

**PENDIDIKAN AKHLAK DALAM PROJEK PENGUATAN PROFIL
PELAJAR PANCASILA: STUDI PEMBELAJARAN PAI KELAS 7
DI SMP N 3 PLERET**

TESIS

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan dalam Mendapatkan Gelar
Magister Pendidikan



Diajukan Oleh:

Elvian Mutiara

2242052072

FAKULTAS AGAMA ISLAM

PROGRAM STUDI MAGISTER PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

UNIVERSITAS AHMAD DAHLAN

YOGYAKARTA

2024

**MORAL EDUCATION IN THE PANCASILA STUDENT PROFILE
STRENGTHENING PROJECT: A STUDY OF GRADE 7 PAI LEARNING
AT SMP N 3 PLERET**

TESIS

Submitted to Partially Fulfill the Requirements for a Master of Education Degree



By:

Elvian Mutiara

2242052072

FACULTY OF ISLAMIC EDUCATION

MASTER OF ISLAMIC EDUCATION

UNIVERSITAS AHMAD DAHLAN

YOGYAKARTA

2024

LEMBAR PERSETUJUAN

**PENDIDIKAN AKHLAK DALAM PROJEK PENGUATAN PROFIL
PELAJAR PANCASILA: STUDI PEMBELAJARAN PAI KELAS 7
DI SMP N 3 PLERET**

Diajukan Oleh:
Elvian Mutiara
NIM. 2242052072

Tesis ini ditulis untuk memenuhi sebagian persyaratan
untuk mendapatkan gelar Magister Pendidikan Agama Islam

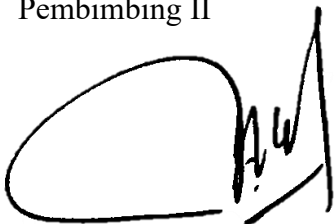
Pembimbing I



Dr. Mhd. Lailan Arqam, M. Pd tanggal 22 Januari 2024

NIPM. 198208072017061111385321

Pembimbing II



Prof. Dr. Suyadi, M. Pd. I

tanggal 22 Januari 2024

NIPM. 198208072017061111385321

LEMBAR PENGESAHAN

TESIS

**PENDIDIKAN AKHLAK DALAM PROJEK PENGUATAN PROFIL
PELAJAR PANCASILA: STUDI PEMBELAJARAN PAI KELAS 7
DI SMP N 3 PLERET**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Elvian Mutiara

2242052072

Telah dipertahankan di depan dewan penguji tanggal 13 Bulan Februari
Tahun 2024 dan dinyatakan telah memenuhi syarat

Susunan Dewan Penguji

Ketua : Dr. Mhd. Lailan Arqam, M. Pd

Sekretaris : Dr. Wantini, M.Pd.I

Penguji I : Dr. Djamaluddin P, M.Pd.I

Penguji II : Prof. Dr. Suyadi, M.Pd.I

Yogyakarta 23 Februari 2024

Fakultas Agama Islam

Universitas Ahmad Dahlan



Dr. Ari Rahuman, S.Pd.I, M.Pd.I

NIPM. 19900720201601111133468

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN PENELITIAN

Bismillahirrohmanirrohim

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Elvian Mutiara

NIM : 2242052072

Fakultas : Agama Islam

Judul Tugas Akhir : Pendidikan Akhlak dalam Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila: Studi Pembelajaran PAI Kelas 7 di SMP N 3 Pleret

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Hasil karya yang saya serahkan ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar kesarjanaan baik di Universitas Ahmad Dahlan maupun di institusi pendidikan lainnya.
2. Hasil karya saya ini bukan saduran/terjemahan melainkan merupakan gagasan, rumusan, dan hasil pelaksanaan penelitian/implementasi saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan pembimbing akademik dan narasumber penelitian
3. Hasil karya saya ini merupakan hasil revisi terakhir setelah diujikan yang telah diketahui dan disetujui oleh pembimbing.
4. Karya saya ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali yang digunakan sebagai acuan dalam naskah dengan menyebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar Pustaka.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya. Apabila dikemudian hari terbukti ada penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya saya ini, serta sanksi lain yang sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Universitas Ahmad Dahlan.

Yogyakarta, 16 Maret 2024



Elvian Mutiara

2242052072

PERNYATAAN PERSETUJUAN AKSES

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Elvian Mutiara

NIM : 2242052072

Fakultas : Agama Islam

Email : 2207052010@webmail.uad.ac.id

Program Studi : Magister Pendidikan Agama Islam

Judul Tesis : Pendidikan Akhlak dalam Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila: Studi Pembelajaran PAI Kelas 7 di SMP N 3 Pleret

Dengan ini saya menyerahkan hak sepenuhnya kepada perpustakaan Universitas Ahmad Dahlan Yogyakarta untuk menyimpan dan mengatur akses serta melakukan pengelolaan terhadap karya saya ini, dengan mengacu kepada ketentuan akses tugas akhir sebagai berikut:

- Saya mengizinkan karya tersebut diunggah ke dalam repository perpustakaan Universitas Ahmad Dahlan Yogyakarta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Yogyakarta, 16 Maret 20224



Elvian Mutiara

2242052072

Mengetahui

Pembimbing I



Dr. Mhd. Lailan Arqam, M. Pd

1984031520180711110895833

Pembimbing II



Prof. Dr. Suyadi, M. Pd. I

198208072017061111385321

MOTTO

إِنَّ اللَّهَ كَرِيمٌ يُحِبُّ الْكِرْمَ وَمَعَالِيَ الْأَخْلَاقِ وَيُبْغِضُ سِنْفَسَافَهَا

“Sesungguhnya Allah Maha Pemurah menyukai kedermawanan dan akhlak yang mulia serta membenci akhlak yang rendah/hina.” [HR. Al-Hakim].

HALAMAN PERSEMBAHAN

Untuk Almamater Tercinta

Program Pascasarjana Magister Pendidikan Agama Islam

Fakultas Agama Islam

Universitas Ahmad Dahlan

KATA PENGANTAR

Alhamdulillahirabbila'lamin puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah Swt. Tabarakallah, sejak awal hingga saat ini, penulis akhirnya berhasil menyelesaikan penulisan tugas tesis secara maksimal. Sholawat dan salam senantiasa tercurahkan kepada Nabi Agung, Nabi Muhammad SAW yang telah membawa kita dari kebodohan dan kegelapan menuju alam yang terang benderang dengan penuh ilmu pengetahuan dan teknologi.

Saya haturkan terimakasih juga sedalam-dalamnya kepada semua pihak yang telah berkontribusi, mensupport penuh, dan membimbing saya sehingga dapat menyelesaikan tesis ini. Atas segala kerendahan hati, saya haturkan terimakasih kepada:

1. Prof. Dr. Muchlas, MT. selaku Rektor Universitas Ahmad Dahlan Yogyakarta
2. Dr. Arif Rahman, S.Pd.I., M.Pd.I selaku Dekan Fakultas Agama Islam
3. Prof. Dr. Suyadi, M.Pd.I selaku Kepala Prodi Magister Pendidikan Agama Islam
4. Dr. Djamaluddin Perawironegoro, M.Pd.I selaku sekretaris Program Studi Magister Pendidikan Agama Islam
5. Dr. Mhd. Lailan Arqam selaku pembimbing I tesis yang telah membimbing dalam menyelesaikan tesis ini.
6. Prof. Dr. Suyadi, M.Pd.I selaku pembimbing II tesis yang telah membimbing dalam menyelesaikan tesis ini.

7. Segenap dosen dan staff di Magister Pendidikan Agama Islam, atas semua ilmu, motivasi, dan bantuannya.
8. Kepada Kedua Orang Tua Saya, Ayah Teguh Priyo Supartono dan Ibu Yamtiyah, yang selalu mendoakan dan mendukung saya. Juga Adik saya Riski Pemana Putra yang selalu memberi semangat kepada saya.
9. Seluruh guru dan staf pendidikan di SMP N 3 Pleret Yogyakarta yang membantu dan memberikan kesempatan saya untuk menyelesaikan penelitian ini dengan baik.

PEDOMAN TRANSLITERASI

Transliterasi kata-kata Arab yang dipakai dalam penyusunan tesis ini berpedoman pada Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor: 158/1987 dan nomer 0543b/U/1987 yang dikutip dari Eko Sugiarto [1].

A. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Bā'	b	be
ت	Tā'	t	te
ث	Šā'	š	es (dengan titik di atas)
ج	Jīm	j	je
ح	Hā'	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Khā'	kh	ka dan ha
د	Dāl	d	de
ذ	Žāl	ž	zet (dengan titik di atas)
ر	Rā'	r	er
ز	zai	z	zet
س	sīn	s	es

ش	syīn	sy	es dan ye
ص	ṣād	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	ḍād	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	ṭā'	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	ẓā'	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	'ain	'	koma terbalik di atas
غ	gain	g	ge
ف	fā'	f	ef
ق	qāf	q	qi
ك	kāf	k	ka
ل	lām	l	el
م	mīm	m	em
ن	nūn	n	en
و	wāw	w	w
هـ	hā'	h	ha
ء	hamzah	`	apostrof
ي	yā'	Y	Ye

B. Konsonan Rangkap karena *Syaddah* Ditulis Rangkap

متعددة	ditulis	<i>Muta'addidah</i>
عدّة	ditulis	<i>'iddah</i>

C. *Tā' marbūṭah*

Semua *tā' marbūṭah* ditulis dengan *h*, baik berada pada akhir kata tunggal ataupun berada di tengah penggabungan kata (kata yang diikuti oleh kata sandang “al”). Ketentuan ini tidak diperlukan bagi kata-kata Arab yang sudah terserap dalam bahasa Indonesia, seperti shalat, zakat, dan sebagainya kecuali dikehendaki kata aslinya.

حكمة	ditulis	<i>ḥikmah</i>
عنة	ditulis	<i>'illah</i>
كرامة الأولياء	ditulis	<i>karāmah al-auliā'</i>

D. Vokal Pendek dan Penerapannya

-----◌-----	Fathah	ditulis	<i>A</i>
-----◌-----	Kasrah	ditulis	<i>i</i>
-----◌-----	Ḍammah	ditulis	<i>u</i>

فَعَلَ	Fathah	ditulis	<i>fa'ala</i>
ذُكِرَ	Kasrah	ditulis	<i>ḏukira</i>
يَذْهَبُ	Ḍammah	ditulis	<i>yazhabu</i>

E. Vokal Panjang

1. fathah + alif جاهلية	ditulis	<i>ā</i>
	ditulis	<i>jāhiliyyah</i>
2. fathah + ya' mati تنسى	ditulis	<i>ā</i>
	ditulis	<i>tansā</i>
3. Kasrah + ya' mati كريم	ditulis	<i>ī</i>
	ditulis	<i>karīm</i>
4. Dammah + wawu mati فروض	ditulis	<i>ū</i>
	ditulis	<i>furūd</i>

F. Vokal Rangkap

1. fathah + ya' mati بينكم	ditulis	<i>ai</i>
	ditulis	<i>bainakum</i>
2. fathah + wawu mati قول	ditulis	<i>au</i>
	ditulis	<i>qaul</i>

G. Vokal Pendek yang Berurutan dalam Satu Kata Dipisahkan dengan Apostrof

أنتم	ditulis	<i>A'antum</i>
أعدت	ditulis	<i>U'iddat</i>
لنشكرتم	ditulis	<i>La'in syakartum</i>

H. Kata Sandang Alif + Lam

1. Bila diikuti huruf *Qamariyyah* maka ditulis dengan menggunakan huruf awal “al”

القرآن	ditulis	<i>Al-Qur'ān</i>
القياس	ditulis	<i>Al-Qiyās</i>

2. Bila diikuti huruf *Syamsiyyah* ditulis sesuai dengan huruf pertama *Syamsiyyah* tersebut

السَّمَاء	ditulis	<i>As-Samā'</i>
الشَّمْس	ditulis	<i>Asy-Syams</i>

I. Penulisan Kata-kata dalam Rangkaian Kalimat

Ditulis menurut penulisannya

ذو الفروض	ditulis	<i>Ẓawī al-furūd</i>
أهل السنة	ditulis	<i>Ahl as-sunnah</i>

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN PENELITIAN.....	iv
2242052072PERNYATAAN PERSETUJUAN AKSES.....	v
MOTTO.....	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
PEDOMAN TRANSLITERASI	x
Daftar Tabel.....	xvii
Daftar Gambar.....	xviii
Abstrak	xx
Abtrack.....	xxi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	3
C. Batasan Masalah	3
D. Rumusan Masalah.....	4
E. Tujuan Penelitian	4
F. Manfaat Penelitian.....	4
BAB II KAJIAN TEORI.....	6
A. Pendidikan Agama Islam dalam Kurikulum Merdeka.....	6
B. Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila (P5).....	27
C. Relevansi Penelitian.....	36
D. Kerangka Berfikir	39
BAB III METODE PENELITIAN.....	41
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	41
B. Tempat dan Waktu Penelitian	42
C. Sumber Data	42
D. Teknik Pengumpulan Data.....	43
E. Keabsahan Data	44
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	48

A. Pelaksanaan Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila Kelas 7 di SMP N 3 Pleret.....	48
B. Pendidikan Akhlak dalam Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila Kelas 7 di SMP N 3 Pleret.....	86
BAB V PENUTUP.....	98
A. Kesimpulan.....	98
B. Saran.....	99
Lampiran I (Observasi).....	114
Lampiran 2 (Wawancara).....	114
1. Kisi-Kisi Wawancara.....	114
2. Hasil Wawancara.....	117
3. Dokumentasi Wawancara.....	135
Lampiran 3 (Dokumentasi).....	137
1. Modul Ajar P5.....	138
2. Bahan Ajar P5.....	139
3. Media Pembelajaran.....	139
4. Surat Kunjungan P5.....	140
5. Laporan Akhir Proyek P5.....	141
6. Asesmen Sumatif (Rubik Penilaian P5 Siswa).....	142

Daftar Tabel

Pedoman Transliterasi	x
Tabel 1.1 Relevansi Penelitian	36
Lampiran 1 Observasi	114
Lampiran 2 Wawancara	114
1. Kisi-kisi wawancara	114
2. Hasil wawancara	117
3. Dokumentasi wawancara	135
Lampiran 3 Dokumentasi	137

Daftar Gambar

Bagan Kerangka Berpikir	40
Gambar 4.1 Modul ajar P5 topik suara demokrasi	49
Gambar 4.2 Laporan Akhir P5 Topik suara demokrasi	54
Gambar 4.3 Media sosialisasi P5 topik pengolahan sampah	54
Gambar 4.4 Modul ajar P5 topik tanaman toga	55
Gambar 4.5 Pelaksanaan P5 di kelas 7	58
Gambar 4.6 Media pembelajaran topik tanaman toga	59
Gambar 4.7 Siswa membawa tanaman toga dari rumah	61
Gambar 4.8 parktik minggu ke-3 bergotong royong membuka lahan tanaman toga	62
Gambar 4.9 Praktik minggu ke-4 siswa menanam tanaman toga	63
Gambar 4.10 Kunjungan siswa kelas 7 ke Taman Jamu Naturindo, Kulon Progo	65
Gambar 4.11 Siswa berkeliling di Taman Jamu Naturindo	67
Gambar 4.12 Edukasi dan paraktik siswa menegnai pencangkokkan tanaman	68
Gambar 4.13 Siswa bekerjasama menanam tanaman toga di halaman belakang sekolah	75
Gambar 4.14 Siswa praktik mengelola tanaman toga menjadi jamu	78
Gambar 4.15 Siswa bekerjasama berkereasi menghias kebun tanamn toga	82
Gambar 4.16 Refleksi diri/evaluasi belajar siswa kelas 7	85
Gambar 4.17 Hasil evaluasi siswa dengan membuat video terkait kunjugan P5 siswa kelas 7 ke Taman Jamu Naturindo	85
Gambar 4.18 Analisis pendidikan akhlak dalam projek penguatan profil Pelajar Pancasila siswa kelas 7 SMP N 3 Pleret	97
Gambar 5.1 Wawancara Bersama Ibu D	

selaku Kepala Sekolah SMP N 3 PLeret	135
Gambar 5.2 Wawancara Bersama Bapak JJ	
Selaku guru PAI kelas 7	135
Gambar 5.3 Wawancara Bersama Bapak YH	
Selaku guru seni sekaligus ketua P5 siswa kelas 7	136
Gambar 5.4 Wawancara Bersama Ibu WZ	
Selaku guru PAI kelas 7	136
Gambar 5.5 Wawancara Bersama siswa kelas 7	137
Gambar 5.6 Modul ajar P5	138
Gambar 5.7 Bahan ajar P5	139
Gambar 5.8 Media pembelajaran P5	139
Gambar 5.9 Surat kunjungan P5	140
Gambar 5.10 Laporan akhir Proyek P5	141
Gambar 5.11 Asemen sumatif	142

Abstrak

Penelitian ini dilatarbelakangi adanya penurunan akhlak para siswa dan kurang efektifnya sistem pelaksanaan proyek penguatan profil pelajar Pancasila pada kelas 7 di SMP N 3 Pleret. Tujuan penelitian ini untuk menganalisis manajemen pelaksanaan Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila kelas 7 di SMP N 3 Pleret dan menganalisis pendidikan akhlak dalam Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila bagi siswa kelas 7 di SMP N 3 Pleret.

Metode penelitian menggunakan kualitatif dengan pendekatan study fenomenology, peneliti melihat secara langsung fenomenologi yang terjadi pada saat siswa kelas 7 melakukan kegiatan P5 di sekolah. Teknik pengumpulan data menggunakan observasi, wawancara dan dokumentasi. Teknik keabsahan data menggunakan tiga triangulasi yakni data, teknik, dan waktu. Peneliti lalu menganalisis data dengan pengambilan data, reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa manajemen pelaksanaan P5 siswa kelas 7 dari 3 topik suara demokrasi, pengolahan sampah dan tanaman toga yakni pertama perencanaan terdiri dari penyusunan modul ajar, isi materi, bahan ajar, media pembelajaran, praktik dan kunjungan. Kedua pelaksanaan terdiri dari pelaksanaan pembelajaran P5 di kelas, praktik di sekolah, dan kunjungan P5. Ketiga evaluasi berupa penugasan kepada siswa serta pembuatan laporan akhir P5. Pendidikan akhlak terdapat dalam masing-masing topik P5 yang diajarkan yakni pendidikan akhlak terhadap Allah Swt pada topik demokrasi, pengolahan sampah dan tanaman toga. Pendidikan akhlak terhadap diri pada topik pengolahan sampah dan tanaman toga. Pendidikan akhlak terhadap lingkungan pada topik pengolahan sampah dan tanaman toga. Pendidikan akhlak terhadap sesama manusia pada topik demokrasi. Berdasarkan hasil analisis masing-masing pendidikan akhlak dalam P5 terdapat kesamaan antara 6 nilai dimensi proyek penguatan profil pelajar Pancasila (P5) beserta elemennya dengan ruang lingkup pendidikan akhlak (akhlak terhadap Allah Swt, akhlak terhadap diri, dan akhlak terhadap makhluk). Secara teori dari 6 dimensi proyek penguatan profil pelajar Pancasila sudah diajarkan kepada siswa kelas 7 dengan baik namun secara praktik dan makna masih ada 2-3 dimensi yang belum sepenuhnya terealisasikan dengan baik.

Kata Kunci: Profil Pelajar Pancasila, Pendidikan Akhlak, Studi Fenomenologi

Abtrack

This research is motivated by the decline in students' morality and the ineffectiveness of the implementation system of the Pancasila student profile building project (P5) in the 7th grade students of SMP N 3 Pleret. The purpose of this study was to analyze the management of the implementation of the Pancasila student profile building project in the 7th grade students of SMP N 3 Pleret and to analyze the moral education in the Pancasila student profile building project in the 7th grade students of SMP N 3 Pleret.

This study was conducted using a qualitative research method with a phenomenological study approach. This involved direct observation of the 7th-grade students' P5 activities at school. Data collection techniques included observation, interviews, and documentation. Data validity was tested using three triangulations: data, techniques, and time. The data were then analyzed by conducting data collection, data reduction, data presentation, and drawing conclusions.

The results of the study showed that the management of the P5 implementation for 7th- grade students consists of three topics: democracy, waste management, and herbal plants. The planning consists of the preparation of teaching modules, content, teaching materials, learning media, practice, and visits. The implementation consists of P5 learning activities in the classroom, school practices, and P5 visits. Finally, the evaluation included assignments to students and the preparation of final P5 reports. The moral education in each P5 topic taught is the moral education towards Allah SWT in the democracy topic, waste management, and herbal plants. The moral education towards oneself was present in the waste management and herbal plants topics. The moral education towards the environment could be found in the waste management and herbal plants topics while the moral education towards other people was present in the democracy topic. Based on the analysis results, there is a similarity between the 6 value dimensions of the Pancasila student profile building project (P5) and its elements with the scope of moral education (morality towards Allah SWT, morality towards oneself, and morality towards living creatures). Theoretically, the 6 dimensions of the Pancasila student profile building project have been taught to 7th-grade students well, but practically, there were 2-3 dimensions that have not been fully realized.

Keywords: Pancasila Student Profile, Moral Education, Phenomenological Study