

**INOVASI MEDIA *FLASHCARD MAHEERA* (MAHIR HURUF
HIJIAH ISYARAT) UNTUK PENGENALAN MEMBACA
AL-QURAN ISYARAT BAGI SISWA DENGAN HAMBATAN
PENDENGARAN DI SLB ISLAM QOTHRUNNADA**

Tesis

Diajukan untuk memenuhi Sebagian syarat dalam
memperoleh gelar Magister Pendidikan



Diajukan oleh:

Nur Sakinah Ali

NIM.2242052073

**FAKULTAS AGAMA ISLAM
PROGRAM STUDI MAGISTER PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS AHMAD DAHLAN
YOGYAKARTA
2024**

**FLASHCARDS MAHIR HURUF HIJIAH ISYARAT
(MAHEERA) INNOVATION TO INTRODUCE QURAN SIGN
FOR STUDENTS WITH HEARING IMPAIRMENTS AT SLB
ISLAM QOTHRUNNADA**

A Thesis

Submitted to the Faculty of Islamic Studies
Universitas Ahmad Dahlan as a Partial Fulfillment of Requirements
to Obtain the Degree of Master in Education



By:

Nur Sakinah Ali

NIM. 2242052073

**FACULTY OF ISLAMIC STUDIES
ISLAMIC RELIGION EDUCATION MASTER STUDY PROGRAM
UNIVERSITAS AHMAD DAHLAN
YOGYAKARTA
2024**

TESIS

**INOVASI MEDIA FLASHCARD MAHEERA (MAHIR HURUF HIJAIH
ISYARAT) UNTUK PENGENALAN MEMBACA AL-QURAN
ISYARAT BAGI SISWA HAMBATAN PENDENGARAN
DI SLB ISLAM QOTHRUNNADA**

Diajukan oleh:
Nur Sakinah Ali
2242052073

Telah disetujui oleh

Pembimbing I

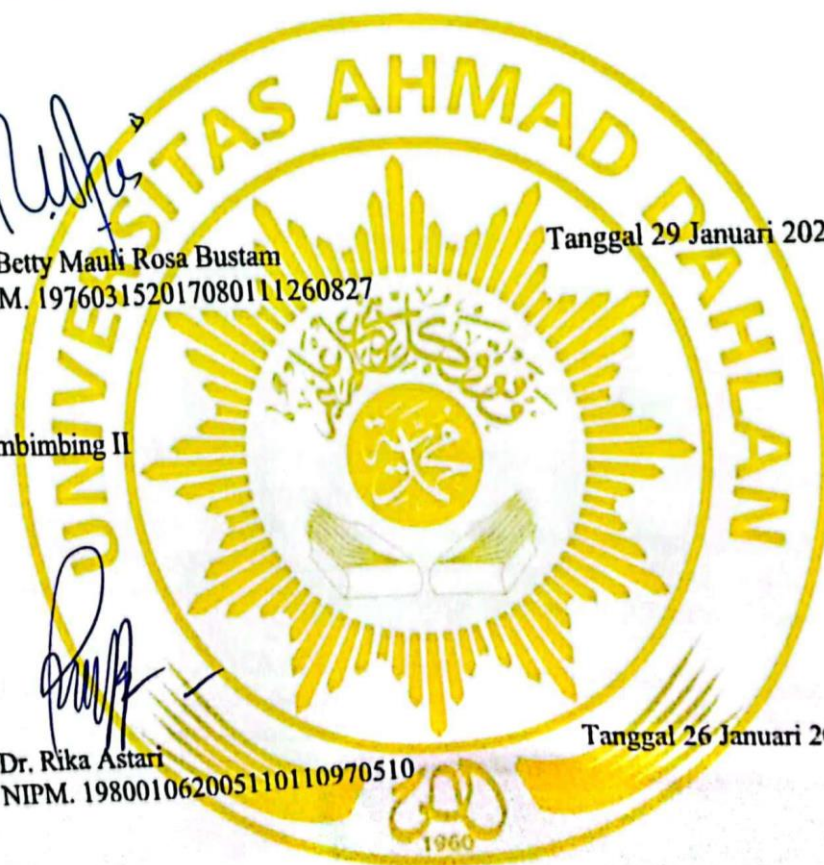

Dr. Betty Mauli Rosa Bustam
NIPM. 197603152017080111260827

Tanggal 29 Januari 2024

Pembimbing II


Dr. Rika Astari
NIPM. 198001062005110110970510

Tanggal 26 Januari 2024




TESIS

INOVASI MEDIA *FLASHCARD MAHEERA* (MAHIR HURUF HIJIAH ISYARAT) UNTUK PENGENALAN MEMBACA AL-QURAN ISYARAT BAGI SISWA HAMBATAN PENDENGARAN DI SLB ISLAM QOTHRUNNADA





Yang dipersiapkan dan disusun oleh

Nur Sakinah Ali
2242052073

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
Pada tanggal 17 Februari 2024
Dan dinyatakan telah memenuhi syarat




Susunan Dewan Penguji

Ketua	Dr. Betty Mauli Rosa Bustam	
Sekretaris	Dr. Djamaluddin Prawironegoro, M.Pd.I	
Penguji 1	Dr. Wantini, M.Pd. I	
Penguji 2	Dr. Rika Astari	

Yogyakarta, 27 Februari 2024
Dekan Fakultas Agama Islam
Universitas Ahmad Dahlan




Dr. Arif Rahman, S.Pd.I., M.Pd.I
NIPM. 19900720201601111133468

PERNYATAAN KEASLIAN PENELITIAN

Bismillahirrahmanirrohim,

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nur Sakinah Ali
NIM : 2242052073 Email : 2242052073@webmail.uad.ac.id
Fakultas : Agama Islam Program Studi : Magister Pendidikan
Agama Islam

Judul tugas akhir : Inovasi Media *Flashcard Maheera* (Mahir Huruf Hijaiah Isyarat) Untuk Pengenalan Membaca Al-Quran Isyarat bagi Siswa dengan Hambatan Pendengaran di SLB Islam Qothrunnada

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Hasil karya yang saya serahkan ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar kesarjanaan baik di Universitas Ahmad Dahlan maupun di institusi pendidikan lainnya.
2. Hasil karya saya ini bukan saduran/terjemahan melainkan merupakan gagasan, rumusan, dan hasil pelaksanaan penelitian/implementasi saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan pembimbing tesis dan narasumber penelitian.
3. Hasil karya saya ini merupakan hasil revisi terakhir setelah diujikan yang telah diketahui dan disetujui oleh pembimbing.
4. Dalam karya saya ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali yang digunakan sebagai acuan dalam naskah dengan menyebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar Pustaka

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya. Apabila di kemudian hari terbukti ada penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya saya ini, serta sanksi lain yang sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Universitas Ahmad Dahlan.

Yogyakarta,



Nur Sakinah Ali
NIM. 2242052073

SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN AKSES

Bismillahirrahmanirrohim.


Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nur Sakinah Ali
NIM : 2242052073 Email : 2242052073@webmail.uad.ac.id
Fakultas : Agama Islam Program Studi : Magister Pendidikan
Agama Islam

Judul tugas akhir : Inovasi Media *Flashcard Maheera* (Mahir Huruf Hijaiah Isyarat) Untuk Pengenalan Membaca Al-Quran Isyarat bagi Siswa dengan Hambatan Pendengaran di SLB Islam Qothrunnada

Dengan ini saya menyerahkan hak sepenuhnya kepada Perpustakaan Universitas Ahmad Dahlan untuk menyimpan dan mengatur akses serta melakukan pengelolaan terhadap karya saya ini, dengan mengacu kepada ketentuan akses tugas akhir elektronik sebagai berikut. Saya mengizinkan karya tersebut diunggah ke dalam repository perpustakaan Universitas Ahmad Dahlan Yogyakarta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Yogyakarta,


Nur Sakinah Ali
NIM. 2242052073

Mengetahui,
1960

Pembimbing


Dr. Betty Maqli Rbsa Bustam
NIPM. 197603152017080111260827

MOTTO TESIS

خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ

Artinya : “Sebaik-baik kalian adalah orang yang belajar Al-Qur`an dan mengajarkannya.” (HR. Bukhari)

HALAMAN PERSEMBAHAN

Penelitian Tesis Ini Peneliti Persembahkan Untuk Almamater tercinta
Program Studi Magister Pendidikan Agama Islam
Fakultas Agama Islam
Universitas Ahmad Dahlan

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah atas segala nikmat, karunia, rahmat serta hidayah-Nya. Salawat dan salam senantiasa tercurah kepada *uswatun hasanah*, Rasulullah Saw, keluarga, sahabat, tabiin, dan umatnya yang senantiasa istiqamah dengan syariat dan dakwah Islam. Peneliti sangat bersyukur berkat kekuatan dan kelancaran dari Allah Swt hingga akhirnya peneliti dapat menyelesaikan kajian ini dengan lancar. Tak lupa ucapan terima kasih kepada semua pihak terkhusus dalam proses menuntaskan penelitian ini. peneliti mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Muchlas, M.T., selaku Rektor Universitas Ahmad Dahlan Yogyakarta.
2. Dr. Arif Rahman, S.Pd.I., M.Pd.I selaku Dekan Fakultas Agama Islam.
3. Prof. Dr. Suyadi selaku Ketua Program Studi Magister Pendidikan Agama Islam Fakultas Agama Islam Universitas Ahmad Dahlan Yogyakarta
4. Dr. Betty Mauli Rosa Bustam selaku pembimbing I dan Dr. Rika Astari selaku pembimbing II yang telah membimbing, memberi koreksi, masukan dan pengarahan dalam menyusun penelitian ini.
5. Para Dosen Program Studi Magister Pendidikan Agama Islam Fakultas Agama Islam Universitas Ahmad Dahlan Yogyakarta.
6. Staf dan tenaga kependidikan Fakultas Agama Islam.
7. Bapak La Ali Lambulusy dan Ibu Nafsia Lamuna sebagai orang tua peneliti yang sudah mendukung studi peneliti secara materi serta

senantiasa mendoakan dan mendukung penuh setiap langkah yang peneliti tempuh terutama dalam proses untuk menjadi sarjana.

8. Saudara peneliti, Nur Sahria Ali, Muhammad Wahyu Lambulusy, Nur Muthi'ah Ali dan Muhammad Rafly Lambulusy, yang selalu menyemangati peneliti dalam setiap rintangan. Terima kasih sudah membantu, memotivasi, memberi solusi dan doa agar peneliti lekas selesai dalam studi dan dimudahkan dalam berbagai hajat.
9. Teman-teman seperjuangan Magister Pendidikan Agama Islam terkhusus kelas *fasttrack* yang telah mendukung dan membantu peneliti selama studi hingga penyusunan tugas akhir.
10. Sahabat peneliti @salimadeena orang-orang baik yang selalu mendukung peneliti dan menemani sebagian besar kehidupan peneliti selama merantau.
11. Adik-adik di SLB Islam Qothrunnada yang terus menyemangati peneliti serta menjadi inspirasi peneliti dalam penyusunan tugas akhir.

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	
HALAMAN JUDUL BAHASA INDONESIA	i
HALAMAN JUDUL BAHASA INGGRIS	ii
HALAMAN PERSETUJUAN TESIS	iii
HALAMAN PENGESAHAN TESIS	iv
PERNYATAAN KEASLIAN PENELITIAN	v
SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN AKSES	vi
MOTTO TESIS	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
TRANSLITERASI ARAB-LATIN	xv
ABSTRAK	xx
ABSTRACT	xxi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	5
C. Batasan Masalah	6
D. Rumusan Masalah	6
E. Tujuan Penelitian	7
F. Manfaat penelitian	7
G. Spesifikasi Produk	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA	10
A. Inovasi Media Flashcard untuk Pengenalan Membaca Al-Quran Isyarat pada Siswa Hambatan Pendengaran	10
B. Penelitian Terdahulu	25
C. Kerangka Berpikir	33
BAB III METODE PENELITIAN	36
A. Jenis Penelitian	36
B. Prosedur Pengembangan	37
C. Tempat dan Waktu Penelitian	41
D. Sampel Sumber Data	41
E. Subjek Penelitian	42
F. Populasi dan Sampel	42
G. Teknik Pengumpulan Data	43
H. Teknik Analisis Data	50
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	55
A. Inovasi Media Flashcard Maheera (Mahir Huruf Hijaiah Isyarat) untuk Pengenalan Membaca Al-Quran Isyarat Kemenag pada Siswa Hambatan pendengaran di SLB Islam Qothrunnada	55

B. Uji Efektifitas Penggunaan Flashcard Maheera Sebagai Media Untuk Pengenalan Membaca Al-Quran Isyarat	88
BAB V PENUTUP	95
A. Kesimpulan	95
B. Saran	97
DAFTAR PUSTAKA	99
LAMPIRAN	108

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Urutan Huruf Hijaiah Dengan Pengelompokan Konsonan Sesuai Artikulasi..	17
Tabel 2. 2 Kajian Terdahulu	29
Tabel 3. 1 Instrumen Uji Kelayakan Materi.....	45
Tabel 3. 2 Instrumen Uji Kelayakan Media	47
Tabel 3. 3 Instrumen Uji Respons Siswa	48
Tabel 3. 4 Aspek Materi Huruf Hijaiah Isyarat	50
Tabel 3. 5 Skor Skala Lima.....	52
Tabel 3. 6 Pedoman Penilaian Skala <i>Guttman</i>	53
Tabel 3. 7 Persentase Skor	54
Tabel 4. 1 Kelompok Huruf Hijaiah Dan Tanda Baca Sesuai Buku Pedoman Al-Quran Isyarat LPMQ Metode Tilawah.....	59
Tabel 4. 2 <i>Storyboard Flashcard</i> Huruf Hijaiah.....	67
Tabel 4. 3 Rumus Interval Kriteria Interpretasi Kualitatif.....	70
Tabel 4. 4 Persentase Kelayakan Produk	70
Tabel 4. 5 Hasil Penilaian Ahli Media	71
Tabel 4. 6 Hasil Penilaian Ahli Materi	73
Tabel 4. 7 Revisi Desain Dari Ahli Media.....	76
Tabel 4. 8 Revisi Ahli Materi.....	78
Tabel 4. 9 Uji Coba Produk	81
Tabel 4. 10 Konversi Nilai Uji Coba	82
Tabel 4. 11 Frekuensi Uji Pemakaian Produk <i>Flashcard Maheera</i>	84
Tabel 4. 12 Data Perbandingan Deskriptif.....	89
Tabel 4. 13 Data Korelasi <i>Pretest</i> Postest.....	90
Tabel 4. 14 Data Uji Paired Samples Test	91

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Letak Makhraj Huruf.....	20
Gambar 2. 2 Kerangka Berpikir.....	34
Gambar 3. 1 Tahapan Metode Penelitian.....	36
Gambar 4. 1 Desain Bagian Depan Kemasan <i>Flashcard</i>	62
Gambar 4. 2 Desain Panduan Penggunaan <i>Flashcard</i>	63
Gambar 4. 3 Desain Panduan Isyarat Huruf Hijaiah.....	64
Gambar 4. 4 Desain Panduan Isyarat Tanda Baca Atau Harakat.....	65
Gambar 4. 5 Tampilan <i>Flashcard</i>	66
Gambar 4. 6 Tampilan Kartu Transaparan Berisi Tanda Baca Atau Harakat.....	68
Gambar 4. 7 Diagram Hasil Uji Coba Produk Pada Siswa.....	81
Gambar 4. 8 Diagram Persentase Hasil Uji Pemakaian Media.....	85
Gambar 4.9 Dokumentasi Siswa Saat Belajar Mandiri.....	93

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. SK Pembimbing Tesis	108
Lampiran 2. Bukti Cek Plagiasi	109
Lampiran 3. Hasil Wawancara dengan Guru dan Kepala Sekolah	110
Lampiran 4. Materi Al-Quran Isyarat	111
Lampiran 5. Hasil Validasi Ahli Materi Dan Ahli Media.....	120
Lampiran 6. Angket Uji Coba Produk	124
Lampiran 7. Hasil <i>Pretest</i> Postest	125
Lampiran 8. Angket Uji Coba Pemakaian Produk.....	126
Lampiran 9. Proses Belajar Menggunakan Media <i>Flashcard Maheera</i>	127
Lampiran 10. Media <i>Flashcard Maheera</i>	128

TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Sumber rujukan untuk transliterasi Arab-Latin yang digunakan dalam penulisan skripsi di Fakultas Agama Islam Universitas Ahmad Dahlan Yogyakarta berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan Kebudayaan Republik Indonesia tertanggal 22 Januari 1988 No: 158/1987 dan 0543b/U/1987.

1. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	ba'	b	be
ت	ta'	t	te
ث	sa'	š	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	j	je
ح	ḥa	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	kha	kh	ka dan ha
د	dal	d	de
ذ	zal	z	zet (dengan titik di atas)
ر	ra'	r	er
ز	zai	z	zet

س	sin	s	es
ش	syin	sy	es dan ye
ص	ṣad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	ṭa'	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	ẓa'	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	'ain	'	koma terbalik
غ	gain	g	ge
ف	fa'	f	ef
ق	qaf	q	qi
ك	kaf	k	ka
ل	lam	l	'el
م	mim	m	'em
ن	nun	n	'en
و	waw	w	w
هـ	ha'	h	ha
ء	hamzah	'	apostrof

ي	ya'	y	ye
---	-----	---	----

2. Konsonan Rangkap Karena Syaddah ditulis rangkap

متعددة	ditulis	<i>Muta'addidah</i>
عدّة	ditulis	<i>'iddah</i>

3. Ta' marbutah di akhir kata ditulis Ḥ

حكمة	ditulis	<i>Hikmah</i>
علة	ditulis	<i>'illah</i>
كرامة الأولياء	ditulis	<i>Karāmah al-auliya'</i>
زكاة الفطر	ditulis	<i>Zakāh al-fiṭr</i>

4. Vokal Pendek

َ	<i>Fathah</i>	ditulis	<i>a</i>
فعل		ditulis	<i>fa'ala</i>
ِ	<i>kasrah</i>	ditulis	<i>i</i>
ذكر		ditulis	<i>zūkira</i>
ُ	<i>ḍammah</i>	ditulis	<i>u</i>

يذهب		ditulis	<i>yāzhabu</i>
------	--	---------	----------------

5. Vokal Panjang

1	Fathah + alif	ditulis	<i>ā</i>
	جاهلية	ditulis	<i>jāhiliyyah</i>
2	Fathah + ya' mati	ditulis	<i>ā</i>
	تنسى	ditulis	<i>tansā</i>
3	Kasrah + ya' mati	ditulis	<i>ī</i>
	كريم	ditulis	<i>karīm</i>
4	Ḍammah + wawu mati	ditulis	<i>ū</i>
	فروض	ditulis	<i>furūd</i>

6. Vokal Rangkap

1	Fathah + ya' mati	ditulis	<i>Ai</i>
	بينكم	ditulis	<i>bainakum</i>
2	Fathah + wawu mati	ditulis	<i>au</i>
	قول	ditulis	<i>qaul</i>

7. Vokal Pendek yang Berurutan dalam Satu Kata dipisahkan dengan Apostrof

أَنْتُمْ	ditulis	<i>a'antum</i>
أَعَدَّتْ	ditulis	<i>u'iddat</i>
لَعْنٌ شَكَرْتُمْ	ditulis	<i>La'in syakartum</i>

8. Kata Sandang Alif + Lam

Diikuti huruf Qamariyah ditulis dengan menggunakan huruf “al”. Apabila syamsiyah ditulis dengan menggandakan huruf Syamsiyah yang mengikutinya.

الْقُرْآن	ditulis	<i>al-Qur'ān</i>
الْقِيَاس	ditulis	<i>al-Qiyās</i>
السَّمَاء	ditulis	<i>al-Samā'</i>
الشَّمْس	ditulis	<i>al-Syam</i>

9. Penulisan Kata-kata dalam Rangkaian Kalimat Ditulis menurut penulisannya.

ذُو الْفُرُوضِ	ditulis	<i>ẓawi al-furuḍ</i>
أَهْلُ السُّنَّةِ	ditulis	<i>ahl as-sunnah</i>

ABSTRAK

Penelitian ini dilatar belakangi oleh kebutuhan mendesak untuk meningkatkan pembelajaran Al-Quran isyarat bagi siswa hambatan pendengaran di SLB Islam Qothrunnada, Bantul. Anak hambatan pendengaran, yang mengalami hambatan pendengaran sejak lahir atau pada awal perkembangannya, memerlukan pendidikan khusus yang memperhatikan aspek berbicara dan bahasa. Pembelajaran huruf Hijaiyah isyarat menjadi krusial dalam konteks ini, mengingat pentingnya pendidikan Al-Quran sebagai bagian integral kehidupan muslim. Selain itu, keterbatasan interaksi siswa hambatan pendengaran di SLB Islam Qothrunnada dengan kelompok hambatan pendengaran lainnya yang menggunakan metode pembelajaran Al-Quran yang berbeda menjadi salah satu tantangan yang perlu diatasi. Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan dan menganalisis efektivitas media *flashcard Maheera* dalam upaya mengenalkan Al-Quran isyarat pada siswa hambatan pendengaran.

Metode penelitian yang diterapkan dalam kajian ini adalah metode pengembangan, yang sering disebut sebagai *Research and Development (RnD)*, dengan pendekatan kualitatif dan kuantitatif. Dalam proses pengembangan produk, peneliti merujuk pada 10 tahap oleh Sugiyono. Berbagai teknik pengumpulan data digunakan, termasuk wawancara, observasi, dokumentasi, angket, dan tes. Analisis data kuantitatif media menggunakan skala likert, yang kemudian dianalisis berdasarkan proporsi, sementara analisis data kualitatif melibatkan analisis deskriptif. Efektivitas penggunaan media dievaluasi dengan uji normalitas dan uji *paired sample test* menggunakan perangkat lunak statistik SPSS 25.

Hasil penelitian yang pertama berupa pengembangan media *flashcard Maheera* yang dikembangkan berdasarkan teori media pembelajaran dan prinsip-prinsip pembelajaran siswa berkebutuhan khusus hambatan pendengaran yang digunakan untuk mengenalkan Al-Quran isyarat dengan meningkatkan kemampuan siswa hambatan pendengaran menguasai huruf Hijaiyah isyarat dan tanda bacanya. Hal ini juga didukung dengan penilaian rata-rata dari ahli media sebesar 88% dan ahli materi sebesar 94% yang menandakan bahwa media sangat layak digunakan. Para ahli yang menilai media adalah dosen dan para ahli di bidang Pendidikan. Hasil yang kedua yaitu efektivitas penggunaan media didapatkan dari hasil soal pretest dan posttest. Dengan uji *paired sample test* diperoleh bahwa sig. (2-tailed) sebesar $0,000 < 0,05$ menunjukkan ada perbedaan yang signifikan dari kemampuan siswa terkait mengenalkan Al-Quran isyarat yang. Selain itu bahwa dengan penggunaan media *flashcard* ini sesuai salah satu prinsip kemandirian siswa hambatan pendengaran dalam belajar dimana pada penggunaan media siswa lebih senang menggunakan media ini untuk belajar mandiri dengan teman.

Kata Kunci: Media *Maheera Flashcard*, Pengenalan Membaca Al-Quran Isyarat, Siswa Hambatan Pendengaran.

ABSTRACT

This study's background is the urgent need for improvement in Quran sign learning for students with hearing impairments at SLB Islam Qothrunnada, Bantul. Ones with hearing impairments experience hearing loss since birth or early growth. They require special education focusing on speech and language. Learning the sign *hijaiah* letters is crucial as Quran education is an important part of Muslim life. At SLB Islam Qothrunnada, students with hearing impairments have limited interaction with each other who use different Quran learning methods. It becomes one of the challenges that need to be overcome. This study aims to develop and analyze the effectiveness of Maheera flashcards in introducing Quran signs to students with hearing impairments.

This is a Research and Development (R&D) study, with qualitative and quantitative approaches. The 10-stage model by Sugiyono was used in the development process. The data were collected through interviews, observation, documentation, questionnaires, and tests. The quantitative data were analyzed using a Likert scale examining their proportions, while the qualitative data were analyzed through a descriptive analysis. The effectiveness of the product was evaluated with a normality test and a paired sample test using SPSS 25 statistical software.

There are two findings in this study, the product called the Maheera flashcards and their effectiveness. The product is developed based on the theory of learning media and the learning principles of students with special needs, especially hearing impairments. The flashcards introduce Quran signs to students with hearing impairments by increasing their ability to master *hijaiah* letters and punctuations. This result is supported by the average assessment of media experts at 88% and material experts at 94% indicating that the media is very feasible to use. The experts who assess the media are lecturers and experts in the field of education. The second finding is the effectiveness of the product obtained from the results of the pretest and post-test. The paired sample test obtains sig. (2-tailed) of $0.000 < 0.05$ indicating a significant difference in the students' ability to learn Quran signs. In addition, flashcards are in line with one of the independent learning principles of students with hearing impairments. The students prefer using this media for independent learning with friends.

Keywords: *Maheera Flashcards, Introduction to Reading Al-Quran Sign, Students with Hearing Impairments*

