

**IMPLEMENTASI METODE PEMBELAJARAN *OUTING CLASS* UNTUK
MENUMBUHKAN KREATIVITAS PESERTA DIDIK**

SKRIPSI

**Diajukan kepada Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Ahmad
Dahlan Yogyakarta untuk memenuhi Persyaratan guna memperoleh Gelar
Sarjana Strata Satu (S1) Pendidikan**



Oleh :

Harnum Sekartanjung

2000005233

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS AHMAD DAHLAN

YOGYAKARTA

2024

**IMPLEMENTASI METODE PEMBELAJARAN *OUTING CLASS* UNTUK
MENUMBUHKAN KREATIVITAS PESERTA DIDIK**

SKRIPSI

**Diajukan kepada Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Ahmad
Dahlan Yogyakarta untuk memenuhi Persyaratan guna memperoleh Gelar
Sarjana Strata Satu (S1) Pendidikan**



Oleh :

Harnum Sekartanjung

2000005233

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS AHMAD DAHLAN

YOGYAKARTA

2024

**PERSETUJUAN
PROPOSAL SKRIPSI**

**IMPLEMENTASI METODE PEMBELAJARAN *OUTING CLASS* UNTUK
MENINGKATKAN KREATIVITAS BELAJAR PESERTA DIDIK DI SD
MUHAMMADIYAH PURWODININGRATAN YOGYAKARTA**

yang disiapkan dan disusun oleh

**Harnum Sekartanjung
2000005233**

telah disetujui oleh
Dosen Pembimbing Skripsi Program Studi Pendidikan Guru Sekolah
Dasar, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan,
Universitas Ahmad Dahlan Yogyakarta

Dosen Pembimbing


Probosivi, M.Sn.

NIPM. 198908032016060111234273

HALAMAN PENGESAHAN

PROPOSAL SKRIPSI

**IMPLEMENTASI METODE PEMBELAJARAN *OUTING CLASS* UNTUK
MENINGKATAN KREATIVITAS BELAJAR PESERTA DIDIK DI SD
MUHAMMADIYAH PURWODININGRATAN YOGYAKARTA**

yang disiapkan dan disusun oleh

Harnum Sekartajung

NIM 2000005233

telah dipertahankan dalam Ujian Proposal Skripsi Program Studi Pendidikan
Guru Sekolah Dasar, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas
Ahmad Dahlan Yogyakarta
pada tanggal 5 Desember 2023 dan dinyatakan layak untuk dilakukan penelitian
tahap selanjutnya.

Nama Dosen


Tanda tangan

Penguji 1: Aprida Agung Priambadha, S.Pd,Jas., M.Or

Penguji 2: Probosiwi, M.Sn



Yogyakarta, Desember 2023
Mengetahui,
Kaprosdi PGSD



Muhammad Ragil Kurniawan, M.Pd
NIPM. 19830505 201311 111 1114465

LEMBAR PERNYATAAN VALIDASI

Menerangkan bahwa yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Dholina Inang Pambudi, M.Pd.

NIPM : 19851027 201208 011 1140522

Status : Dosen

sebagai validator (instrument/media/materi/pembelajaran*) penelitian yang disusun oleh:

Nama : Harnum Sekartanjung

NIM : 2000005233

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Fakultas : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Menyatakan bahwa (instrument/media/materi/pembelajaran*) yang disusun oleh mahasiswa tersebut telah dikonsultasikan, dipertimbangkan, dan layak digunakan sebagai instrumen penelitian dalam rangka penyusunan skripsi yang berjudul "Implementasi Metode Pembelajaran *Outing Class* untuk Meningkatkan Kreativitas Belajar Peserta Didik di SD Muhammadiyah Puwodiningratan Yogyakarta".

Dengan demikian lembar pernyataan ini disusun dan dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, 11 Juni 2024

Validator



Dholina Inang Pambudi, M.Pd

NIPM. 19851027 201208 011 1140522

**HALAMAN PENGESAHAN
VALIDASI INSTRUMEN**

**(Implementasi Metode Pembelajaran *Outing Class* Untuk
Meningkatan Kreativitas Belajar Peserta Didik di SD
Muhammadiyah Purwodiningratan Yogyakarta)**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Harnum Sekartanjung
2000005233**

Telah divalidasi oleh Dosen Validasi Instrumen Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar,
Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan, Universitas Ahmad Dahlan Yogyakarta dinyatakan telah
memenuhi sebagai syarat untuk tahap penelitian selanjutnya

DOSEN VALIDASI INSTRUMEN

Dholina Inang Pambudi, M.Pd

:



Yogyakarta, Januari 2024
Mengetahui,
Kaprod PGSD



Muhammad Ragil Kurniawan, M.Pd.
NIPM. 19830505 201311 111 1114465

HALAMAN PENGESAHAN
SKRIPSI




IMPLEMENTASI METODE PEMBELAJARAN *OUTING CLASS* UNTUK
MENUMBUHKAN KREATIVITAS PESERTA DIDIK

yang disiapkan dan disusun oleh

Harnum Sekartanjung
2000005233

Telah dipertahankan dalam Ujian Skripsi Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Ahmad Dahlan Yogyakarta pada tanggal 24 Juni 2024 dan dinyatakan telah memenuhi syarat guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar.

PENGUJI PROPOSAL


	Nama Dosen	Tanda Tangan
Ketua	: Probosiwi, M.Sn.	
Penguji 1	: Fery Setyaningrum, M.Pd.	
Penguji 2	: Lisa Retnasari, M.Pd.	

Yogyakarta, 17 Juli 2024

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Universitas Ahmad Dahlan




Muhammad Sayuti, M.Pd., M.Ed., Ph.D.
NIP. 19710317 200803 111 0763796

PERNYATAAN PERSETUJUAN AKSES

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Harnum Sekartanjung

NIM : 2000005233

Email : harnum2000005233@webmail.uad.ac.id
sekartanjungharnum@gmail.com

Fakultas : FKIP

Program Studi : PGSD

Judul tugas akhir : Implementasi Metode Pembelajaran *Outing Class* untuk
Menumbuhkan Kreativitas Peserta Didik

Dengan ini saya menyerahkan *sepenuhnya* kepada Perpustakaan Universitas Ahmad Dahlan untuk menyimpan, mengatur akses serta melakukan pengelolaan terhadap karya saya ini dengan mengacu pada ketentuan akses tugas akhir elektronik sebagai berikut (beri tanda pada kotak):

Saya mengizinkan karya tersebut diunggah ke dalam aplikasi
Repository Perpustakaan Universitas Ahmad Dahlan

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya:

Yogyakarta, 21 Juni 2024

Yang menyatakan



Harnum Sekartanjung

Mengetahui
pembimbing



Proboeswari, M.Sn.

NIPM. 198908032016060111234273

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Harnum Sekartanjung
NIM : 2000005233
Email : harnum2000005233@webmail.uad.ac.id
sekartanjungharnum@gmail.com
Fakultas : FKIP
Program Studi : PGSD
Judul tugas akhir : Implementasi Metode Pembelajaran *Outing Class* untuk Menumbuhkan Kreativitas Peserta Didik

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Hasil karya yang saya serahkan ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar kesarjanaan baik di Universitas Ahmad Dahlan maupun di institusi pendidikan lainnya.
2. Hasil karya saya ini bukan saduran/terjemahan melainkan merupakan gagasan, rumusan, dan hasil pelaksanaan penelitian/implementasi saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan pembimbing akademik dan narasumber penelitian.
3. Hasil karya saya ini merupakan hasil revisi terakhir setelah diujikan yang telah diketahui dan disetujui pembimbing.
4. Dalam karya saya ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali yang digunakan sebagai acuan dalam naskah dengan menyebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya. Apabila dikemudian hari terbukti ada penyimpangan dan ketidak benaran dalam pernyataan ini maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya saya ni, serta sanksi lain yang sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Universitas Ahmad Dahlan.

Yogyakarta, 21 Juni 2024


Harnum Sekartanjung

MOTTO

“Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya. Dia mendapat (pahala) dari (kebijakan) yang dikerjakannya dan mendapat (siksa) dari (kejahatan) yang diperbuatnya”.

(Q.S. Al-Baqarah: 286)

LEMBAR PERSEMBAHAN

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT, yang telah memberikan kesehatan, rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis masih diberikan kesempatan untuk dapat menyelesaikan skripsi ini sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan gelar sarjana strata S1. Meskipun jauh dari kata sempurna, namun penulis bangga bisa menyelesaikan skripsi ini diwaktu yang tepat. Terimakasih kepada semua pihak yang telah membantu dalam proses skripsi ini, terutama kepada teman-teman penulis, dan penulis mencapai rasa syukur alhamdulillah, karya ini penulis persembahkan kepada bapak saya Sutejo Mudho Carito, ibu saya Ani Dwi Setyaningsih, adik saya Tanjung Setyaning, nenek saya Watiyah, kakak dari ibu saya Yuli Purwanti serta keluarga besar yang telah memberikan dukungan kepada penulis hingga saat ini dan seterusnya. Tak lupa juga saya persembahkan karya tulis ini kepada sahabat serta orang-orang terdekat saya yang senantiasa telah mendukung dan membantu saya ketika mengalami kesulitan dalam proses penyelesaian karya tulis ini. Karya tulis ini merupakan sebuah ringkasan kalimat yang sederhana dan dipersembahkan dengan banyak rasa terimakasih dan dengan setulus hati.

KATA PENGANTAR

Segala rasa puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT, yang telah memberikan kesempatan, suka maupun duka sehingga penulis dapat menulis karya ini dengan menyelesaikannya tepat waktu. Dan tidak lupa juga, sholawat serta salam penulis hanturkan kepada Nabi besar Muhammad SAW. Ada suka maupun duka yang penulis rasakan saat menulis karya ini. Untuk menyelesaikan pekerjaan dibawah gelar sarjana ini, penulis akan menggunakan semua kemauannya yang kuat, upaya yang luar biasa, dan juga kesabaran yang tidak ada habisnya untuk menyelesaikan pekerjaan ini. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada :

1. Prof. Dr. Muchlas, M.T., Rektor Universitas Ahmad Dahlan Yogyakarta yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menuntut ilmu di Lembaga ini.
2. Muhammad Sayuti, M.Pd., M.Ed., Ph.D Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Ahmad Dahlan Yogyakarta yang telah memberikan izin penelitian kepada penulis untuk menyelesaikan tugas skripsi.
3. Muhammad Ragil Kurniawan, M.Pd. Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Ahmad Dahlan Yogyakarta yang telah memberikan izin penelitian kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi.
4. Meita Fitriawanati, M.Pd. Dosen Pengampu Akademik yang telah memberikan pengarahan dan dukungan kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

5. Probosiwi, M.Sn. Dosen pembimbing skripsi yang telah memberikan pengarahan, bimbingan, serta motivasi kepada penulis untuk menyusun skripsi ini.
6. Seluruh dosen prodi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Ahmad Dahlan Yogyakarta yang telah memberikan semangat dan motivasi kepada penulis.
7. Seluruh staff dan karyawan Universitas Ahmad Dahlan Yogyakarta yang telah membantu kelancaran skripsi ini.
8. Bapak dan ibu guru beserta seluruh karyawan dan peserta didik SD Muhammadiyah Purwodiningratan Yogyakarta yang telah memberikan bantuan dalam penyusunan skripsi ini.
9. Kepada bapak saya Sutejo Mudho Carito, ibu saya Ani Dwi Setyaningsih serta adik saya Tanjung Setyaning yang telah memberikan semangat, motivasi, dukungan dan doa sampai saat ini.
10. Seluruh keluarga besar yang sangat ingin melihat penulis sampai ke jenjang Pendidikan Sarjana.
11. Kepada teman-teman seperjuangan mahasiswa Angkatan 2020 prodi Pendidikan Guru Sekolah Dasar yang telah memberikan pengalaman baru, motivasi dan semangat.
12. Kepada sahabat serta orang-orang terdekat saya yang telah memberikan dukungan, motivasi dan semangat sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi.

13. Dan yang terakhir kepada diri saya sendiri Harnum Sekartanjung. Terimakasih sudah bertahan sejauh ini. Terimakasih tetap memilih berusaha dan merayakan dirimu sendiri sampai saat ini. Terimakasih karena memutuskan untuk tidak menyerah sesulit apapun proses penyusunan skripsi ini dan telah menyelesaikannya sebaik dan semaksimal mungkin. Berbahagialah selalu dimanapun berada, Harnum.

Yogyakarta, 8 Agustus 2024

Penulis

Harnum Sekartanjung

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL.....	i
HALAMAN JUDUL	i
PERSETUJUAN PROPOSAL SKRIPSI	ii
HALAMAN PENGESAHAN PROPOSAL SKRIPSI	iii
LEMBAR PERNYATAAN VALIDASI.....	iv
HALAMAN PENGESAHAN VALIDASI INSTRUMEN	v
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI.....	vi
PERNYATAAN PERSETUJUAN AKSES	vii
PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT.....	viii
MOTTO	ix
LEMBAR PERSEMBAHAN	x
KATA PENGANTAR.....	xi
DAFTAR ISI.....	xiv
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR GAMBAR	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
ABSTRAK	xix
ABSTRACT.....	xx
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah	5
C. Fokus Penelitian	5
D. Rumusan Masalah	6
E. Tujuan Penelitian.....	6
F. Manfaat Penelitian.....	6
BAB II LANDASAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR PENELITIAN	9

A. Landasan Teori.....	9
1. Kreativitas Peserta Didik	9
2. Metode Pembelajaran <i>Outing Class</i>	14
3. Karakteristik Peserta Didik Kelas 1	22
B. Penelitian Yang Relevan	24
C. Kerangka Berpikir	30
BAB III METODE PENELITIAN	32
A. Jenis Penelitian	32
B. Tempat dan Waktu Penelitian	33
C. Subjek dan Objek Penelitian.....	35
D. Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data	36
1. Teknik Pengumpulan Data.....	36
2. Instrumen Pengumpulan Data	38
E. Teknik Analisis Data	46
F. Keabsahan Data	49
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	51
A. Deskripsi dan Analisis Data	51
B. Hasil.....	56
C. Pembahasan	83
BAB V PENUTUP	97
A. Kesimpulan	97
B. Saran.....	98
DAFTAR PUSTAKA.....	99
LAMPIRAN	102

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Kisi-kisi Pedoman Observasi	39
Tabel 2 Kisi-kisi Pedoman Wawancara.....	42
Tabel 3 Pedoman Telaah Dokumentasi	46

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Bagan Kerangka Berpikir	30
Gambar 2 Teknis Analisis Data	47
Gambar 3 Triangulasi Sumber	50
Gambar 4 Triangulasi Teknik	50
Gambar 5 Kegiatan <i>Outing Class</i>	66
Gambar 6 Mengantri Memasuki Ruang Diorama	67
Gambar 7 Peserta Didik Melihat Diorama	70
Gambar 8 Kegiatan Mewarnai Bersama	71
Gambar 9 Sketsa Gambar	72

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Lembar Pernyataan Validasi	102
Lampiran 2 Halaman Pengesahan Validasi.....	103
Lampiran 3 Pedoman Observasi.....	104
Lampiran 4 Pedoman Wawancara Kepala Sekolah.....	105
Lampiran 5 Pedoman Wawancara Guru	110
Lampiran 6 Pedoman Wawancara Peserta Didik	117
Lampiran 7 Pedoman Telaah Dokumentasi	119
Lampiran 8 Hasil Dokumentasi	121
Lampiran 9 Teknik Analisis Data 1	125
Lampiran 10 Teknik Analisis Data 2	145

Sekartanjung, Harnum. 2024. “Implementasi Metode Pembelajaran *Outing Class* untuk Menumbuhkan Kreativitas Peserta Didik”. Skripsi. Yogyakarta: Universitas Ahmad Dahlan.

ABSTRAK

Pembelajarann *Outing Class* dilakukan berdasarkan hasil observasi kegiatan peserta didik pada saat proses pembelajaran. Pada saat dikelas, peserta didik menunjukkan rasa bosan dikarenakan pembelajaran yang monoton, sehingga menyebabkan suasana kelas menjadi tidak efektif. Variasi metode pembelajaran perlu dilakukan sebagai cara dalam mengatasi rasa bosan peserta didik. Metode pembelajaran yang tepat, dapat memberikan semangat peserta didik sehingga menumbuhkan kreativitas peserta didik. Oleh karena itu, tujuan dilakukan penelitian ini untuk mengetahui implementasi metode pembelajaran *Outing Class* serta apa saja faktor pendukung dan penghambat dari implementasi metode pembelajaran *Outing Class* dalam menumbuhkan kreativitas peserta didik.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian *case study research* (studi kasus) dan bersifat deskriptif. Tempat penelitian dilaksanakan di SD Muhammadiyah Purwodiningratan Yogyakarta dengan subjek dari penelitian ini yaitu Kepala Sekolah, Guru dan Peserta Didik. Objek dari penelitian ini yaitu implementasi metode pembelajaran *Outing Class* untuk menumbuhkan kreativitas peserta didik. Teknik pengumpulan data menggunakan observasi, wawancara dan dokumentasi. Teknik analisis data menggunakan pengumpulan data, reduksi data, penyajian data dan kesimpulan. Keabsahan data menggunakan triangulasi sumber dan triangulasi teknik

Hasil penelitian menunjukkan bahwa SD Muhammadiyah Purwodiningratan Yogyakarta sudah mengimplementasikan metode pembelajaran *Outing Class* sebagai upaya dalam menumbuhkan kreativitas pada peserta didik. Adapun faktor pendukung penumbuhan kreativitas peserta didik dalam kegiatan *Outing Class* pada kegiatan mewarnai bersama yaitu, waktu yang cukup, guru, dukungan orang tua, sarana prasarana yang memadai. Selain itu terdapat faktor penghambat yaitu pemberian evaluasi, persaingan antar peserta didik, lingkungan yang membatasi.

Kata Kunci: *Outing Class*, Kreativitas, Karakteristik Peserta Didik

Sekartanjung, Harnum. 2024. "Implementation of *Outing Class Learning Method to Foster Students Creativity*".Thesis. Yogyakarta: Ahmad Dahlan University.

ABSTRACT

Outing Class learning is carried out based on the results of observation of student activities during the learning process. In class, students show boredom due to monotonous learning, causing the classroom atmosphere to be ineffective. A variety of learning methods needs to be done as a way to overcome student boredom. The right learning method can provide students' enthusiasm so as to foster students' creativity. Therefore, the purpose of this study is to find out the implementation of the Outing Class learning method and what are the supporting and inhibiting factors of the implementation of the Outing Class learning method in fostering students' creativity.

This study uses a qualitative approach with the type of case study research (case study) and is descriptive. The research place was carried out at SD Muhammadiyah Purwodiningratan Yogyakarta with the subjects of this study namely the Principal, Teachers and Students. The object of this study is the implementation of the Outing Class learning method to foster students' creativity. The data collection technique uses observation, interviews and documentation. Data analysis techniques use data collection, data reduction, data presentation and conclusions. Data validity using source triangulation and triangulation techniques

The results of the study show that SD Muhammadiyah Purwodiningratan Yogyakarta has implemented the Outing Class learning method as an effort to foster creativity in students. The supporting factors for the growth of students' creativity in Outing Class activities in joint coloring activities are, sufficient time, teachers, parental support, adequate infrastructure. In addition, there are inhibiting factors, namely the provision of evaluations, competition between students, and a limiting environment.

Key Words: *Outing Class*, Creativity, Characteristics of Student