



REKAP PRESENSI MATAKULIAH  
SEMESTER : Genap 2023/2024

Kode Matakuliah : 182580140  
Matakuliah : Kritik Sastra  
Kelas : C  
Program Studi : Sastra Indonesia  
Dosen Pengampu : Dr.DEDI PRAMONO, M.Hum.  
Jumlah Peserta : 2  
Jumlah Pertemuan : 28

No.	Tanggal	Topik atau Materi	Jumlah Mahasiswa Hadir	Dosen Hadir
1	04 April 2024	1. Konsep kritik sastra: Sejarah, Definisi, fungsi, aspek, dan aliran kritik sastra 2. Konsep ragam dan metode kritik sastra 3. Analisis hasil kajian kritik sastra dalam perspektif budaya 4. Implementasi kritik sastra dengan memanfaatkan teknologi informasi	2	DEDI PRAMONO, Dr., M.Hum.
2	07 April 2024	1. Konsep kritik sastra: Sejarah, Definisi, fungsi, aspek, dan aliran kritik sastra 2. Konsep ragam dan metode kritik sastra 3. Analisis hasil kajian kritik sastra dalam perspektif budaya 4. Implementasi kritik sastra dengan memanfaatkan teknologi informasi	2	DEDI PRAMONO, Dr., M.Hum.
3	12 Maret 2024	1. Konsep kritik sastra: Sejarah, Definisi, fungsi, aspek, dan aliran kritik sastra 2. Konsep ragam dan metode kritik sastra 3. Analisis hasil kajian kritik sastra dalam perspektif budaya 4. Implementasi kritik sastra dengan memanfaatkan teknologi informasi	2	DEDI PRAMONO, Dr., M.Hum.
4	14 April 2024	1. Konsep kritik sastra: Sejarah, Definisi, fungsi, aspek, dan aliran kritik sastra 2. Konsep ragam dan metode kritik sastra 3. Analisis hasil kajian kritik sastra dalam perspektif budaya 4. Implementasi kritik sastra dengan memanfaatkan teknologi informasi	2	DEDI PRAMONO, Dr., M.Hum.
5	19 Maret 2024	1. Konsep kritik sastra: Sejarah, Definisi, fungsi, aspek, dan aliran kritik sastra 2. Konsep ragam dan metode kritik sastra 3. Analisis hasil kajian kritik sastra dalam perspektif budaya 4. Implementasi kritik sastra dengan memanfaatkan teknologi informasi	2	DEDI PRAMONO, Dr., M.Hum.
6	21 Maret 2024	1. Konsep kritik sastra: Sejarah, Definisi, fungsi, aspek, dan aliran kritik sastra 2. Konsep ragam dan metode kritik sastra 3. Analisis hasil kajian kritik sastra dalam perspektif budaya 4. Implementasi kritik sastra dengan memanfaatkan teknologi informasi	2	DEDI PRAMONO, Dr., M.Hum.

7	26 Maret 2024	1. Konsep kritik sastra: Sejarah, Definisi, fungsi, aspek, dan aliran kritik sastra 2. Konsep ragam dan metode kritik sastra 3. Analisis hasil kajian kritik sastra dalam perspektif budaya 4. Implementasi kritik sastra dengan memanfaatkan teknologi informasi	2	DEDI PRAMONO, Dr., M.Hum.
8	28 Maret 2024	1. Konsep kritik sastra: Sejarah, Definisi, fungsi, aspek, dan aliran kritik sastra 2. Konsep ragam dan metode kritik sastra 3. Analisis hasil kajian kritik sastra dalam perspektif budaya 4. Implementasi kritik sastra dengan memanfaatkan teknologi informasi	2	DEDI PRAMONO, Dr., M.Hum.
9	02 April 2024	1. Konsep kritik sastra: Sejarah, Definisi, fungsi, aspek, dan aliran kritik sastra 2. Konsep ragam dan metode kritik sastra 3. Analisis hasil kajian kritik sastra dalam perspektif budaya 4. Implementasi kritik sastra dengan memanfaatkan teknologi informasi	2	DEDI PRAMONO, Dr., M.Hum.
10	04 April 2024	1. Konsep kritik sastra: Sejarah, Definisi, fungsi, aspek, dan aliran kritik sastra 2. Konsep ragam dan metode kritik sastra 3. Analisis hasil kajian kritik sastra dalam perspektif budaya 4. Implementasi kritik sastra dengan memanfaatkan teknologi informasi	2	DEDI PRAMONO, Dr., M.Hum.
11	18 April 2024	1. Konsep kritik sastra: Sejarah, Definisi, fungsi, aspek, dan aliran kritik sastra 2. Konsep ragam dan metode kritik sastra 3. Analisis hasil kajian kritik sastra dalam perspektif budaya 4. Implementasi kritik sastra dengan memanfaatkan teknologi informasi	2	DEDI PRAMONO, Dr., M.Hum.
12	23 April 2024	1. Konsep kritik sastra: Sejarah, Definisi, fungsi, aspek, dan aliran kritik sastra 2. Konsep ragam dan metode kritik sastra 3. Analisis hasil kajian kritik sastra dalam perspektif budaya 4. Implementasi kritik sastra dengan memanfaatkan teknologi informasi	2	DEDI PRAMONO, Dr., M.Hum.
13	30 April 2024	1. Konsep kritik sastra: Sejarah, Definisi, fungsi, aspek, dan aliran kritik sastra 2. Konsep ragam dan metode kritik sastra 3. Analisis hasil kajian kritik sastra dalam perspektif budaya 4. Implementasi kritik sastra dengan memanfaatkan teknologi informasi	2	DEDI PRAMONO, Dr., M.Hum.
14	02 Mei 2024	1. Konsep kritik sastra: Sejarah, Definisi, fungsi, aspek, dan aliran kritik sastra 2. Konsep ragam dan metode kritik sastra 3. Analisis hasil kajian kritik sastra dalam perspektif budaya 4. Implementasi kritik sastra dengan memanfaatkan teknologi informasi	2	DEDI PRAMONO, Dr., M.Hum.
15	21 Mei 2024	1. Konsep kritik sastra: Sejarah, Definisi, fungsi, aspek, dan aliran kritik sastra 2. Konsep ragam dan metode kritik sastra 3. Analisis hasil kajian kritik sastra dalam perspektif budaya 4. Implementasi kritik sastra dengan memanfaatkan teknologi informasi	2	DEDI PRAMONO, Dr., M.Hum.

16	22 Mei 2024	1. Konsep kritik sastra: Sejarah, Definisi, fungsi, aspek, dan aliran kritik sastra 2. Konsep ragam dan metode kritik sastra 3. Analisis hasil kajian kritik sastra dalam perspektif budaya 4. Implementasi kritik sastra dengan memanfaatkan teknologi informasi	2	DEDI PRAMONO, Dr., M.Hum.
17	28 Mei 2024	1. Konsep kritik sastra: Sejarah, Definisi, fungsi, aspek, dan aliran kritik sastra 2. Konsep ragam dan metode kritik sastra 3. Analisis hasil kajian kritik sastra dalam perspektif budaya 4. Implementasi kritik sastra dengan memanfaatkan teknologi informasi	2	DEDI PRAMONO, Dr., M.Hum.
18	30 Mei 2024	1. Konsep kritik sastra: Sejarah, Definisi, fungsi, aspek, dan aliran kritik sastra 2. Konsep ragam dan metode kritik sastra 3. Analisis hasil kajian kritik sastra dalam perspektif budaya 4. Implementasi kritik sastra dengan memanfaatkan teknologi informasi	2	DEDI PRAMONO, Dr., M.Hum.
19	05 Juni 2024	1. Konsep kritik sastra: Sejarah, Definisi, fungsi, aspek, dan aliran kritik sastra 2. Konsep ragam dan metode kritik sastra 3. Analisis hasil kajian kritik sastra dalam perspektif budaya 4. Implementasi kritik sastra dengan memanfaatkan teknologi informasi	2	DEDI PRAMONO, Dr., M.Hum.
20	04 Juni 2024	1. Konsep kritik sastra: Sejarah, Definisi, fungsi, aspek, dan aliran kritik sastra 2. Konsep ragam dan metode kritik sastra 3. Analisis hasil kajian kritik sastra dalam perspektif budaya 4. Implementasi kritik sastra dengan memanfaatkan teknologi informasi	2	DEDI PRAMONO, Dr., M.Hum.
21	07 Juni 2024	1. Konsep kritik sastra: Sejarah, Definisi, fungsi, aspek, dan aliran kritik sastra 2. Konsep ragam dan metode kritik sastra 3. Analisis hasil kajian kritik sastra dalam perspektif budaya 4. Implementasi kritik sastra dengan memanfaatkan teknologi informasi	2	DEDI PRAMONO, Dr., M.Hum.
22	12 Juni 2024	1. Konsep kritik sastra: Sejarah, Definisi, fungsi, aspek, dan aliran kritik sastra 2. Konsep ragam dan metode kritik sastra 3. Analisis hasil kajian kritik sastra dalam perspektif budaya 4. Implementasi kritik sastra dengan memanfaatkan teknologi informasi	2	DEDI PRAMONO, Dr., M.Hum.
23	19 Juni 2024	1. Konsep kritik sastra: Sejarah, Definisi, fungsi, aspek, dan aliran kritik sastra 2. Konsep ragam dan metode kritik sastra 3. Analisis hasil kajian kritik sastra dalam perspektif budaya 4. Implementasi kritik sastra dengan memanfaatkan teknologi informasi	2	DEDI PRAMONO, Dr., M.Hum.
24	21 Juni 2024	1. Konsep kritik sastra: Sejarah, Definisi, fungsi, aspek, dan aliran kritik sastra 2. Konsep ragam dan metode kritik sastra 3. Analisis hasil kajian kritik sastra dalam perspektif budaya 4. Implementasi kritik sastra dengan memanfaatkan teknologi informasi	2	DEDI PRAMONO, Dr., M.Hum.

25	29 Juni 2024	1. Konsep kritik sastra: Sejarah, Definisi, fungsi, aspek, dan aliran kritik sastra 2. Konsep ragam dan metode kritik sastra 3. Analisis hasil kajian kritik sastra dalam perspektif budaya 4. Implementasi kritik sastra dengan memanfaatkan teknologi informasi	2	DEDI PRAMONO, Dr., M.Hum.
26	29 Juni 2024	1. Konsep kritik sastra: Sejarah, Definisi, fungsi, aspek, dan aliran kritik sastra 2. Konsep ragam dan metode kritik sastra 3. Analisis hasil kajian kritik sastra dalam perspektif budaya 4. Implementasi kritik sastra dengan memanfaatkan teknologi informasi	2	DEDI PRAMONO, Dr., M.Hum.
27	02 Juli 2024	1. Konsep kritik sastra: Sejarah, Definisi, fungsi, aspek, dan aliran kritik sastra 2. Konsep ragam dan metode kritik sastra 3. Analisis hasil kajian kritik sastra dalam perspektif budaya 4. Implementasi kritik sastra dengan memanfaatkan teknologi informasi	2	DEDI PRAMONO, Dr., M.Hum.
28	06 Juli 2024	1. Konsep kritik sastra: Sejarah, Definisi, fungsi, aspek, dan aliran kritik sastra 2. Konsep ragam dan metode kritik sastra 3. Analisis hasil kajian kritik sastra dalam perspektif budaya 4. Implementasi kritik sastra dengan memanfaatkan teknologi informasi	2	DEDI PRAMONO, Dr., M.Hum.

Rekap presensi matakuliah ini adalah hasil rekap yang sah dan bersumber dari Sistem Informasi Akademik Universitas Ahmad Dahlan.