungsi, aspek, dan aliran kritik sastra 2. Konsep ragam dan metode kritik sastra 3. Analisis hasil kajian kritik sastra dalam perspektif budaya 4. Implementasi kritik sastra dengan memanfaatkan teknologi informasi	25	NUR ALIFAH SEPTIANI, S.S., MA
12	29 April 2024	1. Konsep kritik sastra: Sejarah, Definisi, fungsi, aspek, dan aliran kritik sastra 2. Konsep ragam dan metode kritik sastra 3. Analisis hasil kajian kritik sastra dalam perspektif budaya 4. Implementasi kritik sastra dengan memanfaatkan teknologi informasi	22	NUR ALIFAH SEPTIANI, S.S., MA
13	30 April 2024	1. Konsep kritik sastra: Sejarah, Definisi, fungsi, aspek, dan aliran kritik sastra 2. Konsep ragam dan metode kritik sastra 3. Analisis hasil kajian kritik sastra dalam perspektif budaya 4. Implementasi kritik sastra dengan memanfaatkan teknologi informasi	24	NUR ALIFAH SEPTIANI, S.S., MA
14	30 Mei 2024	1. Konsep kritik sastra: Sejarah, Definisi, fungsi, aspek, dan aliran kritik sastra 2. Konsep ragam dan metode kritik sastra 3. Analisis hasil kajian kritik sastra dalam perspektif budaya 4. Implementasi kritik sastra dengan memanfaatkan teknologi informasi	20	NUR ALIFAH SEPTIANI, S.S., MA
15	01 Juni 2024	1. Konsep kritik sastra: Sejarah, Definisi, fungsi, aspek, dan aliran kritik sastra 2. Konsep ragam dan metode kritik sastra 3. Analisis hasil kajian kritik sastra dalam perspektif budaya 4. Implementasi kritik sastra dengan memanfaatkan teknologi informasi	21	NUR ALIFAH SEPTIANI, S.S., MA

16	03 Juni 2024	1. Konsep kritik sastra: Sejarah, Definisi, fungsi, aspek, dan aliran kritik sastra 2. Konsep ragam dan metode kritik sastra 3. Analisis hasil kajian kritik sastra dalam perspektif budaya 4. Implementasi kritik sastra dengan memanfaatkan teknologi informasi	25	NUR ALIFAH SEPTIANI, S.S., MA
17	04 Juni 2024	1. Konsep kritik sastra: Sejarah, Definisi, fungsi, aspek, dan aliran kritik sastra 2. Konsep ragam dan metode kritik sastra 3. Analisis hasil kajian kritik sastra dalam perspektif budaya 4. Implementasi kritik sastra dengan memanfaatkan teknologi informasi	25	NUR ALIFAH SEPTIANI, S.S., MA
18	10 Juni 2024	1. Konsep kritik sastra: Sejarah, Definisi, fungsi, aspek, dan aliran kritik sastra 2. Konsep ragam dan metode kritik sastra 3. Analisis hasil kajian kritik sastra dalam perspektif budaya 4. Implementasi kritik sastra dengan memanfaatkan teknologi informasi	25	NUR ALIFAH SEPTIANI, S.S., MA
19	11 Juni 2024	1. Konsep kritik sastra: Sejarah, Definisi, fungsi, aspek, dan aliran kritik sastra 2. Konsep ragam dan metode kritik sastra 3. Analisis hasil kajian kritik sastra dalam perspektif budaya 4. Implementasi kritik sastra dengan memanfaatkan teknologi informasi	25	NUR ALIFAH SEPTIANI, S.S., MA
20	12 Juli 2024	1. Konsep kritik sastra: Sejarah, Definisi, fungsi, aspek, dan aliran kritik sastra 2. Konsep ragam dan metode kritik sastra 3. Analisis hasil kajian kritik sastra dalam perspektif budaya 4. Implementasi kritik sastra dengan memanfaatkan teknologi informasi	25	NUR ALIFAH SEPTIANI, S.S., MA
21	20 Juni 2024	1. Konsep kritik sastra: Sejarah, Definisi, fungsi, aspek, dan aliran kritik sastra 2. Konsep ragam dan metode kritik sastra 3. Analisis hasil kajian kritik sastra dalam perspektif budaya 4. Implementasi kritik sastra dengan memanfaatkan teknologi informasi	25	NUR ALIFAH SEPTIANI, S.S., MA
22	21 Juni 2024	1. Konsep kritik sastra: Sejarah, Definisi, fungsi, aspek, dan aliran kritik sastra 2. Konsep ragam dan metode kritik sastra 3. Analisis hasil kajian kritik sastra dalam perspektif budaya 4. Implementasi kritik sastra dengan memanfaatkan teknologi informasi	25	NUR ALIFAH SEPTIANI, S.S., MA
23	24 Juni 2024	1. Konsep kritik sastra: Sejarah, Definisi, fungsi, aspek, dan aliran kritik sastra 2. Konsep ragam dan metode kritik sastra 3. Analisis hasil kajian kritik sastra dalam perspektif budaya 4. Implementasi kritik sastra dengan memanfaatkan teknologi informasi	25	NUR ALIFAH SEPTIANI, S.S., MA
24	25 Juni 2024	1. Konsep kritik sastra: Sejarah, Definisi, fungsi, aspek, dan aliran kritik sastra 2. Konsep ragam dan metode kritik sastra 3. Analisis hasil kajian kritik sastra dalam perspektif budaya 4. Implementasi kritik sastra dengan memanfaatkan teknologi informasi	25	NUR ALIFAH SEPTIANI, S.S., MA

25	01 Juli 2024	1. Konsep kritik sastra: Sejarah, Definisi, fungsi, aspek, dan aliran kritik sastra 2. Konsep ragam dan metode kritik sastra 3. Analisis hasil kajian kritik sastra dalam perspektif budaya 4. Implementasi kritik sastra dengan memanfaatkan teknologi informasi	25	NUR ALIFAH SEPTIANI, S.S., MA
26	02 Juli 2024	1. Konsep kritik sastra: Sejarah, Definisi, fungsi, aspek, dan aliran kritik sastra 2. Konsep ragam dan metode kritik sastra 3. Analisis hasil kajian kritik sastra dalam perspektif budaya 4. Implementasi kritik sastra dengan memanfaatkan teknologi informasi	25	NUR ALIFAH SEPTIANI, S.S., MA
27	04 Juli 2024	1. Konsep kritik sastra: Sejarah, Definisi, fungsi, aspek, dan aliran kritik sastra 2. Konsep ragam dan metode kritik sastra 3. Analisis hasil kajian kritik sastra dalam perspektif budaya 4. Implementasi kritik sastra dengan memanfaatkan teknologi informasi	25	NUR ALIFAH SEPTIANI, S.S., MA
28	05 Juli 2024	1. Konsep kritik sastra: Sejarah, Definisi, fungsi, aspek, dan aliran kritik sastra 2. Konsep ragam dan metode kritik sastra 3. Analisis hasil kajian kritik sastra dalam perspektif budaya 4. Implementasi kritik sastra dengan memanfaatkan teknologi informasi	25	NUR ALIFAH SEPTIANI, S.S., MA
29	18 Mei 2024	UTS	25	NUR ALIFAH SEPTIANI, S.S., MA
30	27 Juli 2024	UAS	25	NUR ALIFAH SEPTIANI, S.S., MA

Rekap presensi matakuliah ini adalah hasil rekap yang sah dan bersumber dari Sistem Informasi Akademik Universitas Ahmad Dahlan.