

KEPRIBADIAN MULTIKULTURAL

Merajut Keberagaman
Mewujudkan Perdamaian

Hadi Suyono



**UNDANG-UNDANG REPUBLIK INDONESIA
NOMOR 28 TAHUN 2014 TENTANG HAK CIPTA**

LINGKUP HAK CIPTA

Pasal 1

1. Hak Cipta adalah hak eksklusif pencipta yang timbul secara otomatis berdasarkan prinsip deklaratif setelah suatu ciptaan diwujudkan dalam bentuk nyata tanpa mengurangi pembatasan sesuai dengan ketentuan peraturan perundang-undangan.

KETENTUAN PIDANA

Pasal 113

1. Setiap Orang yang dengan tanpa hak melakukan pelanggaran hak ekonomi sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf i untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 1 (satu) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp 100.000.000 (seratus juta rupiah).
2. Setiap Orang yang dengan tanpa hak dan/atau tanpa izin Pencipta atau pemegang Hak Cipta melakukan pelanggaran hak ekonomi Pencipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf c, huruf d, huruf f, dan/atau huruf h untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 3 (tiga) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp500.000.000,00 (lima ratus juta rupiah).
3. Setiap Orang yang dengan tanpa hak dan/atau tanpa izin Pencipta atau pemegang Hak Cipta melakukan pelanggaran hak ekonomi Pencipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (I) huruf a, huruf b, huruf e, dan/atau huruf g untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 4 (empat) tahun dan/ atau pidana denda paling banyak Rp1.000.000.000,00 (satu miliar rupiah).
4. Setiap Orang yang memenuhi unsur sebagaimana dimaksud pada ayat (3) yang dilakukan dalam bentuk pembajakan, dipidana dengan pidana penjara paling lama 10 (sepuluh) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp4.000.000.000,00 (empat miliar rupiah).

KEPRIBADIAN MULTIKULTURAL

Merajut Keberagaman
Mewujudkan Perdamaian

Hadi Suyono



KEPRIBADIAN MULTIKULTURAL

Merajut Keberagaman

Mewujudkan Perdamaian

Penulis:

Hadi Suyono

All rights reserved

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

Hak Penerbitan pada Jejak Pustaka

ISBN: 978-623-183-788-2

Editor:

TIM Jejak Pustaka

Layout:

Imarafsa Mutianingtyas

Desain Sampul:

Bayu Aji Setiawan

viii + 141 hlm.: 15,5 x 23 cm

Cetakan pertama, April 2024

Penerbit

Jejak Pustaka

Anggota IKAPI No. 141/DIY/2021

Wirokerten RT.002 Desa Wirokerten

Banguntapan Bantul Yogyakarta

jejakpuptaka@gmail.com

081320748380

PRAKATA

Alhamdullilahirabbilalamin dipanjatkan puji syukur ke hadirat Allah Swt. atas terbitnya buku in. Hanya berkah dan rahmat-Nya buku berjudul *Kepribadian Multikultural. Merajut Keberagaman. Mewujudkan Perdamaian* bisa ditulis sampai selesai sehingga menambah khazanah ilmu pengetahuan terutama dalam bidang psikologi.

Penyemangat dalam menulis buku ini karena bermaksud memberi pondasi pemahaman dari kajian ilmiah sebagai upaya pencegahan konflik di negeri multikultur. Realitas menunjukkan Indonesia diliputi banyak peristiwa konflik karena dipicu oleh kondisi masyarakat yang heterogen. Adanya latar belakang tersebut, dengan kehadiran buku ini semoga dapat menjadi acuan melakukan tindakan preventif. Harapannya konflik di Indonesia bisa diminimalkan dengan menggunakan strategi *early warning system* konflik terutama melibatkan variabel kepribadian multikultural.

Pembahasan mengenai kepribadian multikultural untuk mewujudkan perdamaian di masyarakat yang heterogen dimulai di bagian pertama dengan menyajikan gambaran tentang Indonesia sebagai negeri multikultur. Masih pada bagian pertama, dipaparkan sejarah konflik menjadi realitas yang menunjukkan Indonesia merupakan negeri multikultur, tetapi ternyata tak mampu membendung konflik karena faktor perbedaan keyakinan, etnis, dan budaya. Konflik terus saja masih berlangsung dari waktu ke waktu sehingga dibutuhkan strategi lain untuk menyelesaikan konflik dengan *model conflict early warning and early respons system* (CEWERS). Implementasi dari CEWERS ini bisa menanamkan kepribadian multikultural.

Bagian kedua menyajikan kerangka konseptual mengenai pengertian kepribadian multikultural, kiat menumbuhkan kepribadian multikultural dengan mananamkan aspek empati, stabilitas emosi, inisiasi sosial, *open-mindedness*, dan fleksibilitas. Penjelasan berikutnya adalah prediktor yang dapat membentuk kepribadian multikultural, yaitu resiliensi ego, hubungan interpersonal, kecerdasan emosi, harga diri, empati, kepercayaan diri, dan dukungan sosial.

Selanjutnya, pada bagian ketiga menjelaskan dinamika psikologis kepribadian psikologis pada Gen Z sebagai upaya preventif konflik. Beda dengan bagian ketiga, bagian keempat menganalisis indikator kepribadian multikultural pada komunitas etnis Jawa yang berisi strategi pencegahan konflik yang bermanfaat mewujudkan perdamaian melalui tindakan hidup secara harmoni bersama-sama warga asli yang berasal dari suku Serawai.

Akhirnya, penulis menyadari masih ada kekurangan dalam buku ini. Adanya kekurangan tersebut, penulis mohon kritik dan saran agar pada proses penulisan buku berikutnya menjadi lebih baik. Terima kasih atas perhatiannya. Wassalamualaikum. wr. wb.

Yogyakarta

Penulis

Hadi Suyono

DAFTAR ISI

PRAKATA	v
DAFTAR ISI.....	vii
BAGIAN SATU	
MULTIKULTURAL, REALITAS KONFLIK, DAN PERAN	
KEPRIBADIAN	1
1. Indonesia Negeri Multikultur	2
2. Histori Konflik di Indonesia	11
3. Penyelesaian Konflik di Indonesia	16
4. Memerlukan Preventif Konflik.....	21
5. Peran Kepribadian Multikultural Mewujudkan Perdamaian	26
BAGIAN DUA	
MEMBAHAS PONDASI KONSEPTUAL KEPRIBADIAN	
MULTIKULTURAL.....	35
1. Memahami Pengertian Kepribadian Multikultural	36
2. Menumbuhkan Kepribadian Multikultural	41
3. Faktor Pembentuk Kepribadian Multikultural.....	52
BAGIAN TIGA	
DINAMIKA PSIKOLOGIS KEPRIBADIAN MULTIKULTURAL	
GEN Z: UPAYA PREVENTIF KONFLIK.....	65
1. Menyemai Kepribadian Multikultural pada Gen Z.....	66
2. Dinamika Psikologis Kepribadian Multikultural pada Gen Z.....	71

BAGIAN EMPAT	
MENDALAMI KEPRIBADIAN MULTIKULTURAL	
KOMUNITAS ETNIS JAWA MELALUI PENCEGAHAN	
KONFLIK	77
1. Kepribadian Multikultural Warga Etnis Jawa di Lokasi Baru.....	78
2. Kriteria Kepribadian Multikultural Komunitas Etnis Jawa di Lokasi Baru	82
DAFTAR PUSTAKA	88
GLOSARIUM.....	136
INDEKS	138
TENTANG PENULIS	140